المكتبة المشوفية



ستائین مجدبن أبی ب کربن عبّد القبادر شهسس الدّین الوازی (ت: ٦٦٠ ه)

> تحقيق وتقديم سكعيرعب الفتاح

الناشير مكتبة الثقت افذ الدينية



الطبعسة الأولى 1251هر-2000مر جميع الحقوق محضوظة للناشر

7··1 /18/A	رقم الإيداع
977 - 341 -055 -2	I. S. B. N الترقيم اللولى



النامصد مكتبة الثقت افذ الدينية المشاه مرسود مساولات

ا ۱۶ شارع بورسعید ـ الظامر ـ اثقامرة ت : ۱۹۲۲۲۰ فاکس : ۵۹۳۲۲۰

<u>@/@/@/@/@/@/@/@/@/@/@/@</u>

3/1 20

إلى شيخى، وقدوتى، وحبيب قلبي سليل بيت النبوة، فضيلة الإمام صلاح الديه التجاني الحسني الحُسيني ابنك سعيد عبد الفتاح

٨

مقدمة المحقق

ما زلنا _ بالرغم من أننا في عصر التفكير العلمي _ في حاجة ماسة لأن ترقى أذواقنا، وترهف مشاعرنا، وتطمئن قلوبنا، وتمتلئ نورًا ويقينًا وهداية، تجتلى معها البصيرة فترى ما لا يراه معدمو الأبصار.

ذلك أن ظروف العصر الذى نعيشه أكَّـدت _ بما لا يدعُ مجالاً للشك _ أنها نالت من الذوق والمشاعر، وعطلت حركة الأرواح فـزادت الحُجُب، وصنعت غلالات ضبابية على شفافية القلوب وطمأنينتها، وبات الإنسان يستشعر الفقد، وسط هذا التقدم العلمى الهائل.

ومما يـوكد ذلك: أن إنسان هذا العصـر امتلك من الأدوات، والأجهزة العلمـية التى تعينه وتُريحه أعظم مما كان يدور بخلد أصحـاب العصور السالفة بكثير جدًا، ومع هذا بات أكثر منهم شعورًا بالفقد، وعدم الطمأنينة، وارتفعت الأصوات تشكو، وتلعن الزمن، وهم صانعوه! دون أن تهدأ هذه الأصوات.

وأظن أن إنسان هذا العصر لا يهدأ، ولن يهدأ إلا في آفاق من الروحانية تُجلّلُه وتؤنسه، وتهز وجدانه وتشيع عبق الطمأنينة في أرجائه، لأنها ملأت المنبع، وهو قلبه.

حينئل تتيقظ نفسه، وتسمو روحه وتعرَّج معراجها الطبيعى كلما هفت لتنال المدد والإلهام، فيضحى الإنسان في حالة من التيقظ الوجدانى الذى يدفعه إلى جهاد نفسه، وحركة عقله ووعيه؛ فتشدو نفسه بالحياة الحق وتعلق بقيمها وروعتها.

ونحن من خلال سلسلة (المكتبة الصهقبة) نقدم هذا الكتاب مساهمة في أن يتعرف القارئ الكريم على الطريق الحقيقي لبلوغ هدفه الرُّوحي، بعد أن يبذل جهداً للتعلق بهذا المدد الروحي الذي يبثه الكتاب خلال أبوابه الستين، والذي يُعد كل باب منه حديقة لإحدى الحقائق، فيكون في مجمله حدائق للحقائق التي هي معارف ربانية تكشف للنفس ريغها وبهرجها وتضع قدماً ثابتة على طريق النور الروحاني.

وهذا الكتاب من الكتب التي تـمتلك ناصية التـاليف والتصنيف بتبـويبه، وصياغـته، وحسن أداء عبـارته، ففي كل باب من الأبواب رأى المؤلف أن يجعله مقـتصراً على فكرة

واحدة وموضع واحد، هى كلها فى مجملها تؤدى إلى تكامل رؤية، فهو كحبات العقد، تتآلف هذه الحبات لتصنع عقداً جميلا رائعًا، لجماع أبواب التصوف، كمدرسة شاملة، ومنهج متميز لجماع أبواب الخير.

وقد قمت بعملى فى هذا الكتاب كما ينبغى لمثل هذا العمل الهام، فقمت بضبط النص ضبطًا صحيحًا _ فيسما أرجو _ على نسختين مخطوطتين ونسَّقت أبوابه تنسيقًا يتناسب وموضوع الكتاب، ثم خرَّجت آياته، وأحاديثه، وأعلامه، وضبطت شعره بالشكل، وقدَّمت للكتاب والمؤلف مبيئًا أهم ما يميز الكتاب ومؤلفه، ثم أوضحت منهج التأليف ومنهج التحقيق.

ثم قدمت مجموعة كاملة من الفهارس نهاية الكتاب تشتمل على الآتى:

- ١- فهرس للآيات القرآنية.
 - ٧- فهرس للآحاديث.
 - ٣- فهرس للشعر،
 - ٤- فهرس للأعلام.
 - ٥- فهرس للمراجع.
- ٦- فهرس للمحتوى الذي يدور حوله الكتاب.

وأخيرًا فإنى أدعو الله العلى القدير أن يجعله خالصًا لوجهه الكريم، ينفعنى به يوم تزل الاقدام.

المحقق سعيد عبد الفتاح غُرَّة ربيع الأول ١٤٢١ هـ ٢٤ من مايو ٢٠٠١م

مؤلف الكتاب

هو: محمد بن أبى بكر بن عبد القادر الرازى الحنفى (زين الدين) أو (شمس الدين) أو (تاج الدين) أبو عبد الله، لغوى، فقيه، صوفى، مفسر، أديب، أصله من الرِّى، زار مصر والشام، وأقام بقونية.

توفي، رحمه الله، سنة ٦٦٠هـ، وقيل: توفي بعد سنة ٦٦٦هـ.

ترك عددًا من المولفات:

١ - أنموذج جليل في بيان أسئلة وأجوبة من فرائب آي التنزيل، ويسمى أيضًا باسم: أسئلة القرآن وأجوبته.

وقد طبع هذا الكتاب طبعتين:

الأولى: سنة ١٣٠٦هـ في جزئين طبعة القاهرة ـ المطبعة الميمنية.

الثانية: سنة ١٩٦١م في مجلد واحد _ القاهرة _ مطبعة مصطفى البابي الحلبي. طبعة بعنوان (مسائل الرازي وأجوبتها من غرائب آي التنزيل).

٧- تحفة الملوك:

وطبع بعناية شــمس الدين حسين أبو عــلى، طبعة العــجم ــ فازان ــ طبع حــجر، سنة العــجم ــ فازان ــ طبع حــجر، سنة الم

٣- روضة الفصاحة:

وقد طبع بتحقيق أحمد النادى شعلة ـ القاهرة ـ دار الطباعة المحمدية ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م.

٤ - كتاب الأمثال والحكم:

وقد طبع أيضًا بتحقيق عـبد الرزاق حسيـن ـ دار البشير للنشـر والتوزيع ١٤٠٦هـ -١٩٨٦م.

ه- لوامع الأسرار في شرح مطالع الأنوار:

وقد طبع باستانبول _ مطبعة الحاج محرم أفندى النبوى ١٣٠٣هـ - ١٨٨٥م.

٦- مختار الصُّحاح:

وقد طبع طبعات عديدة، وهو معجم لغوى مشهور جداً، أول طبعاته سنة ١٨٨٢م مطبعة وادى النيل، وآخر طبعاته سنة ٢٠٠٠م دار الحديث ـ القاهرة، وبينهما عدة طبعات أخرى. ـــــــــــــــ حدائق الحقائق

٧ - مقامات الحنفي:

طبع باستانبول مطبعة أحمد كامل سنة ١٣٣١هـ - ١٩١٣م.

مع كتاب (مقامات ابن ناقيا _ عبد الله بن محمد بن ناقيا بن داود).

٨ - دقائق الحقائق: لم نقف على إشاراته.

٩ - حدائق الحقائق، وأظنهما كتابا واحدًا، ولم يطبع، وهو الكتاب الذي بين يديك عزيزي القارئ.

١٠ - كنوز البراعة في شرح المقامات للحريري لا يزال مخطوطًا.

١١- هداية الاعتقاد في شرح بدء الأمالي لا يزال مخطوطًا.

مصادر ترجمة المؤلف:

وقد تحدثت عدد من المصادر عن المؤلف ومؤلفاته، نورد منها هنا ما يلى:

١- كحالة: معجم المؤلفين ٩/ ١١٢.

٧- البغدادى: هدية العارفين ٧/ ١٢٧.

٣- البغدادى: إيضاح المكنون ١/ ٧٥٥

Y\ PA

٤- الزركلي: الأعلام ٦/ ٢٧٩.

٥- فهرست الخديوية ١٨٥، ١٨٦، ١٤/ ٢٧٥.

٦- د/ محمد عيسى صالحية: المعجم الشامل للتراث المطبوع ٣/ ٧.

النسخ الخطية للكتاب

اعتمدت في تحقيقي لهذا الكتاب على نسختين مخطوطتين:

أولا: نسخة مخطوطة محفوظة بمكتبة دار الكتب القومية المصرية تحت رقم (٢١٠ تصوف) ميكروفيلم رقم (٣٣٥٤٢).

وهى نسخة كتبت بخط نسخ عادى، ومعها رسالة أخرى بعنوان (تحفة السفرة إلى حضرة البررة).

احتل الكــتاب الأول (حدائق الحــقائق) الجــزء الأكبــر من المجــموع من (١ – ٨٨) وتحفة السفرة من (٨٩ – ٨٩).

وهذه النسخة مسطرتها ١٧ سطرًا من ١٠ - ١٢ كلمة.

يتميز الصفحة الأولى للكتـاب خاتم دائرى به (وقف يوسف اكاه ابن سليمان شاه سنة ١٢١٠).

تتغير المسطرة أحيانًا لتصير ١٩ سطراً ونفس القلم، ونهاية النسخة لم يسجل عليها اسم الناسخ ولا تاريخ النسخ، انظر الصفحات المرفقة.

ورمزت لها بالرمز (د).

ثانيًا: النسخة الثانية ورمزت لها بالرمز (جـ).

نسخه مكتبة جامعة القاهرة تحت رقم (٢٠٤٢٩) في ٧٦ ورقة ضمن مجموع أيضًا.

على الورقة الأولى (أ) ديباجة الكتاب، و (ب) فهرس بأبواب الكتاب، والخط فيهما مختلف بأقلام مختلفة، وكلاهما يختلف عن خط نسخ الكتاب، وقد سجلت ديباجة أخرى بهامش الصفحة (أ) من مقدمة الكتاب بخط آخر أيضًا مختلف، مما يدل على تنقل الكتاب في عدة تملكات.

والكتباب نُسخ بخط فبارسي مستطرته ١٧ سطراً، من ١٢ - ١٤ كلمية في السطر الواحد، تتضح فيه عناوين الأبواب بعض الشيء بخط أكبر قليلا من خط النسخ العادي.

* أحيانا توجد هوامش مقابلة للنسخة، وهوامش أخرى استدراك من المؤلف بنفس الخط، وهوامش تفسيرية أحيانا.

لم يستجل على نهاية الكتاب اسم الناسخ ولا اسم السمؤلف ولا تاريخ النسخ، وقد أوردنا بهامش نهاية الكتاب نهايات النسخ.

وأرفقنا صورًا فوتوغرافية لمخطوطات الكتاب، انظرها.

منهج تحقيق الكتاب

بعد أن قمنا بنسخ الكتاب، وضبطه نصًا ولغة ومقابلة ضبطنا أشعار الكتاب، وأوردنا بعض ما يشكل من ذلك في الهامش، والنسختان اللتان اعتمدنا عليهما هما: نسخة دار الكتب، كما أوردت سلفًا، ونسخة مكتبة جامعة القاهرة.

ولكل نسخة منهما بعض الإشارات الخاصة، ضبطت عليهما نص الكتاب بحيث أكملت النقص هنا من هناك، والعكس، وإذا وجدت أمراً لم أرتح اليه أوردت إشارته في الهامش، وقد أشرت إلى كل ذلك بالهامش.

ثم قمت بتخريج الآيات، والأحاديث، والضبط للشعر، وخرَّجت الأعلام من مظانها، إلاَّ قليل، بل ونادر، لم أقف عليه، وأوردت نهاية الكتاب مجموعة من الفهارس على النحو التالى:

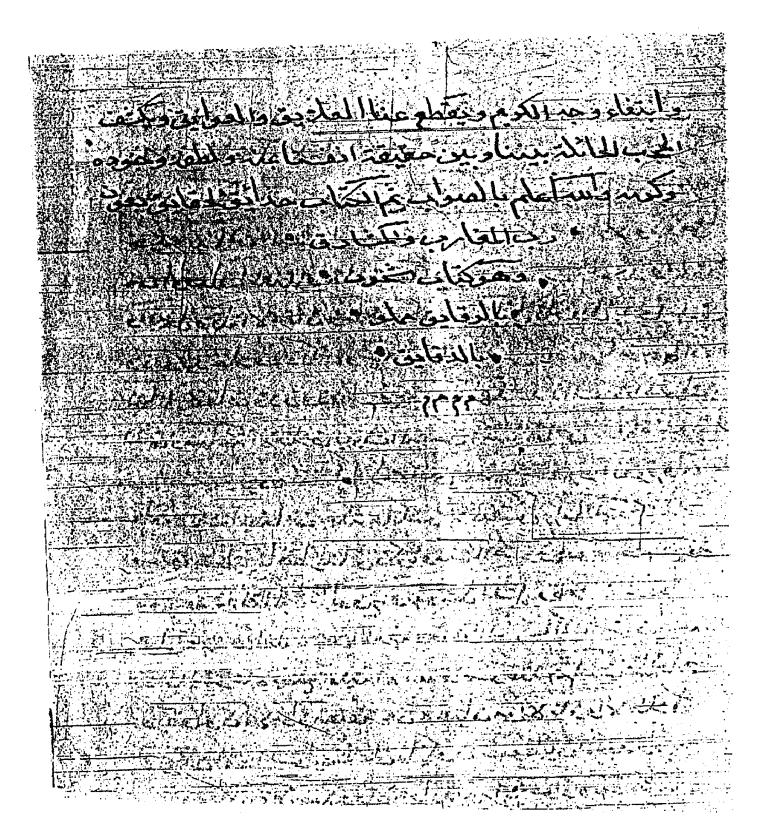
- ١- فهرس للآيات القرآنية.
 - ٢- فهرس للآحاديث.
 - ٣- فهرس للأشعار.
 - ٤- فهرس للأعلام.
- ٥- فهرس للمراجع التي اعتمد عليها في التحقيق.
 - ٦- فهرس لمحتوى الكتاب.

وبعد هذا الجهد، الذي أرجو أن يتقبله الله خالصًا لوجهه، أرجو أن أكون قد وفقت. المحقق صورونماذخ لمخطوطات الكتاب



ملت سن با الماليا لا والتراسية الالماليات المالية THE PROPERTY OF THE PROPERTY O MANAGE BULLEN BALLEN المساعدة المعادلة الم الكالف عيوليا والمعالمة المعالمة المعال المراج والمراد المالح وشرولا والمالي فالمسلنا يواه فرس فالدمنا والنالث والعنادي وال التعليم والمفوض الدبم العسورة المقع والماسيق والمعتقل وي فالمنها الماكن والمعترون فالوزع السابع والعترف ق ليقين لناجن والحتريد في الله المالي المالي المالية المالية العبدة المتاني فالمنتاك الدعاد الماني على المتعادم المتعا والتلفين فالمدور المالقال والالتان والمدفع الدايع والتلتين فألمالها عاميع والتلتيل والتعوي قالماكت فالبواضع والمابع فالاب والتابي فالتميي والخافة لتاح فالدكروا لا وبعان فالدعن والمادي فالخ

الصفحة (ب) من الورقة الأولى من المخطوط (د)



الصفحة الالخيرة من المخطوط (د)

لحدسترسيا لعالين والصلن والسلام على واصابه الكرام المتعدين صلق واية ال يعم الدين الكسب الأول و غالع بدا موجيه اللغة الرجوع عن الذي وسي وكذك التوسي يى ن الله كلا غا فدا لذنب و قا بل التوسيسة و قيل الوسيسة م فوقية وآبع بة في الشرع الدرجوع عن الأفع لوا لاقوال المدمو ال الحيجة، و مِن واجبة على الله وترعد عاسة العلاء آما الوحب صعدله ١٠ و تو بوا ال الدين جيًّا إيها الموسنون وآم الغور فلما في ما فيد ع من الأصرار الطالحة م و آما الا ناب في قسية مامضي و الدوام على كمنتام من البوبة و قيل اللهم علما فاسترواصلاخ ما معوميت و فيال اللوب توكالس نرس الماطلة وق ل بعضرا تعبد ان ترج عن كل شي وي اله عذو في و تقطع لحل علا في بيس وبين غيره ما قال الدافاني كان برجوا لقا، ربه فليول علا صالحا و لا بنيس نعباد ، د الْظِيراق وي ان رجلًا جاء أن البي عليه الله فها ل له إن الفلا المعدقة فالتربية وجاله واحبّان ينا فرق خيتر فنسرلت ملذ ما الأيد

وتن ل ذوا لنون رحداله عله حقيقة التعبة إن تنفيس عكير الارض عا دَحت و تَضِيقَ عَلَيْسَ مُنْسَكِّ مِ وَيُطْنَ ا نِ لَا مَلَمَا، مِن الله الله الله س ق رَّالُهُ لَمَا يُوعَى اللّهُ اللّهُ مِن خُلِغُو حِي ذَا خُهُ الرّه الله الله على الرّه الله عبرالثلثة والتكفية والمؤلف الما الما المعلم المنسلم وطنوا الن لا علجاء الم مُوسَير عن السَرِي عن التعابة فعال ال تسى في الجنيد فعاً كَا أَنْ لَا يَسْمِ ذُكْسِ و كُلَّا مَا صِحْدِلًا إِنَّا لَسِدِي الْرَا و نُوبَهُ الخواص فابد لا يذكرون في نوبهم ما غلب على فلوبهم ن عظمة الله ودوام دكر و والجيدا له لا توبةً العوام في البداء السكوك عَقِيلِ الوبة من موبة من الدكاتشية بي موابة العوام واوبة من النبكسيد من معت الخداص و يوبة من روية الحسكات و مى تو به خوا ص الحوا ص و قبل من تنبسه خو فاً من العماس فيوص حسيوبيّ و ين تتبسطعًا في النوكب فيوصا حسل الابتر ومِن كسيداعات للامدلاخ فَاولاطمًا فيوصاحب وبيِّ وقيل الدبة صنعة المومنيزي كالناس وتدبوا الماسه جيعاليك المومنون وآلانا به صغة الاوكيا، والقربين قال الدكاوجاء منية وألله وبة صنعة الله شياء والمرسلين قابل العنعافة فك

ان نیفنا با ملم و پیوفقت لاحل به و پیرزقنا فی العلم و العل م و بقطع عَنَا العلایت و ابغوایت و بغوایت و بینا العلایت و بینا

وبير حفقة مرفت انسبًا بنه ولطف و جمع وكر مدا لحدد كرب العالمي وصلوته عا فبرفاته محدوا كه المعيد برميك ما ارجا لراح المراحب عسبع فااسم

و کاشد منفورا، صنهٔ دهانظیر بیندا د به رجسسند فسن و مائیه و دو بومیند، بن مسبعین مرسند دی اطلق به یورفرد جدامه علد کر انفینسونجا نیستوط متر و کاست م محدبن، حس الشیبا با دحداد عمد من و تا نیست و ط به و تمان و فسسسند

مقدمة المؤلف (*)

بسلم سلالرحم الرحيم

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على خير خلق محمد وآله الطيبين الطاهرين، وأصحابه الكرام المتقدمين، صلاةً دائمة إلى يوم الدين (١).

قال العبد الضعيف الفقير إلى رحمة ربه الخبير، المعترف بخطيئته وذنبه: «محمد بن أبى بكر بن عبد القادر الرازى» عفا^(۲) الله عنه وغفر له ولجميع المسلمين بمنّه وفضله، إنه عفو⁸ غفور^(۳):

هذا مختصر جمعته من كتاب الله تعالى، وسُنَّة رسول الله عَلَيْكُم، وآثار صحابته، وَلَا مُحَاتِه، وَكُلُمَات العارفين، الذين هم أرباب الطريقة، وأصحاب الحقيقة، وأدلة السالكين، وأهلة الناسكين، والسلف السماضين اللذين لم يعدلوا عن جادة الدين واتباع سنن المرسلين، أعاد الله علينا بركة أنفاسهم، وسقانا رحيق محبته بكاسهم، ووفقنا لاتباعهم قولا وفعلا، وخصهم وإيَّانا من حضرة قربه بالمحل الأعلى، وسميته:

«حدائق الحقائق»

وجعلته ستين بابًا^(٤).

^(*) من المحقق.

⁽١) في النسخة (جـ) وضعت هنا إشارة استدراك، واستكمل بقية التقديم على هامش النسخة بخط مختلف تمامًا، مما يدل على أنه مقابلة استدركت السقط بالنسخة.

⁽٢) في (جـ)، (د): (عفي).

⁽٣) في النسخة (د): (غفور رحيم).

⁽٤) إلى هنا انتهى السقط فى النسخة (جـ) وعلى أول ورقة (أ) من المخـطوط (جـ) أضاف الناسخ بخط مغـاير لخط النسخة هذا السقـط وقال: (هذا ديباجة حـدائق الحقائق) تم المقـابل لها (ب) فهرس الأبواب.

فهرس الأبواب (*):

الباب الأول: في التوبة.

الباب الثانى: في المجاهدة.

الباب الثالث: في العزلة(١) والخلوة.

الباب الرابع: في مخالفة النفس.

الباب الخامس: في الحسد.

الباب السادس: في الغيبة.

الباب السابع: في الدنيا.

الباب الثامن: في الأمل.

الباب التاسع: في الصمت.

الباب العاشر: في التفكر.

الباب الحادي عشر: ني الفقر.

الباب الثاني عشر: في الخوف.

الباب الثالث عشر: في الرجاء.

الباب الرابع عشر: في الحزن.

الباب الخامس عشر: في البكاء.

الباب السادس عشر: في الجوع.

الباب السابع عشر: في القناعة.

الباب الثامن عشر: في التوكُّل.

^(*) هذا الفهرس وضع بنسقه فى النسخة (د) وترتيبه طبيعى، كما ذكــرنا هنا، أمَّا فى النسخة (جـ) فجاء على النحو التالى: (هذا كتاب حــدائق الحقائق ــ فهرس الأبواب) ثم ذكر كل باب وقال: فى التوبة، فى المجاهدة، فى العزلة، فى مخالفة النفس... إلخ ــ

ووضع أسفل كل باب الرقم العددي، لا اللفظي.

وهناك اضطراب كثير في هذه الأرقام.

ثم في النهاية قال: فيكون مجموع الأبوب تسعة وخمسين بابًا.

⁽١) في (جـ) (العزلة) فقط لم يذكر الخلوة.

وفى (د) (الباب الثالث فى العزلة) (والباب الرابع فى الخلوة) هكذا فى الفهرس ثم داخل الكتاب جعلهما بابًا واحدًا، هو الباب الثالث فقط.

الباب التاسع عشر: في البلاء.

الباب العشرون: في الصبر.

الباب الحادي والعشرون: في الرضي.

الباب الثاني والعشرون: في التسليم.

الباب الثالث والعشرون: في التقوى.

الباب الرابع والعشرون: في الزهد.

الباب الخامس والعشرون: في الورع.

الباب السادس والعشرون: في اليقين.

الباب السابع والعشرون: في الإخلاص.

الباب الثامن والعشرون: في العبودية.

الباب التاسع والعشرون: في الحرية.

الباب الثلاثون: في الفتوة.

الباب الحادى والثلاثون: في الجود والسخاء.

الباب الثاني والثلاثون: في الصدق.

الباب الثالث والثلاثون: في الحياء.

الباب الرابع والثلاثون: في الخشوع والتواضع.

الباب الخامس والثلاثون: في الأدب.

الباب السادس والثلاثون: في التصوف.

الباب السابع والثلاثون: في الخُلُق.

الباب الثامن والثلاثون: في السفر.

الباب التاسع والثلاثون: في الذكر.

الباب الأربعون: في الشكر.

الباب الحادى والأربعون: في الدعاء.

الباب الثاني والأربعون: في الإرادة.

الباب الثالث والأربعون: في التوحيد.

الباب الرابع والأربعون: في المراقبة.

الباب الخامس والأربعون: في الاستقامة.

الباب السنادس والأربعون: في الولاية.

الباب السابع والأربعون: في المعرفة.

الباب الثامن والأربعون: في الصحبة.

الباب التاسع والأربعون: في المحبة.

الباب الخمسون: في الغيرة.

الباب الحادي والخمسون: في الشوق.

الباب الثاني والخمسون: في السماع.

الباب الثالث والخمسون: في معرفة النفس، والروح، والقلب.

الباب الرابع والخمسون: في الفراسة.

الباب الخامس والخمسون: في كرامات الأولياء.

الباب السادس والخمسون: في المنامات(١).

الباب السابع والخمسون: في أحوال أهل الحقيقة عند الموت.

الباب الثامن والخمسون: في حفظ قلوب المشايخ، وترك مخالفتهم.

الباب التاسع والخمسون: في وصية المريدين(٢).

الباب الستون: في ألفاظ أهل الحقيقة واصطلاحاتهم.

⁽١) في (جـ): (٥٨) وسماه: (رؤية القوم).

⁽٢) في (جـ): (وصية المريد) والرقم مضطرب كما تحدثت عن ترتيب الأرقام.

الباب الأول في التـــوبة

التوبة^(١) في اللغة: الرجوع عن الذنوب.

وكذلك التوب.

قال الله تعالى: ﴿ غَافِرِ الذُّنبِ وَقَابِلِ التُّوبِ ﴾ (٢).

وقيل: التوب: جمع توبة.

والتوبة في الشرع: الرجوع عن الأفعال والأقوال المذمومة إلى المحمودة.

وهي واجبة على الفور (٣) ، عند عامة العلماء.

* أمَّا الوجوب(٤) فلقوله تعالى: ﴿ وَتُوبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهَ الْمُؤْمِنُونَ ﴾ (٥).

* وأمَّا الفورية (٦): فَلِمَا في تاخيرها من الإصرار (٧) على المحرم.

* وأمَّا الإنابة: فهي قريبة من التوبة لغة وشرعًا.

والتوبة عند أهل الحقيقة: الندم على ما مضى، والدوام على ما استقام (٨) من التوبة.

وقيل: الندم على ما فات، وإصلاح ما هو آت.

⁽١) في هامش النسخة (جم) بخط مختلف كتب: لعله لا تكمل توبته ما لم يرض خصماره بقدر الإمكان.

⁽٢) الآية رقم (٣) من سورة غافر.

⁽٣) في هامش النسخة (جم) بخط مختلف كتب مفسرا. (أي: في الحال).

⁽٤) في الهامش: أي: بيان الوجوب.

⁽٥) الآية رقم (٣١) من سورة النور.

⁽٢) في (جـ): (وأمَّا الغور) وفي هامش (د): أي: بيان الفورية).

⁽٧) انظر حدیث النبی مانی الله اصر من استخفر، وإن عاد فی السیوم سبعین مرة، رواه أبو داود و الترمدی عن أبی بكر فانی .

وقوله ﴿ الله عَلَيْكُمُ : ﴿ لَا صَغَيْرَةً مَعَ الْإَصْرَارَ، وَلَا كَبِيرَةً مَعَ الْاسْتَغْفَارَ،

رواه أبو الشيخ والديلمي عن ابن عباس ولاك.

⁽٨) في النسخة (د): (على ما صفى).

وقيل: التوبة: ترك التسويف [وترك المماطلة](١).

وقال بعضهم: التوبة: أن ترجع عن كل شيء سوى الله، عز وجل، وتقطع كل علاقة بينك وبين غيره.

كما قال الله تعالى: ﴿ فَمَن كَانَ يَرْجُو لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلاً صَالِحًا وَلا يُشْرِكُ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَخَدًا ﴾ (٢).

وروى: (أن رجلاً جاء إلى النبى مَلِيَّا إلى النبى مَلِيَّا إلى النبى مَلِيَّا إلى النبى مَلْيَا إلى النبى الله أن يقال في خير الله منزلت هذه الآية .

وقال ذو النون (٤)، رحمه الله: حقيقة التوبة: أن تضيق عليك الأرض بما رحبت، وتضيق عليك نفسك، وتظن أن لا ملجأ من الله إلا إليه.

كما قال الله تعالى: ﴿ وَعَلَى الشَّلاثَةِ الَّذِينَ خُلِفُوا حَتَّىٰ إِذَا ضَاقَتْ عَلَيْهِمُ الأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ وَضَاقَتْ عَلَيْهِمْ النَّرْضُ بِمَا رَحُبَتْ وَضَاقَتْ عَلَيْهِمْ لِيَتُوبُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ التَّوَّابُ وَضَاقَتْ عَلَيْهِمْ لِيَتُوبُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ التَّوَّابُ اللَّهِ إِلاَّ إِلَيْهِ ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِمْ لِيَتُوبُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ التَّوَّابُ اللَّهِ الرَّحِيمُ ﴾ (٥).

⁽١) ما بين المعقوفتين سقط من النسخة (د). (٢) الآية رقم (١١٠) من سورة الكهف.

⁽٣) حديث: «جاء رجل إلى رسول الله عليه عليه عليه عليه عناد في الزهد، عن مجاهد الله عليه وانظر الامام السيوطي: (الدر المنثور) ٥/ ٤٦٩.

وأخرج ابن المنذر ، وابن أبى حاتم، وابن مردويه، والبيسهقى فى شعب الإيمان، عن ابن عباس وأخرج ابن المندر ، وابن أبى حاتم، وابن مردويه، والبيسهقى فى قوله تعالى: ﴿ فَمَن كَانَ يَرْجُو لِقَاءَ رَبِهِ ﴾ الآية، قال: نزلت فى المشركين الذين عبدوا مع الله إلهًا غبره، وليست هذه فى المؤمنين، وعندنا أنها تصبح فى كل هذا، ويغيره أيضًا.

⁽٤) (ذو النون) هو: أبو الفيض، ثوبان بن إبراهيم، الإخميمي، المصرى، الملقب بـ (ذى النون) كان نوبيّا، توفى، رحمه الله، على أرجح التقديرات سنة ٢٤٨هـ روى الأحاديث عن رسول الله عَيْنَ الله عَنْ من طريق (الليث بن سعد) وغيره، مثل حديث: «الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر» وسئل ذو النون (ما أخفى الحجاب وأشدّه؟) قال: «رؤية النفس وتدبيرها».

انظر فى ترجمته: الكوكب الدرى فى مناقب ذى النون المصرى، لابن عربى، بتحقيقنا، أبو نعيم: حلية الأولياء ٩/ ٢٣١، الشعراني: الطبقات الكبرى ١/ ٨١، الرسالة القشيرية ١٠، ابن الجوزى: صفة الصفوة ٤/ ٢٨٧، ابن العماد: شذرات الذهب ٢/ ١٠٧، السلمى: طبقات الصوفية ١٠، ابن كثير: البداية والنهاية: ١٠/ ٣٤٧، المناوى: الكواكب الدرية ١/ ٤٠٠.

النبسهاني: جاامع كرامات الأولياء ١/ ٦٢٣، وفي النسجوم الزاهرة لابن تغسري بردي أنه توفي ٢٤٥هـ، انظر: النجوم الزاهرة ١/ ٣٢٠.

⁽٥) الآية رقم (١١٨) من سورة التوبة.

وسُمِّل السَّرِيُّ^(۱) عن التوبة فقال: أن تنسى ذنبك.

وسينل الجنيد (٢) فقال: أن لا تنسى ذنبك.

والثلاثة الذين ذكرتهم الآية هم: كعب بن مالك، وهلال بن أمية، ومرارة بن ربيعة؛ وكلهم من
 الأنصار.

وأخرج ابن مسردويه عن أنس بن مالك قال: لمنا نزل رسول الله عَيْنِ بلى أوان، خرج عامة المنافقين اللهن كانوا تخلفوا عنه يتلقونه، فقال رسول الله عَيْنِ الأصحابه: (لا تُكلِمُنُ رجلاً تخلف عنا، ولا تجالسو، حتى آذن لكم، فلم يكلموهم.

فلما قدم رسول الله عليها المدينة أتاه الذين تخلفوا يسلمون عليه، فأعرض عنهم، وأعسرض المؤمنون عنهم، حتى إن الرجل لسيعرض عنه أخوه وأبوه وعمه، فسجعلوا يأتون رسول الله عليها ويعتذرون بالجهد والاسقام، فرحمهم رسول الله عليها فبايعهم واستغفر لهم. وكان الذين ذكرناهم سلمًا.

انظر: الإمام السيوطي: الدر المنثور ٤/ ٣٠٩، ٣١٠.

(١) السُّرِيُّ هُو السَّرِيُّ بنُ المُخَلِّس السَّقَطِيُّ (كُنيته: أبو الحسن) يُقال: إنه خمال الإمام الجنيد، واستاذه.

صحب معروفا الكرخى، وهو أول من تكلم ببغداد فى لسان التوخيد، وحقائق الأحوال، وهو إمام البغداديين وشيخهم فى وقته ـ مات، رحمه الله، سنة ٢٥١هـ، أسند الحديث.

كان يقول: «كل الدنيا فضول إلا خمس خصال: خبز يشبعه، وماء يرويه، وثوب يستره، وبيت يكنُّه، وعلم يستعمله».

ويقول: «اللهم ما علبتني بشيء فلا تعلبني بلل الحجاب».

انظر ترجمته في: أبو نعيم: حلية الأولياء ١٠/ ١١٦، السلمى: طبقات الصوفية ٤٨، ابن كثير: البداية والنهاية ١١/ ١٣، ابن العماد: شلرات اللهب ٢/ ١٢٧، القشيرى: الرسالة ١٢، ابن الجوزى: صفة الصفوة ٢/ ٢٠، الشعرانى: الطبقات الكبرى: ١/ ٨٦، ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة ٢/ ٢٣٥، المناوى: الكواكب الدرية ١/ ٤١٦، النبهانى: جامع كرامات الأولياء ٢/ ٢١، الجامى: نفحات الأنس ١٥٥.

(۲) الجُنيد) هو: الجنيد بن محمد، أبو القاسم الخزاد، كان أبوه يبيع الزجاج، فلذلك كان يقال له: القواريري، أصله من نهاوند، بلدة بينها وبين همذان ثلاثة أيام، مولده ونشأته بالعراق، كان فقيها وعالمًا، تفقّه على أبى ثور، وكان يفتى فى حلقته، صحب السرى السقطى، وهو خاله، والحارث المحاسبى، وغيرهما من الأثمة، توفى، رحمه الله، سنة ٩٧هـ.

كان يعقول: وإن الله تعالى يخلُص إلى القلوب من بره، حسب ما خلصت القلوبُ به إليه من ذكره، فانظر ماذا خالط قلبك؟.

أنظر ترجمته في: أبو نعيم: حليــة الأولياء ١٠/ ٢٥٥، الجامى: نفحات الأنس ٢٥٦، المناوى: الكواكب الدرية ١/٣٧٦، ابن كثير: البداية والنهاية ١١/٣/١، السلمى: طبقات الصوفية ١٥٥، = وكلاهما(۱) صحيح، لأن السَّرى أراد توبة الخواص، فإنهم لا يذكرون ذنـوبهم، مما غلب على قلوبهم من عظمة الله ودوام ذكره.

والجنيد أراد توبة العوام في ابتداء السلوك.

وقيل: التوبة ثلاث:

توبة من الزلات، وهي^(٢) توبة العوام.

وتوبة من الغفلات، وهي توبة الخواص.

وتوبة من رؤية الحسنات، وهي توبة خراص الخواص (٣).

وقيل: من تاب خولًا من العقاب فهو عماحب توبة.

ومن تاب طمعًا في الثواب فهو صاحب إنابة.

ومن تاب مراعاة للأمر، لا خوفًا ولا طمعًا، فهو صاحب أوبة (٤).

وقيل: التوبة صفة المؤمنين، قال الله تعالى: ﴿ وَتُوبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهَ الْمُؤْمِنُونَ ﴾ (٥). والإنابة: صفة الأولياء والمقربين، قال الله تعالى: ﴿ وَجَاءَ بِقَلْبٍ مُنِيبٍ ﴾ (٦).

والأوية: صفة الأنبياء والمرسلين، قال الله تعالى في حق أيوب، عليه السلام: ﴿ نِعْمَ الْعَبْدُ إِنَّهُ أَوَّابٌ ﴾ (٧).

 $\Gamma^{(\Lambda)}$ وأظهر الأقوال أن التوبة على قسمين:

توبة العوام: وهى الرجوع عن المعاصى إلى الطاعات بترك الدنيا وطلب الآخرة.

الشعسرانى: الطبقات الكبرى ١/ ٩٨، ابن العسماد: شلرات الذهب ٢/ ٢٢٨، النبهانى: جامع كرامات الأولياء ٢/ ١١.

⁽١) في النسخة (ج) (وكلاهما صحيح).

⁽٢) في النسخة (ج) (كناية) هامش أصغر أعلى الكلمة.

⁽٣) أورد صاحب الرسالة: «سمعت محمد بن أحمد الصوفى يقول: سمعت عبد الله بن على بن محمد التميمى يقول: شتّان ما بين تائب يتوب من الزلآت، وتائب يتوب من الغفلات، وتائب يتوب من رؤية الحسنات).

انظر الرسالة القشيرية ص ٥١.

⁽٤) انظر ما قاله أبو على الدقاق، الرسالة القشيرية ص ٥٠.

 ⁽٥) الآية رقم (٣١) من سورة النور.

⁽٧) الآية رقم (٤٤) من سورة ص.

⁽٨) ابتداء من هذه المعقوفة وحتى نهاية الباب سقط من النسخة (جـ) ودخل في الباب الثاني مباشرة =

وتوبة الخواص: وهى الرجوع عن طلب الآخرة والسجنة ونعيمها إلى عسبادة الله تعالى للداته المعدسة لا طمعًا في الثواب، ولا خوقها من العقاب، ولهذا كانت توبة العوام ذنبًا (١) من ذنوب الخواص، كما قال النبي مَلِيَا الله الله الأبرار سيئات المقربين (٢).

ثم الخواص على قمسمين: العارفون، والمقربون، والمقربون: خواص الخواص. ونسبة العارفين إلى المقربين كنسبة المبتدئين في السلوك إلى العارفين.

ثم اعلم أن القسم الأول من قسمى التوبة هو أول منازل السالكين ومقامات الطالبين، وقد حثَّ الله تعالى في التوبة بقوله: ﴿ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ ﴾ (٣).

وروى: أن النبى مَلِيَظِيمُ قال: ﴿إذَا أَحِبُ اللهُ عَبِدًا لَمْ يَضُرُهُ ذَنَبٍ (٤) ثُمَّ تَلَا هَذَهُ الآية. والمعنى أن الله تعالى إذا أحب العبد وفقه للتوبة فيتوب، فلا يضره الذنب [الذي](٥) صدر منه قبل التوبة.

وحث عليها النبي مليك أيضًا فقال مليك : «التائب من الذنب كمن لا ذنب له» (٦).

 ⁽المجاهدة) ثم أثناء باب المجاهدة تكلم مرة أخرى عن التوبة، واتضح أنه النقص اللي كان هنا،
 حدث ترحيل في عين الناسخ دون أن يدرى. المحقق.

⁽١) قي (د) (ذنب).

⁽٢) (حسنات الأبرار سيئسات المقربين) قسال العجلوني في كسشف الخفاء: هو مسن كلام أبي سعيد الخرال، كما رواه ابن عساكر في ترجمته، وهو من كبار الصوفية، مات، رحمه الله، سنة ٢٨٠هـ، وعدّه بعضهم حديثًا، وليس كذلك، وقال النجم: رواه ابن عساكر أيضًا عن أبي سعيد الخرّال من قوله، وحُكى عن ذي النون المصرى.

وعزاه الزركشى فى لقطته للجنيد، وقال شيخ الإسلام فى شرحها: الفرق بين الأبرار والمقربين أن المعتربين هم الليسن أخلرا عن حظوظهم وإرادتهم، واستعملوا فى القيام بحقوق مولاهم عبودية وطلبًا لرضاه، وأن الأبرار هم اللين بقوا مع حظوظهم وإراداتهم، وأقيسموا فى الأعمال الصالحة، ومقامات اليقسين، ليجزوا على مسجاهدتهم برفع الدرجات. انسظر العجلونى: كشف الخفاء ١/ ٢٥٣/ ١١٣٧.

⁽٣) الآية رقم (٢٢٢) من سورة البقرة.

⁽٤) حديث: (إن الله إذا أحب عبدا لم يضره ذنب).

ذكره العجلونى فى كشف الخفاء، وقال: أورده الديلمي، وابن النجار، والقشيرى فى الرسالة، عن أنس، على أنه زيادة لحديث: «التائب من الذنب كمن لا ذنب له».

انظر: العجلوني: كشف الخفاء ١/ ٢٩٦ حديث رقم (٩٤٤) والسيوطي: الدر المثثور ١/ ٣٢٦.

⁽٥) ما بين المعقونتين زيادة بقتضيها السياق.

⁽٦) حديث: «التائب من الذنب كمن لا ذنب له).

وقال مَرْتَاكِينِ : «ما من شيء أحب إلى الله من شاب تاتب» (١).

وشروط التوبة عند أهل السنة والجماعة ثلاثة:

* الندم على ما فات.

* والترك في الحال.

* والعزم على ألا يعود إلى مثل ذلك في المستقبل.

وأمًّا قوله مَيَّالِثِهِم : «الندم توبة» (٢)، فمعناه: معظم أركانها، أو معظم شروطها، كقوله مَيِّالِثِهِم : «الحج عرفة» (٣).

= انظر السيوطى: جامع الأحاديث حديث (١٠٦٦٧).

وقال: رواه ابن ماجه عن ابن مسعود، والحكيم عن أبي سعيد تطلك.

وفى المحديث رقم (١٠٦٦٨) أورده بزيادة: ذكره النبى فقال: ــ«التائب من الذنب كمن لا ذنب له، وإذا أحب الله عبدًا لم يضره ذنب، انظر تخريج الحديث السابق.

أمَّا الحديث رقم (١٠٦٦٩) ففيه: «التائب من الذنب كمن لا ذنب له، والمستغفر من الذنب وهو مقيم عليه كالمستهزئ بربه، ومن آذى مسلمًا كان عليه من الذنوب مثل منابت النخل. .

وقال: رواه البيهقي في الشعب، وابن عساكر عن ابن عباس ظلى.

انظر: جامع الاحاديث ٣/ ٦٥١ الارقام المبينة عالية.

وانظر: اللَّهُ المأثور للسيوطي ١/ ٢٢٦، وانظر: العجلوني: كشف الخفاء ١/ ٢٩٦.

(١) حديث: «ما من شيء أحب إلى الله من شاب تائب».

أورده السيوطى فى جامع الأحاديث، وقال: رواه أبو المظفر السمعانى فى أماليه عن سلمان فطفى، الحديث رقم (١٨٨٠٢) ٥/ ٨٤٥ من جامع الأحاديث.

وانظر المحديث رقم (١٩٤٢٧) وقال: رواه الديلمي عن أنس يُطالئك، ٥/ ٧٠٨.

(٢) حديث: «الندم توبة».

رواه الإمام أحمد بن حنبل في مسنده، والإمام البخارى في التاريخ، والإمام ابن ماجه في سننه، والإمام الحاكم في المستدرك، كلهم عن ابن مسعود فطائه.

ورواه الحاكم أيضًا، والبيهمقى فى الشمعب، كلاهما عن أنس، فطَّلْك، الحديث رقم (٢٣٩٩٤) و (٢٣٩٩٥) والأخير بزيادة: «والتائب من الذنب كمن لا ذنب له».

وقال: رواه الطبراني، وأبو نعيم في الحلية عن أبي سعيد الأنصاري، فطُّك.

وانظر: العجلوني: كشف الخفاء ٢/ ٣١٥ حديث رقم (٢٨٠١).

وانظر: الإمام صلاح الدين التجانى: (جوامع الكلم) حديث رقم (٢٦٠٩) طبعة الهيئة المصرية العامة للكتاب (سلسلة التراث).

(٣) حديث: «النجع عرفة» رواه الإمام أحمد، وأصحاب السُّنن، وابن حبان، والحاكم، وقال: صحيح الإسناد.

وقال بعض الناس: إنه مجرى على ظاهره، وأن الندم كل التوبة، والركنان الباقيان يتبعانه في الوجود لا محالة؛ إذا كان ندمًا صادقًا.

وقال بعضهم: شروط التوبة ثمانية:

الثلاثة المذكورة.

* والرابع: أداء مظالم العباد وحقوقهم.

* والخامس: قضاء ما فوَّت من واجبات الله تعالى.

* والسادس: إذابة كل لحم وشحم نبت من الحرام، بالرياضة والمجاهدة.

* والسابع: إصلاح المأكول، والمشروب، والملبوس، بجعلها من جهة حلال.

* زالشامن: تطهيم القلب من الغلِّ والغش، والكبير، والحسد، والحقد، وطول الأمل، ونسيان الأجل، وما أشبه ذلك.

وأمَّا التوبة النصوح فهي: التوبة البالغة في النصح.

وقيل: هي أن يتوب ثم لا يعود إلى ما تاب عنه أبدًا.

وقال «يحيى بن معاذ» (١): زلة واحدة بعد التوبة أقبح من سبعين زلّة قبل التوبة.

وقال «ذو النون»(٢) رحمة الله عليه: الاستغفار من الذنب من غيير الإقلاع عنه توبة

وقال الترمذي: والعمل عليه عند أهل العلم من الصحابة وغيرهم.
 وكذا رواه الدارقطني، والبيهقي، كلهم عن عبد الرحمن بن يعمر الديلمي.

انظر: العمجلوني: كشف الخمفاء ١/ ٣٥١ حمديث رقم (١١١٥) والسيوطي: جامع الأحماديث حديث رقم (١١١٥) ٤/ ١٤.

وانظر: الإمام صلاح الدين التجانى: (جوامع الكلم) حديث رقم (١١٤٤) ص ١٥٦. (سلسلة التراث) الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٩٩م.

(۱) (يحيى بن معاذ) بن جعفر، الرازى الواعظ.

تكلم في علم الرجاء، وأحسن الكلام فيه، مات نطف بنيسابور سنة ٢٥٨هـ، روى الحديث، كنيته أبو زكريا، وكان يقول: «من استفتح باب المعاش بغير مفاتيح الأقدار وكل إلى المخلوقين». انظر ترجمته في: أبو نعيم: حلية الأولياء ١/ ٥١، ابن الجوزى: صفة الصفوة ٤/ ٧١، الشعرانى: الطبقات الكبرى: ١/ ٩٤، الرسالة القشيرية ٢١، السلمى: طبقات الصوفية ١٠٠، ابن العسماد، شذرات الذهب ٢/ ١٣٨، الجامى: نفحات الأنس ١٦٦، الهجويرى: كشف المحجوب ١٢٢، ابن كثير: البداية والنهاية ١١/ ٣١، البغدادى: هدية العارفين ٢/ ٥١٦، ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة ٣/ ٣٠، المناوى: الكواكب الدرية: ١/ ٤٩٦.

⁽Y) تقدمت ترجمته.

الكذابين، ومن تاب ثم لم ينقض توبت فهو من السعداء، وإن نقضها مرة أو مرتين ثم جددها، فإنه يُرجى له أيضًا من الثبات عليها، فإن لكل أجل كتابًا.

وحُكِي عن «أبى حفص الحداد» (١) أنه قال: تركت الضيعة كــذا مرَّة، ثم عدت إليها، ثم تركتها، ولم أعد إليها.

وقال الشيخ «أبو على الدقاق» (٢) رحمه الله عليه: تاب بعض المريدين ثم ترك التوبة، ففكر يومًا أنه لو عاد إلى التوبة هل يقبل منه ذلك أو لا يقبل؟ فهتف به هاتف:

يا فلان، أطعتنا فشكرناك، ثم تركتنا فأمهلناك، ولو عُدَّت إلينا قبلناك.

فعاد المريد إلى التوبة، وبلغ المقصود.

وأول ١٠ يبدأ به التائب بعد التوبة:

44

* إسقاط مظالم العباد وحقوقهم عن ذمته بالإبراء، أو بالأداء، فإن عــجز عن ذلك يكون أبدًا عارمًا على إيصال ذلك الحق إلى مستحقيه، متى قدر عليه.

ولا يزال يدعو لصاحب الحق إلى أن يوفيه حقه أو يبرئه منه صاحبه، ثم يلتزم (٢) الاعتـزال عن الناس والانقطاع إلى الله، ليتـفرغ لقضاء حقوق الله الفائــتة، والندم والبكاء على ما فرط في جنب الله، وعلى ما ضيَّع فيه شبابه وصحته.

⁽۱) (أبو حفص الحداد) النيسابوري، واسمه عمرو بن سلمة، وكان من أهل قرية يقال لها: كورداباذ، من قرى نيسابور، وهو شيخ الملامتية في عصره، كان شيخ أبا عثمان الحيرى، وشاه بن شجاع الكرماني، وغيرهم، توفى، رحمه الله، سنة ٢٦٤هـ.

كان يقول: ﴿حُسُن أدب الظاهر عنوان حُسُن أدب الباطن ٤.

انظر ترجمته: الجامى: نفحات الأنس ۱۷۸، السلمى: طبقات الصوفية ۱۱۱، أبو نعيم: حلية الأولياء: ۱۰/ ۲۲۹، الرسالة القشيرية: ۲۲، الهمجويرى: كشف المحجوب ۱۲۳، ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة ۳/ ۲۳، ابن الجورى: صفة الصفوة ٤/ ۹۸.

 ⁽۲) الشيخ (أبو على الدقاق) هو الحسن بن على، الأستاذ أبو على الدقاق، النيسابورى، الشافعى،
 لسان وقته، وإمام عصره، كان فارها فى العلم، مبسوطا فى الحلم.

كان يقول: «الشجر إذا نبت بنفسه ولم يستنبته أحد قد يورق، رلكنه لا يثمر، ومريد بلا أستاذ لا يجىء منه شيء».

مات، وحمه الله، سنة خمس، أو ست وأربعمائة هجرية.

انظر ترجمته: المناوى: الكواكب الدرية ١/ ٦٢٣، ابن العماد: شدرات الذهب ٣/ ١٨٠، كحالة: معجم المؤلفين ٣/ ٢٦١.

⁽٣) في (د) (ثم يلزمه).

واعلم أنه لا ينبغى للعصاة والمذنبين أن يبأسوا من رحمة الله تعالى فى قبول توبتهم وحوبتهم (١) وإن كثرت ذنوبهم وعظمت، وتكرر منه نقض التوبة والإصرار على الكبائر، فإن ذلك غلط عظيم، وسبب لفوات التوبة والبقاء فى الذنوب أبدًا، بل ينبغى إذا عرضت لهم مثل هذه الحال أن يعلموا أن ذلك من كيد الشيطان ومكره فى منع الإنسان عن التوبة، وإبقائه مصرًا على الذنب مدة حياته نعوذ بالله من ذلك، وعلاج ذلك الداء إذا حصل أن يتدبر العصاة قوله تعالى: ﴿ وَلا تَيْأُسُوا مِن رُوحِ الله ﴾ (٢)، وقوله تعالى: ﴿ قُلْ يَا عِبَادِى اللّهِ يَنْفُرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا ﴾ (٣) الآية، وقوله: ﴿ إِنَّ اللّهَ لا يَغْفُرُ أَن يُشُرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ إِمَن يَشَاءً ﴾ (٤).

ونظير ذلك كثيرة جدًا في القرآن الكريم.

وُرُوِى عن «عبد الله بن عباس» (٥) أنه قال: آيتان في كتاب الله تعالى ما أصاب عبد ذنبًا فقرأهما ثم يستغفر الله تعالى إلا غفر الله له:

إحداهما: قوله تعالى: ﴿ وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةٌ أَوْ ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ ﴾ (٦).

والأخرى: قوله تعالى: ﴿ وَمَن يَعْمَلْ سُوءًا أَوْ يَظْلِمْ نَفْسَهُ ﴾ (٧) الآيتين.

واعلم أن التوبة أصل هذا الطريق وأساسه فمتى صحت التوبة وخلصت لله صح ما بنى عليها وأتم، ومتى فسدت باختلال بعض شروطها، أو بأن يشوبه شىء من الأغراض الدنيوية كطلب السمعة والشهرة واجتذاب قلوب الناس، وما أشبه ذلك، كان البناء كالبناء على شفا جرف هار فانهار به فى نار جهنم، نعوذ بالله من ذلك.

فهذا هو القول في التوبة جملة وتفصيلًا.

⁽٢) الآية رقم (٨٧) من سورة يوسف.

⁽١) غير واضحة، ومصححه بالهامش.

⁽٤) الاية رقم (١١٦) من سورة النساء.

⁽٣) الآية رقم (٥٣) من سورة الزمر.

⁽٥) (عبد الله بـن عباس) هو: أبو العبـاس عبد الله بن عبـاس بن عبد المطلب، القرشى الهـاشمى، الحبر، البـحر، الصحابى الجليل، ابن عم رسـول الله عليه البـعله، وأبو الخلفاء العباسـيين، قال عنه الرسول عليه اللهم علمه الحكمة وتأويل القرآن، توفى، وطهى، الطائف بعد أن كُف بصره، في آخر عمره، سنة ٦٦٨هـ، له في الصحيحين ١٦٦٠ حديثًا.

انظر ترجمته: ابن قنفد القسنطيني: الوفيات ٧٦، ابن العماد: شدرات الذهب ١/ ٧٥، ابن حجر: الإصابة ترجمة رقم (٤٧٧٢) أبو نعيم: حلية الأولياء ١/ ٣١٤.

⁽٦) الآية رقم (١٣٥) من سورة آل عمران.

⁽٧) الآية رقم (١١٠) من سورة النساء.

الباب الثاني

في المجاهدة

المجاهدة في اللغة: المحاربة.

وفي الشرع: محاربة (١) أعداء الله تعالى.

وفى اصطلاح أهل الحقيقة: محاربة النفس الأمَّارة بالسوء بتحميلها ما يشق عليها مما هو مطلوب شرعًا.

وقال بعضهم: المجاهدة: مخالفة النفس.

وقال بعضهم: المجاهدة: منع النفس عن المألوفات.

والمجاهدة على قسمين:

به مجاهدة العوام: وهي توفية الأعمال (٢).

* [مجاهدة الخواص] (٣): وهي تصفية الأحوال، فإن مقاساة الجوع والسهر سهل يسير بالنسبة إلى تبديل الأخلاق المذمومة بالمحمودة.

* والمجاهدة في الله تعالى من أعظم أسباب الوصول إليه.

قال الله تعالى: ﴿ وَٱلَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَّنَهْدِينَّهُمْ سُبُلَّنَا ﴾ (٤).

قيل: معناه: من اجتهد في عمل لله تعالى زاده الله هداية على هدايته.

وقيل: معناه: والذين اجتهدوا في طاعتنا وفي ديننا لنوفقنهم لذلك.

وقال مَرْتُكُم : «المجاهد من جاهد نفسه في طاعة الله، (٥).

⁽¹⁾ في النسخة (د) (المحاربة من أعداء الله). (٢) كتب على هامش أسفل السطر في النسخة (ج).

⁽٣) في (ج.): (مجاهدة العوام والخواص).(٤) الآية رقم (٦٩) من سورة العنكبوت.

⁽٥) حديث: «المجاهد من جاهد نفسه في طاعة الله».

رواه أحمد والطبرانى والقضاعى عن فضالة بن عبيد مرفوعًا، وفى الباب عن جابر وعقبة بن عامر. انظر: العجلونى: كشف الخفاء ٢/ ١٩٩ حديث رقم (٢٢٧٢) إلاّ أنه أورد الحديث بلفظ: «فى ذات» بدلاً من: «فى طاعة».

وقال الشيخ: «أبو على الدقّاق»(١) رحمه الله: من ريّن ظاهره بالمجاهدة ريّن الله بانوار المشاهدة.

واعلم أن المجاهدة لا بد منها بعد التوبة في ابتداء السلوك، ومن لم يكن في ابتدائه صاحب مجاهدة لم يشرب من مودة القوم جرعة.

[وقال «أبو عثمان المغربي» (٢): من ظن أنه يفتح له بــاب من أبواب هذه الطريقة، أو يكشف له عن شيء منها لا بلزوم المجاهدة، فهو غالط آ^(٣).

وقال «الحسن القزار»(٤): بنيت هذه الطريقة على ثلاثة أشياء:

- * أن لا تأكل إلا عند الفاقة.
- ولا تنام إلا عند الغلبة (٥).
- * ولا تتكلم إلاّ عند الضرورة.

وقال «إبراهيم بن آدهم» (٦) رحمة الله عليه: لا ينال الرجل درجة الصالحين حتى يجوز ست عقبات:

وأورده السيوطى الحديث عن فضالة، أيضًا، بدونهما بلفظ: «المجاهد من جماهد نفسه فى الله»
 وقال: رواه الترمذي، وابن حبان، الحديث رقم (٢٣٤٧٨) ٢/ ٢٧٧.

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽Y) (أبو عثمان المغربي) هو: سعيد بن سلام، من ناحية قيروان من قرية يقال لها: كركنت، أقام بالحرم مدة، صحب أبا عمرو الزجاجي، وأبا الحسن بن الصائغ، وغيرهما، لم ير مثله في علو المحال، وصون الوقت، وصحة الحكم بالقراسة، توفي، رحمه الله، ٣٧٣هـ بنيسابور.

انظر ترجمته: الرسالة القشيرية ٣٨، والسلمى: الطبقات ٤٧٩، ابن العماد: شذرات الذهب ٣/ ٨، الجامى: نفحات الأنس ٢٨١، ابن كثير: البداية والنهاية ١/ ٢٩٩، البغدادى: هدية العارفين ١/ ٣٨٩، الهجويرى: كشف المحجوب ١٥٨.

⁽٣) ما بين المعقوقتين سقط من النسخة (ج).

⁽٤) (الحسن القزاز): لم أقف له على ترجمة، وربما قمصد الحسن الفسلاس، اللى عاصر السرى السقطى، وتأدّب ببشر الحافى، انظر المناوى: الكواكب الدرية ١/ ٣٩٦.

⁽٥) في النسخة (د): (غلبة النوم).

⁽٦) (إبراهيم بن أدهم) أبو إسحاق، من أهل بلخ بخراسان، كــان من أبناء الملوك الميسورين، خرج متصيدًا، فهتف به هاتف، أيقظه من غفلته، فترك طريقة أهل الدنيا وزينتها ورجع إلى طريقة أهل الزهد، والورع، والفقر.

ذهب إلى مكة، وصحب بها سفيان الثورى، والفضيل بن عياض، ودخل الشام، فكان يعمل ويأكل من عمل يده.

الأولى: يغلق باب النعمة ويفتح باب الشدُّة.

الثانية: يغلق باب العز ويفتح باب الذل.

الثالثة: يغلق باب الراحة ويفتح باب التعب.

الرابعة: يغلق باب النوم ويفتيح باب السهر.

الخامسة: يغلق باب الغنى ويفتح باب الفقر.

السادسة: يغلق باب الأمل ويفتح باب الاستعداد للموت.

وقال «أبو على الروذبارى» (١): إذا قال الصوفى بعد خمسة أيام: أنا جائع فالزموه السوق وأمدوه بالكسب.

وقال: «إبراهيم الخوّاص» (٢) رحمة الله عليه: ما هالني شيء إلاّ ركبته.

⁼ آسند الحديث، كان يقول: «من عرف ما يطلب، هان عليه ما يبلل، ومن أطلق بصره طال أسفه، ومن أطلق أمله ساء عمله، ومن أطلق لسانه قتل نفسه وفي، رحمه الله، سنة ١٦٣هـ بالشام. انظر ترجمته: السلمى: طبقات السصوفية ٢٧، أبو نعيم: حلية الأولياء ٧/ ٣٦٧، القشيرى: الرسالة ٨، ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة ٢/ ٢١، المناوى: الكواكب الدرية: ١/ ١٤٢، ابن الجوزى: صفة الصفوة ٢/ ٧٨٧، الشعرانى: الطبقات الكبرى ١/ ٥٩، الهجويرى: كشف المحجوب ١٢٩، اللهبى: مختصر دول الإسلام ١/ ١١، محمود خطاب السبكى: مختصر أعلب المسالك ٢٠، الكلاباذى: التعرف لمذهب أهل التصوف ١٦٦، الجامى: نفحات الأنس أعلب المسالك ٢٠، الكلاباذى: التعرف لمذهب أهل التصوف ١٦٦، الجامى: نفحات الأنس

⁽۱) (آبو على الروذبارى) واسمه: (أحمد بن محمد بن القاسم بن منصور بن شهريار بن مهرذاذار بن فرغدد بن كسرى، وهو من أهل بغداد، سكن مصر، وصار شيخًا بها، ومات بها، صحب الجنيد، وأبا الحسين النورى، وأبا حمزة البغدادى، وغيرهم، كان عالمًا فقيهًا، حافظا لحديث رسول الله مين الله مين رحمه الله، سنة ٣٢٧هـ.

كان يقول: «المشاهدات للقلوب، والمكاشفات للأسرار، والمعاينات للبصائر، والمراعاة للأبصارً» انظر ترجمته: أبو نعيم: حلية الأولياء ١٠/ ٣٥٦، ابن الجوزى: صفة الصفوة ٢/ ٢٥٦، القشيرى: الرسالة ٣٤٤، الشعرانى: الطبقات الكبرى ١/ ١٢٤، ابن العماد: شدرات الذهب ٢/ ٢٩٦، ابن كثير: البداية والنهاية ١١/ ١٨١، السلمى: طبقات الصوفية ٣٥٤.

⁽۲) (إبراهيم الخواص) هو: إبراهيم بن أحسمد بن إسماعيل، كنيته: أبو أسحاق، لقب بالخواص، أحد من سلك طريق التوكل، من أقران الجنيد، والنورى، له سياحات ورياضات، مات في جامع الرّى سنة ٢٩١هـ، كان يقول: «من لم تبك الدنيا عليه لم تضحك الآخرة إليه».

انظر ترجمته: أبو نعيم: حلية الأولياء ١٠/ ٣٢٥، القسيرى: الرسالة ٣١، الشعراني: العلبقات الكبرى ١/ ١١٢، السلمي: طبقات الصوفية ٢٨٤.

واعلم أن المجاهدة أنواع كــثيرة، وكل مريد يليق به نوع منها لا يليق بغــيره على قدر قوة المريد وضعــفه، ومعرفته مــا هو الأشق عليه نظراً إلى حاله، وإلى أوان^(١) مجاهدته، وغير ذلك.

مثال ذلك: أن المجاهدة بالصوم والصلاة أشق على الملوك من المجاهدة بالصدقة والعتق، وفي حق التجار الحرفيين الأمر بالعكس.

والمجاهدة بترك المجادلة والمنازعة وإظهار الفضل وترك التنافس في المجلس وطلب التصدر أشق يعلى بعض فقهاء زماننا من المجاهدة [بالصوم والصلاة والمطالعة والتكرار.

والمجاهدة من بعض مسايخ رماننا بترك إعطاء يده للناس ليقبلوه أشق عليه من لبس الصوف الخشن وملازمة السجادة مدة طويلة.

والمجاهدة بالصوم في الصيف أشق من المجاهدة بالصوم في الشتاء، وفي قيام الليل الأمر العكس.

والحاصل أن تعيين أنواع المجاهدات (Y) لأنواع المريدين مفوض إلى رأى الشيخ الذى يسلكهم ويربيهم إلى اختيارهم لأنفسهم، فإن ذلك خطر عظيم وخطب جسيم $I^{(Y)}$.

⁽١) في (د): زمان).

⁽٢) في (د): (المجاهدة).

⁽٣) ما بين المعقوفتين سقط من النسخة (ج).

البابالثالث

فى العزلة والخلوة

العزلة والخلوة(١) معروفتان، وهما مطلوبتان شرعًا.

قال الله تعالى حكاية عن إبراهيم: ﴿ وَأَعْتَزِلُكُمْ وَمَا تَدْعُونَ مِن دُونِ اللَّهِ ﴾ (٢).

إلى قوله تعالى: ﴿ وَكُلاًّ جَعَلْنَا نَبِيًّا ﴾ (٣).

وقال الله تعالى: ﴿ وَكَفَيْ بِرَبِّكَ هَادِيًّا وَنَصِيرًا ﴾ (٤).

وقال عَلَيْكُم : «خير الناس رجل يجاهد في سبيل الله بنفسه وماله، ثم رجل يعبد الله في شعب من الشعاب ويدع الناس من شرّه» (٥).

وقال عليه الله مع عيسى ابن مريم يبعثهم الله مع عيسى ابن مريم يوم القيامة» (٦).

وقال أهل الحقيقة: الخلوة صفة أهل الصفوة، والعزلة من أمارات الوصلة.

ولا بد للمريد في ابتداء حاله من العرزلة عن أبناء جنسه، ثم في نهايت من الخلوة لتحققه بأنسه.

⁽١) في النسخة (د) (معلومتان).

⁽٢) الآية رقم (٤٨) من سورة مريم.

⁽٣) الآية رقم (٤٩) من سورة مريم.

⁽٤) الآية رقم (٣١) من سورة الفرقان.

⁽٥) حديث: «خير الناس.٠١٠٠

انظر الحسديث برواياته في: البخسارى: الجهساد ٣، والرقاق ٣٤، ومسلم: الإمارة ١٢٧، ١٣٣، الإمارة ١٢٧، ١٣٣، ١٢٧، وأبى داود: الجهاد ٥، والترمذى: فضائل الجهاد ٢٤، والنسائى: الزكاة ٧٤، والجهاد ٧، وابن ماجه: الفتن ١٣، والدارمى: الجسهاد: ٦، وأحمد بن حنبل: ١/ ٢٢٧، ٣١٩، ٣٢٢، ٢/ ٢٥، ٣٤٤، ٣/ ٢٢.

انظر المعجم المفهرس ٣/ ١٣٢.

⁽٦) حديث: (أحب الناس إلى الله الفرَّارون بدينهم ٢٠٠٠٠

الباب الثالث

والعزلة نوعان:

* عزلة العوام: وهي مفارقة الناس بجسده طلبا لسلامتهم من شرّه، لا لسلامته من شرهم.

ـ فإن العزلة على الوجه الأول صفة الأتقياء، لأنها نتيجة احتقار النفس واستصغارها.

ـ والعزلة على الوجـه الثانى صفة الشـيطان، لأنها أنَّفَةٌ من خلق الله، وتكبـر إبليسى معناه أنا خير منه (١).

وإلى العزلة الأولى وقعت الإشارة بقوله ﴿ اللَّهِ الْحَدَيْثِ الَّذِي سَبَقَ: «ويدع الناس من شرّه».

[وقيل لبعض الرهبان: أنت راهب؟.

قال: لا، بل حارس كلب عقور عن أذى الخلق، وهو نفسى، أخرجتها من بين الخلق ليسلموا منها.

ومرٌّ رجل ببعض الصالحين فجمع ذلك الصالح ثيابه عن المار.

فقال له الرجل: لم تجمع ثيابك عنى، وثيابى ليست نجسة.

فـقــال الشــيخ: وهمت في ظنك، ثيــابي هي النــجـــة فــجــمـتــعــهــا عنك لكي لا تنجسك، آ^(۲).

* والعزلة الثانية:

عزلة الخواص: وهى مفارقة الصفات البشرية إلى الصفات الملكية (٣) وإن كان مخالطا للناس، ومجاوراً لهم.

[ولهذا]^(٤) قالوا: العارف كائن بائن، معناه: كائن مع الناس بظاهره، باين عنهم بباطنه وسرّة...

وقال «أبو على الدقاق» (٥) رحمة الله عليه: البس مع الناس ما يلبسون [من الحلال] (٢) ، وكل معهم ما يأكلون، وانفرد عنهم بسرّك.

(٢) ما بين المعقوفتين سقط من النسخة (جـ).

(١) في النسخة (جـ): (منهم).

(٤) ما بين المعقوفتين سقط من النسخة (د).

(٣) في النسخة (جـ): (الملائكة).

(٥) تقدمت ترجمته.

(٦) ما بين المعقوفتين سقط من النسخة (جـ).

أورده السيوطى فى الجامع الصغير برواية: «أحب شىء إلى الله تعالى: الغرباء الفرارون بدينهم،
 يبعثهم الله يوم القيامة مع عيسى ابن مريم، وقال: رواه أبو نعيم فى الحلية عن ابن عمرو.
 وقال الشيخ الألبانى فى تحقيقه: ضعيف، انظر حديث رقم ١٧١ فى ضعيف الجامع.

وفي العزلة فوائد منها:

السلامة (١) من الغيبة، والرياء، والنفاق، والاشتغال بزينة الدنيا ولهوها.

* والأمان من ملل الأصدقاء، وستر الفاقة عن العدو، والشامت (٢)، والصديق المتوجع.

* والتفرغ للنظر في العلم، واستنباط الحكمة.

ومن أراد العزلة فينبغى أن يحصل قبلها من العلم ما يصحح $^{(7)}$ به عقيدة توحيده، لكى $^{(3)}$ لا يستهويه الشيطان بوسواسه، وما يصحح به $^{(6)}$ فرائض الله تعالى عليه ليكون بناء $^{(7)}$ أمره على أصل محكم، وأساس قوى متين، وينبغى أن يكون فى عزلته خاليًا من ذكر كل شيء سوى ذكر ربه، ومن إرادة كل شيء [بعزلته] $^{(7)}$ سوى إرادة ربه، شم يأخذ نفسه فى عزلته بتأديبها وتهذيبها بمكارم الأخلاق ومحاسن العادات والعبادات.

فالحاصل أن العزلة الحقيقية عند القوم اعتزال الصفات المذمومة ومفارقتها.

قال «أبو يزيد» (٨): رأيت ربى في المنام فقلت: فكيف أصل إليك؟.

قال الله تعالى: فارق نفسك وتعالر.

وقال «يحيى بن معاذ» (٩): من كان أنسه بالخلوة ذهب أنسه إذا فارقها، ومن كان أنسه بالله في الخلوة استوت عنده الأماكن كلها.

(٥) ني (ج): (وما يصح).

انظر ترجمته: أبو نعيم: حلية الأولياء ١٠/ ١٣٣، السلمى: طبقات الصوفية ٢٧، الشعرانى: الطبقات الكبرى ١/ ٨٩، ابن العماد: شذرات الذهب ٢/ ١٤٣، ابن كثير: البداية والنهاية ١١/ ٥٣، البجامى: نفحات الأنس ١٧١، القشيرى: الرسالة ١٧، البغدادى: هدية العارفين ١/ ٤٣٤، المناوى: الكواكب الدرية ١/ ٤٤٢، الهجويرى: كشف المحجوب ١٠٦، ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة ٣/ ٢٥، النبهانى: جامع كرامات الأولياء: ٢/ ١٣٣٠.

⁽۲) في النسخة (د): (الشامت).

⁽١) في النسخة (د): (سلامة الغيبة).

⁽٤) في (ج. ، د): (لكيلا).

⁽٣) في النسخة (جـ): (ما يصح).

⁽٦) في (ج): (بقاء).

⁽٧) ما بين المعقوفتين سقط من النسخة (د).

⁽٨) (أبو يزيد البسطامى): واسمه: طيفور بن عيسى بن سروشان، وكان جده سروشان هذا مجوسيًا فأسلم، وهم ثلاثة آخوة: آدم، وطيفور، وعلى، وكلهم كانوا زهادًا، عُـبَّادًا، أرباب أحوال، وهو من أهل بسطام، مات، رحمه الله، سنة ٢٦١هـ، وقيل غير ذلك.

كان يقول: «الجنة لا خطر لها عند أهل المحبة، وأهل المحبة محجوبون بمحبتهم.

⁽٩) تقدمت ترجمته.

وقال «أبو بكر الورَّاق»^(١): وجدت خير الدنيا والآخــرة في العزلة والخلوة، وشَّبَرَّهما في الخلطة.

وقال «الشبلي»(٢): علامة (٣) الإفلاس الاستئناس بالناس.

وقيل: إذا أراد الله أن ينقل العبد من ذل المعصية إلى عزِّ الطاعة آنسه بالوحدة، وأغناه بالقناعة، وبصَّره عيوب نفسه، فمن أعطى ذلك فقد أعطى خير الدنيا والآخرة.

واعلم بأن التوفيق للعزلة دليل سعادة الأبدية، لأن من خالط الناس داراهم، ومَنْ داراهم ومَنْ داراهم، ومَنْ داراهم رآهم، ومن رآهم نافقهم، ومن نافقهم استحق الدرك الأسفل من النار بنص الكتاب العزيز، [وهو قوله تعالى: ﴿ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ فِي الدَّرْكِ الأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ ﴾ [(3).

وعليك بمحو اسمك من صحائف القلوب، وصحائف الألسن، فإن العرفان [بلاء]^(ه) والمعروف ناقص، والخامل كمامل، وطالب الاسم والرسم ظاهره عمامر وباطنه خماسر، وطالب الحق والحقيقة باطنه فيه الرحمة وظاهره من قبله العذاب.

(۱) (أبو بكر الورَّاق) وهو: محمد بن عمس الحكيم، أصله من ترمذ، وأقسام ببلخ، لقى أحمد بن خضرويه وصحبة، وصحب محمد بن سعد الزاهد، ومحمد بن عمر بن خشنام البلخي.

له مؤلفات في الرياضيات والمعاملات والآداب.

دخل عليه رجل فقال: إنى أخاف من فلان، فقال له: لا تخف منه، فإن قلب من تخافه بيد من ترجوه، توفى، رحمه الله، سنة ٢٨٠هـ.

انظر ترجمته: السلمى: طبقات الصوفية ٢٢١، الجامى: نفحات الأنس ٤١٧، القشيرى: الرسالة ٢٩، الهجويرى: كشف المحجوب ١٧، كـحالة: معجم المؤلفين ١١/ ٧٨، المناوى: الكواكب الدرية ١/ ٥٨١.

(٢) (الشبلى) هو: أبو بكر دُلُفُ بنُ جَحْدَر، ويقال: ابن جعفىر، ويقال: جعفر بن يونس، خُرسائى الأصل، بغدادى المنشأ والمولد، تاب فى مجلس خير النساج، وصحب الجنيد ومن فى عصره من المشايخ، وكان رفيقًا للحلاج، وكان يقول: «كنت أقول كما قال الحلاج، إلا أنه كشف وكتمت.

توفى، رحمه الله سنه ٣٣٤هـ ودفن في مقبرة الخيرزان.

انظر ترجمته: السلمى: طبقات الصوفية ٣٣٧، أبو نعيم: حلية الأولياء ١٠/ ٣٦٦، ابن العماد: شذرات الذهب ٢/ ٣٦٨ أخبار الحلاج، بتحقيقنا، ٤٨، ابن كثير: البداية والنهاية ١١/ ٢١٥، الشعرانى: الطبقات الكبرى: ١/ ١٢١، الجامى: نفحات الأنس ٢١٥.

(٣) ني (د): (علامات).

⁽٤) ما بين المعقوفتين سقط من النسخة (د) والآية هي رقم (١٤٥) من سورة النساء.

⁽٥) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ).

الباب الرابح

في مخالفة النفس

قال الله تعالى: ﴿ وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامُ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَسوَىٰ ﴿ فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِي الْمُأْوَىٰ ﴾ (١) .

قيل: معناه: ونهى النفس عن الشهوات.

[وأوحى الله تعالى إلى داود عليه السلام: من أكل شبعًا لا يصلح لخدمتى، ومن نام جميع الليل لا يصلح لجنتى، ومن لا يحب من أحبنى لا يصلح لرؤيتى [(٢).

[وأوحى الله إلى داود عليه السلام: يا داود حذّر أصحابك عن أكل الشهوات [النفوس المتعلقة بشهوات الدنيا عقولها محجوبة عنى .

قال النبي وَلِيَا إِلَيْهِمْ : «اخوف ما اخاف على أمتى اتباع الهوى وطول الأمل (٤).

أمًّا اتباع الهوى فيَصُدُّ عن الحق، أمَّا طول الأمل فيُنسى الآخرة.

واعلم أن مخالفة النفس^(٥)، والتجرد من حظوظها رأس العبادة لأنها أعظم حجاب^(٦) بين العبد وربه، ومن طلعت طوارق نفسه غربت شوارق أنسه، ومن رضى نفسه أهلكها، وكيف يصبح للعاقل الرضى عن نفسه!.

[وقد قال يوسف الصديق: ﴿ وَمَا أَبَرِّئُ نَفْسِي ﴾ (٧) الآية.

⁽١) الآية رقم (٤١) من سورة النازعات.

⁽٢) ما بين المعقوفتين سقط من (د)، (جـ) ومستدرك على هامش النسخة (جـ).

⁽٣) ما بين المعقوفتين سقط من النسخة (د) وحتى كلمة: (فإن النفوس).

⁽٤) حديث: (أخوف ما أخاف على أمتى...) رواه (عدى) عن جابر نطف. انظر السيوطى: جامع الأحاديث ١/ ١٦٢، حديث رقم (٧٣٩).

⁽٥) في (جـ): (مخالفتها).

⁽٦) في (جـ): (الحجاب، والرب).

⁽٧) الآية رقم (٥٣) من سورة يوسف.

وقال السَّرِىُ^(۱): طالبتنى نفسى ثلاثين سنة، أو أربعين سنة، أن أغمس جزرة فى دبس فما أطعتها.

ورُئى رجل جالسا فى الهـواء، فقيل له: بم نلت هذا؟ فقال: تركت الهـوى فسخّر لى الهواء](٢).

وقال «إبراهيم الخواص»(٣): من ترك شهوة فلم يجد ثمرة تركها في قلبه فهو كاذب في تركها.

واعلم أن النفس الأمَّارة بالسوء كشيطان له سبعة رءوس:

الشهوة، والغضب، والكبر، والحسد، والبخل، والحرص، والرياء.

* فرأس الشهوة يُقطع بالرياضة، والإقلال من مشاركة البهائم في الأكل والشرب.

* ورأس الغضب يُقطع بالحلم.

* ورأس الكبر يُقطع بالتواضع.

* ورأس الحسد يقطع باعتقاد أن الملك الله تعالى، وأن الناس عبيده، فيهب لمن يشاء من عبيده ما يشاء من ملكه: إمَّا بطريق (٤) أنه أعلم بمصلحة كل واحد منهم، أو بطريق (٥) أنه يتصرف في ملكه كما يشاء ويختار.

* ورأس البخل والحرص يُقطع بعز بالقناعة، وبالنظر الصحيح، وأن السخيل والحريص يلقى نفسه للكد والتعب والهوان مدة عمره، في الأمور الخسيسة والدنية، ويكون عرضة للذم والقدح، يكابد مشقة الجمع والتحصيل، ويُفوَّت على نفسه الانتفاع بما رزقه الله [تعالى](٢) ثم يموت وينتفع بذلك غيره، ويبقى عليه وزره وحسابه.

وطريق تصحيح ذلك: النظر، أن يعتبر بكل بخيل وحريص كان في رمانه أو قبله.

* ورأس الرياء يُقطع بالإخلاص الذي يُثمر أنواع الخيرات والبركات الدينية والدنيوية . واعلم أن موافقة (٧) النفس طاعة الشيطان.

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٢) ما بين المعقوفتين سقط من النسخة (ج.).

⁽٣) تقدمت ترجمته.

⁽٤) في (د): (إمَّا ينظر).

⁽٥) (في (د): (أو ينظر).

⁽٦) ما بين المعقوفتين سقط من (ج).

⁽٧) في (د): (موافئة هوى النفس).

خالف نفسك في هواها واعتبر بآدم، فإنّه لما اتبع هواه في أكل الشجرة هبط من الفردوس الأعلى إلى الحضيض الأدنى، ونوح عليه السلام لما اتبع هواه في طلب تخليص ابنه من الغرق ردّ الله عليه قوله وزجره بقوله: ﴿ فَلا تَسْأَلُنِ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ ﴾ (١) الآية.

و «إبراهيم» الخليل عليه السلام: لما استراح ساعة في مضجعه، قيل له: قم واذبح ولدك.

[وكذلك] (٢) يعقوب، علميه السلام (٢)، فرح بلقماء يوسف ساعة فسحُبس (٤) في بحر الأحزان أربعين سنة.

ويوسف التفت يومًا إلى جماله وقال: لو كنت عبدًا ماذا كنت أساوى؟ فبسيع بثمن بخس، وحُبس في السجن بضع سنين.

وموسى، عليه السلام: ظن أنه أعلم [أهل] (٥) زمانه، وتاه بعلمه وفضله، فابتُلى بالخضر.

وداود، عليه السلام: مال إلى حظ نفسه نفسًا فابتُلى بالبكاء والنحيب أربعين سنة حتى ناحت الجبال والطير معه.

وسليمان؛ عليه السلام: استعظم ملكه فسُلِبَ منه، وألقى على كرسيه جسدًا.

وزكريا؛ عليه السلام: التجأ إلى غير الله، واستتر في بطن شجرة فشُقّ بالمنشار طولا.

ومن أعرض عن غير الله، وأقبل على الله فهو ملاطف، وعليه عاطف (٢) ف ﴿ مَا هَذِهِ التَّمَاثِيلُ الَّتِي أَنتُمْ لَهَا عَاكِفُونَ ﴾ (٧).

َ ﴿ يَا ۚ أَيْتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ﴿ ﴿ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً ﴿ اللَّهُ فَادْخُلِي فِي عِبَادِي ﴿ آ وَادْخُلِي جَنَّتِي ﴾ (٨) .

والله أعلم.

⁽٢) ما بينهما سقط من (د).

⁽٤) في (جـ): (وحبس).

⁽١) الآية رقم (٤٦) من سورة هود.

⁽٣) ما ينهما سقط من (جـ).

⁽٥) ما بينهما سقط من (د).

⁽٦) جمله زائدة في (د): ارجعوا إلى ربكم.

⁽٧) الآية رقم (٥٢) من سورة الأنبياء.

⁽٨) الآية رقم (٢٨) من سورة الفجر.

الباب الخامس في الحسسد

قال الله تعالى: ﴿ وَمِن شَرِّ حَاسِد إِذَا حَسَدَ ﴾ (١).

[وختم السورة التي عُوِّذَت بالتعوذ من الحسد](٢).

وقال النبي عَلِيْكُمْ: ﴿ثلاث هِن أَصِل كُلُّ خَطِّينَةٌ فَاتَّقُوهُن وَاحَدُرُوهُن :

الكبر: فإنه منع إبليس من السجود لآدم، عليه السلام.

والحرص: فإنه حمل آدم على أكل الشجرة.

والحسد: فإنه حمل قابيل على قتل هابيل (٣٠).

وقيل: الحاسد جاحد لأنه لا يرضى بقضاء الله الواحد(٤).

وقيل؛ في قوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا حَرَّمٌ رَبِّي الْفُواحِشَ مَا ظَهُرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ ﴾ (٥).

قيل: ما بطن: الحسد.

[وقيل: اتق الحسد فإنه يؤثر فيك قبل أن يؤثر في المحسود](١).

وقال الأصمعي(٧)، رحمة الله عليه: رأيت أعرابيًا له مائة وعـشرون سنة، فقلت له:

ما أطال عمرك؟ .

⁽١) الآية رقم (٥) من سورة الفلق.

⁽٢) ما بين المعقوفتين سقط من النسخة (جـ) واستدرك على الهامش مقابلة وتصحيحًا بلفظ: (ختم السورة التي جعلها عوذت عوذه بالتعوذ من الحسد).

⁽٣) حديث: «ثلاث هُنَّ أمل كل خطيئة......

أورده القشيري في الرسالة القشيرية ص ٧٩ عن ابن مسعود اللهي .

⁽٤) في (ج): (بقضاء الواحد).

⁽٥) الآية رقم (٣٣) من سورة الأعراف.

⁽٦) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ).

⁽٧) (الأصمعى) هو: عبد الملك بن قديب بن عبد الملك بن على بن أصمع الباهلي المعروف بالأصعمي (أبو سعيد) الأديب اللغوى النحوى، من أهل البصرة، قدم بغداد في أيام هارون =

فقال: تركت الحسد فبقيت.

وقيل: إذا أردت الهرب من الحاسد فلبِّس عليه أمرك.

وقيل: إياك أن تتعب نفسك في مودة من يحسدك، فإنه لا يفيد أبدًا.

وقال (على الله المعلى) على المعلم الم

الرشيد، وتوفى بالبصرة سنة ٢١٦هـ، وقيل غير ذلك، له نوادر الأعراب، وكتاب الخراج،
 واللغات وغيرها.

انظر ترجمته: كحالة: معجم المؤلفين ٦/ ١٨٧، ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة ٢/ ١٩٠ اليافعي: مرآة الجنان ٢/ ٦٤، اللهبى: ميزان الاعتدال ٢/ ١٥٢، البغدادى: هدية العارفين: ١/ ٢٣، ابن العماد: شذرات الذهب ٢/ ٣٦.

(۱) الإمام (على بن أبى طالب) بن عبد المطلب بن هاشم القرشى، أبو الحسن: أمير المؤمنين، رابع المخلفاء الراشدين، وابن عم الحبيب عَلَيْكُم وصهره، وأول الناس إسلامًا بعد خديجة، ولد بمكة سنة ٢٣هـ، بويع بالخلافة بعد مقتل عشمان بن عفان ولا الله الفيتنة شديدة في زمنه ولا فكانت وقعة النهروان سنة ٣١هـ، قتله عبد الرحمن بن ملجم غيلة بالسيف في ١٧ رمضان سنة ٤٠هـ.

ترجمته، كرم الله وجهه، في مثات من الكتب والمجلدات.

منها: ابن قنفذ القسنطيني: كتاب الوفيات ص ٢٨، العقاد: عبقرية الإمام على، عبد الفتاج عبد المقصود: الإمام على، أحمد ذكى صفوت: ترجمة على بن أبى طالب.

وعديد من كتب التاريخ والسير.

الباب السادس

في الغيبــــة

قال الله تعالى: ﴿ أَيُحِبُ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا ﴾(١).

وأوحى الله تعالى إلى موسى؛ عليه السلام: من مات وهو تائب من الغيبة فهو آخر من يدخل النار.

وقيل: مثل الذي (٢) يغتاب الناس كمثل من نصب منجنيفًا يرمى به حسناته شرقًا وغربًا.

وقیل: یُعطی الرجل کتابه فیری فیه حسنات لم یعملها، فیقال له: هذا بما اغتابك الناس، وأنت لا تشعر.

وسُمُّل «سفيان» (٣) عن قوله مَيَّكُم : ﴿إِنْ الله يبغض أهل البيت اللحميين، (١).

(١) الآية رقم (١٢) من سورة الحجرات. (٢) في (جـ) (اللـين).

(٣) (سفيان) هو: سفيان بن سعيد بن مسروق الثّوري، من بنى ثور بن عبد مناة، من مضر، أبو عبد الله، كان إمامًا فى علم الحديث، أجمع الناس على دينه وورعه، وزهده وثقته فى الرواية، وكان من الأثمة المجتهدين، ولد فى الكوفة سنة ٩٥هـ، وسمع من السبيعى والأعمش ومن فى طبقتهما، وسمع منه الأوزاعى، وابن جريح، وابن إسحاق وغيرهم، سكن مكة والمدينة، كان يقول: «العالم طبيب الدين، والدرهم داء الدين، فإذا جره الطبيب إليه فكيف يداوى غيره».

مات، رحمه الله، مستخفياً من المهدى بالبصرة سنة ١٦١هـ، ترك عدداً كبيراً من المؤلفات، مثل: كتاب الفرائض، الجامع الصغير، الجامع الكبير.

انظر ترجمته: ابن العماد: شدرات الذهب ١/ ٢٥٠، أبو نعيم: حلية الأولياء ٦/ ٣٥٦، ابن قنفذ القسنطيني: كتاب الوفيات ١٣٤، المناوى: الكواكب الدرية: ١/ ٢١٢، كحالة: معجم المؤلفين ٤/ ٢٣٤، البغدادى: هدية العارفين ١/ ٣٨٧.

(٤) حديث: «إن الله يبغض أهل البيت اللحميين».

أورده البيهقي في الشعب حديث رقم (٥٦٦٨) عن كعب ناهي.

وانظر السيوطى: الدر المنثور ٧/ ٧٦،، وانظر: العـجلونى: كشف الخفاء، الحديث رقم (٧٦١) إن الله يكره الحبر السمين، ومعه أورد مثله من الأحاديث ١/ ٢٤٨. فقال: هم الذين يغتابون الناس ويأكلون لحومهم.

وذكرت الغيبة عند اعبد الله بن المبارك^(١).

فقال: لو كنت مغتابًا أحدًا لاغتبت والديُّ لأنهما أحق الناس بحسناتي.

وقيل للحسن البصرى (٢): إن فلانًا اغتابك، فأرسل إليه طبقًا حلوى (٣) وقال: بلغنى أنك أهديت إلى حسناتك فكافأتك بقدر الإمكان.

[وقال النبي عَيْنِ : (من ألقي جلباب الحياء فلا غيبة لهه (٤).

وقال مَلِيَّكُم : «ليس للفاسق غيبة»(٥).

توفى، رحمه الله، سنة ١٨١هـ.

انظر ترجمته: ابن قنفذ القسنطيني: كـتاب الوفيات ١٤٣، ابن العماد: شذرات الذهب ١/ ٢٩٥، أبو نعيم: حلية الأولياء ٨/ ١٦٢، سزكين: تاريخ التراث العربي ١/ ١٣٧ طبعة القاهرة.

(٢) (الحسن البصرى) هو: أبو سعيد الحسن بن أبى السحسن بن يسار البصرى، من سادات التابعين، وكبرائهم، وكان إمام أهل البسرة وحبر الأمة في زمنه، وكان عالمًا رفيعًا فقيهًا، عابدًا، زاهدًا، ورعًا.

ولذ سنة ٢١هـ، لسنتين بقينا من خلافة عمر بن الخطاب، ونشأ في وادى القرى، واستقر بالبصرة، قال عنه الإمام الغزالي: «كان الحسن البصرى أشبه الناس كلامًا بكلام الأنبياء، وأقربهم هديًا من الصحابة، وكان في خاية الفصاحة، تتصبب الحكمة من فيه مات فطائف سنه ١١هـ. انظر ترجمته: ابن قنفذ القسنطيني: كتاب الوفيات ١٠١، أبو نعيم: حلية الأولياء: ٢/ ١٣١، إحسان عباس: الحسن البصرى، الذهبى: ميزان الاعتدال: ١/ ٢٥٤، ابن خلكان: وفيات الأعيان / ٣٥٤،

- (٣) في (جـ): (حلويًا) وفي (د): (حلواي).
- (٤) حديث: «من ألقى جلباب الحياء فلا غيبة له». رواه البيهقي في السنن عن أنس فاشي.

انظر: السيوطى: جامع الأحاديث؛ حديث رقم (٢٠٣٨٣) ٦/ ١٢٠.

وانظر: السيوطي الدر المنثور ٧/ ٥٧٧.

(٥) حديث: (ليس لفاسق غيبة).

رواه الطبراني، وابن عدى في الكامل، والقضاعي، عن معاوية بن حيدة مرفوعًا. وأخرجه الهروى في ذم الكلام له.

⁽۱) (عبد الله بن المبارك) هو: أبو عبد الرحمن عبد الله بن مبارك بن واضح الحنظلى، مولاهم، المروزى، الإمام العلامة الحافظ، شيخ الإسلام، جمع العلم والفقه والشعر والادب والفصاحة، وكان مشهورًا بزهده وتقواه، وله كتب في الرقائق الصوفية، كان ينفق على الفقراء مائة ألف درهم في السنة.

وقال «الجنيد» (١): رأيت فقيـراً عليه أثر العبادة، وهو يسأل، فــقلت في نفسي: لو أن هذا عمل عملا يصون به وجهه كان أحب إليه.

فلما انصرفت إلى بيتى وشرعت فى وردى ثقل على جميع أنواعه فنمت عنها فرأيت ذلك الفقير وقد جيء به على خوان، وقيل لى: كل من لحمه فقد اغتبته.

فقلت: إنما قلته في نفسى.

فقيل لي: مثلك لا يليق به ذلك، اذهب فاستحله (٢).

فلما أصبحت ذهبت ولم أزل أطوف حتى وجدته فى موضع يلتقط من كناسة البقالين فى النهر عروقًا من البقل فسلمت عليه.

فقال لى: يا أبا القاسم أتعود؟.

فقلت: لا.

فقال: غفر ^(٣) الله لنا ولك]^(٤).

⁼ وانظر مناقشات طويلة حبول هذا الحديث في العبجلوني: كشف البخفاء ٢/ ١٧١ حبديث رقم (٢٠٥١).

وانظر: الدر المنثور ٧/ ٧٧٥.

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٢) أي: اطلب التحلل من دنبه بإرضائه.

⁽٣) في (د): (غفرك الله) وهي ساقطة من (جـ).

⁽٤) كل ما بين المعقوفتين سقط من النسخه (ج).

ني الدنيــــا ------ني الدنيــــا

الباب السابح"

في الدنيــــا

قال الله تعالى: ﴿ اعْلَمُوا أَنَّمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا لَعِبٌّ وَلَهُو ۗ وَزِينَةٌ ﴾ (٢).

وقال تعالى: ﴿ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلاَّ مَتَاعُ الْغُرُورِ ﴾ (٣).

وقال النبى عَلَيْكُم : «من كان همه الدنيا شتت الله عليه أمره وجهل فقره بين عينيه، ولم يأته منها إلا ما كستب له، ومن كان همه الآخرة جمع الله شمله وجعل غناه في قلبه، وأتته الدنيا راغمة»(٤).

وقال عَلَيْكُم : «من أحب دنياه أضـر ً بآخرته، ومن أحب آخرته أضر ً بدنيـــاه، فآثروا ما يبقى على ما يفنى»(٥).

(1) في (ج) (الباب السابع) الأمل.. ثم استدرك كله على هامش المخطوط بظم مختلف، وكتب بعده صبح.

(٢) الآية رقم (٢٠) من سورة الحديد.

(٣) استكمال الآية السابقة.

(٤) حديث: «من كان همه الدنيا.

أورده السيوطى في جامع الأحماديث بلفظ: «تَفَرَّغُوا من هموم الدنيا ما استطعتم، فإنه من كانت الدنيا أكبر همه أفشى الله ضيعته وجعل فقره بين عينيه، ومن...، الحديث.

وقال: رواه الطبراني في معجمه الكبير عن أبي الدرداء ولا .

الحديث رقم (١٠٤٩٩) ٣/ ٢١٨.

(٥) حديث: امن أحب دنياه أضر بآخرته ١٠٠٠٠.

رواه الإمام أحمد بن حنبل في مسنده، والحاكم في مستدركه عن أبي موسى فله.

انظر: السيوطي: جامع الأحاديث حديث رقم (٢٠١٠٣) ٦/ ٧٧.

وقال العجلوني في كشف الخفاء: رواه أحمد والطبراني والقضاعي وغيرهم عن أبي موسى رفعه. وانظر الحديث رقم (٢٣٥١) ٢/ ٢٢٢)

وانظر الحافظ العراقي؛ قال: رواه أحمد والبزار، والطبــراني، وابن حبان والحاكم وصححه، انظر الإحياء هامش ٣/ ١٩٧.

الباب السابع

وقال وقال العليه الله الله الله الله عند الله جناح بعوضة ما سقى كافرًا منها قطرة ماء»(١).

وقال عَيْظُيْ : «والله ما الدنيا في الآخرة إلاّ كما يجعل أحدكم إصبعه في اليم فلينظر بم يرجع» (٢).

وقال عَيْنِكُم : «لو كانت الدنيا ذهبًا يفني، والآخرة خزفًا يبقى لاخترت الآخرة» (٣).

وقال عيسى عليه السلام: «رأيت الدنيا في صورة عجوز شوهاء.

فقلت لها: أين أزواجك؟

فقالت: قتلتهم عشقًا الهام .

(١) حديث: «لو كانت الدنيا تزن عند الله جناح بعوضة».

۱۱ حصیت : "دلو محالت الدی کرد رواه الترمذی فی سننه .

والضياء في المختبارة عن سهل بن سعد الطلام، انظر السيوطى جامع الأحاديث، حديث رقم (١٧٦٦٩) ٥/ ٣٩٤.

وفي رواية أخرى «لو عَدَلَ الدنيا. . . ».

رواه ابن عساكر عن أبي هريرة.

انظر السيوطى: جامع الأحاديث حديث رقم (١٧٨٣٤) ٥/ ٤٢٢.

وانظر المغنى عن حمل الأسفار ٣/ ١٩٧ هامش الإحياء.

(٢) حديث: قوالله ما الدنيا في الآخرة إلاً...».

قال الحافظ العراقى فى كتابه: المغنى عن حمل الأسفار: رواه مسلم من حديث المستورد بن شداد.

انظر إحياء علوم الدين هامش ٣/ ٢١٢.

(٣) حديث: «لو كانت الدنيا ذهبًا...».

لم أقف على تخريجه بهذا اللفظ

(٤) حديث: «حُبُّ الدنيا رأس كل خطيئة».

رواه البيهقى فى الشعب عن الحسن مرسلا، الحديث رقم (١٠٥٠١) وانظر جامع الأحاديث ٣/ ٧٤٧، حديث رقم (١١٦٣).

(٥) قال عيسى، عليه السلام: (رأيت الدنيا في صورة عجوز شوهاء... » لم أقف عليه.

الباب الثامه"

في الانمسسل

اعلم أن الأمل هو الرجاء، وتعلق القلب بالبقاء، فمن طال أمله اشتخل بالجمع والتحصيل، وغفل عن الموت، وتركه نسيًا منسيًا، كمن أيقن أنه سيبقى إلى أقصى أوقات الآجال.

قال ﴿ الله الله الله الله الله الله الأمل الأمل

وقال عَلَيْكُ : «إن أخوف ما أخاف على أمتى: الهوى، وطول الأمل.

أمًّا: الهوى فيصد عن الحق.

وأمًّا: طول الأمل فيُنسى الآخرة» (٣).

- (١) في النسخة (جـ): الباب السابع، وقد أشرنا إلى ما حدث في الباب السابق.
 - (۲) حدیث دیشیب ابن آدم

أورده العجلونى فى كـشف الخفاء بلفظ: «يهرم ابن ادم ويبقى . . . ، ثم ذكر الحديث الذى هو مقصود به الترجمة وغيره، وقال: رواه الشيخان عن أنس مرفوعًا، وفى لفظ مسلم والترمذى وأبن ماجـه عن أنس أيضًا: «يهرم» انظر تـفاصيل كشيرة الحديث رقم (٣٢٥٤) ٢/ ٣٩٦ من كشف الخفاء.

- (٤) حديث: «الكيِّسُ من دان نفسه، وعمل لما بعد الموت...». رواه أحمد، وابن ماجه، والحاكم، والعسكرى، والقضاعى، والترملى، وقال: حسن عن شدّاد ابن أوس مرفوعًا.

وقال الحاكم: صحيح على شرط البخارى.

وتعقبه الذَّهبي بأن في سنده ابن أمَّ مريم (واهٍ).

الباب الثامن

واعلم أن قصر الأمل من أعظم السعادات، وهو أن يُطهِّر الإنسان قلبه من كل شيء إلا من ذكر الموت ومجيئه بغتة وفجأة، ويستمر في الاستعداد له.

ورواه البيسهقى عن أنس بلفظ: «الكيّسُ من عمل لما بعد الموت، والعارى العارى من الدين،
 اللهم لا عيش إلا عيش الآخرة».

انظر: العجلوني: كشف الخفاء ٢/ ١٣٦ حديث رقم (٢٠٢٩).

الباب التاسع"

في الصححت

[قال الله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا ﴾ (٢).

وقال النبي عَيْنِ : «البلاء موكّل بالمنطق» (٣).

وقال النبي مَيْنَا : ﴿إِن أَكْثُر خَطَايًا ابن آدم في لسانه ا (٤)] (٥).

وقال عَلَيْظِيم : «من كثُر كـــــــلامه كثُر سَقَطُه، ومن كثُر سَقَطُه كـــثُرت ذنوبه، ومن كثرت ذنوبه كانت النار أولى به (٢٠).

⁽١) في (جـ): (الثامن).

⁽٢) الآية رقم (٧٠) من سورة الأحزاب.

⁽٣) حديث «البلاء موكّل بالمنطق» أورده الإمام صلاح الدين التجانى فى كتابه: «جوامع الكلم» وقال: رواه القضاعى عن حذيفة، والبخارى فى الأدب، وابن أبى شيبة فى مصنفه، كلهم عن ابن مسعود خلائه، وقال: حديث حسن.

انظر جوامع الكلم: طبعة سلسلة التراث الهيئة العامة للكتاب ١٩٩٩.

وأورده السيوطي في جامعه وأضاف:

وابن السمعاني في تاريخه عن عليّ، كرم الله وجهه، حديث رقم (١٠١٠).

وهي رواية أخرى بزيادة: ﴿فلو أَنْ رَجُلاً عَيْرُ رَجُلاً برضاع كلية لرضعها﴾.

وقال: رواه الخطيب عن ابن مسعود فطائف، انظر الحديث رقم (١٠١٠).

⁽٤) حديث: ﴿إِنَّ أَكْثَرَ خَطَايًا ابن آدم في لسانه›. أورده السيــوطي بدون لفظ: (إن) وقال: رواه الطبراني في الكبــير والبيهــقي في الشُّعَب، عن ابن مسعود وَطِيْهِ، انظر جامع الأحاديث حديث رقم (٣٨٣٩) ٢/٤.

⁽٥) ما بين معقوفتين سقط من (ج)

⁽٦) حديث: امن كثر كلامه كثر سقطه...٠.

آورده السيسوطى فى جامع الأحاديث تحت رقم (٢١١٣٣) ٦/ ٢٣٦ وقال: رواه الطبسرانى فى الأمثال عن ابن الأوسط، عن ابن عمر ظلفك، والحديث رقم (٢٢٩٦٧) وقال: رواه العسكرى فى الأمثال عن ابن عمر أيضًا ظلفك.

وقال عالي الله الله عنه الله عن الجسد إلا وهو يشكو حدَّة اللسان»(١).

وقال عَلَيْكُ : «من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرًا، أو ليصمت» (٢).

وقال عَلَيْكُم : (رحم الله امرأ سكت فسلم، وقال خيرًا فغَنم (٣).

وقمال مَانِّاكُيم : «من صمت نجا»^(٤).

وقيل لرسول الله عَيْنِكُم : ما النجاة؟

فقال عَلَيْكُمْ : «احفظ عليك لسانك، وابك على خطيئتك» (٥).

قال أهل الحقيقة (٦): الصمت سلامة، وهو الأصل، والنطق عارض.

(١) حديث: «ليس شيء أشد من الجسد...».

أورده السيوطى فى جامع الأحاديث رقم (١٨٠٠٥) ٥/ ٤٥٢ بلفظ (ذَرَب) بدلاً من (حدة). وقال: رواه أبو يعلى، والبيهقى، عن أبى بكر رلطك.

(٢) حديث: «من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرًا...».

رواه أحمد والشيخان والترمذي عن أبي شريح عن أبي هريرة ظلى.

وأورده العجلوني بلفظ: «أو ليسكت» بدلا من: «ليصمت».

انظر الحديث رقم (۲۰۸۰) ۲/ ۲۷۳.

(٣) حديث: (رحم الله امرهًا سكت فَسِلم.....

رواه الديلمي في مسند الفردوس عن أنس، رفعه.

ورواه العسكرى عن أنس أيضًا لكن بلفظ (عبدًا).

انظر العجلوني: كشف الخفاء ١/ ٤٢٦ حديث رقم (١٣٧٤).

(٤) حديث: لامن صمت نجا».

أورده الإمام صلاح الدين التجانى فى جوامع الكلم، حديث رقم (٢٣٠٣) وقال: رواه الترمذى عن ابن عمرو، وقال: حسن، وأورده السيوطى فى جامع الأحاديث رقم (٢٠٨٤٦) وقال: رواه أحمد ابن حنبل، والترمذى عن ابن عمرو ٦/ ١٩٠.

(٥) حديث: «احفظ عليك لسانك، وابك على خطيئتك».

أورده السيوطي بلفظ: «املك عليك لسانك، وليسعك بيتك، وابك على خطيئتك».

انظر: الجامع الصغير، ففيه: رواه: الترملى عن عقبة بن عامر فطط ، والبخارى، وابن قانع، والطبراني، عن الحارث بن هشام بن المغيرة.

قال الهيثمى: رواه الطبرانى بإسنادين جيدين، ورواه أحمد بن حنبل فى الزهد ص ١٥، والمسند ٥/ ٢٦، والمسند مركب ٢٠، وانظر الجامع الصغير ١/ ٢٦، وانظر هامش: أعذب المسالك ص ٧٠.

(٦) مكررة لفظ (الحقيقة) في (جـ).

واختلف الناس في (١) تفضيل أحدهما على الاخر.

والأصح أن كل واحد منهما أفيضل من الآخر في بعض المواضع لبكن الموفق من يعرف موضع الصمت وموضع النطق.

وقال «بشر الحافى» (٢): إذا أعجبك الكلام فاسكت، وإذا أعجبك السكوت (٣) فتكلم. قال «لقمان» لابنه: لو كان النطق فضة لكان الصمت ذهباً، ولقد ندمت على الكلام مراراً، ولم أندم على السكوت مرة واحدة.

وقال «أبو على الدقاق»(٤): من صمت عن الحق فهو شيطان أخرس.

واعلم: أن الصمت على نوعين:

صمت العوام: وهو إمساك اللسان عن الغيبة، والكذب.

وصمت الخواص: وهو إمساك اللسان لاستيلاء سلطان الهيبة، وذلك الصمت هو من آداب الحضرة.

وينقسم (٥) الصمت إلى (٦) قسمين آخرين: صمت العوام: وهو كف باللسان، وحده.

وصمت الخواص: وهو كفُّ باللسان والقلب.

فالمتوكل: صمت قلبه عن طلب رزقه(V).

⁽١) ني (جـ): (علي).

⁽٢) (بشر الحاقى) هو: بشـر بن الحارث بن عبد الرحمن بن عطاء بن هلال بن مــاهان بن عبد الله، الله، الحافى، أصله مـن «مرو» سكن بغداد، ومــات بها يوم الأربعاء، لعــشر خلون من المــحرم سنه ٢٢٧هـ، صحب الفضيل بن عياض وغيره، وكان عالمًا ورعًا.

كان يقول: «لا تكون كاملاحتى يأمنك عدوك، وكيف فيك خير وأنت لا يأمنك صديقك. الظر ترجمته: أبو نعيم: حلية الأولياء ٨/ ٣٣٦، الشعرانى: الطبقات ١/ ٨٤، الإمام القشيرى: الرسالة ١٤، ابن العماد: شذرات الذهب ٢/ ٢٠، السلمى: طبقات الصوفية ٣٩، ابن كشير: البداية والنهاية ١٠/ ٢٩٧، المناوى: الكواكب الدرية ١/ ٣٦٨، اليافعى: مرآة الجنان ٢/ ٩٢، البجامى: نفحات الأنس ١٣٣، البغدادى: هدية العمارفين ١/ ٢٣٢، ابن تغرى بسردى: النجوم الزاهرة ٢/ ٣١، كحالة: معجم المؤلفين ٣/ ٤٦.

⁽٣) في (د): (إذا أعجبك الصمت فتكلم وإذا أعجبك الكلام فاسكت).

⁽٤) تقدمت ترجمته. (٥) في (جـ): (واعلم أن الصمت على نوعين).

⁽٦) وفي (د): (وتقسيم الصمت قسمين آخرين).

⁽٧) في (جـ): (عن طلب الرزق).

والراضى: صمت قلبه عن حركة الاعتراض(١).

[أى: كف عملك عن المقال، وكف كرمك عن السؤال](٢).

وسئل «أبو بكر الفارسي»(٣) عن الصمت فقال: ترك الفكر في الماضي والمستقبل.

وقد يكون سبب^(٤) الصمت الحيرة بسبب ورود كشف بغنة فتخرس العبارة عند ذلك، ريكل النطق هنالك، فلا علم، ولا حس، ولا نطق، ولا فهم، وقد آثر أرباب المجاهدة السكوت لما رأوا في الكلام من الآفات، وحفظ النفس وإظهار صفة المدح، وميل الإنسان بالطبع إلى أن يتميز عن أشكاله بحسن النطق.

[ورُوى عن «داود الطائي» (٥) أن سب توبته أنه كان يجالس «أبا حنيفة» (٦) رحمه الله، فقال له «أبو حنيفة» يوما: يا أبا سليمان، أما الآداب فقد أحكمناها.

⁽١) في (جـ): (عن الاعتراض).

⁽٢) ما بين المعقوفتين سقط من (د).

⁽٣) (أبو بكر الفارسي) هو: أبو بكر الطمستاني الفارسي، صحب أبراهيم الدباغ وغيره من مشايخ الفرس، كان مشايخ وقته يحترمونه، مات، رحمه الله، سنة ٣٤٠هـ.

كان يقول: «ما الحياة إلا في الموت، أي: ما حياة القلب إلا في إماتة النفس.

انظر ترجسمته: السلمى: طبقسات الصوفية ص ٤٧١، أبو نعيم: حلية الأولسياء: ١٠ ٢٨٢، القشسيرى: الرسالة ٣١، الشمرانى: الطبقات الكبسرى ١/ ٤٠١، المناوى: الكواكب الدرية ١/ ٢٢٥، وذكره باسم (أبو بكر الفاسى) وهو خطأ.

⁽٤) في (د): (وقد يكون الصمت الحيرة).

⁽٥) (داود الطائى): هو: داود بن نُصَيْر الطائى، من رجال الطبقة الأولى، ومن أكبر مشايخ التصوف، وما كان له نظير فى عصره، كان من تلاملة أبى حنيفة النعمان فطي ومن أقران الفضيل بن عياض، وكان فى الطريقة مريداً لحبيب الراعى، وكان له حظ وافر فى جميع العلوم، أعرض عن الرياسة واختار العزلة، وكان واهداً متورعًا تقيّا، وله فضائل كثيرة، ومناقب لا تعد، كان يقول: «إن أردْت السلامة فسلم على الدّنيا، وإن أردت الكرامة فكبّر على الآخرة».

توفى، رحمه الله، سنة ١٦٥هـ، انظر: نفحات الأنس للجامي ١٠٢.

انظر ترجمته فى: أبو نعيم: حلية الأولياء ٧/ ٣٣٥، السلمى: طبقات الصوفية ٨٥، المناوى: الكواكب الدرية: ١/ ١٩٢، الهجويرى: كشف المحجوب ١٠٩، الشعرانى: الطبقات الكبرى ١/ ٨٨، ابن تغسرى بردى: النجوم السزاهرة ٤/ ٣٢، ابن كشير: السبداية والنهاية: ٣/ ١٤٤، ابن المجوزى: صفة الصفوة ٣/ ٧٤.

⁽٦) (أبو حنيفة) هو: النَّعْمان بن ثابت، التَّيمى بالولاء، الكوفي، أبو حنيفة، إمام الحنفية ومؤسسها، أحد الأثمة الأربعة المسشهورين عند أهل السنة، كان عالمًا عابدًا زاهدًا ورعّا تقيّا، أدرك أربعة الصحابة هم: أنس بن مالك، وعبد الله بن أبى أرفى، وسهل بن سعد الساعدى، وأبو =

فقال له داود: فأيُّ شي بقي؟.

نقال: العمل بها.

فقال «داود»: فنازعمتنى نفسى إلى العزلة، فقلت؛ لا أعزل حمتى أجالسهم سنة، ولم يتكلم فى مسالة، وقال: وكمانت المسالة تمر بى، وأنا إلى الكلام فيهما أشد شوقًا من العطشان إلى الماء، ولا أتكلم.

وكان «عمر بن عبد العزيز»^(١) إذا كتب كتابًا وأعجبه لفظه مزَّنه وكتب غيره]^(٢). وقيل: إن «أبا بكر الصديق»^(٣) نظيه أمسك في فمه حجرًا كذا وكذا سنة ليقل كلامه.

كان يقول: «كن لصغير الناس آبا، ولكبيرهم ابناً، وللمثل أخاً، وعاقب بقدر الذنب والجسد». انظر ترجمته في: ابن قنفذ القسنطيني: كستاب الوفيات ١٠٣، أبو نعيم: حلية الأولياء ٢/ ٢٥٣، الديار بكرى: تاريخ الخسميس ٢/ ٣١٥، ابن العسماد: شذرات الذهب ١/ ١١٩، ابن الجوزى: سيرة عمر بن عبد العزيز، السيوطى: تاريخ الخلفاء، ٨٨، المناوى: الكواكب الدرية ١/ ٢٥٦ المنزى: تهذيب الكمال، ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢/ ١٢٨.

الطفيل عامر بن واثلة، ولم يلق أحدًا منهم، ولسم يأخذ عنه، ويقال: التقى بأنس بن مالك، ولد ونشأ بالكوفة، كان خزارًا يبيع الخز، ويطلب العلم فى صباء، ثم انقطع للتدريس والإفتاء، امتنع عن قضاء الكوفة فى عهد الأمويين، ثم فى عهد المنصور العباسى امتنع أيضًا، فحبسه حتى مات، رحمه الله، وأقرَّ عينه بالرؤية، وكان ذلك سنه ١٥٠هـ، ترك مؤلفات عظيمة.

قال عنه الإمام الشافعي: «الناس عيال في الفقه على أبي حنيفة».

انظر ترجمته: ابن قنفذ القسنطيني: كتاب الوفسيات ١٢٩، الخطيب: تاريخ بغداد ٣٢٣/١٣، ابن كشير: العماد: شسدرات الذهب ٢/٢٧، الشيخ محمد أبو رهرة: أبو حنيفة حياته وعصره، ابن كشير: البداية والنهاية ١٠١/١، المناوى: الكواكب الدرية: ١/٣١٦، الديار بكرى: تاريخ الخميس ٢/٣٣، ابداية والنهاية رقم (٣٢٦/، المزى: تهذيب الكمال ١٩/ ترجمة رقم (٧٠٣٣).

⁽۱) (عصر بن عبد العزيز) هو: أبو حفص، عسر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم، الأموى القرشى، خليفة أموى، خامس الخلفاء الراشدين، اشتهر بعدله وورعه، جمع دهدا وعفاقا، وورعا وكفاقا، شغله آجل العيش عن عاجله فكان للرعية أمنًا وأمانًا، استورره سليمان بن عبد الملك بالشام، وولى الخلافة بعهد منه سنة ٩٩هم، ولم تطل مدّته، ومات فالله في العلانية، وعدوا في الخضر، عليه السلام، فقال له: أوصنى، فقال: «احدر أن تكون وليًا لله في العلانية، وعدوا له في السرّه.

⁽٢) ما بين المعقوفتين سقط من (ج.).

⁽٣) (أبو بكر الصدّيق) هو: هـبد الله بن أبى قحافة، عــثمان بن كعب، التيــمى، القرشى، أبو بكر، صاحب رســول الله عليه وأول من آمن به من الرجال، وأول الخلفاء الراشــدين، ولد بمكة سنة (٥١ ق هــ) كان عالمًا بأنساب القبائل وأخبارها وسباستها من سادات قريش ومرسريهم، خطيبًا، =

وقيل: إذا نطق العبد فيما يعينه، وفيما لا بد له منه فهو صامت.

[وقیل: «إن أبا حمرة البغدادی» (۱) كان حسن الكلام، فهمتف به هاتف: تكلمت فأحسنت، بقى أن تسكت فتحسن، فما تكلم بعد هذا حتى مات [(۲).

وربما يسقع السكوت على الإنسان تأديبًا له، لأنه قد يكون أساء الأدب في شيء من كلامه، أو يكون في المجلس من الإنس والجن من لا يكون في المسجلس عن الكلام، فيصونه الله عنه بإسكات ذلك الشخص.

آوقال بعض العلماء: إنما خُلِق للإنسان لسان واحد، وعينان، وأذنان، ليبصر ويسمع أكثر مما يقول.

وقيل: مثل اللسان كمثل السبع إن لم تحبه عدا عليك [(٢). وقيل: العارف إذا تكلم ملك، والمحب إذا تكلم هلك.

لستًا، وشجاعًا بطلا، تفرد بالحق عن الالتفات للخلق، حستى جمع بين الجسمع والفرق، له فى الإسلام المواقف العالية، كفاه شرقًا وفضلا ما زكاه به رسول الله علي على في كثير من أحواله منها:
 إن الله يكره فوق مسمائه أن يُخطًّا أبو بكر الصديق، ولمّا مَرض قسيل له: ألا ندعو لك طبيبًا؟ فقال: قد رآنى، قالسوا: قما قال؟ قال: إنى فعّال لما أريد، كأن يسقول تلهى: (لا خير فى قول لا يراد به وجه الله، ولا في مسال لا ينفق منه في سبيل الله، ولا فسيمن يغلب جسهله حلمه، توفى، رحمه الله، سنة ١٣هـ ومدة خلافته: سنتان وثلاثة أشهر ونصف.

انظر ترجمته فى: ابن قنفذ المقسنطينى: كتاب الوفيات ٢٦، العقاد: عبقرية الصديق، ابن سعد: الطبقات الكبرى، ابن حجر: الإصابة فى تمييز الصحابة، الترجمة رقم (٤٨٠٨) الطبرى: الرياض النضرة، الجزء الأول، المناوى: الكواكب الدرية: ١/ ٥٠، الشعرانى: الطبقات الكبرى ١/ ١٥.

⁽۱) (أبو حمزة البغدادى) البزار، اسمه: محمد بن إبراهيم، صحب السَّرِى بن المُغلَّس السقطى وبشراً المحافى، كان يتكلم ببغداد فى مسجد الرصافة قبل كلامه فى مسجد المدينة، كان عالماً بالقراءات، وقراءة عسمرو، تكلم يومًا فى مسجد المدينة فتنغير عليه حاله، وسقط عن كرسبه ومات سنه ٢٨٩هـ، كان صديقًا للإمام أحمد بن حنبل ويحضر مجلسه، فإذا جرى فى مجلسه شىء من كلام القوم يقول لأبى حمزة: «ما تقول فيها يا صوفى».

كان يقول: «ليس السخاء أن يُعطى الواجدُ المعدمَ، إنما السخاء أن يعطى المعدمُ الواجدَ».

ويقول: ﴿إِذَا سَلَّمَتَ مَنْكُ نَفْسُكُ فَقَدَ أَدُّيتَ حَقَّهَا، وإذَا سَلِّمَ مَنْكَ الْخُلِّقُ فَقد أَدَّيت حقهم».

انظر ترجمته: السلمى: طبقات الصوفية ٢٩٥، القشيرَى: الرسالة ٣٢، الشعرانى: الطبقات الكبرى ١/ ١١٦، الخطيب: تاريخ بغداد ١/ ٣٩٠.

⁽٢) ما بين المعقوقتين سقط من (جـ).

⁽٣) ما بين المعقوفتين سقط من (ج.).

الباب العاشر

في التفكـــــر

قال تعالى: ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَاتِ لِقَوْمِ يَتَفَكَّرُونَ ﴾ (٢). وقال الله تعالى: ﴿ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ ﴾ (٤).

وقال الله تعالى ١٠٠ هو ويتفخرون في حتى السموات والارض هـ وقال النبي مايك م

والفكر على خمسة أوجه:

* فكر في آيات الله يتولد منه المعرفة.

 « وفكر (٧) في نعم الله ومنه يتولد منه المحبة .

وفكر فى وعد الله وثوابه يتولد منه الرغبة.

* وفكر في وعيد الله وعقابه يتولد منه الرهبة.

* وفكر (٨) في تفريط الإنسان في جنب الله يتولد منه الحياء والندامة.

(١) في (جم) التاسع.

⁽٢) الآية رقم (٣) من سورة الرعد، وغيرها، وما بين المعقوفتين سقط من (جـ).

⁽٣) ني (د): (رقال).

⁽٤) الآية رقم (١٩١) من سورة آل عمران.

⁽٥) في (جـ): (رقال عليه السلام).

⁽٦) حديث: اتفكر ساعة خير من عبادة سنة١.

وفى لفظ: «سستين سنة» ذكسره الفاكسهاني وقال: من كلام السرى السلقطى، وذكره فى السجامع الصغير: «فكرة ساعة خير من عبادة ستين سنة».

وورد عن ابن عباس، وأبى الدرداء، بلفظ: •فكرة ساعة خير من عبادة ستين؟.

وانظر ما قيل حول هذا الحديث في العجله ني: كشف الخفاء ١/ ٣١٠ حديث رقم (١٠٠٤). ورواه أبو الشيخ في العظمة عن أبي هريرة، انظر السيوطي.

⁽٧) في (جـ): (وتفكر).

⁽٨) سقطت من (جـ).

(١) في (جـ): (الفكر).

⁽٢) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ).

الباب الحادى عشر

في الفقـــــر

الفقير عند أثمة أهل(٢) اللغة: من له شيء يسير.

والمسكين: من لا شيء له.

وعند بعضهم بالعكس.

والفقيسر في اصطلاح أهل الحقيقة: هو الذي لا يجد شيئًا غيسر الله، ولا يستغنى إلاً به، ولا يستريح إلا بالحضور معه.

وعلامته: هدم الأسباب كلها.

قال الله تعالى: ﴿ أَنتُمُ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ ﴾ (٣).

وقال الله تعالى(٤): ﴿ لِلْفُقُراءِ الَّذِينَ أُحْصِرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ . . . ﴾ (٥) .

وقال النبي عَلِيْكُم : «يدخل الفقراء الجنة قبل الأغنياء بخمسمائة عام»(٦).

وقال عَيْدُ : «ليس المسكين الطواف الذي ترده اللقمة واللقمتان والتمرة والتمرتان،

⁽١) في (ج.) العاشر.

⁽٢) في (ج.): (أهل أثمة).

⁽٣) الآية رقم (١٥) من سورة فاطر.

⁽٤) في (د): (وقال).

⁽٥) الآية رقم (٢٧٣) من سورة البقرة.

⁽٢) حديث: (يدخل الفقراء الجنة قبل الأغنياء...».

في أكثر الروايات: «فقراء المسلمين».

انظر السيوطى جامع الأحاديث رقم (٢٨٤٦٢).

وقال: رواه أحمد بن حنبل، والترمذي، وابن ماجه، كلهم عن أبي هريرة.

وزاد عليه: «بنصف يوم، وهو خمسمائة عام».

وانظر الحديث رقم (٢٨٤٨١) ٨/ ٧٨.

وانظر: العجلوني: كشف الخفاء ٢/ ٣٩٨، حديث رقم (٣٢٦٢) وذكر الرواة المدكورين أيضًا.

بل هو الذي لا يجد ما يغنيه، ويستحى من الله أن يسأل الناس، ولا يـفطن له فيتـصدق عليهه (١).

قيل: معناه: يستحى من الله أن يسأل الناس لكونه طلبًا من غير مولاه.

وقال عَيْنِهِم : «مفتاح الجنة: حبُّ المساكين» (٢) «والفقراء الصُّبَّر (٣) هم جُلَسَاءُ الله يوم القيامة» (٥).

[وكان ﷺ يقول: «اللهم توفنى إليك فقيسرًا، ولا تتوفنى إليك غنيًّا، واحشرنى فى زمرة المساكين يوم القيامة»^(٦).

والفقس شعار الأولياء، وحلية الأصفياء، واختيار الله تعالى لخواصه من الأنبياء، والفقراء صفوة الله تعالى من عباده ومواضع سرّه، [(٧)].

(١) حديث: (ليس المسكين اللي تردّه اللقمة واللقمتان. . . ».

أورده السيوطى فى جامع الأحاديث وقال: رواه مالك، وأحمد بن حنبل، ومتفق عليه بين البخارى ومسلم، وأبو داود، والنسائى، كلهم عن أبى هريرة، الحديث رقم (١٧٩٨٧) ٥/ ٤٤٩.

وانظر الحديث رقم (١٧٩٨٦) ٥/ ٤٤٩.

وانظر الحديث رقم (١٨٢١٣) ٥/ ٤٨٥.

والحديث رقم (١٨٢١٤) ٥/ ٢٨٦.

والحديث رقم (١٨٢١٥) ٥/ ٢٨٤).

(٢) حديث: «مفتاح الجنة حُبُّ المساكين».

أورده السيوطى فى جامع الأحاديث حديث النبى واللهام: «لكل شىء مـفتاح، ومفتاح الجنة حب المساكين والفقراء» رواه ابن لال عن ابن عمر اللها، الحديث رقم (١٧٢٩١) ٥/ ٣٢٢.

(٣) في (د): (الصابرينِ).

(٤) حديث: «الفقراء الصبّر هم جلساء الله يوم القيامة».

أورده السيوطى بلفظ: «الفقراء أصدقاء الله تعالى، ورأس مالهم بالليل والنهار، فطوبى لمن اتجر قبل أن يذهب رأس ماله».

رواه جعفر بن محمد العلوى في كتاب الفردوس، والسلمي، والديلمي عن على تطلي الله . انظر جامع الأحاديث حديث رقم (١٤٩٨٣) وما بعده ٤/ ٦٧٤.

(٥) حديث: «اللهم توفني.

رواه بهذا اللفظ الطبرانى عن عطاء بسند ضعيف، وأخرجه الحاكم فى مستدركه بزيادة. والمشهور: «اللهم أحينى مسكينًا، وأمتنى مسكينًا، واحشرنى فى زمرة المساكين...». وقال العجلونى: رواه الترمنى وابن ماجه عن أبى صعيد الخدري، فطفي .

انظر كشف الخفاء حديث رقم (٥٣٨) ١/ ١٨١.

(٦) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ) واستدرك على الهامش.

والفقر(١) على ثلاثة أقسام:

أولها: فقر (٢) الخلق إلى الحق كما جاء في قوله تعالى: ﴿ أَنتُمُ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ ﴾ (٣) وهو فقر عام بالحقيقة شامل لكل مخلوق.

والثاني: وهو فقر العوام، وهو عدم المال وأعراض الدنيا.

وهذا الفقر يستغنى بوجود المال.

الثالث: فقر النفس.

وهذا الفقير^(٤) لا يغنيه شيء وهذا الفقر هو^(٥) الذي تعوَّذ منه النبي عَلَيْكُم وأشـــار إليه بقوله عَلَيْكُم : «لو كان لابن آدم واديان من ذهب لابتغي إليهما ثالثًا»^(٢).

والغنى(٧) على ثلاثة أقسام:

أوَّلها: الغنى بالله عن كل ما في الدنيا والآخرة، وهو نتيجة فقر الخواص.

والثانى: غنى النفس بالدين، لا بالدنيا، بل يتساوى عنده وجود الدنيا وعدمها، فيكون في غناه مفتقرًا إلى ربّه، وفي فقره مستغنيًا بربه.

والثالث: الغني(٧) بالمال، وهو غنّى مجارى، لأن فقر النفس يلازمه.

ولهذا قال عَلَيْظِيم : «الغنى (٧) غنى النفس، فإذا أراد الله بعبد خيرًا جعل غناه في نفسه، وإذا أراد بعبد شرًا جعل فقره بين عينيه» (٨).

(١) في (جـ): (الفقراء). (٢) في (جـ): (فقراء).

(٣) الآية رقم (١٥) من سورة فاطر.(٤) في (ج.): (الفقر).

(٥) سقط لفظ (هو) من (جـ).

(٦) حديث: «لو كان لابن آدم واديان من ذهب...».

أورده العجلوني في كشف الخفاء ضمن حديث، بلفظ: «لو كان لابن آدم واديًا من مال...». وقال: رواه الشيخان والترمذي وأبو عوانة وغيرهم بألفاظ متقاربة عن أنس مرفوعًا، واتفقا عليه عن ابن عباس، انظر رواياته المختلفة في كشف الخفاء ٢/ ١٦١ حديث رقم (٢١١٣)

(٧) نمي (جـ): (والغنا).

(٨) حديث: «الغني غنى النفس، فإذا أراد الله بعبد خيراً...».

متفق عليه عن أبى هريرة مرفوعًا، بلفظ: «ليس الغنى عن كثرة العرض، إنما الغنى غنى النفس» وللديلمي بلا سند عن أنس رفعه، ورواه العسكري عن أبي ذر.

انظر الأحاديث في كشف الخفاء للعجلوني تحت رقم (١٨٠٩) ٢/ ٨٠.

انظر جامع الأحاديث للسيوطي رقم (١٧٩٨٠) ٥/ ٤٤٨.

وقال مَيْنِكُمْ : «إيَّاكم ومجالسة الموتى».

فقيل: يا رسول الله مَنِ الموتى؟

فقال: «الأغنياء» (١).

واعلم أن الإنسان متى كان صابرًا على الفقر، شاكرًا لله على اختياره له، صائنًا لدينه، كاتمًا لفقره، مستغنيًا بربه فى فقره، لا يغنيه شىء غيره، خاتفًا على زوال نعمة الفقر كما يخاف الغنى على زوال نعمة الغنى (٢) فذلك هو الفقير الصادق، وهو المراد بقوله وَاللّهِ : فيدخل الفقراء الجنة قبل الاغنياء بخمسمائة عام (٣) وهو الفقر الذى افتخر به النبى والله الأنها . [وحكى (٤) أن رجلا أتى «إبراهبم بن أدهم» (٥) بعشرة آلاف درهم فردها، وقال: تريد أن تمحو اسمى من ديوان الفقراء بهذا المقدار.

وقال بعضهم: كان بمكة فقير عليه ثياب رثة لا يخالط الفقراء، ولا يجالسهم وعليه سماء أهل المعرفة فوقعت يمحبته في قلبي فحملت إليه مائة درهم وقلت له: هذه من وجه حلً فاصرفها في بعض أمورك.

فنظر إلى شَزَرًا ثم قال: إنى اشتريت هذه الجلسة مع الله على الفراغ بسبعين ألف دينار غير الضيّاع والأملاك فكيف أبيعها بمائة درهم.

وقيل: ولو لم يكن للفـقراء فضيلة إلا إرادته سـعة حال المسلميـن ورخص أسعارهم لكفاه (٢٠) ، ذلك لأنه يحتاج إلى الشراء، والغنى يحتاج إلى البيع، وهذا لعوام الفقراء فكيف لخواصة م.

ورأى بعضهم فقيراً عليه مسح ُ خِرَقِ فقال له على وجه المطايبة: بكم اشتريت هذا؟ . فقال: بالدنيا، وطلب منى بالآخرة فلم أبعه .

وكان «أبو بكر الورَّاق» يقول^(٧):

طوبي للفقراء، لا خراج عليهم في الدنيا، ولا حساب في الآخرة.

وقيل لبعضهم: أيهما أفضل: الافتقار إلى الله أو الاستغناء به.

⁽١) حديث: (إياكم ومجالسة الموتى) رواه الترملى وضعفه، والحاكم، وصحح إسناده من حديث عائشة.

⁽٢) في (جـ): (الغنا). (٣) تقدم تخريجه.

⁽٤) من هنا ما بين المعقوفتين سقط من (جـ) واستدرك بالهامش بخط مغاير.

 ⁽٥) تقدمت ترجمته.
 (٦) في (د): (لكفي).
 (٧) تقدمت ترجمته.

فقال: لا يتم أحدها إلا بالآخر.

وقيل: وصفُّ الفقير ثلاثة أشياء: حفظ سرِّه، وأداء فرضه، وصيانة فقره.

وقال «ذو النون»(١): علامة سخط الله تعالى على العبد خوفه من الفقر.

وقال الشَّبلي^(٢): [أدنى علامات الفقر]^(٣) لو كانت للفقير الدنيا بأسرها فأنفقها في يوم ثم خطر له كونه لم يمسك منها قوت يومه كان كاذبًا في فقره.

وقال «أبو على الدقاق»(٤): تكلم الناس في الفقر والغني أيها أفضل؟.

وعندى: الأفضل أن يُرزق الرجل كفايته ثم يُصان فيه.

[وقال بعضهم: سألت ابن الجلاء^(ه) عن الفقر فذهب ولم يجبنى، ثم رجع بعد ساعة ... وأجابنى، فسألته: لم ذهبت، وجئت؟.

فقال: كان عندى أربعة دوانيق، فاستحييت من الله أن أتكلم في الفقر ومعى شيء، فذهبت فأنفقت الدوانيق ثم عدت.

وقال بعضهم: إظهار الغني في الفقر أحسن من الفقر.

وقيل: إن الفقير أن لا تسبق همته خطوته.

وقيل: من أراد الفقر لشرف الفقر مات فقيراً.

ومن أراده لئلا يشغله الغنى عن الله مات غنيًا يا^(١).

(۱) تقدمت ترجمته. (۲) تقدت ترجمته.

(٣) في (د): (علامة). (٤) تقدمت ترجمته.

(٥) (ابن الجلاء) هـو: أبو عبد الله ابن الجـلاء، واسمـه: أحمد بـن يحيى، أصله من بغـداد، أقام بالرملة ودمشق، صـحب يحيى الجلاّء، وأبا تراب النخشـبى، وذا النون المصرى، وكـان أستاذ محمد بن داود الدقى، وكان عالمًا ورعًا.

كان يقول: «من بلغ بنفسه رتبة سقط عنها، ومن بُلغ به ثَبتَ عليها» ويقول: «الحقُّ استصحب أقوامًا للكلام، وأقوامًا للخُلة، فمن استصحبه الحق لمعنَّى ابتلاه بأنواع المحن، فليحدر أحدكم طلب رتبة الأكابر».

توفى، رحمه الله، سنة ٣٠٦هـ.

انظر ترجمته: أبو نعيم: حلية الأولياء ١٠/ ٣١٤، الرسالة القشيرية ٢٦، الشعرانى: الطبقات الكبرى ١/ ١٥٢، السلمى: طبقات الصوفية ١٧١، المناوى: الكواكب الدرية ١/ ٥٢٢، ابن كثير: البداية والنهاية ١١/ ١٢٩، ابن الجوزى: صفة الصفوة ٢/ ٢٥٠، الخطيب: تاريخ بغداد ٥/ ٢١٣، الهجويرى: كشف المحجوب ١٦٢.

(٦) ما بين المعقوفتين سقط (ج).

وقال بعضهم: كانت الطرق إلى الله أكثر من نجوم السماء فما بقى منها إلا طريق واحد وهو الفقر، وهو أصحها.

وقال الجنيد^(۱)، رحمة الله عليه: إذا لقيت الفقير فالقه بالرفق لا بالعلم، فإن الرفق يؤنسه والعلم يوحشه.

فقيل له: يا أبا القاسم، وهل يكون فقيرًا يوحشه العلم؟.

فقال: نعم، إذا كان الفقير صادقًا في فقره فطرحت عليه العلم ذاب كما يذوب الرصاص في النار.

وقال بعضهم: الفقير: هو الذي لا يكون له إلى الله حاجة.

قال الإمام القشيرى^(۲): وهذا اللفظ فيه غموض على من سمعه، وهو غافل عن مرمى القوم كما قيل: [الفقر لا يحتاج إلى نفسه، وإلى ربه]^(۳) لأن القائل أشار بذلك إلى سقوط المطالبات، وفناء الاختيار^(٤) والرضى بمجارى الأقدار.

وقال بعضهم: وصف الفقير: السكون عند العدم، والإيثار عند الوجود.

وقيل: مكث «أبو جعفر الحدَّاد» (٥) عشرين سنة يعمل كل يوم بدينار وينفقه على الفقراء، ويصوم ويخرج بين العشائين فيطلب من الأبواب.

(١) تقدمت ترجمته.

(٢) (الإمام القسيرى) هـو: عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك بن طلحة بن محمد القسيرى، وكنيته: أبو القاسم، ولقبه: زين الإسلام، وشهرته: القشيرى، ولد في قرية من قرى نيسابور، حضر مجلس السيخ أبا على الدقاق، وكان يتحدث في علم القلوب، ومـذهب أصحاب الأحوال والمذاقات والمواجيد، والشريعة والحقيقة، فـاستولى عليه الأمر استيلاء تامًا فاستمع إلى هاتف أعماقه، فـجمع همته ودخل الباب الكبير للصوفية، كتب عددًا من المؤلفات الشهيرة التي نالت شهرة واسعة في الشرق والغرب، مثل الرسالة القـشيرية، ولطائف الإشارات (التفسير الصوفي) ونحو القلوب وغيرها.

وتوفى، رحمه الله، سنه ٤٦٥هـ إلى جوار شيخه الدقاق فى نيسابور بعد رحلة طويلة مع خدمة علم الصوفية.

انظر ترجمته: مقدمة كتاب نحو القلوب الكبير: دكتور إبراهيم بسيونى المناوى: الكوالكب الدرية المرادية المردي: النجوم الزاهرة ٥/ ٩١، ابن كشير: السبداية والنهاية ١٠/ ١٠٧، ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة ٥/ ٩١، الهجويرى: كشف المحجوب ١٩٨.

(٣) ما بين المعقوفتين سقط من (د).

(٤) في (د): (فناء الاختيارات والرضاء. . .).

(٥) (أبو جعفر الحداد) الكبير الصوفى، سافر ودخل دمشق، وهو من أقران الجنيد بن محمد ورويم =

واعلم أن الفقر أشرف من المحبة، لأنه يلازمه الانكسار والمحبة يلازمها النشاط. وهذا هو الفرق بينهما، مع أن كل فقير محب، وهما شرف من التوحيد لأن الموحد له إحساس بتوحيده وهما لا إحساس لهما بتوحيدهما.

وأبى تراب النخشبى، حكى عنه جعفر بن محمد بن نصير الخلدي وغيره، وهو أستاذ أبى جعفر الحداد الصغير، كان شديد الاجتهاد معروفًا بالإيثار من رؤساء الصوفية.

انظر: الخطيب: تاريخ بغداد ١٤/ ٢١٢، ابن عساكسر: تاريخ دمشق ٤٧/ ٢٩، السلمى: طبقات الصوفية ٢٣٤.

الباب الثاني عشر الناني عشر الخسسوف

الخوف: توقع مكروه أو فوات محبوب.

وقيل: هو استشعار النفس ما يكدر حالها في المستقبل.

وقيل: هو حركة القلب من جلال الرب.

وسُئِل الجنيد^(٢)، رحمة الله عليه عن الخوف فقال: هو توقع العقوبة على مـجارى الأنفاس.

والمخوف من الله واجب لقـوله تعالى: ﴿ وَخَافُونِ إِنْ كُنتُم مُّوْمِنِينَ ﴾ (٣) ، وقوله تعالى: ﴿ وَإِيَّاىَ فَارْهَبُونَ ﴾ (٤) .

وقد مدح الله تعالى بالخوف أنبياءه، وأولياءه (٥) فقال: ﴿ وَيَدْعُونَنَا رَغَبًا وَرَهَبًا ﴾ (٢)، وقال: ﴿ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ خَوْفًا وَطَمَعًا ﴾ (٨)، وقال: ﴿ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ خَوْفًا وَطَمَعًا ﴾ (٨)، وقال: ﴿ وَيَخْشُونَ رَبَّهُمْ وَيَخَافُونَ سُوءَ الْحسَابِ ﴾ (٩).

(Y) تقلمت ترجمته.

(١) في (ج) (الحادي عشر).

(٣) الآية رقم (١٧٥) من سورة آل عمران. (٤) الآية رقم (٤٠) من سورة البقرة.

(٥) في (د) (أنبياته وأوليائه). (٦) الآية رقم (٩٠) من سورة الأنبياء.

(٧) الآية رقم (٥٠) من سورة النحل. ﴿ ٨) الآية رقم (١٦) من سورة السجدة.

(٩) الآية رقم (٢١) من سورة الرعد. (١٠) في (جـ): (عليه السلام).

(١١) حديث: ﴿ لا يدخل النار من بكي من خشية الله. . . ٩ .

أورده السيوطى فى جامع الأحاديث بلفظ: «لا يلج النار رجل بكى من خشية الله . . . الحديث . وقال: رواه أحسم بن حنبل فى مسئده ، والترملى فى سننه ، والسحاكم فى المستدرك ، كلهم عن أبى هرير ، ورواه البيهقى فى الشعب بلفظ قريب ، عن أبى هريرة أيضاً .

انظر جامع الأحاديث حديث رقم: (٢٦٥٦٦) (٢٧١١١) ٧/ ٤٣٤، ٣٢٥.

وقال مَرْسُطُّم : "إذا اقشعر جسد العبد] (١) تحاتت عنه ذنوبه كما يتحاتت عن الشجرة اليابسة ورقها» (٢) ، وقال مرَسُطُم في تفسير قوله تعالى: ﴿ وَالّذِينَ يُؤتُونَ مَا آتُوا وَقُلُوبُهُمْ وَجَلَةٌ ﴾ (٣) : أي: خائفة أن لا يقبل منهم أعمال البر، وقال مرَبُّكُم : «كان الناس يعودون داود ويظنون أنه مريض ولم يكن به إلا شدَّة الخوف من ربِّه» (٤) ، وقال مرَبُّكُم : «رأس الحكمة مخافة الله تعالى» (٥) ، وقال مرَبُّكُم : «من خاف الله خافه كل شيء، ومن لم يخف الله خاف من كل شيء، ومن لم يخف الله خاف من كل شيء» (١) .

قال الله تعالى: « $V^{(V)}$ أجمع على عبدى خوفين و $V^{(V)}$ أجمع له أمنين، إن خافنى فى الدنيا لم يخف فى الآخرة، وإن أمننى فى الدنيا لم يأمن فى الآخرة،

(٣) حديثه ﴿ الله على على على على على على على الله على ال

أورده السيوطى فى الدر المنثور فى التفسير بالمأثور وقال: أخرجه عبد بن حميد، وابن أبى حاتم عن سعيد بن جبير، وفيه: أخرجه عبد الرزاق، وعبد بن حميد وابن جرير عن الحسن وقتادة.

وأخرجه ابن المبارك في الزهد وعبد بن حميد وابن جرير عن الحسن. انظر الدر المنثور ٦/ ٦٠٦.

(٤) حديث: (كان الناس يعودون داود... الم أقف عليه.

(٥) حديث: (رأس الحكمة مخافة الله).

رواه الحكيم، وابن لال، كلاهما عن ابن مسعود زلك.

انظر: السيوطي جامع الأحاديث حديث رقم (١٢٣٢٧) ٤/ ١٨٥.

(٦) حديث: المن خاف الله خافه كل شيء...٠.

أورده السيوطى فى جمامع الأحاديث، بلفظ: «من خاف الله أخماف الله منه كل شىء، ومن لم يخف الله أخافه الله من كل شيء، انظر الحديث رقم (٢١٨٩١) ٦/ ٣٧٢).

وقال: رواه أبو الـشيخ عن وائلة عبد الرحمن بن محمد بن عبد الكريم الكرجى في أماليه، والرافعي عن ابن عمر.

(٧) في (جه): (لن أجمع).

(٨) حديث: (لا أجمع على عبدي خوفين. . . ٩ .

رواه أبو نعيم في الحلية عن شداد بن أوس فالله.

انظر السيوطي جامع الأحاديث رقم (١٥٠٥١) ٤/ ٦٨٨، والحديث رقم (٢٨٧٤٤) ٨/ ١٤٣. وقال: رواه ابن عساكر عن أنس فطه.

⁽١) ما بين المعقوفتين سقط من النسخة (ج).

⁽٢) حديث: (إذا اقشعر جسد العبد تحاتت ذنوبه...». أورده السيوطى فى جامع الأحاديث بلفظ (جلد) وقال: رواه سمويه، والطبرانى عن العباس زلال . الحديث رقم (٢٠٦٦) ٢١٩١.

قال الأستاذ أبو على الدقاق(١) رحمة الله عليه:

النخوف على مراتب: الخوف، والخشية، والهيبة.

* فالخوف من قضية الإيمان لما يكون من النص.

* والخشية من قضية العلم، لقوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ ﴾ (٢).

* والهيبة من قضية المعرفة.

وقيل: أول الخوف الوجل، فإذا قوى صار خوفًا.

والخوف: فزع تجف لـ الأعضاء، فإذا جفَّت صار هيبة، فإذا صحبه العلم ودله (٣) على الصبر صار خشية.

وقيل: الخوف للمذنبين، والرهبة للعابدين، والخشية للعالمين، والوجل للمحبين، والهيبة للعارفين، لأنهم لا خوف علَيْهِمْ وَلا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾ [لا أولياءَ الله لا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾ (٤).

وقال الله تعالى: ﴿ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَامُوا تَتَنَزَّلُ عَلَيْهِمُ الْمَلائِكَةُ أَلاَّ تَخَافُوا وَلا تَحْزَنُوا وَأَبْشرُوا بِالْجَنَّةِ الَّتِي كُنتُمْ تُوعَدُونَ ﴾ (٥).

فالعارف له هيبة ودهشة في مقام الجلال وحضرة الكمال؛ لأنه إذا تجلى الحق في مرآة سريرته لا يبقى فيها^(٦) خوف ولا رجاء، لأن الخوف والرجاء من آثار الإحساس بالبشرية فعند تلاشى صفاتها يتلاشى الخوف والرجاء.

ولهذا قال «الواسطى»(٧) رحمة الله عليه: الخوف حجاب بين الله والعبد.

⁽٢) الآية رقم (٢٨) من سورة فاطر.

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٤) الآية رقم (٦٢) من سورة يونس.

⁽٣) في (ج): (فإذا صحب العلم دل على الصبر).

⁽٢) ني (د): (نيه).

 ⁽٥) الآية رقم (٣٠) من سورة قُصلت.
 (٧) (الواسطى) هو: أبو بكر الواسطى،

⁽٧) (الواسطى) هو: أبو بكر الواسطى، واسمه: محمد بن موسى، وأصلمه من فرغانة، من قدماء أصحماب الجنيد، وأبى حسين النورى، لم يتكلم أحد فى أصول التصوف مثله، وكان عالماً بالأصول وعلوم الظاهر.

كان يقول: «الناس على طبقات ثلاث: الأولى: من الله عليهم بأنوار السهداية، فهم معصومون من الكفر والشرك والنفاق، والطبقة الثانية: مَن الله عليهم بأنوار العناية، فهم معصومون من الصغائر والكبائر، والطبقة الثائثة: من الله عليهم بالكفاية، فهم معصومون عن الخواطر الفاسدة، وحركات أهل الغفلة» توفى، رحمه الله، بعد سنة: (٣٢٠هـ).

انظر ترجمته في: أبو نعيم: حلية الأولياء ١٠ / ٣٤٩، القشيري: الرسالة ص ٣٢، السلمي: =

وقال «الإمام القشيرى» (١): معناه أن الخائف متطلع (٢) لوقت ثان، والصوفى ابن وقته فلا يتطلع (٣) له إلى مستقبل، وحسنات الأبرار سيئات المقربين.

قال «أبو عثمان» (٤) رحمة الله عليه: علامة صدق الخوف التورع عن الآثام ظاهرًا وباطنًا، فينبغى للمؤمن أن يكون أبدًا على حذر، ولا يغتر بحسن وكثرة أعماله.

[وكثيراً ما ينشد أهل الحقيقة في هذا المعنى:

قال قائل:

آحسسننت ظَنْك بِالأَيَّامِ إِذْ حَسسُنَتُ وَلَمْ تَخَفُّ سُسُوءَ مَا (() يَاتِي بِهِ القَسدَرُ وَسَالَهُ مَنْك القَسالَى فَساغُتُ رَرْتَ بِهَا وَسَالَهُ مَنْك اللَّيْسالَى فَساغُتُ رَرْتَ بِهَا وَعِنْدَ صَفُو (٦) اللَّيالَى يَحْدُثُ الكَدَرُ الكَدَرُ الكَدرُ اللَّيالَى يَحْدُثُ الكَدَرُ الكَدرُ المَّلِونِ (٦)

[وقیل: لما طرد إبلیس، وجری علیه ما جری، جعل جبریل ومیکائیل یبکیان رمانا طویلا، فأوحی الله إلیهما: ما لکما تبکیان، فقالا: یا رب لا نأمن مکرك، فقال: هکذا کونا، لا تأمنا مکری](۷).

وقال حاتم الأصم (٨)، وحمة الله عليه:

* لا تغتر بموضع صالح، فلا موضع أصلح من الجنة، وقد لقى فيها آدم، عليه السلام، ما لقى.

⁼ طبقات الصوفية ٣٠٢، الشعراني: الطبقات الكبرى ١/ ٨٥، المناوى: الكواكب الدرية: ١/ ٨٥، المناوى: الكواكب الدرية: ١/ ٢٠٨، الهجويرى: كشف المحجوب ١٨٤.

⁽۱) تقدمت ترجمته.(۲) في (د): (مطلع).

⁽٣) (أبو عثمان) هو المغربي، وتقدمت ترجمته. (٤) في (د): (ما يأتي).

⁽٥) في (د): (صفوة). (٦) الشعر كله سقط من النسخة (ج.).

⁽٧) ما بين المعقوفتين سقط من (ج.) واستدرك على الهامش.

أسند الحديث عن النبى مُوَيِّكُم منها: حـديث قال مِيْكُم : «صلُّ صلاة الضـحى، فإنهـا صلاة الأبرار، وسلم إذا دخلت بيتك يكثر خير بيتك».

كان يقول: «يُعرف الإخلاص بالاستقامة، والاستقامة بالرجاء، والرجاء بالإرادة، والإرادة بالمعرفة». انظر ترجمته في: أبو نعيم: حلية الأولياء ٨/ ٧٣، ابن الجوزى: صفة الصفوة ٤/ ١٣٤، =

* ولا تغتر بكثرة العبادة، فإن أبليس بعد كثرة عبادته لقى ما لقى.

* ولا تغتر بكثـرة العلم، فإن «بلعام»(١) كـان يعرف اسم الله الأعظـم، وقد لقى مـا لقى.

* ولا تغتر بمخالطة الصالحين، فلا رجل أعظم قدرًا من النبي عَلَيْكُم ولم ينتفع أقاربه بمخالطته.

[وقال «السرى»(٢) رحمه الله: إنى لأنظر أنفى إلى كذا كذا مرة مخافة أن يكون قد اسود وجهى بما أستحق من العقوبة.

وقيل: مَرِض «سفيان الثورى» (٣)، رحمه الله، فعسرض دليله على الطبيب فقال: هذا رجل قطع الخوف كبده [(٤).

القشيرى: الرسالة ۲۰، الشعرانى: الطبقات الكبرى ۱/ ۹۳، ابن العماد: شذرات الذهب ۲/
 ۸۷، السلمى: طبقات الصوفية ۹۱.

⁽۱) (بلعام بن باعوراء): من أولاد الرهط الدين آمنوا لنبى الله إبراهيم، عليه السلام، يوم قـذفوه فى النار، وكان بلعم، أو بلعام، يسكن أريحا، والشام، وكان يعلم اسم الله الأعظم، فلما دعى به على موسى، عليه السلام، وعلى بنى إسرائيل، أنساه الله تعالى الاسم.

انظر ابن قتيبة: المعارف ٤١، ٤٢.

⁽٢) تقدمت ترجمته.

⁽٣) تقدمت ترجمته.

⁽٤) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ) واستدرك على الهامش.

الباب الثالث عشران في الرجساء

والرجاء في اللغة: الأمل، وقد جاء بمعنى الخوف أيضًا، ومنه قوله تعالى: ﴿ مَا لَكُمْ لَا تَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَارًا ﴾ (٢).

أى: ما لكم لا تخافون عظمة الله.

والرجاء عند أهل الحقيقة: تعلق القلب بحصول محبوب في المستقبل.

وقيل: هو الثقة بجود الكرم.

وقيل: هو قرب القلب من لطف الرب.

وقيل: هو^(٣) سرور الفؤاد بحسن الميعاد.

وقيل: هو حياة القلب بالأمل.

وقيل: هو النظر إلى سعة رحمة الله تعالى.

واعلم أن الرجاء لا يتحقق إلا مع الخوف، كـما أن الخوف لا يتحقق إلا مع الرجاء، فهما متلازمان، لأن الرجاء بلا خوف أمن في الحقيقة.

والخوف بلا رجاء قنوط في الحقيقة ويأس من رحمة الله تعالى، ولهذا قال بعض أهل الحقيقة: الخوف والرجاء كزوجي المقراض لا يفيد أحدهما إلا مع وجود الآخر.

وقال أكثر أهل الحقيقة: هما كجناح الطير متى اعتدلا وتساويا طار طيراً تامّا، ومتى زاد أحدهما على الآخر اختل طيرانه ونقص، ومتى ذهبا بالكلية سقط وصار كالميت والمذبوح.

[ولهـذا قال بعـضهم: كن لـما لا ترجـو أرجى منك لما ترجو، فان موسى، عليه

⁽١) في (جـ) (الثاني عشر).

⁽٢) الآية رقم (١٣) من سورة نوح.

⁽٣) ني (د): (مي).

السلام، خرج يقتبس نارًا فنودى بالنبوة، وكن لما لا تخاف أخوف مِمَّا تخاف، كما قال الله تعالى: ﴿ وَٱللَّذِينَ يُوْتُونَ مَا آتُواْ وَقُلُوبُهُمْ وَجِلَةٌ ﴾ (١) مدحهم بالخوف في موضع الأمن، وهو عين ما قلنا اللهُ.

وقال لقمان لابنه: يا بنى ارج الله رجاء لا تأمن فيه مكر، وخفِ لله خوفًا لا يأس فيه من رحمة الله، فإن المؤمن ذو قلبين: قلب يرجو به وقلب يخاف به.

قال الله تعالى: ﴿ إِنَّهُ لَا يَيْأَسُ مِن رُّوحِ اللَّهِ إِلاَّ الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ ﴾ (٣).

وقال الله تعالى: ﴿ فَلَا يَأْمَنُ مَكُرَ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْخَاسِرُونَ ﴾ (٤).

وينشد في هذا المعنى:

ومن أقـوى الأدلة على تقوية الرجـاء قوله تعـالى: ﴿ قُلْ يَا عِبَادِى الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴾ (٥).

وبعده قوله تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَن يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَن يَشَاءُ ﴾ (٦٠).

وبعده قوله تعالى: ﴿ وَلا تَيْسَأَسُسُوا مِن رُوْحَ اللَّهِ إِنَّهُ لا يَيْسَأَسُ مِن رُوْحِ اللَّهِ إِلاَّ الْقَسَوْمُ الْكَافُرُونَ ﴾ (٧).

وقال النبى طَيَّا : «يقول الله تعالى يوم القيامة: أخرجوا من النار من كان في قلبه مثقال حبّة من شعير من الإيمان» (٨).

⁽١) الآية رقم (٦٠) من سورة المؤمنون.

⁽٢) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ) واستدرك بالهامش، وبه بعض أخطاء، ثم ضبطها من (د).

⁽٣) الآية رقم (٨٧) من سورة يوسف.

⁽٤) الآية رقم (٩٩) من سورة الأعراف.

⁽٥) الآية رقم (٥٣) من سورة الزمر.

⁽٦) الآية رقم (٤٨) من سورة النساء.

⁽٧) الآية رقم (٨٧) من سورة يوسف.

⁽٨) حديث: «يسقول الله يوم القسيامة: أخسرجوا من النار...» انظر السحديث رقم (٣٨٦) من كستاب الأحاديث السقدسيسة ص ٤٥٧ عن النبى وي النبى وي قال: «إذا دخل أهسل الجنة الجنة وأهل النار النار يقول الله تعالى: من كان فى قلبه مثقال حبة من خردل من إيمان فأخرجوه...). أنظر البخارى ٨/ ١١٥، كتاب الرقاق باب صفة الجنة والنار.

ثم يقول: «مثقال حبة من خردل من الإيمان».

فكان حبة شعير.

ثم یقول: «وعزَّتی وجلالی لا أجعل من آمن بی ساعة من لیل أو نهار كمن لم يؤمن (١).

وقال عَلَيْكُم : «إنما يدخل الجنة من يرجوها، وإنما ينجو من النار من يخافها»^(٣).

واعلم أن الإنسان ينبغى أن يكون حسن الظن بالله، عنز وجل، لما المحتص به من صفات الرحمة، والكرم، والجنود، وإن ظن خيراً فله، وإن ظن شراً فعليه، (٤).

«أنا عند ظن عبدى، إن ظن خيراً فله، وإن ظن شراً فعليه» (٤).

وفى حديث آخر صحيح: «أنا عند ظن عبدى بى، وأنا معه إذا ذكرنى، فإن ذكرنى فى نفسه ذكرته فى نفسى، وإن ذكرنى فى ملإ ذكرته فى ملإ خير منه، وإن تقرّب إلى شبراً تقربت إلى تقربت إلى ذراعاً عربت إلى ذراعاً عربت إلى ذراعاً عربت منه باعاً، وإن أتانى يمشى أتيته هرولة»(٥).

⁽١) تقديم تخريجه.

⁽۲) حديث: «والذي نفسي بيده لو أخطأتم حتى تملأ خطاياكم...». أورده السيوطي في جامع الأحاديث، وقال: رواه أحسمد بن حنبل، وأبو يعلى، والضياء المقدسي في المختارة، كلهم عن أنس فاشيء، انظر الحديث رقم (٢٤٦٢٥) ٧/ ١١١.

⁽٣) حديث: «إنما يدخل الجنة من يرجوها، وإنما يخشى النار...». أورده السيوطى فى الجامع الصغير برواية: «إنما يدخل الجنة من يرجوها، وإنما يجتنب النار من يخافها، وإنما يرحم الله من يرحم» وقال: رواه البيهقى فى شعب الإيمان. وقال الألبانى: ضعيف، انظر حديث رقم ٢٠٦٦ فى ضعيف الجامع.

⁽٤) حديث «أنا عند ظن عبدي بي. . . ٧ .

هذا الحديث على هامش النسخة (د) بخط مختلف استدراكًا.

انظر جامع الأحاديث للسيــوطى حديث رقم (١٥١١٦) ٤/ ٢٠٤، ورواه أحمد بن حنبل عن أبى هريرة فطائحه، الحديث رقم ــ(١٥٠٢٥) ٤/ ٦٨٢.

⁽٥) حديث: «أنا عند ظن عبدًى بى وأنا معه إذا ذكرنى...». انظر تفاصل كــثيرة فى ما أورده العجلونــى فى كشف الخفاء حول هذا الــحديث ١/ ٢٠٢ حديث رقم (٦١٣).

وقال مَنْ الله الله الله تعالى فى حقهم: ﴿ وَذَلِكُمْ ظُنُكُمُ الَّذِى ظَنَنتُم بِرَبِكُمْ أَرْدَاكُمْ فَأَصْبَحْتُم مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴾ (٢).

وقال مِيَّالِيُّمَا : «أكبر الكبائر سوء الظن بالله»(٤).

وقيل: أوحى الله تعالى إلى داود، عليه السلام: يا داود، قل لعبادى: إنى لم أخلقهم لأربح عليهم، بل خلقتهم ليربحوا على .

وقرأ (ابن معاذ الرازى)^(ه) قوله نعالى فى حق فرعون: ﴿ فَقُولاً لَهُ قَوْلاً لَيْنًا ﴾ (٢). هذا رفقه، عز وجل بمن كان بدَّعى الربوبية، فكيف يكون رفقه بمن يقر بالعبودية. وقال «لمالك بن أنس» (٧) فى وقت قبض روحه: كيف أنت؟

وانظر: السيوطى: جامع الأحاديث، وقسال: رواه أحمد بن حنبل فى مسنده، واتفق عليه الشيخان البخارى ومسلم، ورواه الترمذى فى سننه، وابن ماجه فى سننه، كلهم عن أبى هريرة ولائه.
 انظر الحديث رقم (٢٨٦٧٠) ٨/ ١٢٦، وانظر الحديث رقم (٢٨٦٧١) ٨/ ١٢٦.

⁽١) من أول هذا الحديث سقط في النسخة (ج) حتى نهاية الباب.

⁽٢) حديث: ﴿لا يموتن أحدكم إلا وهو يحسن الظن بالله ...». أورده السيسوطى في جامع الأحاديث تـحت رقم (٢٦٥٨١) ٧/ ٤٣٦، بدون الجزء الأخيـر: ﴿فَإِنهُ الْعَلَى ...» وقال: رواه أحـمد بن حنبل في مـسنده، والإمام مسلم فـي صحيـحه، وأبو داود في السنن، وابن ماجه في السنن، كلهم عن جابر فطيح.

⁽٣) الآية رقم (٢٣) من سورة فُصّلت.

⁽٤) حديث: «أكبر الكبائر سوء الظن بالله». أورده السيوطى فى جامع الأحاديث، وقال: رواه الديلمى فى مسند الفردوس عن ابن عمر ظفيًا. انظر الحديث رقم (٣٨٢٣) ٢/ ١.

⁽٥) هو (يحيى بن معاذ) وتقدمت ترجمته.

⁽٦) الآية رقم (٤٤) من سورة طه.

⁽٧) (مالك بن أنس) بن مالك بن أبى عامر بن عمرو بن الحارث الأصبحى الحميرى، أبو عبد الله، إمام دار الهجرة، وأحد أثمة أهل السنة الأربعة، أجمعت الطوائف من العلماء على إمامته وجلالته وتوقيره والإذعان له فى الحفظ والتثبت وتعظيم حديث رسول الله مُثَلِّكُم ولد سنه ٩٣هـ، وتوفى سنة ١٧٩هـ، ودفن بالبقيع، سمع الزهرى، ونافعًا، مولى ابن عمر، وأبا الزبير وغيرهم، وسمع منه الكثير من سادات التابعين.

كان صلبًا في دينه، بعيدًا عن الأمراء والملوك، وكانت السلاطين تهابه، سُعِي به إلى جعفر بن سليمان، وهو عم أبي جعفر المنصور، وقالوا له: إن مالكا لا يرى إيمان بيعتكم هذه بشيء، =

فقال: ما أدرى ما أقول لكم، ولكنكم ستعاينون من عفو الله ما لم يكن لكم فى حساب، ثم مات.

ورُثي «أبو سهل الزجاجي» (١) في نومه فقيل له: فكيف حالك؟.

فقال: وجدنا الاسهل مما توهمنا، أحسنوا ظنكم بالله وحسنوا أخلاقكم بالاعمال الذاكيات.

ورُثى «أبو سهل الصعلوكي»(٢) في النوم وهو على أحسن حالاته، فقيل له: بم نلت هذه الحالة؟

فقال: بحسن ظنی بربی، مرتین.

وقيل: إن مجوسيًا استضاف إبراهيم الخليل، عليه السلام، فقال إبراهيم: إن أسلمت أضفتك، فأوحى الله إليه: يا إبراهيم لم هذا البخل، ما تطعمه مرة إلا بتغيير دينه، ونحن نطعمه سبعين سنة مع كفره، فتبعه إبراهيم ورده، وأضافه، وقص عليه القصة.

فقال المجوسى: هكذا يعاملني ربى! ثم أسلم.

ومن شعره:

أنام على سمه وتبكى الحممائم ومنى المحسرائم ومنى المحسرائم

انظر: المناوى: الكواكب الدرية ١/ ٥٨٩، كسحالة: مسعجم المسؤلفين ٤/ ٢٨٤، ابن العسماد: شدرات الذهب ٢/ ٢٩، الصفدى: الوافى بالوفيات ١٤/ ٤.

فغضب جعفر، ودعا به، وجرده، وضربه بالسياط، قال ابن خِلْكان: «فلم يزل بعد ذلك الضرب في علو ورفعة، وكانما كانت تلك السياط حُلِيًا ورفعة حُلّى به».

وووجه إليه هارون الرشيد ليأتيه؛ فقال: العلم يؤتى ولا يأتي إلى أحدًا.

مناقبه كثيرة، وترك مؤلفات: منها الموطأ، ورسالة في الوعظ، وغير ذلك.

انظر ترجمته في: أبو نعيم: حلية الأولياء ٦/ ٣١٦، ابن قنفذ القسنطيني: كتاب الوفيات ١٤١، ابن قتيبة: المعارف ٢٥٠، الديار بكرى: تاريخ الخميس ٢/ ٣٣٢، ابن الجوزى: صفة الصفوة ٢/ ٩٩، ابن العماد: شذرات الذهب ١/ ٢٨٩.

⁽١) (أبو سهل الزجاجي) لم أقف على ترجمته.

⁽۲) (أبو سهل الصلعوكي) هيو: محمد بن سليمان، الـشافعي الصوفي، أبو سهل، المشهور بالعلم والولاية، من أصحباب أبي إسحاق المسروزي، كان كبيسر الشأن في التسليم والانقسياد، ولد سنة ٢٩٦هـ، وقيل غير ذلك، ودفن بالمجلس الذي كان يدرس فيه.

كان يقول: «التصوف الإعراض عن الاعتراض؛ وقال: «من قال لشيخه: لِم؟ لا يفلح أبدًا».

وجاء في بعض الأخبار عن النبي عليه الله قال، حكاية عن الله تعالى: (إن أنين المذنبين أحب إلى من صوت المسبحين)(١).

واعلم أنه ينبغى للعبد مع رجاء رحمة الله تعالى أن يجتبهد فى العمل، كما قال الله تعالى: ﴿ فَمَن كَانَ يَرْجُو لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلُ عَمَلاً صَالحًا ﴾ (٢).

إلى أن قدم العمل على التوحيد لفظا، وإن كان مؤخّرًا عنه رتبة، ثُمَّ إذًا لأن عمل الراجي لا يقع نظره على عمله بل على فضل الله ورحمته.

ويكون رجاوه متعلقًا بها لا بعمله، فإن فعل الطاعات قرب من الله تعالى، وذلك فضل الله ورحمته بتوفيقه العبد للقرب والطاعة.

ولهذا قال الله تعالى: ﴿ وَلَوْلا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ مَا زَكَىٰ مِنكُم مِّنْ أَحَد أَبَدًا وَلَكِنَّ اللَّهَ يُزَكِّى مَن يَشَاءُ ﴾ (٣).

فمن اعتمد على عمله قد غلط غلطًا فاحشًا لا يتدارك ونعوذ بالله من ذلك.

⁽١) حديث: «قــال الله تعالى: إن أنين المــلنبين أحب إلى من أصوات المـسيّــحين، في (جـ): «من رجل تسبيح المسيحين».

أورده العجلونى فى كتابه كشف الخفاء، الحديث رقم (٨٠٥) ١/ ٢٦١، وقال: لينظر، مما يدل على أنه لم يقف عليه.

⁽٢) الآية رقم (١١٠) من سورة الكهف.

⁽٣) الآية رقم (٢١) من سورة النور.

الباب الرابط عشر ني الحسسزن

الحزن: انكسار القلب وخشوعه.

وعلامته: انكسار الجوارح الظاهرة عن الانبساط لانكسار الباطن.

والذى يجلب الحزن ثلاث خصال:

* الفكر في الذنوب الماضية.

* والفكر في الموت.

والنظر إلى من هو أبقى من الإنسان.

وقال بعضهم: الحزن من آثار الخوف من الله تعالى، والفكر كذلك، وبهما عمارة القلوب، كما أن بالفرح والغفلة خرابهما.

قال تعالى: ﴿ لا تَفْرَحُ إِنَّ اللَّهَ لا يُحِبُّ الْفَرِحِينَ ﴾ (١).

وقال النبي عَلَيْكُم : «إن الله يحب كل قلب حزين، (٢).

وفى التوراة: «إذا أحب الله تعالى عبداً نصب فى القلب نائحة، وإذا أبغض عبداً جعل فى قلبه مزماراً».

وروى: أن النبي مَلِيَّكُم كان متواصل الأحزان دائم الفكر (٣).

وقال «الفضيل بن عياض» (٤)، رحمة الله عليه:

- (١) الآية رقم (٧٦) من سورة القصص.
- (٢) حديث (إن الله يحب كل قلب حزين) رواه الطبراني في معجمة الكبير، والحاكم في المسندرك عن أبي الدرداء فطفى، انظر السيوطى: جامع الأحاديث حديث رقم (٥٩٥) ٢/ ٣٤٨.
 - (٣) لم أقف عليه بهذا اللفظ.
- (٤) (الفضيل بن عياض) بن مسعود بن بشر، التسميمى، خراسانى من ناحية مسرو، قيل: إنه ولد بسمرقند ونشأ بأبيود، والأصل من الكوفة، مات فى المحرم سنه ١٨٧هـ، أسند الحديث. كان يقول: «من أظهر لأخيه الود والصفاء بلسانه، وأضمر له العداوة والبغضاء، لعنه الله فأصمة وأعمى بصيرة قلبه».

[قال السلف](١): «ركاة العقل طول الحزن».

وسئل أبو عثمان (٢)، رحمه الله عليه، عن الحزن فقال: الحزين لا يتفرغ للسؤال عن الحزن ولا للجواب عنه.

وقال بعض السلف: أكثر ما يجده المؤمن في صحيفته من الحسنات: الهم والحزن. ويعضد هذا القول ما روى عن النبي طَيِّاتِهُم أنه قال: «ما من شيء يصيب المؤمن من نصب أو وصب أو حزن إلا كفر الله عنه من سيئاته» (٣).

وقوله على الله على الله عليه الله عليه الله عليه المهم والحزن ليُكفر بها عنه (٤). واتفق الناس على أن الحزن بسبب الآخرة محمود، وبسبب الدنيا مذموم (والدنيا سجن المؤمن)(٥) ومن كانت الدنيا سجنه طال حزنه، فإن السجن دار الأحزان.

ولهذا قال النبي عَيَّالِيمُ : «الدنيا لا تصفو^(٦) للمؤمن، وهي سجنه وبلاؤه، (٧).

انظر ترجمته في: أبو نعيم: حلية الأولياء ٨/ ٨٤، الشعراني: الطبقات الكبرى: ١/ ٧٩، الشعراني: الطبقات الكبرى: ١/ ٧٩، القشيرى: الرسالة ١١، ابن العماد: شلرات الذهب ١/ ٣١٦، ابن كثير: البداية والنهاية ١/ ١٩٨، السلمي: طبقات الصوفية ٦.

⁽١) ما بين المعقوفتين سقط من (د).

⁽٢) هو: (أبو عثمان المغربي) وتقدمت ترجمته.

⁽٤) حديث: ﴿إِذَا كَثَرَتَ ذَنُوبُ الْعَبِدُ ٱللَّهِي اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِمِ والحزنَ...». أورده السيوطي في جـامع الأحاديث بزيادة: ﴿فلم يكن له من العمل ما يكفـرها ابتلاه الله بالحزن ليكفّرها عنه» وقال: رواه الخطيب عن أنس الطبيع، الحديث رقم (١٧٧٥) ١/ ٣٤٤.

⁽٥) حديث: «الدنيا سجن المؤمن...».

أورده السيوطى فى جامع الأحاديث بلفظ: «الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافس» وقال: رواه أحمد ابن حنبل، ومسلم، والسترمذى، وابن ماجه، كلهم عن أبى هريرة، ورواه الطبرانى فى الكبسير، والمحاكم فى المستدرك عن سلمان، ورواه البزار فى كتابه عن ابن عمر ظفى . انظر الحديث رقم (١٢١٧٩) ٤/ ١٥٩.

⁽٧) حديث: «الدنيا لا تصفو لمؤمن، كيف وهي سجنه وبلاؤه». أورده السيوطي في جامع الأحاديث وقال: رواه ابن لال عن عائشة ولليها. الحديث رقم (١٢١٨٧) ٤/ ١٦٠.

وعن رابعة العدوية (١): أنها سمعت رجلا يبكى ويقول: واحزناه. فقالت له: واقلة حزناه، فإنك لو كنت محزونًا لم يتهيأ لك أن تتنفس (٢).

كانت تقول: «لكل شيء ثمرة، وثمرة المعرفة الإقبال على الله».

اشتهرت بشعرها الرقيق مثل:

إنى جسعلتك في الفسؤاد مسحسدتي

وأبحت جـــسمى من أراد جلوسى

فالجسم متى للجليس موانسي

وحسبيب قطبى في الفسؤاد أنيسسى

انظر ترجمتها في: أبو نعيم: حلية الأولياء ٦/ ١٩٢، السلمي: ذكر النسوة المتعبدات ص ٢٧، ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة ١/ ٣٣٠، ابن كثير: البداية والنهاية ١٠/ ١٩٣، الشعراني: الطبقات الكبرى ١/ ٥٦، عبد الرحمن بدوى: رابعة شهيدة العشق الإلهى، المناوى: الكواكب الدرية ١/ ٢٠٠، مختصر أعذب المسالك، الشيخ محمود خطاب السبكى، بتحقيقنا ص ٢٤٥.

(۲) في (د): (التنفس).

الباب الخامس عشر في البكـــاء

قال الله تعالى: ﴿ وَيَخِرُونَ لِلأَذْقَانِ يَبْكُونَ ﴾ (١).

وقال تعالى: ﴿ خَرُوا سُجُدًا وَيُكِيًّا ﴾ (٢).

[وقال «أبو أمامة الباهلي»(٣) لرسول الله مَيْكُمْ : ما النجاة؟.

فقال: «أملك عليك للانك، وليلعك بيتك، وابكِ على خطيئتك»(٤)](٥).

وقال مَوْقِظِيم : «حُرَّمت النار على ثلاث أعين: عين سهرت في سبيل الله، وعين بكت من خشية الله» (٦).

(وسكت الراوى عن الثالثة)^(٧).

(١) الآية رقم (١٠٩) من سورة الإسراء. (٢) الآية رقم (٥٨) من سورة مريم.

(٤) تقلم تكريجه.

(٥) ما بين المعقوفتين سقط من النلكة (ج).

(٦) حديث: «حرمت النار على ثلاث أعين. ١٠٠٠

أورد الليوطى فى جامع الأحاديث حديث النبى وللها : «حُرَّمت النار على عين بكت من خشية الله، وحُرَّمت النار على عين غضت عن محارم الله، وحرَّمت النار على عين غضت عن محارم الله، أو عين فُقئت فى سبيل الله، وقال: رواه الطبرانى والحاكم، عن أبى ريحانة ولها الحديث رقم (١١٢٢٦) ٣/ ٧٥٨.

(٧) في (د) كتب على الهامش بكط مكتلف: (وعين غضبت عن محارم الله) وفي المئن كتب:
 (وسكت الراوي عن الثالثة) مما يدل على أن هذا مقابلة، وفي (جـ) (وسكت الراوى عن الثالثة).

فإن أهل النار يبكون حتى تسيل دموعهم فى وجوههم كأنها أنهار، فإذا فرغت دموعهم تسيل الدماء، فلو أن سُفُنا أرسلت فى مجارى دموعهم لجرت.

[وقيل: كان لداود، عليه السلام، سبع حشايسا من شعره محشوة بالرماد، وكان يبكى حتى تنفذ الدموع منهن](٢).

وقيل: إنما سُمِّي نوح نوحًا لكثرة ما ناح في الدنيا على نفسه . .

واعلم أن البكاء من خشية الله من أدل الأدلة على الخوف من الله تعالى، والميل إلى الآخرة.

والجالب للبكاء شيئان:

الخوف من الله تعالى.

* والندم على ما سلف من التفريط والتقصير في جنب الله تعالى.

⁽١) حديث: (أيها الناس ابكو، فإن لم تبكوا فتباكوا».

رواه ابن ماجه عن سعد بن أبي وقاص.

وأورده العجلوني في كشف الخفاء بدون لفظ: «أيها الناس» الحديث رقم (٤٢) ١/ ٣٠.

⁽٢) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ).

نى الجـــوع _

الباب السادس عشر في الجــــوع

قال الله تعسالى: ﴿ وَلَنَبْلُو َلَكُم بِشَيْءٍ مِّنَ الْخَوْفِ وَالْجُوعِ وَنَقْصٍ مِّنَ الأَمْوَالِ وَالأَنفُسِ وَالثَّمَرَاتِ وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ ﴾ (١٦).

أى: وبشر الصابرين على الخوف والجوع.

وقال الله تعالى: ﴿ وَيُؤْثِرُونَ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ ﴾ (٢).

وكان النبي مَايِّا اللهِمُ : يبقى أيامًا لا يأكل شيئًا (٣).

واعلم أن الجوع أحد أركسان المجاهدة، وبسببه تنفسجر ينابيع الحكمة لأهل السلوك، وهو من صفات أهل الحقيقة.

وكان «سهل بن عبد الله»(٤) لا يأكل الطعام إلا كل خمسة عشر يومًا، فإذا دخل رمضان لا يأكل حتى يرى هلال شوال، وإنما يفطر كل ليلة على الماء وحده.

(١) الآية رقم (١٥٥) من سورة البقرة.

(٢) الآية رقم (٩) من سورة الحشر.

(٣) حديث: «كان النبي مِينَ الله ياكل».

رواه أحمد بن حنبل، والترمذي، رابن ماجه، كلهم عن ابن عباس ظلى.

الحديث رقم (١٦٦٠٧) ٥/ ٢٠٧.

(٤) (سهل بن عبد الله) التسترى، أبو محمد، أحد أعدمة التصوف في عصره، له كرامات شهيرة، ومؤلفات هامة، تركها منها تفسيره للقرآن، لقى ذا النون المصرى بمكة سنة خروجه إلى الحج، وتوفى، رحمه الله تعالى، سنه ٢٩٣هـ.

كان يقول: «الناس نيام، فإذا انتبهوا ندموا، وإذا ندموا لم تنفعهم الندامة، يقصد الانتباهة بالموت، لحديث الرسول ميتالي : «الناس نيام فإذا ماتوا انتبهوا».

انظر ترجمته في كشف المحجوب ١٦٧، الجامى: نفصات الأنس ٢١٣، المناوى: الكواكب الدرية ١/ ٤٢٩، السلمى: طبقات الصوفية ٢٠٦، أبو نعيم: حلية الأولياء ١٠/ ١٨٩، =

وكان يقول: جعل الله في الشبع الجهل والمعصية، وفي الجوع العلم والحكمة.

وكان، رحمة الله عليه، إذا أكل ضعف، وإذا جاع قوى.

وقال «عبد العريز بن عمير»(١): جاع صنف من الطير أربعين صباحًا ثم طاروا في الهواء، ورجعوا بعد أيام ورائحة المسك تفوح منهم.

[قال «الإمام القشيري» (٢): لا يبعد أنهم وصلوا الجنة] (٣).

وقال أبو سليمان الداراني (٤): مفتاح الدنيا الشبع، ومفتاح الآخرة الجوع.

وقال «يحيي بن معاذ الرازي»(ه): الجوع نور، والشبع نار.

وقال الإمام «أبو بكر بن فورك» (٦) رحمة الله عليه:

وقال: «النفس أمَّارة بالسوء، فإذا جاء العزم من الله، عز وجل، كانت هي التي تنازعك الخير». انظر ترجمته في: ابن الجوزي: صفة الصفوة ٢/ ٨٣٤.

(۲) تقدمت ترجمته.
 (۳) ما بین المعقوفتین سقط من (ج.).

(٤) (أبو سليمان الداراني) هو: عبد الرحمن بن عطية، من أهل داريا، قرية من قـرى دمشق، توفى رحمه الله سنه ٢١٥هـ، أسند الحديث، منه مـا يذكره أو ما أسـنده إلى رسول الله ﷺ: قمن تواضع لله رفعه».

وهو حديث حسن أخرجه أبو نعيم في الحلية، والسيوطي في الجامع الصغير ٢/ ٥١١.

كان يقول: ﴿إذا غلب الرجاء على الخوف فسد الوقت، وقال: «من صارع الدنيا صرعته».

انظر ترجمته: أبو نعيم: حلية الأولياء ٩/ ٢٥٤، الشعرانى: الطبقات الكبرى ١/ ٩١، الرسالة القشيرية ١٩، ابن الجوزى: صفة الصفوة ٤/ ١٩٠، ابن العماد: شذرات الذهب ٢/ ١٣، ابن كثير: البداية والنهاية ١٠/ ٢٥٥، المناوى: الكواكب الدرية: ١/ ٤٥٦.

(٥) تقدمت ترجمته.

(٦) (أبو بكر بن فورك) هـو: أبو بكر محمـد بن الحسن بن فورك الأنـصارى الأصبـهانى، الفقـيه، المفسر، درس فى العراق ثم رحل إلى نيسابور، يقال: إنه ألف أكثر من مائة كتاب، قتل، رحمه الله، بالسم سنة ٢٠٤هـ، من تلاميذه أبو القاسم القشيرى.

انظر ترجمته في: سركين: تاريخ التراث العربي ٢/ ٢٨٨، كحالة: معجم المؤلفين ٩/ ٢٠٨، البغدادي: هدية العارفين ٢/ ٦٠.

⁼ الشعراني: الطبقات الكبرى ١/ ٦٦، القشيرى: الرسالة ص١٥، الشيخ محمود خطاب السبكى مختصر أعلب المسالك بتحقيقنا ص ٩٢.

⁽۱) (عبد العزيز بن عمير) أصله من خراسان، لكنه سكن دمشق. كان يقول: «إن الرجل لينقطع إلى بعض ملوك أهل الدنيا فيرى أثره عليه، فكيف بمن ينقطع إلى الله عز وجل، كيف لا يُرى أثره عليه».

همُّ العيال نتيجة متابعة شهوة الحلال، فكيف تكون نتيجة متابعة شهوة الحرام.

[وقيل «للربيع»(^{۷)}: قد غلا السعر، فقال: نحن أهون على الله تعالى من أن يجيعنا، إنما يجيع أولياءه](^(۸).

[وقال أبو على الدقاق(١)، رحمه الله عليه:

قام فقير من مجلس يطلب شيئًا فقيال: إنى جائع منذ ثلاث (٢)، فصياح عليه بعض المشايخ وقال: كذبت، إن الجوع سر الله، وهو لا يضع سر [إلاً] (٣) عند من يحمله إلى من يريد (٤).

وقال أبو على الروذبارى (٥): إذا قال الصوفى بعد خمسة أيام: أنا جائع فألزموه بالسوق، وأمروه بالكسب.

[وقال «أبو تراب النخشبي»(٦): ما تمنَّت عليَّ نفسي إلا مرَّة واحدة على خبرز

انظر ترجمـته في: المزى: تهـذيب الكمال ٦/ ١٣٠ ترجمـة رقم (١٨٤٢) ابن حبان: الثـقات، العجلى: الثقات، ابن حجـر: تهذيب التهذيب ٣/ ٢١٠، المناوى: الكوكب الدرى: ١/ ١٩٧، ابن قتيبة: المعارف: ٤٩٧.

(٢) هذه الفقرة بين المعقوفتين على هامش النسخة (جـ) ومتأخرة عن مكانها في النسخة (د).

(٤) لفظ (ثلاث) سقط من (د).

(٣) تقدمت ترجمته.

كان يقول: «ليس من العبادات شيء أنفع من إصلاح خواطر القلوب».

⁽۱) هو (الربيع بن خثيم) وفي نسخ الأصل (خيثم) والصحيح ما أثبتناه، وهو: الربيع بن خثيم بن عائد بن عبد الله بن منقذ بن نصر من مُنضر، أبو يزيد الكوفي، المخبت، ألورع، الحافظ لسره، المعتسرف بذنبه، المفتقسر لربه، روى عن النبي عليه مرسلاً، وعن عبد الله بن مسعود، وأبي أيوب الأنصاري، وعبد الرحمن بن أبي ليلي، وغيرهم.

وروى عنه: إبراهيم النخعى، وبكر بن ماعز، وعامر الشعبى، قال عنه يحيى بن معين: لا يُسأل عن مثله.

⁽٥) الكلمة بين المعقوفتين يتطلبها السياق.

⁽٦) هذه الفقرة بين المعقوفتين مستدركة على هامش النسخة (ج.).

⁽٧) (أبو على الروذباري) تقدمت ترجمته.

⁽٨) (أبو تراب النخشبى) واسمه: عسكر بن حُصين، ويقال: عسكر بن محمد بن حصين، صحب أبا حاتم العطار البصرى، والأصم، وهو من جلة مشايخ خراسان المذكورين بالعلم، والفتوة، والتوكل، والزهد، والورع توفى، رحمه الله، سنة ٢٤٥هـ.

_____ الباب السادس عشر

وبيض (١) ، وأنا مسافر ، فدخلت إلى قرية لطلب الخبز والبيض فوثب رجل وتعلق بى وقال لقومه: وهذا كنان معهم (٢) ، فبطحنونى وضربونى سبعين سنوطا ، فمرَّ بى رجل فعرفنى فخلَّصنى منهم وعرَّفهم بى ، فاعتذروا إلىَّ ، وأدخلنى رجل منهم إلى منزله وقدمً لى خبزًا وبيضًا ، فقلت لنفسى: كُل شهوتك بعد سبعين جَلدة .

وقيل: [إن] (٣) أبا تراب أكل من البصرة إلى مكة واحدة] (٤).

⁼ انظر ترجمته: السلمى: طبقات الصوفية ١٤٦، أبو نعيم: حلية الأولياء ١٠/ ٤٥، ابن الجوزى: صفة الصفوة ٤/ ١٤٥، الشعرانى: الطبقات ١/ ٩٦، الرسالة القشيرية ٢٢، ابن العماد: شارات الذهب ٢/ ١٠٨.

⁽١) في (د): (على خبزًا وبيضًا).

⁽٢) في (د): (وهذا معهم).

⁽٣) كلمه يقتضيها السياق.

⁽٤) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ).

الباب السابح عشر

في القناعــــة

القناعة في اللغة: الرضى (٢) بالقسم.

وفي اصطلاح أهل الحقيقة: هي السكون عند عدم المألوفات.

وقيل: هي الاكتفاء بالقليل.

وقيل: هي الاستغناء بالموجود، وترك التطلع إلى المفقود.

وقال «عكرمة» (٣) رحمة الله عليه، وغيره من أثمة الـتفسير في قوله تعالى: ﴿ مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِّن ذَكَرِ أَوْ أُنشَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِينَّهُ حَيَاةً طَيِّبَةً ﴾ (٤).

إن المراد بالحياة الطيبة القناعة.

وفي قوله تعالى: ﴿ لَيَرْزُقَنَّهُمُ اللَّهُ رِزْقًا حَسَنًا ﴾ (٥): إنه القناعة

وقــيل فى قوله تعــالى: ﴿ إِنَّمَـا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُسَدُّهِبَ عَنكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَسَيْتِ وَيُطَهِّــرَكُمْ

تَطْهِيرًا ﴾ ^(٦): أي: البخل والطمع.

⁽١) الأبواب مختلفة في النسختين وأشرت إلى ذلك كثيرًا.

⁽٢) في، (جـ): (الرضاء) وكذا في (د).

⁽٣) (عكرمة) هو: أبو عبد الله عكرمة بن عبد الله المدنى، مولى عبد الله بن عباس تلخيم جميعًا، من كبار التابعين، ومن أعلم الناس بالتفسير، والمغازى، أصله من (بربر) المغرب، كان كشير الطواف، دخل خراسان وأصبهان ومصر وغيرها، روى عنه زهاء ثلاثسمائة رجل، روى أن ابن عباس تلخي قال له: «انطلق فأفت للناس».

توفى، رحمه الله، سنة ١٠٤هـ، وقيل: سنه ١٠٥هـ.

انظر ترجمته فى: ابن العماد: شــلرات الذهب ١/ ١٣٠، ابن خلكان: وفيات الأعيان ٢/ ٤٢٧، ابن قنفل القسنطيستى: كتاب الوفيات ص ١٠٦، المزى: تهليب السكمال: ١٦٣ / ١٦٣ ترجمة رهم (٤٥٩٣) ابن حجر: تهليب التهليب ٧/ ٢٦٣.

⁽٤) الآية رقم (٩٧) من سورة النحل.

 ⁽٥) الآية رقم (٥٨) من سورة الحج.
 (٦) الآية رقم (٣٣) من سورة الأحزاب.

وقوله تعالى: ﴿ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا ﴾: أى بالسخاوة والقناعة، وقيل: بالسخاء والإيثار. وقيل فى قوله تعالى: ﴿ قَالَ رَبِّ اغْفِرْ لِى وَهَبْ لِى مُلْكًا لاَّ يَنْبَغِى لاَّحَدِ مِّنْ بَعْدِى ﴾ (١): إنه أراد بالملك كمال الحال فى القناعة.

وقيل في قوله تعالى: ﴿ لِأُعَلَّرِبَنَهُ عَلَاابًا شَدِيدًا ﴾ (٢): أي: الأسالن الله أن يسلبه القناعة، ويبتليه بالطمع.

وقيل في قوله تعالى: ﴿ إِنَّ الأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ ﴾ (٣): إنه القناعـة في الدنيا ﴿ وَإِنَّ الْفُجَّارَ لَفِي جَعِيمٍ ﴾ (٤): إنه الحرص في الدنيا.

وقال النبي مَثَيَّاكُم : «القناعة كنز لا يفني، (٥).

وقال النبي مُثَلِّكُم : «ارض بما قسم الله لك تكن أغنى الناس»(٦).

وفى الزبور: القانع غنيٌّ وإن كان جائعًا.

وقال بعض الحكماء: من كانت قناعته سمينة طابت له كل مرقة.

وقيل: وضع الله خمسة في خمسة:

العز في الطَّاعة (٧).

* والذل في المعصية.

* والهيبة في قيام الليل.

* والحكمة في البطن الخالي

* والغنى في القناعة(^(٨).

(٢) الآية رقم (٢١) من سورة النمل.

(٤) الآية رقم (١٤) من سورة الانفطار.

(١) الآية رقم (٣٥) من سورة ص.

(٣) الآية رقم (١٣) من سورة الانفطار.

(٥) حديث «القناعة كنز لا يفني».

رواه الطبواني، والعسكرى عن جسابر فطفه، والقسضاعي عن أنس بدون «وكنز لا يفني» قال اللهبي: إسناده واه، والمشهور هذا الحديث هنا في الترجمة، وفيه أحاديث كثيرة مشابهة.

انظر: العجلوني: كشف الخفاء ٢/ ١٠٢ حديث رقم (١٩٠٠).

(٦) حديث: «ارض بما قسم الله لك تكن أغنى الناس».

رواه أحمد بن حنبل، والترمذي في سننه والبيهقي في الشعب عن أبي هريرة وظلى.

أورده السيوطى فى جامع الأحماديث وفى أوله: «اتق المسحمارم تكن أعبسد الناس، وارض بما قسم...» الحديث رقم (٢٨٤) ١/ ٧٣.

(٧) في (جـ): (العز في القناعة).

(٨) وكرر القناعة هنا أبضًا، مما يدل على أن الأول خطأ.

وقيل: من قنع استراح من الشغل، واستطال على الكل.

وقيل: من نظرت عيناه [إلى](١) ما في أيدى الناس طال حزنه.

وقيل: ما دام العقاب في مطاره (٢) فلا تسمو إليه همة الصياد، فإذا حطه الطمع إلى الجيفة علق في الحبالة.

أيها السالك، عليك بقطع مادة الطمع بسيف القناعة، فإن موسى، عليه السلام، لما مال إلى الطمع بقوله للخضر: ﴿ وَلُو شِعْتَ لاتَخَذْتَ عَلَيْهِ أَجْرًا ﴾ (٣) عوقب بقول الخضر: ﴿ هَذَا فِرَاقُ بَيْنِي وَبَيْنِكَ ﴾ (٤).

وقيل: إن الله تعالى بعث: ظبيا قام [بين يدى](٥) موسى والبخضر، عليهما السلام، عند قول موسى هذا القول، وكان جانب الظبى مما يلى الخضر مشويًا، ومما يلى موسى نيئًا.

إشارة إلى أن الخضر صبر على الجوع فظفر (٦)، وأن موسى، عليه السلام، لم يصبر فلم يظفر بالأكل.

واعلم أن مثل الطامع كمثل كلب المزابل، يقطع طول عمره بحذاء دكان القصاّب لرجاء عظم، أو قطعة لحم ولا يجدها.

ومثل القانع مثل كلب الصيد، لما ترك الجهل والبطالة والخسة والشره، وقطع طمعه عن لحم القصَّاب والصيد، وزاده الخبز والمرق وغيرهما.

فالحريص محروم، والعالى الهمة ينال ما طلب وما لم يطلب. والله أعلم.

⁽١) زيادة يقتضيها السياق.

⁽۲) أي: في طيره، وفي (جـ): (مكانه).

⁽٣) الآية رقم (٧٧) من سورة الكهف.

⁽٤) الآية رقم (٧٨) من سورة الكهف.

⁽٥) ما بين المعقوفتين سقط من (د).

⁽٦) غير واضحة في (د).

الباب الثامن عشر ني التوكسس

التوكل: هو الثقة بما عند الله تعالى، واليأس عمًّا في أيدى الناس.

وقيل: هو أن يستوى عند الإنسان الإكثار والإقلال.

وقيل: هو إسقاط همُّ الوقت الغائب.

وقيل: هو بقاء العبد مع الله تعالى بلا علاقة.

وتفسير العلاقة، ما ذكره «يحيى بن معاذ» (١) رحمة الله عليه، في قوله: لبس الصوفي حانوت، والكلام في الزهد حرفة، وصحبة القوافل تعرَّض وبهذه كلها علاقات (٢).

وقيل: التوكل تمام اليقين بالله تعالى، لأن اليقين بالله تعالى لا يكون إلا بحسن الظن به، والثقة بـما وعد من الرزق، والرضى بما جـرى به قضاؤه وقدره، فإذا تم السيقين بالله تعالى سُمَّى توكلا.

وقيل: التوكل بداية، وهو صفة المؤمنين.

والتسليم واسطة، وهو صفة الأولياء.

والتفويض نهاية، وهو صفة خواص الخواص.

فقد مدح الله تعالى التوكل، وحثَّ عليه فقال: ﴿ وَمَن يَتُوكُلُ عَلَى اللَّهِ فَهُو حَسُّهُ ﴾ (٣).

وقال: ﴿ وَعَلَى اللَّهِ فَتَوَكَّلُوا إِنْ كُنتُم مُّؤْمِنِينَ ﴾ (٤).

وقال الله تعالى: ﴿ فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَرَكِّلِينَ ﴾ (٥).

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٢) ني (د): (علاقة).

والمقصود في السير إلى الله أن يقطع المريد العوائق والعلائق التي تعطله عن السير إليه تعالى.

⁽٣) الآية رقم (٣) من سورة الطلاق.

⁽٤) الآية رقم (٢٣) من سورة المائدة، وما بين المعقوفتين سقط من (جـ).

⁽٥) الآية رقم (٩٥٩) من سورة آل عمران.

وقال النبسي مُؤَلِّكُم : «لو توكلتم على الله تعالى حق توكله لــرزقكم كما ترزق الــطير، تغدو خماصًا وتروح بطائًا»(٢).

وقال لقمان (۲) لابنه: يا بُني، إن الدنيا بحر عميق قد غرق فيه كثير من (٤) الناس، فلتكن سفينتك فيها تقوى الله، وشراعها التوكل على الله، لعلك تنجو، وما أظنك ناجيًا.

واعلم أن التوكل على قسمين:

* توكل العوام: هو تفويض أمر الرزق إلى الله، وترك التعلق بالأسباب ثقة بوعد الله تعالى، واعتمادًا على كرمه.

* وتوكل المخواص: وهو تفويض الأمر إلى الله تعالى فى كل شىء حتى يبقى المعبد تحت أحكام القضاء والقدر، عديم الحركة والاختيار، كالميت بين يدى الغاسل يقلبه كيف شاء، وهو عديم الحركة بالبدن، وعديم الاختيار بالقلب، فإن وقع فى قلبه المحركة كان متحركا بالله تعالى، وإن وقع فى قلبه السكون كان ساكنًا بالله تعالى.

وإلى هذا أشار من قال: التوكل هو اضطراب بلا سكون، وسكون بلا اضطراب.

قال أهل الحقيقة: المتوكل على التحقيق كان إبراهيم الخليل، عليه السلام، فإنه لما القاه «النمروذ» إلى النار فقال القاه «النمروذ» إلى النار فقال الله، الله ماجة؟ [فقال](٤): أمَّا إليك فلا.

وكمال التوكل لا يظهر إلا عند نزول البلاء، فالخليل صلوات الله عليه كان كالذهب الإبريز عرض على المنار لارتفاع شك(٥) الشاكين فيه فلم تؤثر فيه النار إلا إظهار كمال الجوهرية والصفاء.

⁽١) حديث (التوكل نصف العبادة...).

لم أقف عليه بهذا اللفظ، انظر الذي بعده وتخريجه.

⁽٢) حديث (لو توكلتم على الله حق توكله. . .).

رواه الترمذي، والحاكم وصححاه من حديث عمر فطهي.

انظر المغنى عن حمل الأسفار، الحافظ العراقي، على هامش الإحياء ٤/ ٢٣٩، ٢٦٠.

⁽٣) لفظ (لقمان) سقط من (د).

⁽٤) في (د) (ناس کثير).

⁽٥) ما بين المعقوفتين سقط من (د)

⁽٦) في (جه) (الشك).

وقيل: علامة (١) توكل العوام ثلاث:

* أن لا يسأل الفقير، ولا يرد، ولا يدخر.

وعلامة (١١) توكل الخواص: أن يكون الفقير بحيث لو أحاطت به السباع والأفاعى لم يتحرك لها قلبه.

واعلم أن التوكل محله القلب، وحسركة الظاهر لا تنافيه بعد أن يتيـقن العبد أن الكل بتقدير الله تعالى، فإن تيسَّر شيء فبتقديره، وإن تعسَّر فبتقديره أيضًا.

[وجاء رجل إلى النبي مِينَا على ناقة، فقال:

يا رسول الله أدعها وأتوكل؟ فقال: «لا، اعقلها وتوكل، (٢).

وقيل: كان «إبراهيم الخواص» (٣) محققًا في التوكل مدُققًا فيه، وكان لا يفارقه إبرة ولا خيط، ومقراض، وركوة.

فقيل له في ذلك، فقال: إن الله تعالى فرضه لا يتأدى إلاّ بذلك، لأنه ليس لى إلاّ ثوب واحد خلق، فربما انفتق، أو انحرق فظهرت العورة، فمنعت جواز الصلاة.

وقال «الحسن» (٤) أخو «سنان»: حججت أربع عشرة حجة حافيا متوكلا، وكان يدخل في رجلي الشوك فلا أخرجه لئلا ينقض توكلي آ^(٥).

وقيل: من ادَّعي التوكل ثم شبع فقد حمل زادًا.

وجاء جماعة من الشام إلى «بشر الحافي» (٦) وطلبوا منه أن ينحج معهم فقال لهم: نعم، ولكن بثلاثة شروط:

* أن لا نحمل معنا شيئًا.

(١) في (جـ) علامات).

راواه الترمدي من حديث أنس فطي ، قال يحيى القطان: منكر.

ورواه ابن خزيمة في التوكل، والطبراني من حديث عمرو بن أمية الضمرى بإسناد جيد قيدها. انظر: العراقي: المغنى عن حمل الأسفار ٤٠/ ٢٧٢.

(٣) تقدمت ترجمته.

⁽٢) حديث (اعقلها وتوكل).

⁽٤) (الحسن) أخو سنان، لعله قصد: حسان بن أبي سنان.

⁽٥) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ).

⁽٦) تقدمت ترجمته.(٧) في (د) (من أحد).

فقالوا: أمَّا الأول والثاني فنقدر عليه، وأمَّا الثالث فلا نقدر عليه.

فقال أنتم [إذًا](١) الذين تحجون متوكلين على زاد الحُجَّاج.

[وقال «أبو حمزة الخُراساني» (٢): حججت سنة، فبينا أنا في الطريق إذ وقعت في بئر وطلبت مِنِّى نفسي أن أستغيث فلم أفعل، فما تم هذا الخاطر حتى مَرَّ برأس البئر رجلان.

فقال أحدهما لصاحبه: تعال نسد رأس هذا البئر، لئلا يقع فيها أحد فوافقه صاحبه فهممت أن أصبح، ثم قلت في نفسى: لى من هو أقرب منهما، ثم سكت حتى سدا رأس البئر ومضيا، فلمنا مضت ساعة سمعت حس شيء فتح رأس البئر ودلى رجله وقال لى بلسان حاله: تعلق برجلى، فتعلقت بها، فأخرجنى، فإذا هو سبع فتركسنى ومر، فسمعت هاتفًا يقول: يا أبا حمزة، كيف ترى نجيناك من الهلاك بالهلاك.

وقال «أبو سعيد الخرار» (٣): دخلت البادية مرة بغيسر زاد، فأصابتنى فاقة، فرأيت المنزل من بعيد فسررت بالوصول، ثم فكرت أننى سكنت إلى غيسر الله فى توكلى، فأبيت الأ أدخل المنزل إلا أن أحمل إليه من الضعف.

وقال ﴿إبراهيم الخواص؛ (٤) : بينا أنا أسير في البادية إذ قال لى أعرابي : يا إبراهيم، التوكل عندنا فأقم عندنا حتى يصح توكلك، أما تعلم أن رجاءك لدخول بلد فيه أطعمة يحملك، اقطع رجاءك عن البلدان وتوكل.

وحاصل الأمر أن التوكل من المقامات العالية الشريفة، ولكنه عزيز الوجود جداً](٥).

⁽١) ما بين المعقوفتين يقتضيه السياق.

⁽٢) (أبو حمزة الخراساني) أصله من نيسابور، صحب مشايخ بغداد، وهو من أقران الجنيد، سافر مع أبى تراب النخشبي وأبي سعيد الخرال.

كان يقول: (من فضح نفسه كرُّمت عليه، ومن تشاغل عن نصيحتها هانت عليه).

انظر ترجمت في: الرسالة القشيرية ٣٣، السلمى: طبقات الصوفية ٣٢٦، الشعراني: الطبقات الكبري ١/ ١٢٠.

⁽٣) (أبو سعيد الخرال) واسمه: أحمد بن عيسى وهو من أهل بغداد، صحب ذا النون، وأبا عبد الله النباجي، وأبا عبد الله سنه ٢٧٩هـ.

كان يقول: (لولا أن الله عز وجل أدخل موسى عليه السلام فى كنفه لأصابه مثل ما أصاب الجبل). انظر ترجمته فى: أبو نعيم: حلية الأولياء ١/ ٢٤٦، ابن الجورى: صفة الصفوة ٢/ ٢٤٥، ابن الشعرانى: الطبقات ١/ ١١٧ القشيرى: الرسالة ٢٩، ابن كثير: البداية والنهاية ١١/ ٥٨، ابن العماد: شدرات الذهب ٢/ ١٩٢.

 ⁽٤) تقدمت ترجمته.
 (٥) ما بين المعقوفتين سقط من (ج.).

قال الله تعالى: ﴿ هُنَالِكَ ابْتُلِيَ الْمُؤْمِنُونَ وَزُلْزِلُوا زِلْزَالاً شَدِيدًا ﴾ (١).

وقال الله تعالى: ﴿ وَبَلُونُاهُم بِالْحَسَنَاتِ وَالسَّيِّعَاتِ ﴾ (٢).

وقال الله تعالى: ﴿ وَنَبْلُوكُم بِالشُّرِّ وَالْخَيْرِ فِتْنَةً ﴾ (٣).

اعلم أن البلاء على ثلاثة أقسام:

أحدها: البلاء على المخلصين، وهو نعمة وعقوبة.

والثانية: البلاء على الاتقياء [وهو رفع لدرجتهم](٤) وتكفير للذنوب.

والثالث: البلاء على الصديقين والأنبياء وهو اختيار وامتحان.

وقال بعضهم: البلاء محنة للغافلين [ومنحة للعارفين]^(ه).

وقال النبي مَرْتُطِيعُم : «أشد الناس بلاء النبيون ثم الصالحون» (٦).

وقال النبي مِينَا إلى الله الناس بلاء الانبياء ثم الأمثل فالأمثل (٧).

(٢) الآية رقم (١٦٨) من سورة الأعراف.

(١) الآية رقم (١١) من سورة الأحزاب.

· (٤) ما بين المعقوفتين سقط من (د).

(٣) الآية رقم (٣٥) من سورة الأنبياء.

(٥) ما بين المعقوفتين سقط من (د).

(٦) حديث (أشد الناس بلاء النبيون ثم الصالحون).

رواه الطبراني في الكبير عن أخت حديفة ظليك.

حديث رقم (٣٠٧٠) وفيه: «ثم الأمثل فالأمثل» و «الأنبياء» بدلا من «النبيون» ١/ ٩٥٠. ورواه ابن النجار عن أبى هريرة نطائحه، بلفظ: «الأنبياء» الحديث رقم (٣١٢٠) ١/ ٢٠١. انظر جامع الأحاديث للسيوطى.

(٧) حديث (أشد الناس بلاء الأتبياء ثم الأمثل فالأمثل).

أولاً: انظر تخريج الحديث السابق.

ثم انظر الجديث رقم: (٣٠٦٨) رواه: أحمد بن حنبل، والبخارى، والنسائى، وابن ماجه، كلهم عن سعد والله .

وقيل: في الأمراض والأوجاع فوائد أربعة:

- تطهير عن الذنوب^(۱).
 - * وتذكير بالآخرة.
 - * ومنع عن المعاصى.
- * وإخلاص في الدعاء.

وقال عليه الله العافية يودون يوم القيامة أن جلودهم قرضت بالمقاريض في الدنيا، لما يشاهدون من ثواب أهل البلاء (٢).

وقال النبى عَلَيْكُم : (إن الله يتعهد عبده المؤمن بالبلاء كما يتعهد الوالد ولده بالغذاء)(٣).

والحديث رقم (٣٠٦٩) رواه ابن حبان، عن أبى سعيد اللهه.
 والحديث رقم (٣٠٧٠) وتقدم تخريجه السابق مباشرة.

والحديث (٣٠٧١) رواه ابن ماجه، وأبو يعلى، والحاكم كلهم عن أبى سعيد، أيضًا، والحديث والحديث رقم (٣٠٧٢) رواه أحمد بن حنبل، والطبراني عن فاطمة بنت اليمان واللها جامع الاحاديث للسيوطى ١/ ٥٩٤، ٥٩٤.

⁽١) في (د) تطهر.

⁽٢) حديث: (إن أهل العافية يودُّون يوم القيامة. . .).

⁽٣) حديث: (إن الله يتعهد عبده المؤمن بالبلاء...).

رواه البيهقى فى الشعب، وابن عساكر عن حذيفة فطائك بلفظ (ليتعاهد) وبزيادة شطر آخر. انظر: جامع الأحاديث للسيوطى ١/ ٣٢٥، حديث رقم (٥٤٤٨).

الباب العشرود

في الصـــبر

قال الجنيد(1): الصبر تجرع المرارة من غير تعبس(1).

وقيل: هو ترك الشكوى.

وقيل: هو استقبال البلاء بالرضى (٣) والثبات.

وعلامته: أن يكون بين أصحابه لا يفرق بينه وبينهم وهو في غمرات البلاء، وبهذا فُسر^(٤) قوله تعالى: ﴿ فَاصِبْرُ صَبْرًا جَمِيلاً ﴾ (٥).

وقيل: علامته أن تستوى عنده النعمة والنقمة.

وقال ﴿إبراهيم الخواصُ (٦): [الصبر هو $\mathbb{I}^{(\vee)}$ الثبات على أحكام الكتاب والسنّة.

وقد أمر الله تعالى بالصبر ومدح الصابرين وقال: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابطُوا ﴾ (٨).

وقال تعالى: ﴿ وَلَا يُلَقَّاهَا إِلَّا الصَّابِرُونَ ﴾ (٩).

وقال الله تعالى: ﴿ وَلَمَن صَبَرَ وَغَفَرَ إِنَّ ذَلِكَ لَمِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ ﴾ (١٠).

وقال الله تعالى: ﴿ وَالصَّابِرِينَ فِي الْبَأْسَاءِ وَالضَّرَّاءِ ﴾ (١١).

وقال تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهُ مَعَ الصَّابِرِينَ ﴾ (١٢).

وقال الله تعالى: ﴿ إِنَّمَا يُولَقَى الصَّابِرُونَ أَجْرَهُم بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴾ (١٣).

(۲) في (د) تعبيس).

(٤) (ولهذا) في (د).

(٦) تقدمت ترجمته.

(٨) الآية رقم (٢٠٠) من سورة آل عمران.

(١٠) الآية رقم (٤٣) من سورة الشورى.

(١٢) الآية رقم (٤٦) من سورة الأنفال.

(۱) تقدمت ترجمته.

(٣) في (ج) و (د) (الرضاء).

(٥) الآية رقم (٥) من سورة المعارج.

(٧) ما بين المعقوفتين سقطت من (د).

(٩) الآية رقم (٨٠) من سورة القصص.

(١١) الآية رقم (١٧٧) من سورة البقرة.

(١٣) الآية رقم (١٠) من سورة الزمر.

وقال النبي عَلِيْكُم : (ما أعطى أحد شيئًا بأفضل من الصبر)(١).

وقال مِنْ الله الله الصبر نصف الإيمان (٢).

وقال النبي عَلَيْكُم : «الإيمان: الصبر والسماحة»(٣).

وقال النبي مَنْظِينُم : «انتظار الفرج بالصبر عبادة» (٤).

وقال (على الله وجهه: الصبر من الإيمان بمنزلة الرأس من الجسد (١).

(١) حديث: (ما أعطى أحد شيئا بأفضل من الصبر) لم أقف عليه بهذا اللفظ.

(٢) حديث: (الصبر نصف الإيمان).

رواه أبو نعيم في الحلية: والبيهقي في شعب الإيمان، كلاهما عن ابن مسعود.

الجامع الصغير للسيوطي ٢/ ٤٩ وقال: حديث ضعيف.

ورواه البيلهتي في الشعب أيضًا عن السمغيرة بن عسامر، حديث رقم (٤٤٤٨) وكذا عن عسبد الله حديث رقم (٤٤٨) . (٩٧١٦) ، (٩٧١٧) انظر مختصر أعلب المسالك ١٢٦.

وانظر: العراقي: المغنى عن حمل الاسفار ٤/ ٦٠.

(٣) حديث (الإيمان: الصبر والسماحة).

قال العراقى: سئل عن الإيمان فقال: «الصبر والسماحة».

رواه الطبرانى فى مكارم الأخلاق، وابن حبان فى الضعفاء، وفيه يوسف بن محمد بن المنكدر ضعيف.

ورواه الطبراني في الكبير من رواية عبد الله بن عبيد بن عمير عن أبيه عن جده.

انظر: المغنى عن حمل الأسفار ٤/ ٦٠.

(٤) حديث: (انتظار الفرج بالصبر عبادة).

رواه الترمذي، وابن أبي الدنيا، في الفرج عن سعد بن أبي وقاص.

وروياه أيضًا وأبو داود، والنسائى، والبيهقى فى الشعب، والعسكرى فى الأمثال، والديلمى، كلهم عن ابن مسعود مرفوعًا، بلفظ: «سلوا الله من فضله، فإن الله يحب أن يُسأل من فضله، وأفضل العبادة انتظار الفرج».

وحسَّن إسناده الحافظ ابن حجر في بعض حواشيه.

وما رواه العسكرى والقضاعي عن ابن عمر رفعه باللفظ: «انتظار الفرج بالصبر عبادة».

انظر العجلوني حديث رقم (٦٢٧) ١/ ٢٠٦.

(٥) تقدمت ترجمته للإمام على". انظرها.

(٦) نزل منزل الحديث، فأورد العراقى فى المغنى أن الديلمى ذكر رواية فى مسند الفردوس ليزيد الرقاشى عن أنس مرفوعًا تقول: «الصبر من الإيمان بمنزلة الرأس من الجسد».

وقال: يزيد ضعيف.

انظر المغنى عن حمل الأسفار ٤/ ٦٠.

وقال: الصبر مطية لا تكبو(١).

وقيل الصبر أفضل من الشكر، لأن الشاكر مع المزيد [والصابر مع الله](٢).

قال الله تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهُ مَعَ الصَّابِرِينَ ﴾ (٣).

﴿ لَئِن شَكَرْتُمْ لأَزِيدَنَّكُمْ ﴾ (1).

والصبر على خمسة أقسام:

* صبر لله تعالى.

* وصبر فى الله تعالى.

* وصبر مع الله تعالى.

* وصبر عن الله تعالى.

* وصبر بالله تعالى.

* فالصبر لله عناء.

* والصبر فيه [أى: في حق الله](٥) بلاء.

* والصبر به بقاء.

* والصبر معه وفاء.

* والصبر عنه جفاء.

والفرق بين الصبر والمصابرة:

[أن المصابرة هي الصبر على مرارة الصبر حبتى تستغرق الصبر في الصبر، فيستمد الصبر من الصبر إلى أن يفنى الصابر والمصبر $^{(7)}$.

وقيل [في] (٧) قوله تمعالى: ﴿ يَا أَيُّهَمَا الَّذِينَ آمَنُوا اصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا ﴾ (٨): إن الصبر دون المصابرة، والمصابرة دون المرابطة.

⁽١) في (جـ) (فاركبوا) وفي (د) (لا تكبوا).

⁽٢) ما بين المعقونتين سقط من (د).

⁽٣) الآية رقم (٤٦) من سورة الأنفال.

⁽٤) الآية رقم (٧) من سورة إبراهيم.

⁽٥) ما بين المعقوفتين سقط من (د).

⁽٦) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ).

⁽٧) ما بينهما سقط ويقتضيه السياق.

⁽A) الآية رقم (۲۰۰) من سورة آل عمران.

فمعناه: اصبروا بنفوسكم على طاعة الله، وصابروا بقلوبكم على البلوى في الله، وصابروا بالله [أى: في حق الله](١)، ورابطوا بأسراركم على الشوق إلى الله.

وقيل معناه: اصبروا في الله، وصابروا بالله، ورابطوا مع الله.

وقيل: إنما قال الله تعمالي في حق أيوب عليه السلام: ﴿ إِنَّا وَجَدَّنَاهُ صَابِرًا ﴾ (٢)، ولم يقل صبورًا، والصبور أبلغ في معنى الصبر من الصابر، لأنه لم يمكن جميع أحواله الصبر، بل كان في بعض أحواله يلتذ بالبلاء، ويستعذبه، فلم يكن في تلك الحال صابرًا، لأن الصبر لا يكون إلا مع المشقة والكراهة.

[فإن قيل: كيف شكى أيوب عليه السلام فقال: ﴿ مَسَّنِي الضُّرُّ ﴾ (٣) وقلتم: إن الصر هو ترك الشكوى من ألم البلوى.

فجوابه: أنه ورد في الخبر أن الله تعالى كان يعوده في الأسحار(٤) أيام البلاء بغير واسطة، ولا قطع مسافة، فيقول له: حبيبي أيوب، كيف أنت في بلائي وحلول الأوابي، فلما شمِّ أيوب، عليه السلام، رائحة العافية تأوَّه حسرة على مفارقة أنس تلك العيادة، فاستوحش لذلك وشكي.

وقيل: إنما قال في شكواه: ﴿ وَأَنتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ﴾ (٥) ولم يقل: ارحمني، حفظًا للأدب، فطلب الرحمة تعريضًا لا تصريحًا.

وقيل: الأحسن للعابد الصبر، وللمحب ترك الصبر.

ولهذا وعد يعقوب، عليه السلام، بالصبر بقوله: ﴿ فَصَبْرٌ جَمِيلٌ ﴾ (٢) ، ثم لم يحس حتى قال: ﴿ يَا أَسَفَىٰ عَلَىٰ يُوسُفَ ﴾ (٧).

وسُئُل أبو سليمان (٨) عن الصبر فقال: والله لا نصبر على ما نحب، فكيف نصبر على ما نكره.

وسُئُل ﴿السَّرى ﴾ عن الصبر، فأخذ يتكلم فيه فدبت على رجله عقرب فأخذت تضربه مرة بعد مرة وهو ساكن.

⁽١) ما بينهما سقط من (د).

⁽٣) الآية رقم (٨٣) من سورة الأنبياء.

⁽٦) الآية رقم (٨٢) من سورة يوسف. (٥) بفية الآية السابقة.

⁽٧) الآية رقم (٨٤) من سورة يوسف.

⁽۹) تقدمت ترجمته

⁽٢) الآية رقم (٤٤) من سورة ص.

⁽٤) في (د) (أسحار).

⁽۸) تقدمت ترجمته.

فقيل: هلا القيتها؟.

فقال: استحييت من الله تعالى أن أتكلم في الصبر ولا أصبر.

ووقف رجلٌ على «الشبلي»(١) أيُّ الصبر أشد على الصابرين؟

فقال: الصبر في الله.

قال: لا.

قال: الصبر لله.

قال: لا.

قال: الصبر مع الله.

قال: لا.

قال له الشبلي: أيُّ الصبر هو؟.

فقال: الصبر عن الله.

فصرخ الشبلي (٢) صرخة كادت تخرج روحه معها.

وقال بعضهم: تجرُّع الصبر، فإن قتلك قتلك شهيدًا، وإن أحياك أحياك عزيزًا.

وقال بعضهم: دخلت بلاد الهند فرأيت شيخًا بفرد عين، يُسمَّى الصبور، فسألت عن حاله، فقيل: إنه في شبابه سافر صديق له فخرج لوداعه فدمعت إحدى عينيه، ولم تدمع الأخرى، فقال للتى لم تدمع: لم لم تدمعى على فراق صاحبى، لأحرمنك نظر الدنيا، وغمضها مذ ستين سنة فلم يفتحها حتى الآن الآناً.

⁽١)، (٢) تقدمت ترجمته.

⁽٣) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ).

وهو من بداية [فإن قيل: كيف شكى أبوب].

الباب الحادك والعشرون

في الرضــــي(١)

الرضي (٢): سرور القلب بمر القضاء.

وقيل: هو أن يتحقق العبد أن الله تعالى عدل في قضائه غير متهم في حكمه.

وقال أبو سفيان (٣) ، رحمة الله عليه: الرضا أن لا تسأل الله الجنّة، ولا تتعوذ به من النار.

وقال الشبلي(٤)، رحمة الله عليه، بين يدى الجنيد(٥)، رحمة الله عليه: لا حول ولا قرة إلا بالله.

فقال له الجنيد: هذا ضيق صدر، وضيق الصدر إنما يكون من عدم الرضى بالقضاء. وقيل: الراضي بالله تعالى هو الذي لا يعترض على تقديره.

قال الإمام القشيري(٦)، رحمة الله عليه: الواجب على العبد أن يرضى ببعض ما يقضى عليه به لا بكله، فإن القضاء بالمعاصى وأنواع محن المسلمين لا يجب الرضى به، بل لا يجوز.

وقال بعضهم: علامة الرضى أن يكون العبد مريضًا فلا يتمنى الصحة، وفقيراً فلا يتمنى الغني.

وقيل لرابعة (٧): متى يكون العبد راضيًا بمر القضاء؟ .

فقالت: إذا سرَّته المصيبة كما تسرُّه النعمة؟

وقال الله تعالى في وصف الذين آمنوال وعـملوا الصالحات: ﴿ رُّضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ذَلِكَ لَمَنْ خَشَى رَبُّهُ ﴾ (٨).

(١) في (جـ) ، (د) (الرضاء).

(٣) تقدمت ترجمته.

(٥) تقدمت ترجمته.

(٧) أي: رابعة العدوبة، وتقدمت ترجمتها.

(٢) كتبت في النسختين كالسابقة.

(٤) تقدمت ترجمته.

(٦) تقدمت ترجمته.

(٨) الآية رقم (٨) من سورة البينة.

وقال النبى مَلِيَّا إِنْهُ الله تعالى لموسى على السلام: إنك لن تسقرب إلى بشىء أحب إلى من الرضى بقضائيه (١).

وقال عليها: «من رضى بالقليل من الرزق رضى الله عنه بالقليل من العمل (٢).

وقال الإمام القشيرى (٥)، رحمة الله عليه: رضى العبد عن الله تعالى لا يحصل إلا بعد رضى الله عن العبد، لقوله تعالى: ﴿ رَّضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ﴾ (٦).

واختلف العراقيون والخرمانيون في الرضي، هل هو من الأحوال أو من المقامات؟

فقال الخرسانيون: هو من المقامات، وهو نهاية التوكل، وهو مكتسب كسائر المقامات.

وقال العراقيون: هو من الأحوال، وليس مكتسبًا، بل هو حال كسائر الأحوال.

ووجه التوفيق بين القولين: أن أوله مقام فهو كسب، وآخره حال فليس بمكتسب.

[وقيل «للحسين بن على بن أبي طالب» (٧) ظائك:

⁽۱) حديث: (قال الله تعالى لموسى عليه السلام: إنك لن تتقرب إلى بشيء أحب إلى من الرضا بقضائي).

لم أقف عليه بهذا اللفظ.

 ⁽۲) حديث: (من رضى بالقليل من الررق رضى الله عنه بالقليل من العمل).
 أورده السيوطى فى جامع الأحاديث وقال: رواه البيهقى فى الشعب عن على تطلي .
 انظر الحديث رقم (٢٠٦٦٧) ٦/ ١٦٢).

ورد بلفظ (باليسير من الرزق).

⁽٣) حديث (من رضى عن الله رضى الله عنه). رواه ابن عساكر عن عائشة فلها، هكذا في جامع الأحاديث للسيوطى، حديث رقم (٢٠٦٦٦) ٦/ ١٦٢.

⁽٤) ما بين المعقوفتين سقط من (د).

⁽٥) تقدمت ترجمته.

⁽٦) الآية رقم (٨) من سورة البينة.

⁽٧) (الحسين بن على بن أبى طالب) في هو: أبو عبد الله، التحسين بن على بن أبى طالب الهاشمى القرشى، العدنانى، سبط رسول الله عليه وأحد السبطين الكريمين: الحسن والحسين، وريحانتا رسول الله عليه وسيدا شباب أهل الجنة.

استـشهد فطه، بكربلاء عن ست وخـمسين سنة، وقصـة استشهـاده مشهـورة في التاريخ تدمى القلوب على فلذة الأكباد وشيخ المشايخ، ولولا كرم الله للاقت هذه الأمة أسوأ ما يمكن.

له ترجمة في كثير من كتب التاريخ.

إن أبا ذر^(۱)، فطفى، يقول: الفقر أحب إلى من الغنى، والسقم أحب إلى من الصحة. فقال رحمة الله عليه: يا أبا ذر، أمّا أنا فأقول: من وثق بحسن اختيار الله تعالى لم يختر غير ما اختاره الله له آ^(۲).

وسُيْل أبو عثمان (٢) ، عن قوله عَلَيْكُم : «اللهم إنى أسألك الرضى بعد القضاء».

فقال: إنما قال ذلك لأن الرضى قبل القاضاء عزم على الرضى، وأما الرضى بعد القضاء فهو الرضى به حقيقة.

وكتب عمر (٤) إلى أبي موسى الأشعرى (٥):

أمًّا بعد، فإن الخير كله في الرضى، فإن استطعت أن ترضى وإلا فاصبر.

انظر: ابن حجر: الإصابة ٧/ ٦٠، ابن الجورى: صفة الصفوة ١/ ٢٣٨، ابن قنفذ القسنطينى: كتاب الوفيات ٥١، ابن العماد: شذرات الذهب ١/ ٣٩.

(٢) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ). (٣) (المغربي) وتقدمت ترجمته.

(٤) (عمر بن الخطاب) بن نفيل، القرشى العدوى، أبو حفص، ثانى الخلفاء الراشدين، وأول من لقب بأمير المؤمنين.

قال عكرمة: (لم يزل الإسلام في اختفاء حتى أسلم عمر أطاك).

وقال ابن مسعود: (ما كنا نقدر نصلّي عند الكعبة حتى أسلم عمر).

أسلم فطفى قبل الهجرة بخمس سنين، ويويع بالخلافة يوم وفاة أبى بكر تطفى سنه ١٣هـ، بعهد منه وقتل سنه ٢٣هـ، والجزيرة. منه وقتل سنه ٢٣هـ، في أيامه تم فتح الشام، والعراق، ومصر، والقدس، والمدائن، والجزيرة. ومناقبه أكثر وأشهر من أن تحصى، رضى الله عنه وأرضاه.

أنظر: ابن قنفذ القسنطينى: كتاب الوفيات ٢٦، العقاد: عبقرية عمر، ابن الجوزى: عمر بن الخطاب، محمد حسين هيكل: الفاروق عمر، ابن حجر: الإصابة، الترجمة رقم (٥٧٣٨) وأماكن ترجمته كثيرة جداً.

(٥) (أبو موسى الأشعري) هو: عبد الله بن قيس بن سليم، أبو موسى، من بني الأشعر، من =

انظر مثلا: الديار بكرى: تاريخ الخميس ٢/ ٢٩٧، مقاتل الطالبين ٥٤، ٦٧، تاريخ الطبرى ٦/ ١٥٥، ٢١٥ تاريخ الطبرى ٦/ ٢١٥، تهذيب ابن عساكر ٤/ ٣١١، ابن الجوزى: صفة الصفوة ١/ ٣٢١، ابن الأثير: الكامل في التاريخ ٤/ ١٩، ابن قنفذ القسنطينى: كتاب الوفيات ٤٤، المناوى: الكواكب الدرية ١/ ١٠٠، ابن قتية: المعارف ٢١٣.

⁽۱) (أبو ذر الغفارى) هو: جندب بن جنادة بن سفيان بن عبيد، من بنى غفار، ومن كبالر الصحابة، وأول من حيًّا الرسول عيَّاظِيم بتحية الإسلام، لم تكن تأخذه في الحق لومة لائم، هاجر إلى الشام بعد وفاة النبي عيَّاظِيم وسكن دمشق، ثم انتقل إلى الربوة، من قرى المدينة، وظل بها إلى أن مات فطفى سنه ٣١هـ.

وقيل: غضب رجل على عبده فاستشفع إليه برجل فعفى عنه (١)، فأخذ العبد يبكى. فقال الشفيع للعبد: أليس قد عفى عنك سيَّدك، فما (٢) يبكيك؟!.

فقال العبد: حصل لي العفو وبقى الرضا، ولا سبيل إليه [بشافع]^(٣).

⁼ قحطان، صحابى كريم، من الولاة الفاتحين، ومن أهل السبق فى الإسلام، وأحد الحكمين الله ين رضى بهما على ومعاوية فى موقعة صفين، هاجر من بلده ربيد وقدم مكة عند ظهور الإسلام، فأسلم، واستعمله الرسول والله على زبيد، وعدن، وولاه عمر بن الخطاب البصرة سنه الإسلام، فأسلم، وسنة ٤٤هـ، له فى الصحيحين ٣٥٥ حديثا.

انظر ترجمته في: ابن قنفذ القسنطيني: كتاب الـوفيات ٦١، ابن حجر: الإصابة الترجمة (٤٨٨٩) بابن الجوزي: صفة الصفوة ١/ ٣٢٥، ابن سعد: الطبقات الكبرى ٤/ ٧٩، أبو نعيم: حلية الأولياء ١/ ٢٥٦.

⁽١) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ).

⁽٢) في (جـ) (وما يبكيك؟) وصياغة الجملة في (د) مختلفة قليلا.

⁽٣) ما بين المعقوفتين سقط من (د).

الباب الثاني والعشرون في التسليم والتفويض

التسليم والاستسلام: الانقياد، وهو إظهار العبودية والتفويض.

والتفويض: أن لا يختار العبد شيئًا من أمور الدنيا ويكل اختيار ذلك إلى مولاه، ثم لا يختار خلاف ما يختار له.

وقيل: التفويض يكون قبل نزول القضاء، والتسليم يكون بعده.

[وقيل](١): التسليم والتفويض من صفات أهل المعرفة.

وقد مدح الله تعالى بهما الانبياء، فقال في حق إبراهيم عليه السلام: ﴿ إِذْ قَالَ لَهُ رَبُّهُ أَسْلَمْ قَالَ أَسْلَمْتُ لَرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ (٢).

وقال في حتَّ موَسى عليه السلام: ﴿ وَأُفَوِّضُ أَمْرِى إِلَى اللَّهِ ﴾ (٣). وقال النبي (٤) عَلَيْكُمْ : ﴿ وَأَلْوَ ضُ أَمْرِى إِلَى اللَّهِ ﴾ (٣).

اللهم إنى أسلمت نفسى إليك، ووجهت وجهى إليك، وألجأت ظهرى إليك، وفوضت أمرى إليك، رغبة ورهبة إليك، لا ملجأ منك إلا إليك، آمنت بكتابك اللى أنزلت، وبرسولك الذى أرسلت، فإن مات مات على الفطرة»(١).

⁽٢) الآية رقم (١٣١) من سورة البقرة.

⁽١) ما بينهما سقط من (د).

⁽٤) سقطت من (د).

⁽٣) الآية رقم (٤٤) من سورة غافر.

⁽۵) سقطت من (جـ). ده مد مد داده ما المام الم

⁽٦) حديث (إذا أخد أحدكم مضجعه فليقل: اللهم إنى...). أورده السيـوطى فى جامع الأحـاديث بلفظ: (إذا أخدت مضـجعك فتـوضاً وضـوءك للصلاة ثم اضطجع على شقك الأيمن ثم قل:...) بقية الحديث.

وقال: رواه الترمذي وقال: حنسن صحيح، وابن جرير، وابن حبان عن البراء.

قال الترمذي: ولا نعلم في شيء من الروايات ذكس الوضوء إلاًّ في هذا الحديث، ورواه ابن جريه بدون ذكر الوضوء وزاد في آخره: (وإن أصبحت أصبحت وقد أصبت خيراً).

الحديث رقم (١٥٨٠) ١/ ٣٧٨ من جامع الأحاديث.

وقال علقمة (١)، فطف : قدمت على النبى وأيالي وأنا سابع سبعة بين قومى فكلمته فأعجبه كلامنا فقال:

«ما أنتم؟.

قلنا: مؤمنون.

فقال: لكل قول حقيقة، فما حقيقة إيمانكم؟.

[قلنا](٢): خمس عشرة خصلة:

خمس أمرتّنا بها.

وخمس أمرنا بها رُسُلُك.

وخمس تخلُّقنا بها في الجاهلية، ونحن عليها إلى الآن.

أمًّا التي أمرتنا بها:

أن نؤمن بالله، وملائكته، وكتبه، ورسله، والقدر خيرِه وشرُّه.

وأمًّا التي أمرنا بها رسلك:

* أن نشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأنك محمد عبده ورسوله.

* ونقيم الصلاة.

* ونؤتى الزكاة.

* ونصوم رمضان.

* ونحج البيت إن استطعنا.

وأمًّا التي تخلُّقنا [بها] (٣) في الجاهلية:

* الشكر عن الرضى.

* والصبر عند البلاء.

* والصدق في مواطن اللقاء.

* والرضى بمرّ القضاء.

قال أبو حاتم: له صحبة، وقال ابن يونس: بايع تحت الشجرة وشهد فتح مصر، وروى له البخارى وابن يونس وأحمد، والبغوى، وابن منده من طرق عن يزيد بن أبى حبيب.

انظر ترجمته في ابن حجر: الإصابة، الترجمة رقم (٥٦٦٧) المجلد الثاني ٢٦٣.

(٢) ما بين المعقوفتين سقط من (د) وعلى الهامش (قالوا) بخط مغاير، مقابلةً.

(٣) في (جـ) (عليها).

⁽۱) (علقمة) بن رمُّثَة البلوي.

* وترك الشماتة بالأعداء.

فقال عَلَيْكُمْ : فقهاء، علماء (١) كادوا يكونون أنبياء، ما أشرفها من خصال، ثم ابتسم وقال: وأنا أوصيكم بخمس خصال لتكمل لكم خصال الخير:

- * لا تجمعوا ما لا تأكلون.
- * ولا تبنوا ما لا تسكنون.
- * ولا تنافسوا فيما غدًا عنه راحلون(٢).
- * واتقوا الله الذي عليه تقدمون وإليه ترجعون.
 - * وارغبوا فيما إليه تصيرون وفيه تخلدون.

وعن «ابن عباس» (٣) ظل في تفسير قوله تعالى: ﴿ وَكَانَ تَحْتَهُ كَنزٌ لَهُمَا ﴾ (٤) أنه كان لبنة ذهب فيها مكتوب:

بَ لِمُسَالِكُمُ الرَّحُمُ الرَّحِمُ المن يعرف الموت كيف يضحك، وعجبًا لمن يعرف الدنيا وتقلبها بأهلها كيف يطمئن إليها، وعجبًا لمن يؤمن بالقضاء والقدر كيف يتعب في طلب الرق، وعجبًا لمن يؤمن بالنار كيف يعمل الخطايا، لا إله إلاّ الله، محمد رسول الله.

⁽١) في (د) (أدباء) وكذا في (جـ).

⁽٢) في (جـ) (ولا تنافسوا فيها غدا عنه ترحلون).

⁽٣) (ابن عباس) تقدمت ترجمته.

⁽٤) الآية رقم (٨٢) من سورة الكهف.

الباب الثالث والعشروه

في التقــــوي

والتقوى والتقى واحد، وهما في اللغة بمعنى الاتقاء، وهو اتخاذ الوقاية، وهو ما يقى الإنسان، أى يحفظه، ويحول بينه وبين ما يخافه، مثاله الترس ونحوه من الأجسام.

والصدق والصدقة من الأفعال.

والتقوى عند أهل الحقيقة: اجتناب كل ما يبعد عن الله تعالى.

وقيل: هي الاحتراز بطاعة الله تعالى عن عقوبته.

وقيل: هي أن يجتنب العبد عما سوى الله تعالى.

وقال الواسطى (١) رحمة الله عليه: المتقى من اتقى تقواه.

[وقيل](٢): أي: من اتقى رؤية تقواه.

وقيل: حقيقة التقوى من غير الأنبياء الاحتراز عن الشرك الجلى والشرك الخفي.

والشرك الجلى والخفى أمران مختلفان باختلاف الأشخاص.

فالشرك الجلى من العوام: الكفر.

والشرك الخفى منهم: التوحيد باللسان مع اشتغال القلب بغير الله تعالى.

وهذا هو الشرك الجلى من الخواص.

والشرك الخفى منهم: التفاتهم إلى الدنيا وأسبابها.

وهذا هو الشرك الجلى من خواص الخواص، وهم السابقون والمقربون.

والشرك الخفى منهم: النظر (٣) إلى الآخرة ونعيمها، وتوسلهم بالطاعات لطلب ثواب

أو دفع عقاب.

وأمًّا تقوى الأنبياء فمنهم إليه.

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٢) في (د) (وقيل حقيقة التقوى).

⁽٣) في (د) (التفاته.).

وجزاء العوام على تقواهم، قال الله تعالى: ﴿ إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ ﴾ (١).

وجزاء الخواص على تقواهم، قوله تعالى: ﴿ وَجَنَّةً عَرْضُهَا السُّمَوَاتُ وَالأَرْضُ أَعِدَّتْ لِلمُتَّقِينَ ﴾ (٢).

وجزاء السابقين على تقواهم (٣) قوله تعالى: [﴿ إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَنَهَرٍ ۞ فِي مَقْعَدِ صِدْقِ عِندَ مَلِيكِ مُقْتَدِرِ ﴾ (٤).

وأمًّا جزاء الأنبياء على تقواهم فمنه إليهم أيضًا](٥).

واعلم أن التقوى من أعظم أركان الدين، وأجل مقامات السالكين وقد كرر الله تعالى [في كتابه الكريم الوصية بالتقوى، وكرر مدح المتقين أيضًا، فمن ذلك قوله تعالى (٢٠] : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ ﴾ (٧).

وقوله تعالى: ﴿ فَاتَّقُوا اللَّهُ مَا اسْتَطَعْتُمْ ﴾ (٨).

وقوله تعالى: ﴿ وَتَزَوُّدُوا فَإِنَّ خَيْرَ الزَّادِ التَّقْوَى ﴾ (٩).

وقوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَمَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن تَتَّقُوا اللَّهَ يَجْعَلَ لَكُمْ فُرْقَانًا وَيُكَفِّرْ عَكُمْ سَيِّعَاتِكُمْ ﴾ (١٠).

وقوله تعالى: ﴿ وَمَن يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَل لَهُ مَخْرَجًا ﴿ وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ ﴾ (١١). وقوله تعالى: ﴿ وَأَزْلِفَتِ الْجَنَّةُ لِلْمُتَّقِينَ غَيْرَ بَعِيد ﴾ (١٢).

⁽ ١) الآية رقم (٤٥) من سورة الحجر.

⁽ ٢) الآية رقم (١٣٣) من سورة آل عمران.

 ⁽٣) يرسم لفظ تقوا هم في (ج، د) (تقونسهم).

⁽ ٤) الآية رقم (٥٤) من سورة القمر.

⁽٥) ما بين المعقوفتين سقط من النسخة (د).

⁽ ٢) ما بين المعقوفتين سقط من النسخة (جـ).

⁽ ٧) الآية رقم (١٠٢) من سورة آل عمران.

⁽ ٨) الآية وقم (١٦) من سورة التغابن.

⁽ ٩) الآية وقم (١٩٧) من سورة البقرة.

⁽١٠) الآية وقم (٢٩) من سورة الأتفال.

⁽١١) الآية وقم (٢) من سورة الطلاق.

⁽١٢) الآية وقم (٣١) من سورة ق.

ني التقـــوي ــ

وقوله تعالى: ﴿ وَسَارِعُوا إِلَىٰ مَغْفِرَة مِن رَبِّكُمْ وَجَنَّة عَرْضُهَا السَّمَوَاتُ وَالأَرْضُ أُعِدَّتُ لِلمُتَّقِينَ ﴾ (١).

وقال النبى وَيُكِيُّجُم : «اتق الله حيثما كنت (٢) وأتبع السيئة الحسنة تمحها، وعاشر الناس بخلق حسن (٣).

وكان النبي مليك التعلى يدعو بهذا الدعاء: «اللهم إنى أسألك الهدى والتَّقي (٤) والعفاف والغني الله الهدى والتَّقي (٤) والعفاف

وقال رجل للنبي عَلَيْكُم : أوصني

فقال: عليك بتقوى الله فإنها جماع كل خير^{ه(٦)}.

وقال «على الأخرة الأخرة الأنسان عن الدنيا الأسخياء، وفي الأخرة الأتقياء.

وقال «عبد الله بن عباس» (٨) ظلفى فى تفسير قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقُّ تُقَاتِهِ ﴾ (٩): أن يُطاع فلا يُعصَى، وأن يُذكّر فلا يُنسَى، وأن يُشكّر فلا يُكفّر.

رواه أحمد بن حنبل، والترمذى، والحاكم، والبيهقى فى الشعب، كلهم عن أبى ذر فطي . ورواه أيضًا أحمد بن حنبل، والترمذى، والبيهقى فى الشعب عن معاذ فطي .

ورواه ابن عساكر عن أنس فطهي.

الحديث رقم (٢٧٨) من جامع الأحاديث للسيوطى ١/ ٧٢.

(٤) في النسخة (جـ): (والتقوى).

(٥) حديث: (اللهم إنى أسألك الهدى والتُّقَى والعفاف والغنى). رواه مسلم، والترمذى، وابن ماجه كلهم عن ابن مسعود فلُّك. العجلونى: كشف الخفاء ١/ ١٩١ حديث رقم (٥٧٩).

(٦) حديث: (عليك بتقوى الله فإنها جماع كل خير).
 أورده السيوطى فى جامع الأحاديث وقال: رواه ابن الضريس، وأبو يعلى عن أبى سعيد الله وهذا أول جزء من الحديث.

انظر رقم (۱٤۲۱۸) ٤/ ٥٣٥.

⁽١) الآية وقم (١٣٣) من سورة آل عمران.

⁽٢) في (د): (كنتم).

⁽٣) حديث (اتق الله حيثما كنت، وأتبع السيئة الحسنة...).

⁽٧) تقدمت ترجمته.

⁽٨) تقدمت ترجمته.

⁽٩) الآية وقم (١٠٢) من سورة آل عمران.

وقال ابن عطاء (۱)، رحمة الله عليه: للتقوى ظاهر وباطن، فظاهرها: حفظ حدود الشرع، وباطنها: النية والإخلاص فيه.

وقال أبو الحسن الزنجاني (٢):

من كان رأس ماله التقوى كلَّت الألسن عن وصف ربحه (٣).

⁽۱) (ابن عطاء) هو: أبو العباس أحمد بن محمد بن سهل بن عطاء الآدمى، بغدادى، من علماء المشايخ الصوفية، له كلام حسن، ولسان فصيح، فسر القرآن بلسان الإشارة، وهو من تلامذة إبراهيم المارستانى، ومن أصحاب الجنيد والخراز، قُتل ابن عطاء بسبب الحلاج سنه ٢٠٩هـ، فى شهر ذي القعدة.

وسئل عن أفضل الطاعات فقال: (ملاحظة الحق في جميع الأوقات).

انظر ترجمته في: الجامى: نفحات الآنس ٤٩٢، السلمى: طبقات الصوفية ٢٦٥، أبو نعيم: حلية الأولياء ١٠/ ٣٠٢، القشيرى الرسالة ٣١، ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة ٣/ ٢٠٢.

⁽٢) أبو الحسن الزنجاني.

لعله: أخو فرج الزنجاني الذي أورده الجامي في نفيحات الأنس، والهجويري في كشف المحجوب.

وابن الجوزي أورد أبو القاسم سعد بن على بن محمد الزنجاني.

وزنجان: مدينة على حد أذربيجان من بلاد الجبل.

توفى سنه ٤٥٧هـ.

انظر: الجامى: نفحات الانس ٥١٥، الهجويرى: كمشف المحجوب ١٧٣، ابن الجوزى: صفة الصفوة ١/ ٣٧٦.

⁽٣) ني (جـ) (ربحها).

الباب الرابح والعشروه في الزهـــــد

الزهد في اللغة: ترك الميل إلى الشيء، وهو ضد الرغبة فيه.

وني اصطلاح أهل الحقيقة: هو بغض الدنيا والإعراض عنها.

وقيل: ترك راحة الدنيا طلبًا لراحة الآخرة.

وقيل: هو أن يخلو قلبك مما خلت منه يدك.

وقال الجنيد(١)، رحمة الله عليه: هو خلوًّ اليد من الدنيا، وخلوًّ القلب من طلبها.

وقيل: هو ترك كل ما يشغل عن الله تعالى.

وقيل: هو ترك ما سوى الله تعالى.

وقال «سفيان الثوري»(٢) رحمة الله عليسه، وأحمد بن حنبل(٣) وغيرهما: الزهد قصر

الأمل في الدنيا، وليس هو أكل خبز الشعير ولبس العباء. (١) تقدمت ترجمته.

(Y) تقدمت ترجمته.

(٣) (أحمد بن حنبل) هو: أبو عبد الله، أحمد بن محمد بن حنبل، الشيباني، إمام المذهب الحنبلي، وأحد الأثمة الأربعة عند أهل السنة.

أصله من «مرو» ولد يبسغداد سنه ١٦٤هـ، وتنقل لطلب العلسم فدخل الكوفة، والبسصرة، ومكة، والمدينة، واليمن، والشام، والجزيرة، وفارس، والمغرب، والجزائر، وغير ذلك.

كانت عنايته في هذه الأسفار دراسة الحديث، ثم عاد إلى بغداد، وحضر دروس الإمام الشافعي في الفقه والأصول، ولما ارتحل الشافعي إلى مصر قال في حقه: (خرجت من بغداد وما خلَّفت بها أتقى ولا أفقه من ابن حنبل).

ومحنته في امتناعة في القول بخلق القرآن مشهورة، وسجن ٢٨ شهرًا بسبب هذا الامتناع. توفى فلاهي سنه ٢٤١هـ.

ترك عددًا من المؤلفات الهامة منها: «المسند».

انظر ترجمته: ابن قنفذ القسنطيئي: كتماب الوفيات ١٧٦، ابن الجوزى: مناقب الإمام أحمد، أبو نعيم: حلية الأولياء ٩/ ١٦١، ابن العسماد: شدرات الذهب ٢/ ٩٦، كحالة: ٢/ ٩٦، الذهبي: تذكرة الحفاظ ٢/ ١٧، ابن كثير: البداية والنهاية ١٠/ ٣٢٥، الخطيب: تاريخ بغداد ٤/ ٤١٢. وقيل: حقيقة الزهد قوله تعالى: ﴿ لِكَيْلا تَأْسَوْا عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ وَلَا تَفْرَحُوا بِمَا آتَاكُمْ ﴾ (١). فالزاهد لا يفرح بموجود في الدنيا، ولا يحزن على مفقود منها.

[وقــال «أبو على (^{۲)}: الزاهد من يتــرك الدنــيــا، ولا يقــول: أبنى رباطاً ولا أعــمــر مسجدًا (^{۳)}.

وقال «يحيى بن معاذ» (٤): الزهد يورث السخاء بالمل، والحب يورث السخاء بالروح. واعلم أن الزهد من المقامات الشريفة.

وقال النبي مَا الله عن رهد في الدنيا هانت عليه المصائب»(٦).

وجاء رجل إلى النبى على الله فقال: يا رسول الله، دلنى على عمل يحبنى الله ويحبنى النه ويحبنى الناس، فقال: «ازهد في الدنيا يحبك الله، وازهد عما في أيدى الناس يحبك الناس»(٧).

(۱) الآية رقم (۲۳) من سورة الحديد.
 (۲) هو: (أبو على الدقاق) وتقدمت ترجمته.

(٣) ما بين المعقوفتين مستدرك على هامش (ج.).

(٤) تقدمت ترجمته.

(٥) حديث: (إذا رأيتم الرجل قد أوتى زهداً...) وفي نسخه المخطوط (ومنطقا). والمحديث رواه ابن ماجه في سننه، وأبو نعيم في حلية الأولياء، والبيهقي في شعب الإيمان، عن أبي خلاد فطي ورواه أبو نعيم في حلية الأولياء، أيضًا، والبيهقي في الشعب، أيضًا، ولكن عن أبي هريرة فطي .

انظر: السيوطى جامع الأحاديث، حديث رقم (١٣٨٤) ١/ ٢٧٣.

(٦) حديث (من رهد في الدنيا هانت عليه المصائب).

لم أقف عليه بهدا اللفظ، وإنما أورد السيوطى حديثا رقم (١٢٧٥٩) قال النبى والله الله الزهادة فى الدنيا ألا تكون بما فى يديك فى الدنيا ألا تتكون بما فى يديك أوثق منك بما فى يد الله، وأن تكون فى ثواب المصيبة إذا أنت أصبت بها أرغب منك فيها لو أنها أبقيت لك، وقال: رواه الترمذي وابن ماجه عن أبى ذر فط الله على ٢٦٦ .

من جامع الأحاديث.

(٧) حديث (ارهد في الدنيا يحبك الله، وارهد...).

رواه النووى فى الأربعين، وقال: حديث حسن، ورواه ابن ماجه وغيره بأسانيد حسنة، ورواه النووى فى الأربعين، وقال: حديث حسنة، ورواه الطبرانى، وأبو نعيم، وابن حبان، والحاكم، والبيهقى، وآخرون، من حديث خالد بن عمرو القرشى، عن سهل بن سعد الساعدى، وانظر طرق رواية الأحاديث وتفاصيله فى العجلونى: كشف الخفاء ١/ ١١٧ رقم (٣٢٣).

ثم قيل: الزهد ترك الحرام لا ترك الحلال.

وقيل: الزهد في الحرام واجب، وفي الحلال مندوب.

وقيل: الزهد في الحلال إنما يكون مندوبًا في حق من يُعلَم من حاله الصبر على العسر والشدة.

وقيل: الأفضل أن لا يختار العبد ترك الحلال تكلُّفًا واختيارًا إذا رزقه الله تعالى، ولا يطلب فضلا لا يحتاج إليه، بل يتبع ما قسم الله تعالى له، فإن رزقه الله تعالى مالا حلالا شكر، وإن لم يوسع عليه صبر، فعلى هذا الشكر أليق بالغنى، والصبر أليق بالفقر.

ويقول «أبو حفص»(١) رحمة الله عليه: الزهد لا يكون إلا في الحلال، ولا حلال في الدنيا ولا زهد.

وقال أحمد بن حنبل (٢)، رحمة الله عليه: الزهد على ثلاثة أقسام:

* زهد العوام: وهو ترك الحرام.

* وزهد الخواص: وهو ترك ما زاد على قدر الضرورة من الحلال، أيضًا.

* وزهد العارفين: وهو ترك كل شيء سوى الله تعالى.

وقال «النصراباذي»(٣): الزاهد(٤) غريب في الدنيا، والعارف غريب في الآخرة.

وقيل: من صدق في زهده أتته الدنيا راغمة.

ولهذا قيل: لو سقطت قلنسوة من السماء لما سقطت إلاّ على رأس من لا يريدها.

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٢) تقدمت ترجمته.

⁽٣) (النصراباذي) هو: إبراهيم بن محمد بن محمويه، أبو القاسم النصراباذي، شيخ خراسان في وقته، يرجع إلى أنواع من العلوم من حفظ السير وجمعها، وعلوم التواريخ، وعلم الحقائق وغيرها.

صحب أبا بكر الشبلي، وأبا على الروذباري، وأبا محمد المرتعش، وغيرهم من المشايخ.

خرج إلى آخر عمره إلى مكة وحج سنه ٣٣٦ه،. وأقام بالحرم مجاورًا.

ومات، رحمه الله سنة ٣٦٧هـ، كتب الحديث ورواه، وكان ثقة.

كان يقول: (العبادات إلى طلب الصفح، والعفو عن تقصيرها أقرب منها إلى طلب الأعواض والجزاء بها).

انظر ترجمته في: السلمي: طبيقات الصوفية ٤٨٤، القشيرى: الرسالية ٣٩، الشعراني: الطبقات المداد المداد اللهب ٣/ ٥٨، ابن تغرى بردى ٤/ ١٢٩.

⁽٤) في (د): (قريب) وفي (جـ): (الزهد) وفي هامش (جـ): (العارف عزيز).

وقـيل: من تكلم فى الزهد، ووعـظ الناس ثم رغب فى دنيـاهم نزع الله تعـالى حب الآخرة من قلبه.

وقيل: إذا زهد العبد في الدنيا وكَّلَ الله تعالى ملكًا يغرس في قلبه الحكمة.

[وقيل: لم رهدت في الدنيا؟

فقال: لزهدها فيّ.

وقال السرّى: مارست كل نوع من الزهد فنلت منه ما أريد، إلا الزهد في الناس، فإنى لم أبلغه ولم أطقه آ^(۱).

فالحاصل أن الزهد علامة كمال العقل والهداية، لأن العاقل يترك منفعة العاجلة خوقًا من مضرَّة الآجل، وينظر في عواقب الأمور بخلاف الجاهل.

[ولهذا قال بعضهم: ما خرج الزاهدون من الدنيا إلى الله تعالى، بل إلى أنفسهم، الأنهم تركوا النعيم الفاني (٢) للنعيم الباقى.

قلت: وهذا [والله] (٢) في زهد العوام والخواص، لا في زهد خواص الخواص، لأنهم زهدوا في الآخرة، أيضًا، حيث كان زهدهم ترك كل شيء سوى الله تعالى» [(٤)].

⁽١) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ).

⁽٢) في (جـ): (النعيم النعيم) وسقطت (الفاني).

⁽٣) بما بين المعقوفتين سقط من (د).

⁽٤) هذه الفقرة ما بين المقعوفتين سقطت من (جـ).

الباب الخامس والعشرون في المصورع

الورع والتُّقي في اللغة بمعنى واحد.

وفي اصطلاح أهل الحقيقة: هو اجتناب الشبهات خوفًا من الوقوع في المحرمات.

وقيل: هو الوقوف مع ظاهر الشرع من غير تأويل.

وقيل: هو ترك كل شبهة، ومحاسبة النفس في كل طرفة.

وقال الشبلي، رحمة الله عليه: [الورع: ترك ما سوى الله تعالى](١).

وقد ندب النبى طَيَّا إلى الورع فقال: «الحلالُ بسيِّن والحرام بيِّن وبينهما أمور مشتبهات [فدع ما يريبك إلى ما لا يريبك](٢).

وفى روايه أخرى: [قال النبى عَلَيْكُم]: ﴿لا يعلمها كثير من الناس، فمن اتقى الشبهات فقد استبرأ لدينه وعرضه، ومن وقع فى الشبهات وقع فى الحرام] ألا وإن لكل ملك حمّى، وحمى الله محارمه، فمن حام حول الحمى يوشك أن يقع فيه (٤).

وقال عَيْكُمْ : «الورع سيد العمل»(٥).

⁽١) ما بين المعقوفتين سقط من (ج).

⁽٢) حديث: (الحلال بين والحرام بين. . .).

هذا الحديث رواه الطبراني في الأوسط بلفظه عن عمر بن الخطاب فطيُّك.

انظر: السيوطى: جامع الأحاديث حديث رقم (١١٤٣٠) ٤/ ٢٣.

⁽٣) ما بين المعقوفتين كتب منتصف الحديث، ربما على أنه رواية جديدة، فوضعناه مكانه.

⁽٤) حديث (الحلال بين...) رواية أخرى.

اتفق عليمه الأربعة عن النعمان بن بشير فطائح، أبو دارد، والترملى، والنسائى، وابن ماجه، الحديث أورده السيوطى فى جامع الأحاديث رقم (١١٤٢٩) ٤/ ٢٢.

⁽٥) حديث: (الورع سيد العمل).

أورده السيوطى في جامع الأحاديث وقال: رواه الحكيم عن أنس تطليف. وهو حديث طويل هذه أول فقرة فيه، انظره رقم (٢٤٨٦١) ٧/ ١٥٦.

وأوحى الله إلى موسى عليه السلام: لم يتقرب المتقربون إلى بمثل الورع [(١).

وقال بعض أولاد على (كرَّم الله وجهه) ملاك الدين الورع، وآفته الطمع.

وقال «أبو بكر الصديق» (٣) وطالك : كنا ندع سبعين بابًا من الحلال مخافة أن نقع في باب من الحرام.

وقال «الحسن البصرى»(٤) رحمة الله عليه: مثقال ذرة من الورع خير من ألف مـثقال ذرة من الصوم والصلاة.

وقال «أبو سليمان» (٥) رحمة الله عليه: الورع أول الزهد، كما أن الرضى أول القناعة. وقال «إسحاق بن خلف» (٦): التورع عن الكلام أشق من التورع عن الذهب والفضة، والزهد في الرياسة أشق من الزهد في الذهب والفضة أيضًا، لأنهما يُبذلان في طلب الرياسة.

وقال «بشر الحافي»(٧)، رحمة الله عليه: أشق الأعمال ثلاثة:

* الجود في القلة.

* والورع في الخلوة.

* وكلمة الحق عند من يُخاف أو يُرجى.

[وقیل: وقع من «عـبد الله بن مروان» (۸) فلس من حش فاکــتری علیــه بثلاثین دینارًا حتی أخرجه.

فقيل له في ذلك، فقال: كان عليه اسم الله.

وحُمِلَ إلى «عمر بن عبد العزيز» (٩) مسك من الغنائم، فـقبض على أنفه وقـال: إنما ينتفع من هذا بريحه، وأنا أكره أن أجد ريحه دون المسلمين.

⁽١) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ) ومدون بالهامش.

⁽٢) هو الإمام الحسين فطفئ وتقدمت ترجمته.

⁽٣) تقدمت ترجمته.

⁽٤) تقدمت ترجمته.

⁽٥) هو (الداراني) وتقدمت ترجمته.

⁽٦) (إسحاق بن خلف).

⁽٧) تقدمت ترجمته.

⁽۸) (عبد الله بن مروان).

⁽٩) تقدمت ترجمته.

وقيل: إن «مالك بن دينار»(١) أقام بالبصرة أربعين سنة، ولم يأكل من ثمرها ولا من رطبها شيئًا، حتى مات، وكان إذا انقضى وقت الرطب قال: يا أهــل البصرة هذا بطني ما نقص منه، ولا زاد في بطونكم.

وقيل: إن «ابن المبارك» (٢) رجع من «مَرُو» إلى «الشام» ليرد قلمًا استعاره.

وقيل: استأجر «النخعي» (٣) دابة فسقط السوط من يده فـترك الدابة ورجع إلى السوط فأخذه ثم جاء وركب.

فقيل له: لم لا ترجع بالدابة إلى السوط^(٤).

فقال: إنى استأجرت الدابة لأمضى لا لأرجع.

وعن «أبي حنيفة»(٥) رحمه الله، أنه كان لا يجلس في ظل شجرة غريمه.

ويقول: «كل قرض جرّ منفعة فهو ربًّا»^(٦).

وحُكى: أن «أبا يزيد البسطامي»(٧) اشترى بهمدان قرطًا، وسافر إلى بسطام فوجد فيه نملتين فرجع إلى همدان ووضع النملتين.

⁽١) (مالك بن دينار) أبو يحيى، مالك بن دينار، السامي الناجي، تابعي، من البصرة، الزاهد المعروف، روى عن الصحابي أنس بن مالك، وقدامي التابعين، كان يكسب قوته من كتابة نسخ القرآن الكريم، ويعتبر من مبكري علماء المسلمين الذين عرفوا بقراءة الكتب القديمة.

توفى، رحمه الله، سنة ١٢٧هـ على خلاف أنها سنة ١٣١هـ.

انظر ترجمته في: سزكين: تاريخ التراث العربي ١/ ٤/ ٩٩، المناوى: الكواكب الدرية: ١/ ٢٧٧، ابن قتيبة: المعارف ٤٧٠، هامش مختصر أعذب المسالك ٢٢٩، أبو نعيم: حلية الأولياء ٢/ ٣٥٧، ابن العماد: شذرات الذهب ١/ ١٧٣.

⁽٢) هو (عبد الله بن المبارك) وتقدمت ترجمته.

⁽٣) (النخعي) هو: إبراهيم بن يزيد النخعي، العامل العابد الزاهد، كان جامعًا للعلوم، واضعًا لنخوة ِ النفس، كان يخفى عمله الصالح خوفًا من الشهرة.

كان يقسول: (أدركنا الناس وهم يهابون أن يفسسروا شيئًا من القرآن، والآن كل من أراد تفسسيره جلس إليه!).

انظر ترجمته في: المناوى: الكواكب الدرية ١/ ١٥٠، ابن حجر: تهمذيب التهذيب ١/ ١٧٧، أبو نعيم: حلية الأولياء ٤/ ٢١٩.

⁽٤) في (د) (لم لا رجعت إلى السوط). (٥) تقدمت ترجمته.

⁽٦) حديث (كل قرض جرّ منفعة فهو ربا). رواه الحارث عن على فطُّك، انظره السيوطى: جامع الأحاديث رقم (١٥٨٢٠) ٥/ ٨٥.

⁽V) تقدمت ترجمته.

ومُرَّ (عيسى ابن مريم) بمقبرة فأحيا ميَّتًا وقال له: من أنت؟.

قال: أنا حـمال كنت أحـمل للناس، فحملت لإنـسان حطبًا فـتخللت بعـود منه، فأنا مطالب به مُذّ مِتُّ.

ورُوى أن رجلاً كتب رُفّعة وهو في بيت كراء، وخطر بباله أن يتربها من جدار البيت، في قلبه أن ذلك لا خطر لمه، ولا قيمة، فأتربها، فسمع هاتفًا يقول: سيعلم المستخف التراب ما يلقاه غدًا من العذاب.

واعلم أن المتورع تورّعا كاملا هو الذى يتورع باسانه وقلبه وسمعه وبصره، وسائر أعضائه وجوارحه عن المباح المحض بكل عضو في فدر الضرورة فحسب.

الباب السادس والعشرون

في اليقيــــن

اليقين في اللغة: العلم الذي لا شك معه.

واليقين عند أهل الحقيقة: رؤية العيان بقوة الإيمان لا بالحجة والبرهان.

وقيل: اليقين: هو مشاهدة الغيوب بصفاء القلوب، وملاحظة الأسرار بمخاطبة الأفكار.

وقال الجنيد، رحمة الله عليه: اليقين علم لا يتغير ولا يحوَّل.

وقيل: هو زوال الشبهة والمعارضات.

وقيل: هو المكاشفة.

قال الإمام القشيرى^(١): المكاشفة عندهم ظهور الشيء للقلب باستيلاء ذكره عليه من غير بقاء شك، وربما أرادوا بها ما يقرب مما يراه الراثي بين النوم واليقظة.

وقد ذكر الله تعالى اليقين في كتابه العزيز على ثلاثة أوجه:

* علم اليقين.

* عين اليقين.

* وحق اليقين.

فقال أهل الحقيقة:

* علم اليقين: ما يحصل عن الفكر والنظر.

* وعين اليقين: ما يحصل عن العيان (٢).

* وحق اليقين: اجتماعهما.

وقيل: اليقين [ينقسم (٢) إلى ا ستة أقسام:

(١) تقدمت ترجمته.

(٢) في (ج) (الأعيان).

(٣) في (د) (اليقين ستة أقسام).

اسمٌ، ورسمٌ، وعلمٌ، وعينٌ، وحقٌّ، وحقيقةٌ.

فالاسم والرسم للعوام من المؤمنين.

وعلم اليقين لعوام العلماء والأولياء.

وحق اليقين للأنبياء.

وحقيقة اليقين لمحمد ليريجي .

ثم اعلم أن بعض المشايخ جعل اليقين من الأحوال لا من المقامات فجعله غير مكتسب. وقال بعضهم: هو من المقامات، وأولها: المعرفة، ثم اليقين، ثم التصديق، ثم الإخلاص، ثم الشهادة، ثم الطاعة، فجعل أول الواجبات المعرفة.

وقد ذكر الله تعالى الموقنين في كـتابه الكريم، فقـال الله تعالى: ﴿ وَفِي الأَرْضِ آيَاتٌ للمُوقنينَ ﴾ (١)، ﴿ وَبِالآخرَة هُمْ يُوقنُونَ ﴾ (٢).

وقــال النبى عَلَيْكُم : «كــفى بالمــوت واعظًا، وكــفى باليــقين غنّــى، وكفى بالــعبــادة شغلًا»(٣).

[وقال النبى عَلَيْظِيم : "إن من اليقين أن لا ترضين أحداً بسخط الله تعالى، ولا تحمدن أحداً على ما آتاك الله تعالى، فإن رزق الله لا أحداً على ما لم يؤتك الله تعالى، فإن رزق الله لا يجره إليك حرص حريص، ولا يردُّه عنك كراهة كاره، وإن الله تعالى جعل الروح راحة، والفرح في الرضا واليقين، وجعل الهم والحزن في الشك والسخط»(٤)](٥).

وقال «ذو النون» (^{٦)}: ثلاث من علامات اليقين:

* قلة مخالطة الناس في الأعسار.

وأن تحمدهم . . . وأن تذمهم . . .) الحديث رقم (٦٢٢) ٢/ ٤٧٠ وبه تغييرات طفيفة في الألفاظ، ورواه أبو نعيم في الحلية والبيهقي في الشعب عن أبي سعيد فطفي .

من سورة الذاريات. (٢) الآية رقم (٤) من سورة البقرة.

⁽١) الآية رقم (٢٠) من سورة الذاريات.(٣) حديث: (كفي بالموت واعظا...).

أورده السيـوطى فى جامع الأحاديث رقم (١٥٦٨٦) ٥/ ٦٤، بدون عـبارة (وكفى بالعادة شـغلا) وقال: رواه الطبراني في الكبير، عن عمَّار فلشيه.

⁽٤) حديث (إن من اليقين أن لا ترضين أحدًا بسخط الله تعالى...). أورده السيــوطى في جامع الأحاديث بلفظ: «إن من ضـعف اليقيــن أن تُرضى الناس بسخط الله،

⁽٥) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ).

⁽٦) تقدمت ترجمته . ـ

* وترك المدح لهم عند العطاء.

* وترك ذمهم عند المنع.

وقال «عامر بن عبد قيس»(١): لو كُشفَ الغطاء ما ازددت يقينًا.

وقال إبراهيم الخواص (٢)؛ رحمة الله عليه: طلبت أكل الحلال فكنت أصطاد السمك، فهتف بي يومًا هاتف:

يا إبراهيم لم تجد معاشًا إلا في قتل من يسبحنا.

فكسرت القُصة (٣) وتبت (٤) عن الصيد (٥).

وقال إبراهيم (٦) الخواص أيضًا: لقيت في أرض التيه غلامًا كأنه سبيكة فضة.

فقلت له: إلى أين يا غلام؟.

فقال: إلى مكة.

فقلت: بلا زاد ولا نفقة؟.

فقال: يا ضعيف اليقين، من يقدر على حفظ السموات والأرض لا يقدر على إيصالى مكة بغير زاد ونفقة.

فتركته ومضيت.

فلما وصلت إلى مكة لقيته فقال: يا شيخ، أنت إلى الآن على ذلك الضعف من اليقين.

قلت: لا.

والله أعلم.

مات في خلافة معاوية، ودفن ببيت المقدس.

انظر ترجمته في: أبو نعيم: حلية الأولياء: ٢/ ٨٥، النبهاني: جامع كرامات الأولياء ٢/ ٥١، ابن قتيه: المعارف ٢٣٨، ابن حجر: تهديب التهذيب ٥/ ٧٧، المناوى: الكواكب الدرية ١/ ٢٣٤.

(۲) تقدمت ترجمته.
 (۳) القُصنَّة: شبكة الصيد في (د) القصبة).

(٤) أي: امتنعت وقد سقطت من (د).(٥) وني (ج): (وتاب).

(٦) في (د): (قال الخواص).

⁽۱) (عامر بن عبد قيس) العنبرى، البصرى المراقب، المستحى، المسالم، المستضىء، أحد الثمانية الذين انتهى إليهم الزهد في التابعين.

كان يقول: (أحببت الله حبًّا سهّل على كل مصيبة ورضانى بكل قضية، فما أبالى مع حبى إياه ما أصبحت عليه).

الباب السابح والعشرون في الإخلاص

الإخلاص في اللغة: ترك الرياء في الطاعات(١).

ونى اصطلاح أهل الحقيقة: هو كذلك أيضًا.

ولهذا قال بعضهم: الإخلاص تصفية الطاعات (٢) عن ملاحظة المخلوقين.

وقال بعضهم: هو أن يكون المقصود بالطاعة وجه الله فحسب^(٣).

قال «رويم» (٤): الإخلاص كل عـمل لا يريد عليه صـاجب عوضًا في الـدنيا ولا في الآخرة.

وقال بعضهم: هو أن تستوى عبادة العابد في الظاهر والباطن.

وقال «أبو يعقبوب السوسى» (٥) رحمه الله: من رأى في إخلاصه إخلاصا احتاج إخلاصه إلى إخلاص.

في (د): الطاعة. (۲) في (د): الطاعة. (۳) سقطا من (د).

- (٤) (رويم) بن أحمد بن يزيد البغدادى، كنيته: أبو محمد من أهل بغداد، ومن جلة مشايخهم جده رويم بن يزيد حدَّث عن الليث بن سعد، كان رويم مشهوراً بفطنت ومعرفته لمعانى القرآن؛ كان يقول: (لا يزال الصوفية بخير ما تنافروا، فإن اصطلحوا هلكوا).
 - توفى رحمه الله سته ٣٠٣هـ.
- انظر ترجمته: السلمى: طبقات الصوفية ١٨٠، أبو نعيم: حلية الأولياء ١٠/ ٢٩٦، القشيرى: الرسالة ٢٧، الشعراني: الطبقات ١/ ١٩٠٣، المناوى: الكواكب الدرية ١/ ٥٦١.
- (ه) (أبو يعقرب السوسى) اسمه: يوسف بن حمدان، وكان استاذ أبى يعقوب النهرجورى، وهو من قلماء المشايخ، كان عالمًا صاحب تصانيف، أقام فى البصرة بمدينة قربها ومات بها فى القرن الثالث الهجرى.
- كان يقول: (إن كنت في حال الجمع فلا تتكلم في الفرق، وإن كنت في حال الفرق فلا تتكلم في الجمع، ولا التوحيد).
- انظر ترجمته في: الجامى: نفحات الأنس ٤٤٦، السلمى: طبقات الصوفية ٣٧٨، القشيرى: الرسالة ٣٥)

وقيل: المخلص من يخفى حسناته كما يخفى سيئاته.

وقال: النبى عَلَيْظِيم ، حكاية عن الله تعالى: «الإخلاص سرًّ من أسرارى، استودعته قلب من أحببت من عبادى» (١).

وقال وَيُطَلِّحُهِم ؛ حكاية عن الله تعالى أيضًا: «أنا أغنى الشركاء عن الشرك، فمن عمل عملاً وأشرك فيه غيرى فأنا منه برىء» (٢).

وقال النبى مَوَّالِيُّم : «طوبى للمخلصين، أولئك مصابيح الهدى، تنجلى عنهم كل فتنة ظلماء» (٢).

وأول الإخلاص والتوحيد وكيفيته ما ذكره الله تعالى في سورة الإخلاص ثم الإخلاص في الطاعات، قال الله تعالى: ﴿ وَمَا أُمِرُوا إِلاَّ لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ ﴾ (٤).

وقال «مكحول» (٥): ما أخلص عبد أربعين يومًا إلا ظهرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه.

(١) حديث: (الإخلاص سرٌّ من أسراري استودعته. . .).

قال الحافظ العراقي: رويناه في جزء من مسلسلات القزويني مسلسلا، يقول لكل واحد من رواته: سألت فلانًا عن الإخلاص فقال . . . وهو من رواية أحمد بن عطاء الهجيمي، عن عبد الواحد بن زيد، عن الحسن، عن حديفة فلائك، عن الله تعالى، وأحمد بن عطاء وعبد الواحد كلاهما متروك وهما من الزهاد.

انظر: المغنى عن حمل الأسفار ٤/ ٣٦٥ من هامش الإحياء.

(٢) حديث: (أنا أغنى الشركاء عن الشرك...).

أورده السيوطى في جامع الأحاديث وقـال: رواه مسلم، وابن ماجه عن أبى هريرة وَلِحُكُ، الحديث رقم (١٥٠٢٢) ٤/ ٦٨٢.

(٣) حديث (طوبي للمخلصين. . .).

رواه أبو نعيم في حلية الأولياء، عن ثوبان فطي،

انظر: السيوطي: جامع الأحاديث حديث رقم (١٣٩٢٩) ٤/ ٤٨١.

(٤) الآية رقم (٥) من سورة البينة.

(٥) (مكحول) الدمشقى، إمام أهل الشام، والفقيه الصوّام، العابد القوّام، الرفيع المقام، أخذ عن أبى ابن كعب، وعبادة بن الصامت وغيرهما، وطاف الأرض في طلب العلم. توفي رحمه الله سنه ١١٣هـ.

من أقواله: (إن كان الفضل في الجامعة فالسلامة في العزلة).

انظر ترجمته في: الذهبي: تذكرة الحفاظ ١/ ١٠١، أبو نعيم: حلية الأولياء ٥/ ١٧٧، ابن قشيبة: المعارف ٤٥٢، المناوى: الكواكب الدرية: ١/ ٣٠٣، ابن كثير: البداية وبالنهاية ٩/ ٥٠٠.

وقال «الفضيل»(١): ترك العمل لأجل الناس رياء، والعمل لآجل الناس شرك.

وقال «سهل بن عبد الله» (٢): الإخلاص أشق (٣) العبادات على النفس لأنها لا نصيب لها فيه.

[قال أبو سعيد الخراز: رياء العارفين أفضل من إخلاص المريدين](٤).

وقال «السرى» (٥): رحمة الله عليه: من تزيّن للناس بما ليس فيه سقط من عين الله تعالى.

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٢) تقدمت ترجمته.

⁽٣) ني (جـ): (أشد).

⁽٤) تقدمت ترجمة أبى سعد الخراز.

⁽٥) تقدمت ترجمته.

الباب الثامن والعشرود

في العبسوديـــــة

العبودية في اصطلاح أهل الحقيقة: الوفاء بالعهود، وحفظ الحدود، والرضى بالموجود، والصبر عن المفقود.

وقيل: هو ترك الاختيار فيما يبدو من الأقدار.

[وقيل: هي البرء من الحول والقوة](١).

وقيل: هي موافقة (٢) المأمورات، ومفارقة المنهيات.

وقال ذو النون (٣)؛ رحمة الله عليه: العبودية: أن تكون عبده في كل حال [كما هو ربك في كل حال] (٤).

وقال «الجريري»(٥) رحمة الله عليه: عبيد النعم كثيرون، وعبيد المنعم قليلون.

[وقال أبو على الدقاق^(٦) رحمه الله: أنت عبد من أنت في أسره، دينارا كان أو درهما أو امرأة أو غير ذلك.

⁽١) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ). (٢) في النسخة (جـ): (معالقة).

⁽٣) تقدمت ترجمته.

⁽٤) ما بين المعقوفتين سقط من (د).

⁽٥) (الجريرى) واسمه: أحمد بن محمد بن الحسين، أبو محمد الجريرى، ويقال: إن اسم الجريرى الحسن بن محمد.

كان من كبار أصحاب الجنيد، وسهل بن عبد الله التسترى.

مات، رحمه الله، سنة ٣١١هـ.

كان يقول: (أدل الأشياء على الله تعالى ثلاثة: مُلْكُه الظاهر، ثم تدبيره في ملكه، ثم كلامه الذي يستوفي كل شيء).

انظر ترجمته في: أبو نعيم: حلية الأولياء ١٠/ ٣٤٧، ابن الجوزى: صفة السصفوة ٢/ ٢٥٢، القشيرى: الرسالة ص ٣٠، الشعراني: اللطبقات ١/ ١١٠، السلمي: طبقات الصوفية ٢٥٩.

⁽٦) تقدمت ترجمته.

ولهذا قال النبى ما العلم العلم الدينار، تعس عبد الدرهم، تعس عبد الخميصة» (١).

ورأى «بايزيد»^(۲) رجلاً فقال له: ما حرفتك؟

فقال: خربند (٣).

فقال: أمات الله حمارك لتكون عبدًا لله لا للحمار.

وقال بعيضهم: متى تفيت سكونك إلى اللذة، واعتمادك على الحركة فيقد أعطيت العبودية حقها [(٤)].

واعلم أن العبودية الله إذا صحَّت حصَّلت الحرية عن كل ما سواه.

وقال أبو على الدقاق^(ه): ليس شيء أشرف للعبد من العبودية، ولذلك وصف الله بها بيه في أشرف أوقاته في الدنيا، وهو ليلة المعراج، فقال تعالى: ﴿ سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَىٰ بعَبْدِهِ لَيْلاً مِّنَ الْمَسْجِد ... ﴾ (٦).

نقال: ﴿ فَأُوْحَىٰ إِلَىٰ عَبْدُهِ مَا أُوْحَى ﴾ (٧).

قال: والعبودية أتم من العبادة، والعبودة أتم منهما.

- فالعبادة لعوام المؤمنين.
- ـ والعبدوية لخواص المؤمنين.
- ـ والعبودة لخواص الخواص.

قال أيضيًا:

* العبادة: لمن له علم اليقين.

(١) حديث: (تعس عبد الدينار، تعس...).

أورده السيــوطى فى جامع الأحــاديث، وقال: رواه البــخارى، وابن ماجــه عن أبى هريرة زيالك، الحديث رقم (١٠٤٠٩) ٣/ ٩٩٥.

وانظر أيضًا: العجلوني في كشف الخفاء ١/ ٣٠٧ حديث رقم (٩٩٤).

- (٢) هو أبو يزيد البسطامي وتقدمت ترجمته.
- (٣) يبدر أنها كلمة باللغة الفارسية معناها (حمَّار).
- (٤) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ) ومستدرك بالهامش.
 - (٥) تقدمت ترجمته.
 - (٦) الآية رقم (١) من سورة الإسراء.
 - (٧) الآية (١٠) من سورة النجم.

* والعبودية: لمن له عين اليقين.

* والعبودة: لمن له حق اليقين.

ومعانى القرآن راجعة إلى شيئين:

* حفظ أدب العبودية.

* وتعظيم حق الربوبية.

وقد جمعتها سورة الفاتحة، ولذلك سميت أم القرآن.

وقال النبى عَلَيْكُم : «عرض على ربى أن يجعل لى بطحاء مكة ذهبًا، فقلت: لا يا رب، أشبع يومًا وأجوع يومًا، فوإذا جعت تضرعت إليك فذكرتك، وإذا شبعت حمدتك وشكرتك»(١).

وقال عَلَيْظِيم : «إن أحسن أوليائي عندى منزلة: رجل ذو حظ من صلاة، أحسن عبادة ربه في السرِّ وأطاعه، وكان غامضًا في الناس لا يشار إليه بالأصابع (٢).

وقال «معاذ بن جبل»^(٣): لا يبلغ عبدٌ الذُّرَى حتى تكون الضعة أحب إليه من الشرف.

⁽۱) حديث (عرض على ربى أن يجعل لى بطحاء مكة ذهبًا). أورده السيوطى فى جامع الأحاديث وقال: رواه أحمد بن حنبل، والترمذى، عن أبى أمامة فطَّك. الحديث رقم (١٤١١٢) ٤/ ٥١٣.

⁽۲) حدیث: (إن أحسن أولیائی عندی منزلة: رجلٌ ذو حظ...). قال عنه الحافظ السعراقی: رواه الترمذی وابن ماجه بإسنادین ضعیفیس، وذکره بلفظ: (إن أغبط أولیائی عندی...).

انظر الحافظ العراقي: المغنى عن حمل الأسفار ٣/ ٢٧١ من هامش الإحياء.

⁽٣) (معاذ بن جبل) بن عمرو بسن أوس بن عائذ الأنصارى الخزرجى، أبو عبد الرحمن، صحابى جليل، آخى النبى عَيْنِهُم بينه وبين جعفر بن أبى طالب، شهد العقبة وبدرا والمشاهد كلها، بعثه رسول الله عَيْنِهُم قاضيًا ومرشداً لأهل اليمن.

توفي والله سنة ١٨هـ وعمره (٣٣) عامًا مات في طاعون عمواس.

انظر ترجمته في: ابن قنفذ القسنطيني: كتــاب الوفيات ٤٦، ابن حجر: الإصابة ترجمة (٨٠٣٩) أبو نعيم: حلية الأولياء ١/ ٢٢٨

الباب التاسح والعشروه

فى الحريـــــة

الحرية في اصطلاح أهل الحقيقة: الخروج عن رق الكائنات، وقطع جميع العلائق. ولهذا قال الإبراهيم بن آدهم، (١) فطف : الحُرُّ من خرج من الدنيا قبل أن يُخرَج منها. وعلامة الحُريّة: سقوط التميز عن قلبه بين أمور الدنيا والآخرة، فلا يسترقه عاجل دنياه ولا آجل عقباه.

قال النبي عَلَيْكُمْ : ﴿عَزِفَتُ (٢) نفسي عن الدنيا فاستوى عندى حجرها وذهبها (٣) .

فالحُمرَّ يؤثر الخلق بجميع الكائنات من الدارين، ولا يكون له سؤال ولا قمصد ولا أرب، ولا حظ.

ومقام الحرية عزيز، ومعظم الحرية في خدمة الفقراء.

وقيل: أوحى الله تعالى إلى داود عليه السلام: ﴿إِذَا رأيت بي طالبًا فكن له خادمًا».

وقال للي الله القوم خادمهم، (٤).

رواه أبو عبد السرحمن السلمى فى «آداب الصحبة» له، عن يحيى بن أكثم عن المأمون عن أبيه، عن جده، عن عقبة بن عامر، رفعه، وفيه قصة ليحيى بن أكثم مع المأمون، وفى سنده ضعف وانقطاع.

ورواه الخطيب عن يحيى بن أكتم أيضاً عن أبيه عن جده عن عكرمة عن ابن عباس نطط، ورواه أبو نعيم بسند ضعيف جداً عن أنس مرفوعاً، وأخرجه الديلمي في مسنده عن سهل بن سعد. وروى الطبراني في معجمه الكبير ما معناه بسند ضعيف عن أبي هريرة.

انظر ما دار حول هذا الحديث في العجلوني: كشف الخفاء ١/ ٤٦٢ حديث (١٥١٥).

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٢) ني (ج): (عونيت).

⁽٣) حديث: (عزفت نفسى عن الدنيا فاستوى عندي حجرها وذهبها).

⁽٤) حديث (سيد القوم خادمهم).

والأحرار هم الذين قــال الله تعالى في حــقهم: ﴿ وَيُؤْثِرُونَ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ ﴾ (١).

وإنما آثروا الخلق على أنفسهم لتجردهم عما خرجوا منه وآثروا به.

وقال النبى عَلَيْظِيم : «إنما يكفى أحدكم (٢) ما قنعت به نفسه، وإنما يصير إلى أربعة (٣) أذرع وشبر، وإنما يرجع الأمر إلى آخره (٤).

واعلم أن كمال الحرية نتيجة كمال العبودية.

فمن صدقت لله عبوديته خلصت عن رق الكائنات حريته.

⁽١) الآية رقم (٩) من سورة الحشر.

⁽٢) في (جـ): (أحدهم).

⁽٣) ني (جـ): (اربع).

⁽٤) حديث: (إنما يكفى أحدكم ما قنعت به نفسه...).

الباب الثلاثوه

في الفتـــوة

الفتوة في اللغة: السخاء والكرم.

وفى اصطلاح أهل الحقيقة: هى إيثار الخلق بنفسك بعد أن تؤثرهم بالدنيا والآخرة، وذلك بأن تبذل نفسك لكل خسيس ونفيس فيما تريد، وتمكنها من التصرف فيك.

وقيل: هي الصفا، والسخاء، والوفاء.

وقيل: أن لا ترى لشيء خطرًا، ولا قدرًا.

وقيل: هي أن تصنع المعروف مع أهله ومع غير أهله.

فإن لم يكن أهله فكن أنت أهله.

وقيل: هي أن يكون العبد [أبدًا](١) في أمر غيره.

وإلى ذلك أشار النبى عَلِيَّا بقوله: «لا يزال الله تعالى في عون العبد ما دام العبد في عون أخيه»(٢).

وقيل: هي الصفح عن عثرات الإخوان وستر عيوبهم.

وقيل: هذا أقل درجات الفتوة.

وقيل: الفتوة أن لا ترى لنفسك فضلاً على غيرك.

وقيل: هي أن تنصف ولا تنتصف.

وقيل: هي حُسن الخُلُق.

وقيل: هي الإعراض عن الكونين والأنفة منهما.

أورده السيوطى فى جامع الأحاديث، بلفظ: (فى حاجة العبد) وقال: رواه الطبرانى فى معجه الكبير عن أبى هريرة وسمويه والطبرانى عن أبى هريرة عن زيد بن ثابت ظلى. انظر الحديث رقم (٢٦٨٧٣) ٧/ ٤٨٤

⁽١) سقطت من (د).

⁽٢) حديث: (لا يزال الله تعالى في عون العبد. . .) .

وقال الجنيد(١): هي كف الأذى وبذل الغذا.

وقيل: هي اتباع السنة.

وقيل: إظهار النعمة (٢) وكتمان المحنة.

وقال أحمد بن حنبل^(٣): هي ترك ما تهوي لما تخشي.

وقيل: الفتى من لا خصم له.

وقيل: الفتى من كسر الصنم الأكبر وهو النفس.

آخذًا من قوله تعالى، في حق إبراهيم عليه السلام لما كسر الأصنام: ﴿ قَالُوا سَمِعْنَا فَتَى يَذَكُرُهُمْ يُقَالُ لَهُ إِبْرَاهِيمُ ﴾ (٤).

فهذه ستة عشر قولا في تفسير الفتوة.

والفتوّة على قمسمين:

* فتوة الخواص: وهي ما بيّناه في أول الباب.

* وفتوة العوام: وهي أن لا تربح على صديقك.

وقال «أبو على الدقاق» (٥): كمال وصف الفتوة (٢) والإيثار لم يكن لأحد من البشر إلاّ لمحمد عَرِّا لِكُمُّا ، فإن كل نبى يقول يوم القيامة: نفسى نفسى، ونبينا يقول: أمتى أمتى.

وقيل: أصل الفتوة الإيمان.

ولهذا سمى الله تعالى أصحاب الكهف فـتية لمَّا آمنوا بربهـم فقال: ﴿ إِنَّهُمْ فِتْيَةٌ آمَنُوا بِرِبَهِمْ ﴾ (٧).

وقيل: إنما سمَّاهم فتية لأنهم آمنوا بالله تعالى بغير واسطة.

وقال الجنيد(٨): الفتوة بالشام، واللسان بالعراق، والصدق بخراسان.

ثم اعلم أن الحرية أشرف من الصدق، والفتوة أشرف منهمها، والمروءة شعبة من الفتوة.

والفرق بين الزاهد والفتى.

* أن الزهد من آثر عند الغني.

(۱) تقدمت ترجمته.(۲) في (د): (إظهار السنة).

(۲) تقدمت ترجمته.
 (۵) الآیة رقم (۲۰) من سورة الأنبیاء.

(٥) تقدمت ترجمته.(١) في (د): (القوة).

(٧) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ) وهي الآية رقم (١٣) من سورة الكهف.

(٨) تقدمت ترجمته.

* والفتى من آثر عند الحاجة.

كما قال الله تعالى: ﴿ وَيُؤثِّرُونَ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ ﴾ (٥).

وقيل: اشترى رجل من صديق له حزمة حطب، فأخد منه رأس ماله، ولـم يأخذ ربحًا، وقال له: أمَّا الثمن فآخذه لأنه ليس له من الخطر ما أتخلق إيثاركم به معك.

وأمَّا الربح فلا آخذه، لأنه ليس من الفتوة الربح على الصديق.

وسأل «شقيق البلخي» (١) «جعفر بن محمد» (٢) عن الفتوة.

فقال له: قل أنت.

فقال شقيق: إن أعطينا شكرنا، وإن مُنعنا صبرنا.

فقال له جعفر ظائه: الكلاب عندنا بالمدينة تفعل هكذا.

فقال له شقیق: فقل آنت یا ابن بنت $(^{(n)})$ رسول الله.

فقال: إن أُعطينا آثرنا، وإن مُنعنا شكرنا.

وكان يُقال للنصراباذي كـثيراً: إن عليًا القوال يشرب بالليل ويحـضر مجلسك بالنهار، وكان لا يسمع فيه ما يقال.

فاتفق أنه كان يمشى يومًا ومعه من كان يذكر ذلك عن على فوجدوا عليًا مطروحًا في موضع وهو سكران، فقال ذلك الرجل: كم أقول للسيخ عنه، وهو لا يصدق فيه، فنتظر إليه الشيخ نظر غلضب وقال: احمله على رقبتك إلى منزله، فلفعل الواشى ذلك ولم يجد منه بُدًا.

⁽٥) الآية رقم (٩) من سورة الحشر.

⁽۱) (شقيق البلخى) شقيق بن إبراهيم، أبو على الأزدى، من أهل بلخ، حسن الكلام، وأول من تكلم في علوم الأحوال، كان أستاذ حاتم الأصم، وأخذ الطريقة عن إبراهيم بن أدهم، أسند الحديث، كان يقول: (التوكل أن يطمئن قلبك بموعود الله) توفى، رحمه الله، سنة ١٧٤هـ.

انظر ترجمسته في: السلمى: طبقات الصوفية ٦١، أبو نعيم: حلية الأولياء ٨/ ٥٥، الجامى: نفحات الأنس ١٣٨، المناوى: الكواكب الدرية ١/ ٢٢١.

⁽٢) (جعفر بن مـحمد) الصادق، هو: أبو عبد الله جـعفر بن محمد البـاقر بن على زين العابدين بن الحسين بن على بن أبى طالب ظهم، سادس الأكمة الأثنى عشر على مذهب الإمامية.

كان من سادات أهل البيت، ومن أجلاء التابعين، لقب بالصادق لصدقمه، توفى سنه ١٤٨هـ بالمدينة ودفن بالبقيع، ترك عدداً كبيراً من الرسائل تصل إلى حوالى: (٥٠٠ رسالة).

انظر ترجمته: ابن خلكان: وفيات الأعيان ١/ ٢٩١، أبن العماد: شدرات الذهب ١/ ٢٢٠، أبو نعيم: حلية الأولياء ٣/ ١٩٢ ابن قنفذ القسنطيني: كتاب الوفيات ١٢٧.

⁽٣) في (جم)، (د) (يا ابن رسول الله).

الباب الحادك والثلاثون في الجود والسخاء

الجود والسخاء (١) بمعنى واحد، ولا يوصف الحق سبحانه بالسخاء لعدم التوفيق. وفي اصطلاح أهل الحقيقة:

السخي: من أعطى بعض ماله وأمسك البعض.

الس*حى.* من الحصى بعض مانه وامست البعض والجواد: من بذل الأكثر وأبقى لنفسه الأقل.

والمؤثر: من تحمل المشقة والضرر وجاد بالقوة.

فالإيثار أعلى المراتب، ثم دونه السخاء:

قال الله تعالى: ﴿ وَيُؤْثِرُونَ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ (٢) وَمَن يُوقَ شُحَّ نَفْسِهِ فَأُولَٰكَ هُمُ الْمُفْلِحُرِنَ ﴾ .

وقال النبى مُوَالِيهِم: «السخى قريب من الله تعالى، قريب من الناس، قريب من الجنة، بعيد من النار، والبخيل بعيد من الله، بعيد من الناس، بعيد من الجنة، قريب من النار» (٢).

وقيل: إن الجود هو إجابة الخاطر الأول.

[(٤) وكان أحد^(٥) المشايخ جالساً في الخلاء فدعا بعض تلاميذه، وقال له: انزع عنى هذا القميص وادفعه إلى فلان.

⁽١) في (جـ) (في اللغة بمعنى واحد). (٢) الآية رقم (٩) من سورة الحشر.

⁽٣) حديث: (السخى قريب من الله، قريب من الناس...).

رواه التسرمذي في سننه عن أبي هريرة وله في ، ورواه البسيه في الشعب عن جسابر وله ورواه الطبراني في الأوسط عن عائشة ولها .

انظر السيوطى: جامع الأحاديث رقم (٣١٩٢) ٤/ ٣٥٦.

⁽٤) ابتداء من هنا وبمقدار صفحتين مخطوطتين سقط كل هذا من المخطوط (ج) بالرغم من سلامة الترقيم، مما يجعلنا نظن أن هذا وقع قبل النسخ وتم النسخ على ذلك المقدار.

⁽٥) في النسخة (د): (بعض) وهو لا يستقيم مع السياق.

فقيل له: هلا صبرت حتى تخرج.

فقال: خفت أن يتغير خاطري.

وقيل: لما سعى غلام الخليل بالصوفية إلى الخليفة أمر بضرب أعناقهم، فلما أحضِروا بادر «النورى»(١) وجلس بين يدى السيَّاف.

فقال له السيَّاف: تدرى إلى ماذا تبادر؟

فقال: نعم.

فقال: فما سبب ذلك.

قال: لأوثر أصحابي الحياة ساعة.

فتعجب السيَّاف، فأنهى الخبر إلى الخليفة فاطلقهم.

فكان فيهم الجنيد^(٢).

وقيل: خرج «عبد الله بن جعفر» (٣) إلى ضيعة له فنزل على نخيل قوم فرأى عبداً أسود يعمل فيها، فأتى العبد بشلاثة أقراص هى قوتُه، فجاء كلب ودنى من العبد فرمى إليه قرصاً فأكله، ثم رمى إليه قرصاً آخر فأكله،

فقال له عبد الله: كم قرتك كل يوم يا غلام؟ .

قال: ثلاثة أقراص.

قال: فلم آثرت الكلب بها.

قال: لأن أرضنا ليست أرض كلاب، فعلمت أنه جاء من مسافة بعيدة فجاع فكرهت ردّه.

فقال له عبد الله: فما تصنع اليوم؟

قال: أطوى إلى الغد.

نقال عبد الله:

الأمر على السخاء، وهذا العبد أسخى مني.

واشترى البستان وما فيه من الآلات والعبيد وأعتقه ووهبه جميع ذلك.

وقيل: أتى رجل صديقًا له فدق عليه الباب فخرج إليه.

فقال له: ركبني أربعمائة درهم دينًا.

⁽١) (النوري) تقلمت ترجمته وهو أبو الحسين النوري.

⁽٢) تقدمت ترجمته.

⁽٣) (عبد الله بن جعفر) بن أبي طالب رضى الله عنهم جميعًا.

فدخل الرجل الدار باكيًا، ووزن المبلغ وأخرجه، فـتوهمت امرأته أن بكاءه (١) حزنًا على الدراهم.

فقالت له: هلا اعتذرت بعدر.

فقال: إنما أبكى لتقصيرى في اختبار أحوال صديقي حتى احتاج إلى وكاشفني بحاله ابتداء منه.

وقال «مطرف» (۲) لأصحابه وخدمه: إذا أراد أحدكم منى حاجـة فليرفعها إلى في رقعة فإنى أكره أن أرى في وجهه ذل الحاجة.

وقيل: كان «أبو مرثد» (٣) أحدكم الكرام فمدحه شاعر.

فقال له: ليس عندى ما أدفع إليك، ولكن قدمنى إلى القاضى وادَّع على عشرة آلاف درهم حتى أقرَّ لك بها، ثم أحبس، فإن أهلى لا يتركونى محبوسًا، بل يعطونك المال، ففعل ذلك، فما أمسى حتى أعطوه المال كله.

وقيل: لما قدم الشافعي (٤) من صنعاء إلى مكة كان معه عشرة آلاف درهم.

⁽١) في (د) أنبكائه).

⁽٢) (مطرف) بن عبد الله بن الشخير المتعبد، المتنسك، كانت له كرامات منها: أنه إذا دخل بيتًا سبحت معه آنية البيت، وكان يضيء له سوطه كالسراج ليلا إذا سار.

مات رحمه الله سنه ١٩٥هـ.

انظر: المناوى: الكوالكب الدرية ١/ ٢٩٩، أبو نعيم: حليه الأولياء ٢/ ١٩٨.

⁽٣) (أبو مرثد): لعله الغنوى.

⁽٤) (الشافعي) هو: أبو عبد الله محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع الهاشمي القرشي المطلبي، أحد الأثمة الأربعة عند أهل السنة، وإليه نسبت الشافعية كافة، ولد في غزة بفلسطين سنة ١٥٠هـ، وهي السنة التي مات فيها أبو حنيفة، وحمل إلى مكة وهو ابن سنتين، وكان في ابتداء أمره يطلب الشعر والأدب، ثم مال إلى الفقه، فأخد عن مسلم بن خالد الزنجي، والإمام مالك بن أنس، ثم قدم بغداد سنه ١٩٥هـ، فاجتمع عليه علماؤها واخذوا عنه وذاع صيته، ثم خرج إلى مكة، وفي سنه ١٩٨هـ، عاد إلى بغداد فأقام شهراً، ثم قصد مصر سنه ١٩٩هـ، ولم يزل ناشرا العلم بها إلى توفى سنه ١٩٨هـ، وقبره معروف بها ويزار إلى الان.

اتفق أهل العلم والحديث والفقه واللغة والآدب على ثقتسه وأمانته وعدالته ورهده، وورعه، وحسن سيرته.

قال أحمد بن حنبل: (ما عرفت ناسخ الحديث من منسوخه حتى جالست الشافعي).

ترك مؤلفات هامه وعديدة أشهرها كتاب الأم، والرسالة، والمسند، والسنن، وغير ذلك.

انظر ترجمته في: الذهبي: تذكره الحفاظ ١/٩٢٩، السبكي: طبقات الشافعية ١/٥٥١، طبقات =

قال: اشتر بها ضيعة.

فضرب خيمة خارج مكة وصب الكل تحتها، وكان يعطى كل من دخل إليه قبضة حتى فرغ الكل قبل الظهر [(١).

وقيل: سخاء النفس عما في أيدى الناس أفضل من سخاتها بالبذل.

وقيل: ليس السخاء أن يعطى الواجد المُعدم، بل السخاء أن يعطى المُعدم الواجد.

والله أعلم.

⁼ الفقهاء الشافعية ٦/ ١١٤ ابن قنفذ القسنطيني: كتاب الوفيات ١٥٥، ابن العماد: شذرات الذهب ٢/ ٩ الخطيب: تاريخ بغداد ٢/ ٥٦.

⁽١) إلى هنا انتهى السقط من النسخة (ج) والذي تمت الإشارة إليه في ص ١٤٩.

الباب الثاني والثلاثوه

فى الصـــدق

الصدق في اصطلاح أهل الحقيقة: قول الحق في مواطن الهلاك.

وقيل: هو استواء السرُّ والعلانية.

وقيل: هو إسقاط ما سوى الحق.

وقيل: هو الوفاء والصفاء.

وقال الجنيد(١): حقيقة الصدق أن تصدق في موضوع لا ينجيك منه إلا الكذب.

وقال أبو على الدقاق(٢): الصدق أن تكون كما ترى عن نفسك، أو ترى من نفسك كما تكون.

وقيل: الصادق: من لا يحب الاطلاع على عمله ولا يكره ذلك.

وقيل: الصادق: الذي يتهيأ له أن يموت ولا يستحى من سره لو كُشف.

وقد مــدح الله تعالى الصدق وأمر به فــقال: ﴿ يَا أَيُّهَـا الَّذِينَ آمَنُوا اتُّقُـوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصُّادقينَ ﴾^(٣).

وقيال النبي عَلِيْكُ : ﴿ وَلَا يَزَالُ الْعَبِدُ يُصِدُقُ وَيُتَّحِرِي الصَّدَقُ حَبَّى يُكتبُ عَنْدُ الله صدّيقا، ولا يزال الرجل يكذب ويتحرى الكذب حتى يُكتب عند الله كذّابا الله عند الله كذّابا الله عند الله

وقال عَيْرُ إِنَّ اللَّهُ عَمَّا يُريبك إلى ما لا يريبك، فإن الصدق طمأنينة والكذب ريبة الله الله الم

⁽١) تقدمت ترجمته. (٢) تقدمت ترجمته.

⁽٣) الآية رقم (١١٩) من سورة التوبة.

⁽٤) حديث (ولا يزال العبد يصدق ويتحرى الصدق...). انظر الحديث يرقم (١٤٢٥) من جامع الأحاديث للسيوطي، وفيه: متفق عليه بين البخاري ومسلم عن ابن مسعود فلا ٢٦١.

⁽٥) حديث (دع ما يريبك إلى ما لا يريبك . . .) . أورده السيموطي في جامع الأحاديث وقال: رواه أحمد ابن حنبل، والترمذي، وابن حبان عن الحسن مرسلاً، الحديث رقم (١٢٠٤٨) ٤/ ١٣٨.

وقال عَيْنِ : «إن الصدق يهدى إلى البر، وإن البر يهدى إلى الجنة»(١).

وروى أن «لقمان» كان عبدًا حبشيًا (٢) ، فقال له رجل: ما الذي بلغك هذه المنزلة؟ فقال: صدق الحديث وترك ما لا يعنى.

والصدق عماد أمر السالك ونظامه وتمامه، وهو ثاني بعد درجة النبوة (٣).

قال الله تعالى: ﴿ فَأُولَٰتِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِم مِّنَ النَّبِيِّينَ وَالصِّدِيَّةِينَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ ﴾ (٤).

والصُّدِّيق: صيغة مبالغة من الصادق، كالسُّكِّيت من الساكت.

والصادق: من صدق في أقواله، والصُّدِّيق من صدق في أفعاله وأقواله وأحواله.

والصدق: زلال منبعه استقامة القلب وبراءته من الأغراض الدنيوية.

والصدق: قرين الحرية والفتوة، وإن كان دونهما مرتبة.

والصدق على ثلاثة أقسام:

- _ صدق النيَّة .
- ـ وصدق اللسان.
- ـ وصدق العمل.
- * فصدق النيّة: أن لا يريد بجميع أقواله وأفعاله وأحواله إلا الله تعالى.
 - * وصدق اللسان: معروف.
 - * وصدق العمل: أن يكون حريصًا عليه لا يقطعه إلا قهرًا واضطرارًا.

وقال «ذو النون»(٥): الصدق: سيف الله تعالى، ما وضع على شيء إلا قطعه.

وقال بعضهم: إذا طلبت الله بصدق أعطاك مرآة تبصر فيها عجائب الدنيا والآخرة.

وقال آخر: عليك بالصدق حيث ترى أنه يضرُّك، فإنه ينفعك، ودع الكذب حيث ترى أنه ينفعك، فإنه يضرُّك.

وكان «أبو العباس الدينورى» (٦) يتكلم فصاحت عجوز في مجلسه، فقال لها: إن كنت صادقة فموتى، فوقعت ميتة.

(۲) ما بين المعقوفتين سقط من (د).

(١) تقدم تخريجه قبل السابق.

(٤) الآية رقم (٢٩) من سورة النساء.

(٥) تقدمت ترجمته.

(٣) في (د): (والثاني).

⁽۲) (أبو العباس الدينورى) واسمه: أحمد بن محمد، صحب يوسف بن الحسين، وعبد الله الخراز، وأبا محمد الجريرى، وأبا العباس بن عطاء، وغيرهم، ورد نيسابور وأقام بها مدة، وكان يعظ الناس ويتكلم بلسان المعرفة، ثم رحل إلى سمرقند ومات بها بعد سنة ٣٤٠هـ.

ني المسدق --

وسُتُل «أبو الفتح الموصلي»(١) عن الصدق فأدخل يده في كير الحداد وأخرج الحديدة المحماة ووضعها على كفه وقال: هذا هو الصدق.

⁼ كان يقول: (ليس يبلغ بالإنسان إلى مراتب الأخبار إلا الصدق، وكل وقت وحال خلا عن الصدق فياطل).

انظر ترجمته: السلمى: طبقات الصوفية ٤٧٥، أبو نعيم: حلية الأولياء ١٠/ ٣٨٣، القشيرى: الرسالة ٣٨، الشعراني: الطبقات الكبرى ١/ ١٤٣ الجامى: نفحات الأنس ص ٥٠٠٠

⁽۱) (أبو الفتح المسوصلي) هو: (فتح) وليس (أبو الفـتح) فتح بن على الموصلـي، يكني: أبا نصر، على رواية الجامى، من قدماء المشايخ بالموصل وأجلهم، مات سنه ۲۲۰هـ.

كان يقول: (إذا صح التجريد لا يكون ملك سليمان معلومًا، وإذا لم يصح فطول الكُمّ يكو ن معلومًا).

انظر ترجبت في: الجامى: نفحات الأنس ١٢٩، الخطيب: تـاريخ بغداد ١٢/ ٣٨١، ابن تغرى بردى: النجوم الزاهرة ٢/ ٢٣٥، أبو نعيم: حلية الأولياء ٨/ ٢٩٢.

الباب الثالث والثلاثود

في الحيـــاء

قال النبي عَلِيْظِيم : «الحياء من الإيمان» (١).

وقال «ذو النون»(٢): «المحب ينطق والحيي يسكت».

وسُئِل «الجنيد»(٣) عن الحياء فقال: حالة تتولد من رؤية النعم، والتقصير في شكرها. قال «ابن عطاء»(٤): العلم الأكبر الهيبة والحياء.

وقال في قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدُ هَمَّتُ بِهِ وَهَمَّ بِهَا لَوْلا أَنْ رَأَىٰ بُرْهَانَ رَبِّهِ ﴾ (٥): إن البرهان الذي رآه أنها ألقت ثوبا على وجه صنم كان في البيت.

[فقال لها يوسف عليه السلام: ماذ قصدت بهذا؟ فقالت: إنى استحى]^(١). فقال يوسف عليه السلام: أنا أولى أن أستحى من الله.

وقيل في قبوله تعالى: ﴿ فَجَاءَتُهُ إِحْدَاهُمَا تَمْشِي عَلَى اسْتِحْيَاءِ ﴾ (٧): إنها إنما استحيت لأنها جاءته تدعوه إلى الضيافة فاستحيت أن لا يجيبها، وحياء الكرم من صفة المضيف.

آورؤی رجل یصلی خارج المسجد، فقیل له (۱) فی ذلك فقال: استحی (۱) منه أن أدخل بیته وقد عصیته آ (۱) .

⁽١) حديث (الحياء من الإيمان).

أورده السيوطى فى جامع الأحاديث وقال: رواه الإمام مسلم، والترمدى عن ابن عمر فراهي . المحديث رقم (١١٤٣٥) ٤/ ٢٣، وأورده الإمام (صلاح الدين التجاني) فى جوامع الكلم، متفق عليه بين البخارى ومسلم، ورواه الترمدى، كلهم عن ابن عمر، صحيح متواتر. انظر (جوامع الكلم) حديث رقم (١١٧١) ص ١٥٩.

⁽۲) تقدمت ترجمته.(۲) تقدمت ترجمته.

 ⁽٤) تقدمت ترجمته.
 (٥) الآية رقم (٢٤) من سورة يوسف.

 ⁽٦) ما بين المعقوفتين سقط من (جم).
 (٧) الآية رقم (٢٥) من سورة القصص.

⁽A) في (د): (فقال له) ، (لأستحي).

⁽٩) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ) ومستدرك على الهامش بخط مختلف.

ورۋى رجل(١) نائمًا في مسبعة(٢)، فقيل له: ألا اتخاف النوم هنا؟.

فقال: ألا أستحى منه أن أخاف غيره.

وأوحى الله تعالى إلى عيسى، عليه السلام: عظ نفسك فإن اتعظت، وإلا فاستحى من أن تعظ الناس.

وقيل: إذا جلس الرجل ليعظ الناس ناداه ملك: عظ نفسك بما تعظ به أخاك، وإلا فاستحى من سيِّدك ومولاك فإنه يراك.

وقال «الفضيل»^(٣):

من علامات الشقاء:

القسوة في القلب.

وجمود العين.

وقلة الحياء.

والرغبة في الدنيا.

وطول الأمل.

⁽١) في (د): (ورأى رجل نائمًا) وفي (جـ) (وروى رجل نائم).

⁽٢) المسبعة: مكان السباع,

⁽٣) تقدمت ترجمته.

الباب الرابح والثلاثون في الخشوع والتواضع

الخشوع، والخضوع، والتواضع (١) بمعنى واحد.

وفي اصطلاح أهل الحقيقة: الخشوع: الانقياد للحق.

وقيل: هو الخوف الدائم في القلب.

وقيل: هو قيام القلب بين يدى الحق بهمٌّ مجموع.

وقيل: هو ذبول يرد على القلب عند اطلاع الرب.

وقيل: هو^(٢) إطراق السريرة أدبًا لمشاهدة الحق.

وقيل: هو ذوبان القلب وانحباسه (٣) عن سلطان الحقيقة.

وقيل: هو مقدمات غلبة الهيبة.

[وقيل: هو قشعريرة ترد على القلب بغتة عند مفاجأة كشف الحقيقة](٤).

[وقيل: الخاشع من خسمدت نيران شهوته، وسكن دخان صلده وأشرق نور التعظيم في قلبه فماتت شهوته وحيا قلبه فخشعت جوارحه](٥).

وقيل: من عــلامات الخشوع: أن العـبد إذا غضب أو خــولف أو رد عليه تلقى ذلك بالقبول.

واتفق القوم على أن الخشوع محله القلب.

وروى عن بعض العارفين أنه رأى رجلاً منقبض المظاهر، منكسراً قد زوى منكبيه، فقال: يا فلان الخشوع هنا وأشار إلى صدره، فقال: لا، وأشار إلى منكبيه.

⁽١) في (جـ): (في اللغة).

⁽٢) سقطت من (د).

⁽٣) في (جـ): (وانحتاسه).

⁽٤) ما بين المعقوفتين سقط من (ج).

⁽٥) ما بين المعقوفتين مستدرك من هامش (جـ).

ورأى النبى مَوَّالِثُهُم رجلاً يعبث بلحيته في الصلاة فقال: «لو خشع قلب هذا لخشعت جوارحه»(١).

وقـيل: شرط الخـشـوع في الصلاة أن لا يعـرف [مَنْ] عن يمــينه ولا [مَنْ]^(٢) عن شماله.

والتواضع في اصطلاحهم: استسلام للحق، وترك الاعتراض على الحكم.

وقيل: هو الخضوع للحق والانقياد له.

وقبوله من الغنى والفقير، والكبير والصغير، والشريف والوضيع.

قال الله تعالى: ﴿ قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ ۞ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلاتِهِمْ خَاشِعُونَ ﴾ (٣).

وقال تعالى: ﴿ وَكَانُوا لَنَا خَاشِعِينَ ﴾ (٤).

وقال: ﴿ وَبَشِّرِ الْمُخْبِّينَ ﴾ (٥).

يعنى أهل [التواضع]^(٦).

وقيل في تفسير قوله تعالى: ﴿ وَعِبَادُ الرَّحْمَٰنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الأَرْضِ هَوْنًا ﴾ (٧).

معناه: خاشعين متواضعين.

وقـال النبى عَلَيْكُم : «لا يدخل الجنة من كـان فى قلبه مــــــقال ذرَّة من الكبــر» فقــال رجل: يا رسول الله، إن الرجل يحب أن يكون ثوبه حسنًا.

فقال عَيْنِ : ﴿إِنَّ الله جميل يحب الجمال، الكبر: من بطر الحق وغمض الناس، (٨).

(٤) الآية رقم (٩٠) من سورة الأنبياء.

⁽١) حديث (لو خشع قلب هذا الخشعت جوارحه).

رواه الحكيم عن أبى هريرة، وقال السيوطى (فى جامعه الصغير) ٢/ ١٣٠: حديث ضعيف، وقال المناوى: رواه الحكيم الترملى أيضًا فى النوادر، انظر: كنوز الحقائق ٢/ ٧٣، وانظر هامش مختصر أعذب المسالك بتحقيقنا.

⁽٢) ما بين المعقوفتين من المحقق لسلامة السياق.

⁽٣) الآيتان رقم (١، ٢) من سورة المؤمنون.

⁽٥) الآية رقم (٣٤) من سورة الحج.

⁽٦) ما بين المعقوفتين سقط من (د).

⁽٧) الآية رقم (٦٣) من سورة الفرقان.

⁽۸) حديث: (لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال...). رواه الإمام مسلم عن ابن مسعود فلات جامع الأحاديث رقم (٢٦٤٣٧) ٧/ ٤١٤.

وقال مَا الله عليه عنه عنه الله تعالى ١٠٠٠.

وقال وَيُكُلِّيكُم : «طوبي لمن تواضع من غير منقصة، وذل من غير مسكنة، (٢).

وكان النبى علي المعلى النعل، ويعلى النعل، ويأكل مع المعادم، ويلمحن معه إذا أعيا، ويحمل حاجته من السوق إلى أهله، ويصافح الغنى والفقير، ويبدأهما بالسلام، ولا يحتقر ما دعى إليه ولو كان خشف التمر، [وكان (٣) خفيف المؤنة، لين الخلق، كريم الطبيعة، جميل المعاشرة، طلق الوجه، بسامًا من غير ضحك، محزونًا من غير عبوس، رقيق القلب، رحيمًا لكل مسلم، لم يتجشأ قط من شبع، ولم يمد يده لطمع (٤).

وكان «عمر بن الخطاب» (٥) وطائقه وعانقه قسربة ماء، فقلت له: يا أميسر المؤمنين ما ينبغى لسك هذا، فقال: لما أتانى وفود المسلمين سامعين مطيعين داخل نفسى عجب فأحببت أن أكسرها.

ومضى بالقربة إلى بيت امرأة من الأنصار فأفرغها في إنائها.

ورُثِي^(٦) «أبو هريرة»^(٧)، وهو أميــر المدينة، وعلى ظهــره حزمة حــطب وهو يقول: طرقوا لُلاَمير.

⁽١) حديث: (من تواضح لله رفعه).

رواه أبو نعيم فى الحلية، ومسلم فى جامعه، والترمذى فى السنن، كلهم عن أبى هريرة الله ورواه أحمد بن حنبل فى مسنده، والبزار فى كتابه، عن عمر الله وقال: حديث حسن. انظر الإمام صلاح الدين التجانى: جوامع الكلم حديث رقم (٢٢٥١) ص ٣١٨.

⁽٢) حديث: (طوبي لمن تواضع في غير منقصة . . .) .

أوروده السيوطى فى جامع الأحاديث وقال: رواه البخارى فى التاريخ، والبغوى، والبارودي، وابن قانع، والطبرانى فى الكبير، والبيهقى فى الشعب، كلهم عن ركب المصرى. انظر الحديث رقم (١٣٩٣٦) ٤/ ٤٨٢.

⁽٣) ابتداء من هنا سقط من النسخة (جـ) مقدار صفحة مخطوطة.

⁽٤) هذه الأفعال كلها أحاديث فعلها رسول الله عَلِيُّ ورد بها نصوص.

⁽٥) تقدمت ترجمته.

⁽٦) في (د): (وروي).

⁽٧) (أبو هريرة) هو: عبد الرحمن بن صخر الدوسى، الملقب بأبى هريرة، الصحابى الجليل، أكثر الصحابة حفظًا لحديث رسول الله ويُعلَّظُم، فكانت مروياته (٥٣٧٤) حديثًا، ولله عنه الإمام الشافعى: (أبو هريرة أحفظ من روى فى دهره).

وقال «ابن عباس»(۱): من التواضع شرب الرجل من سؤر (۲) أخيه.

وكان «عمر بن عبد العزيز»(٣) لا يسجد إلاّ على التراب.

ورُوى أن ملبوسه يوم وهو يخطب على المنبر فبلغ اثنين وعشرين درهمًا، وكان قباء، وقميصًا، وسراويل، وعمامة، وقلنسوة، ورداء، وخفين.

وروى أن «بلالاً»^(٤) و «أبا ذرِّ»^(ه) تشاجرا فعيَّر أبا ذرِّ بلالاً بلون السواد، فشكاه بلال إلى النبى عَلِيَّكُم ، فقال النبى عَلِيَّكُم : «يا أبا ذر أما علمت أنه بقى فى قلبك شىء من كبر الجاهلية».

فالقى أبو ذرَّ نفسه على الأرض، وحلف أنه لا يرفع راسه حستى يطأ بلال خدَّه، ولم يرفع رأسه حتى فعل بلال ذلك.

وقال «مجاهد» (٦): لما أغرق الله قوم نوح شمخت الجبال وتواضع الجوديّ، فجعله الله تعالى مقرا لسفينة نوح، عليه السلام.

اسلم في السنة السابعة للهجرة، ومات سنه ٥٩هـ.

انظر: ابن قنفذ القسنطيني: كـتاب الوفيات ٧١، أبو نعيم: حليـة الأولياء ١/ ٣٨٦، ابن حجر: الإصابة، الترجمة رقم (١١٧٩) للكني.

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٢) (السؤر) أي: مكان شربه، وموضع فمه على الكوب.

⁽٣) تقدمت ترجمته.

⁽٤) (بلال بن رباح) يكنى: أبا عبد الله، الصحابى الجليل، مؤذن الرسول مليك وأحد السابقين للإسلام، وعنه مريك قال: (بلال سابق الحبشة).

لما توفى الرسول مَوْالَى الله يؤذن بعد ذلك وانتقل إلى دمشق وظل بها حتى مات فطی سنة ٢٠هـ. روى له الشيخان ٤٤ حديثًا.

انظر ترجمــته في: ابن قنفد القــسنطيني: كتــاب الوفيات ٤٨، الديار بكرى: تاريخ الخــميس ٢/ ٢٤٥، أبو نعيم: حلية الأولياء ١/ ١٤٧، وغيرها.

⁽٥) تقدمت ترجمته.

⁽٦) (مـجاهد) بن جـبر، أبو الحـجاج المكى، مـولى بنى مـخزوم، أحـد الأعلام التـابعين والأثمـة المفسرين.

قال: (عرضت المصحف على ابن عباس ثلاث عرضات من فاتحته إلى خاتمته، أوقفه عند كل آية منه وأسأله عنها).

توفى، رحمه الله، وهو ساجد، سنة ١٠٤هـ عن ثلاثة وثمانين عامًا.

انظر: ابن قنفد القــسنطيني: كتــاب الوفــيات ١٠٢، ابن العمــاد: شدرات الذهب ١/ ١٢٥، أبو نعيم: حلية الأولياء ٣/ ٢٧٩.

وقـيل: أوحى الله تعالى إلى الـجبـال: إنى مكلم على واحـد منكم نبـيّا، فـتفـاءلت الجبال، وتواضع طور سيناء، وكلم الله موسى عليه السلام لتواضعه.

وقال «أبو سليمان الدارني» (۱): لو اجتمع الناس على أن يضعونى كاتضاعى عند نفسى لما قدروا(Y).

وقيل: علامة التواضع: أن يعتقد الإنسان أن كل مسلم خير منه.

وقال «الفُضيل»^(٣): من رأى لنفسه قيمة فليس له في التواضع نصيب.

وقال «أبو يزيد»(٤): المتواضع من لا برى في الخلق من هو شر منه.

وقيل: التواضع نعمة لا يُحسد عليها، والتكبر بليّة لا يرحم عليها.

وقيل: جعل الله الشرف في التواضع، فمن طلبه في الكبر لم يجده.

وقيل: جعل الله الشرف في التواضع، والعز في التقوى، والحرية في القناعة.

وقيل: التواضع من كل أحد حـسن، ومن الأغنياء أحسن [والتكبر من كل أحد قبيح ومن الققراء أقبح] (٥) ثقة بالله(٦).

[وقال «ابن المبارك»(V) رحمة الله عليه: التكبر على الأغنياء من التواضع.

وقسال «على» كرم الله وجسهه: ما رأيت أحسن من تواضع الأغنياء للفقراء إلاّ منّة للفقراء على الأغنياء ثقة بالله تعالى آ^(٩).

[وقال «الشبلي»: ذُلَّى عطَّل ذل اليهود](١٠).

وقال [الشبلي](١١) لرجل: ما أنت؟

قال: النقطة التي تحت الباء.

فقال له الشبلى: أنت شاهدى ما لم تجعل لنفسك مقامًا.

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٢) هنا انتهى السقط في النسخة (ج).

⁽ ٣) تقدمت ترجمته.

⁽٤) تقدمت ترجمته.

⁽ ٥) ما بين المعقوفتين سقط من (د).

⁽٦) سقطت من (ج).

⁽ ۷) تقدمت ترجمته.

⁽ ٨) تقدمت ترجمته.

⁽ ٩) ما بين المقعوفتين سقط من (جـ) ومستدرك على الهامش.

⁽١٠) ما بين المعقوفتين سقط من (د).

⁽١١) تقدمت ترجمته.

وقيل: أصل التواضع من أمرين:

أحدهما: معرفة النفس وكثرة أقدارها وأدناسها ونقائصها من الضعف، والفقر، والذال، والمعاصى، واتباع الشهوات.

والثاني: معرفة عظمة قدر الله تعالى في قلب الإنسان فيخفع ويخشع، ويتواضع لله ولعبيده.

الباب الخامس والثلاثوه

فـــــى الاكب

الأدب في اصطلاح أهل الحقيقة: اجتماع خصال الخير.

وقيل: هو أن تعامل الله تعالى بالمستحسن سرًّا وجهرًا.

وقيل: هو^(١) معرفة النفس.

وقيل في قوله تعالى: ﴿ مَا زَاغَ الْبَصَرُ وَمَا طَغَى ﴾ (٢): معناه: حفظ أدب الحضرة.

وقال «ابن عباس»(٣) وظي في قوله تـعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قُوا أَنفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ

نَارًا ﴾ (٤) (٥): معناه: ادَّبوهم وفقُّهوهم.

وقال النبي عَلَيْكُم : «حق الولد على والده أن يُحسن اسمه وأدبه ا(٦).

وقال النبي عَلَيْتُهُم : ﴿ أَدْبَنِّي رَبِّي فَأَحْسَنُ تَأْدَيْبِي ۗ (٧) .

⁽١) ني (د): (هي).

⁽٢) الآية رقم (١٧) من سورة النجم.

⁽٣) تقدمت ترجمته.

⁽٤) الآية رقم (٦) من سورة التحريم.

⁽٥) ما بين المعقوفتين سقط من (د).

⁽٦) حديث: (حق الولد على والده أن يحسن . . .). رواه البيهقسي في الشعب عن ابن عباس الشكا، انظر السيوطي جمامع الأحاديث، حمديث رقم (١١٢٨٣) ٣/ ٧٦٨، وانظر الحديث رقم (١١٢٨٥) ٣/ ٧٦٩.

⁽٧) حددیث: (أدبنی ربی فأحسن تأیبی).

قال فى الأصل: رواه العسكرى عن على (كرم الله وجهه) قال: قدم بنو نهه بن ريد على النبى والحالي المالية المن الله النهاية، وأخرج المعالية المن الأثير فى خطبة النهاية، وأخرج ابن السمعانى بسند منقطع عن ابن مسعود قال: قال رسول الله والمالية الله أدبنى فأحسن تأديبى، ثم أمرنى بمكارم الأخلاق) فقال: ﴿ خُدِ الْعَفُو وَأَمُو بِالْعُرْفِ ﴾.

انظر مناقشة طويلة للحديث في كشف الخفاء للعجلوني ١/ ٧٠ حديث رقم (١٦٤).

ولم يذكر السيوطى سوى رواية ابن السمعانى فى الإملاء، وقال: عن ابن مسعود، وقال عنه: حديث صحيح، انظر الجامع الصغير ١/ ١٤، وانظر هامش أعذب المسالك بتحقيقنا ١٤٨.

وقيل: أدب أهل الدنيا: الفصاحة، والبلاغة، وحفظ العلوم.

وأدب أهل الدين: رياضة النفوس.

وأدب الجوارح: حفظ الحدود، وترك الشهوات.

وأدب الخواص: طهارة القلوب، ومراعاة الأسرار، والوفاء بالعهود، وحفظ الوقت، وقلة الالتفات إلى الخواطر وحسن الأدب في مواطن الطلب وأوقات الحضور في مقامات القرب.

وقيل: كمال الأدب لا يصفو إلا للأنبياء (١) والصديقين.

وقيل: العبد يصل بطاعته إلى الجنة، وبأدبه في طاعته إلى الله تعالى.

[وكان «أبو على الدقاق»^(٢) لا يستند إلى شيء قط]^(٣).

وقال «الجريرى» (٤): منذ عشرين سنة ما مددت رجلى وقت جلوسى فى الخلوة، فإن حسن الأدب مع الله أولى.

وقيل «لابن سيرين» (٥): أيُّ الأدب مع الله أفضل؟.

قال: المعرفة بربوبيته، والعمل لطاعته، والشكر لله (٢) على السرَّاء، والصبر على الضرَّاء.

وقال «الحسن البصرى» (٧): أنفع الأدب عاجلا، وأوصلها آجلا التفقه في الدين، والزهد في الدنيا، والمعرفة بما لله (٨) عليك.

وقيل: ثلاث خصال ليس معها غربة:

ـ مجانبة أهل الريب.

⁽١) (عليهم السلام).

⁽۲) تقدمت ترجمته.

⁽٣) سقط ما بينهما من النسخة (جـ).

⁽٤) تقدمت ترجمته.

⁽٥) (ابن سيرين) هو: مسحمد بن سيرين البصـرى، الأنصاري بالولاء، أبو بكر، تابعى، من أشرف الكتاب، اشتهر بالورع وتعبير الرؤيا.

توفى رحمه الله سنه ١١٠هـ.

انظر ترجمته في: ابن قتيبة: المعارف ٢٢٦، أبو نعيم: حلية الأولياء ٢/ ٢٦٣، ابن العماد: شذرات الذهب ١/ ١٠٨، ابن قنفد القسنطيني: كتاب الوفيات ص ١٠٨.

⁽٦) سقط من (د)

⁽٧) تقدمت ترجمته.

⁽A)

نسى الأدب ------

ـ وحسن الأدب.

ـ وكفُّ الأذى.

وقيل: مد «عطاء»(١) رجله بين أصحابه وقال: ترك الأدب بين أهل الأدب أدب.

وقال «الجنيد»(٢): إذا صحت المحبة سقطت شروط الأدب.

وقال «أبو عثمان» (٣): إذا صحت المحبة تأكدت على المحب ملازمة الأدب.

وقال «أبو على الدقاق» (٤): إنما قيال أيوب عليه السلام: ﴿ مُسَبِّى الضَّرُ وَأَنتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ﴾ (٥)، ولم يقل: ارحمني حفظا لأدب الخطاب.

وكذلك قول «عيـسى» عليه السلام: ﴿ إِنْ تُعَدِّبُهُمْ فَإِنَّهُمْ عِبَادُكَ وَإِنْ تَغْفِرْ لَهُمْ فَإِنَّكَ أَنتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾ (٦).

فقوله: ﴿ إِنْ كُنتُ قُلْتُهُ فَقَدْ عَلِمْتَهُ ﴾ (٧) ، ولم يقل: لا لم أقل [أراد جنسًا من العذاب لا يعذب به غبرهم من ظالمي زمانهم] (٨) [رعاية لادب الحضرة] (٩).

(Y) تقدمت ترجمته.

⁽۱) تقدمت ترجمته.

⁽٤) تقدمت ترجمته.

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٣) تقدمت ترجمته.

⁽٥) الآية رقم (٨٣) من سورة الأنبياء.

⁽٦) الآية رقم (١١٨) من سورة المائذة.

⁽٧) الآية رقم (١١٦) من سورة المائدة.

⁽٨) ما بين المعقوفتين سقط من (د).

⁽٩) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ).

الباب السادس والثلاثوه

في التصـــوف

التصوف في اصطلاح أهل الحقيقة: التخلق بأخلاق الصونية والتوصل بأوصافهم إلى الانتظام في سلكهم.

والصوفية: جمع صوفي.

قال الإمام القشيرى (1): وليس لهذا(1) في العربية قياس، ولا اشتقاق، والأظهر فيه أنه كاللقب(7).

وقيل للشبلي(٤): لم سُمِّيت هذه الطائفة بهذا الاسم؟.

فقال: لبقية بقيت عليهم من نفوسهم، ولولا ذلك لما تعلقت بهم تسمية.

وقال بعضهم: التصوف: مشتق من الصوف.

يقال: تصوف الرجل إذا لبس الصوف.

كما يقال: تقمص إذا لبس القميص.

والصوفى منسوب إلى الصوف، ولهذا القول وجه من حيث العربية، إلا أن القوم لم يخصوا بهذا الاسم لابس الصوف.

وقيل: سُمُّوا به لنسبتهم إلى صُفَّة مسجد رسول الله عَيَّاتِ واخدهم طريقهم عند أهل الصفة.

وقيل: اشتقاقه من الصفاء.

وقيل: من الصف لأنهم في الصف الأول بقلوبهم مع الله في المحاضرة.

وهذه الأقوال الثلاثة قريبة من حيث المعنى، بعيدة من حيث اللفظ، فإن النسبة إلى

الصفّة: صُفّى.

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٢) في (جـ): (وليس لهذا الاسم).

⁽٣) في (د): (ولا ظهر فيه).

⁽٤) تقدمت ترجمته.

وإلى الصفاء: صفائي.

وإلى الصف: صفَّى.

وقد اختلف أهل الحقيقة في تفسير التصوف اصطلاحًا.

فقيل: التصوف: هو الخروج عن كل خلق دنيٌّ والدخول في(١) كل خلق سنيٌّ.

وقيل: هو مراقبة الأحوال ولزوم الأدب.

وقيل: هو شغل كل وقت بما هو الأهم فيه (٢).

وقال الجنيد^(٢): هو الكون^(٤) مع الله بلا علاقة.

وقال أيضًا: هو أن يمتلك الحق عنك ويحييك به.

وقال أيضًا: هو عنوة لا صلح فيها.

وقال أيضًا: هو ذكر مع اجتماع، ووجد مع استماع، وعمل مع اتباع.

قال الشبلي (٥): هو الجلوس مع الله بلا همّ.

وقيل: هو الخُلُق، فمن راد عليك في الخُلُق راد عليك في التصوف.

وقيل: هو الإناخة عند باب الحبيب وإن طردك.

وقيل: هو كف فارغ وقلب طيب.

وقيل: هو إسقاط الجاه، وسواد الوجه في الدنيا والآخرة (٦٠).

وقيل: هو حال تضمحل معها معالم الإنسانية.

وقال الأستاذ «أبو على» (٧): أحسن ما قيل في ذلك قول بعضهم:

التصوف: طريق لا يصلح إلا لقوم كنس الله بأنفسهم المزابل.

وقيل: الصوفي من (٨) لا يملك شيئًا ولا يملكه شيء.

وقیل: هو من یری دمه هدرًا، وملکه مباحًا.

وقال الحصري (٩): الصوفى: من لا تقله الأرض ولا تظله السماء.

⁽١) في (د): (عن).(٢) في (د): (بما هو إلى إسم).

 ⁽٣) تقدمت ترجمته.
 (٤) بمعنى (أن يكون الإنسان مع الله دون أن يشغله شيء آخر).

 ⁽٥) تقدمت ترجمته.
 (٦) (سواد الوجه في الدنيا والآخرة).

⁽٧) تقدمت ترجمته.(٨) سقطت من (ج).

⁽٩) (الحسرى) أبو الحسن على بن إبراهيم الحصرى، بصرى الأصل، سكن بغاد، وكان شيخ العراق ولسانها، كان له لسان في التوحيد، ومقام في التفريد والتجريد، أستاذ العراقيين، وبه تأدب من تأدب.

مات، رحمه الله، ببغداد، يوم الجمعة في شهر ذي الحجة سنه ٣٧١هـ.

وقال الإمام القشيري(١): أشار إلى حال المحو.

وقيل: علامة الصوفى المصادق أن يفتقر بعد الغنى، ويذل بعد العز، ويخفى بعد الشهرة، وعلامة الصوفى الكاذب(٢) ضد ذلك.

[وقال «الجنيد»^(٣): الصوفى كالأرض يطـرح عليها كل قبيح، ولا يخـرج منها إلاَّ كل مليح]^(٤).

وقیل أیضا: الصوفی: كالأرض يطأها^(ه) البر والـفاجر، وكـالسحـاب يظل كل شيء ويسقى كل شيء.

وقال أيضًا: إذا رأيت الصوفى يعنى بظاهره فاعلم أن باطنه خراب.

وقال «الشبلي»(٦): الصوفي منقطع عن الخلق غير متصل بالحق.

كما قال تعالى لموسى عليه السلام: ﴿ وَاصْطَنَعْتُكَ لِنَفْسِي ﴾ (٧).

قطعه عن كل غير، ثم قال: ﴿ لَن تَرَانِي ﴾ (٨).

وقيل: الصوفى لا يكدره شيء، ويصفو (٩) به كل شيء.

وقيل: الصوفى يكون مع العادات لا مع الأوراد.

وقيل: وصف الصوفى السكون عند العدم، والإيثار عند الوجود.

وقيل: الصوفى وحدانى الذات لا يقبل أحدًا، ولا يقبله أحد.

وقال «حمدون القصار»(١٠): اصحب الصوفية فإن للقبيح عندهم وجوهًا من المعاذير، وليس للحسن عندهم موقع.

⁼ انظر ترجمته في: السلمى: طبقات الصوفية ٤٨٩، القشيرى: الرسالـة ٣٨، الشعراني: الطبقات الكبرى ١/ ١٤٥.

 ⁽١) تقدمت ترجمته.
 (٢) سقطت من (د).

 ⁽٣) تقدمت ترجمته.
 (٤) ما بين المعقوفتيين سقط (جـ) واستدرك على الهامش.

⁽ ٥) في (د): (يطائها) وفي (جـ): (يطا أها).

 ⁽٦) تقدمت ترجمته.
 (٧) الآية رقم (٤١) من سورة طه.

 ⁽ ٨) الآية رقم (١٤٣) من سورة الأعراف.

⁽٩) في (جـ): (ولا يصفو).

⁽١٠) (حمدون القصار) هو: حـمدون بن أحمد بن عمارة، أبو صالح القصار النيسابورى، شيخ أهل الملامة كلها، ومنه انتشر مذهب الملامة.

صحب أبا تراب النخـشبى، والنصراباذى، كان عـالمًا فقيـهًا، يلـهب ملـهب الثورى فى الـفقه، طريقته طريقة اختص بها وحده.

١٧٢ ــــــــــــ الباب السادس والثلاثون

ومعناه أنهم اعتبادوا فعل المحسن فلم يبق عندهم غريبًا ذا موقع، لأنهم صار لهم كالفعل الطبيعي الذي لا يحمد عليه الإنسان كالسمع والبصر، ونحو ذلك.

توفى، رحمه الله، سئة ٢٧١هـ، ودفن بمقبرة الحيرة.

كان يقول: (أصل رفع الألفة بين الأخوان حب الدنيا).

انظر ترجــمتــه في: السلمى: طبــقات الصــوفيــة ۱۲۳، أبو نعــيم: حلية الأوليــاء ١٠/ ٢٣١، القشيرى: الرسالة ٢٤، ابن الجوزى: صفة الصفوة ٤/ ١٠٠.

الباب السابح والثلاثون في الخلـــــق

الخُلُق في اللغة، بضم اللام وسكونها: الطبيعة.

وفى اصطلاح أهل الحقيقة: هو ما اختاره الله تعالى لنبيّه عَلَيْكُمْ فى قوله تعالى: ﴿ خُلِّهِ الْعَلَوْ وَأَمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ ﴾ (١).

وقيل: هو مجموع خصال حميدة، وصفات شريفة يتضمن اقتراب كل خير، واجتناب كل شر.

وقيل: هو قضاء الحق، وقبول ما يرد عليك من جفاء الخلق بلا قلق ولا ضجر.

وقيل: هو استقلال ما منك، واستكثار ما إليك (٢).

وقيل: هو احتمال المؤن: المكروه بحسن المداراة (٣).

وقيل: هو كفُّ الأذي واحتماله من الجنس وغير الجنس.

والخُلق أفضل مناقب العبودية به يظهر جواهر الرجال، والإنسان مستور بخلقه مشهور بخلقه، وقد خص الله تعالى نبيه مليك بما خصه من الصفات الشريفة ثم لم يثن عليه بشىء من صفاته كما أثنى عليه بالخُلق: ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ (٤) وإنما وصفه بالخُلق العظيم لاته جاد بالكونين واكتفى بالله.

وقيل: لأنه لم يكن له همٌّ إلاَّ الله.

وقيل في قـوله تعالى: ﴿ وَأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعَمَّهُ ظَاهِرَةً وَبَاطِنَةً ﴾ (٥): إن الظاهرة: تسـوية

⁽١) الآية رقم (١٩٩) من سورة الأعراف مكية.

⁽٢) في (د): (استقلال ما معك، واستكثاره إليك).

⁽٣) ثم راد في (ج): (كف الأذى فاحتمال المؤن).

⁽٤) الآية رقم (٤) من سورة القلم مكية.

⁽٥) الآيةُ رقم (٢٠) من سورة لقمان مكية.

الخلق، وهو قوله تعالى: ﴿ فَإِذَا سُوْيَتُهُ ﴾ (١)، والباطنة: تسوية الخُسلُق، وهو قوله تعالى: ﴿ وَلَهَ خُتُ فِيهِ مِن رُّوحِي ﴾ (٢).

وقال الحسن(٣) في قوله تعالى: ﴿ وَثِيَابَكَ فَطَهِّرْ ﴾ (٤): أي: خُلُقك فحسن.

وقال النبي عَلَيْكُم : ﴿إِنَّ الْعَبْدُ لَيْبِلُّغُ بَحْسَنُ خُلْقَهُ دَرَجَةُ الْصَائْمِ الْقَائْمِ الْمُ

وقال النبى لَيُكُلُّجُم : ﴿إِنكُم لَنْ تَسْعُـوا النَّاسُ بِأَمُوالَكُمْ فَسَعَـوَهُمْ بَبِسُطُ الوجه، والخُلُق الحسن، (٦).

وقال النبي وليَ الله المؤمنين (٧) إيمانًا أحسنهم خُلُقًا ١(٨).

وقال عَلَيْكُم : «خصلتان لا تجتمعان في مؤمن: البخل وسوء الخُلُق، (٩).

وقيل: كان «ابن عمر» (١٠٠ إذا رأى واحدًا من عبيده يُحسن الصلاة يعتقه، فعرفوا من خلقه فكانوا يحسنون الصلاة مراعاة له، وكان يعتقهم.

⁽١) جزء من الآية (٧٢) من سورة ص مكية.

⁽ Y) بقية الآية السابقة.

⁽٣) هو: الحسن البصري، وتقدمت ترجمته.

 ⁽٤) الآية رقم (٤) من سورة المدثر مكية.

⁽ ٥) حديث: (إن العبد ليبلغ بحسن خلقه درجة الصائم القائم). رواء الحكيم عن أبى الدرداء، والحاكم عن أبى هريرة والله . انظر الحديث رقم (٧١٣٣) ٢/ ٦٦٩.

⁽٦) حديث (إنكم لن تسعوا الناس بأموالكم فسعوهم ببسط الوجه والخلق الحسن). الحديث رواه البزار، وأبو يعلى، والطبراني في مكارم الأخلاق، من حديث أبي هريرة. وبعض طرق البزار رجاله ثقات، انظر المغنى عن حمل الأسفار للحافظ العراقي ٣/ ٤٩.

⁽٧) في (جـ): (المؤمن).

⁽ ٨) حديث: (أفضل المؤمنين إيمانا أحسنهم خلقًا).

رواه أبو داود، والترملي، والنسائي، والحاكم من حديث أبي هريرة.

وروى بلفظ: (قيل يا رسول الله أي المؤمنين أفضلهم إيمانًا) وبلفظ: (أكمل المؤمنين) ورواه الطبراني بلفظ: أفضلكم إيمانا.

انظر ما أورده النحافظ العراقي ٣/ ٤٩.

⁽ ٩) حديث: (خصلتان لا تجتمعان في مؤمن: البخل وسوء المخلق). انظر الحديث رقم (١١٥٩٩) ٤/ ٥٦). ورواه الترمذي والبخاري في الأدب. جامع الأحاديث للسيوطي.

⁽١٠) (ابن عمر) هو: عبد الله بن عـمر بن الخـطاب، العدوى القرشى، أبو عبد الرحمن، صاحب =

فقيل له في ذلك [فقال](١): من خدعنا في الله انخدعنا له(٢).

وقال «ذو النون»^(٣): أكثر الناس هما أسوأهم خُلُقًا.

وقيل: الخُلُق السيئ يضيق صدر صاحبه (٤) لأنه لا يدعه (٥) [أن] (٦) يسع غير مراده [كالمكان الضيق لا يسع فيه غير صاحبه] (٧).

وقيل: من علامة حُسن الخُلُق: أن لا يتسأثر الإنسان ممن يقف في الصف بجنبه، ولا ممن يجلس أعلى منه في المجلس.

ومن علامة سوء الخلق: وقوع البصر على سوء خُلُق الغير.

وقال «المحاسبي» (٨): ثلاثة أشياء عزيزة أو معدومة:

- * حسن الوجه مع الصيانة.
- * وحسن الخُلق مع الديانة.
- * وحسن الإخاء مع الأمانة.

[وقال بعضهم: التصوف خُلُق، فمن زاد عليك في الخُلُق زاد عليك في التصوف الهُ.

انظر الإصابة في معرفة الصحابة الترجمة رقم (٤٩٢٥) كتاب الوفيات ص ٧٩، وغير ذلك.

- (١) ما بينهما سقط من (د).
- (٢) في (د): (اتحدنا) وفي (ج.): (إن خدعنا له).
- (٣) تقدمت ترجمته.(٤) في (د): (صاحبها).
- (٦) زيادة من (جـ) وسقطت في (د).

- (٥) ني (د): (يدعه).
- (٧) ما بينهما سقط من (جـ).
- (۸) (المحاسبی) هو: الحارث بن أسد المحاسبی، وكنيـته أبو عبد الله، من علماء مشايخ القوم بعلوم الظاهر، وعلوم المعاملات والإشارات، له مؤلفات كثيرة مشهورة منها كتاب: الرعاية لحقوق الله، وغير ذلك كثير، كان استاذ أكثر البغداديين.

توفي سنه ۲٤۳هـ.

انظر: طبقات الصوفية للسلمى ص ٥٦، الطبقات الكبرى للشعرانى ١/ ٦٤، الرسالة القشيرية ص ١٢، نفحات الأنس للجامى ص ١٤٤، تاريخ التراث العربى فؤاد سزكين ١/ ٤/ ١١٣، كتاب الوفيات لابن قنفذ القسنطينى ص ١٧٨، الكواكب الدرية للمناوى ١/ ٣٨٩.

(٩) سقطت الفقرة ما بينهما وصححت بالهامش.

رسول الله عليه الله عليه وابن وزيره، ولد سنة (١٠هـ) ونشأ في الإسلام، وهاجر به أبوه قبل احتلامه، يقال: إنه كان أعلم الصحابة بمناسك الحج، عُرِض عليه أن يبايعوه بعد مقتل عثمان بن عفان فأبى.
 روي له البخارى والترمذى وأبو داود ومسلم وغيرهم.

توفی سنه ۷۳هـ.

وقال «وهب»(١): ما تخلُّق عبد بخُلُق أربعين صباحًا إلا جعل الله ذلك طبيعة له.

[وقيل اللاحنف، (٢): ممّن تعلمت الحلم؟

فقال: من قيس بن عاصم، كنت جالسًا عنده فـجاءت جارية له بسفود عليه شواء حار فسقط من يدها على ابن له فمات، فدهشت الجارية من ذلك، فقال لها: لا روعة عليك، أنت حرَّة لوجه الله.

وقيل: «الإبراهيم بن أدهم»(٣): هل فرحت في الدنيا قط؟.

قال: نعم، مرتين:

مرة كنت قاعدًا فجاء إنسان وبال علىُّ.

ومرة كنت قاعداً فجاء إنسان وصفعني.

وحُكى عنه أيضًا أنه كان في بعض البراري فمرَّ به جندي وقال له: أين العمارة؟.

فأشار إبراهيم إلى المقابر، فضرب الجندى رأسه فكسره لظنه أنه يهزأ به، ثم تركه ومضى.

فقيل له بعد ذلك: إنه إبراهيم بن أدهم، زاهد خراسان.

فعاد إليه يعتذر.

فقال ﴿إبراهيم ١٠ إنك لما ضربتني سألت الله لك الجنة .

فقال له الجندى: ولِمَ ذلك؟

فقال: لأنك سُـقْتَ إلى ثوابًا بضربك لى، فما رضيت أن يكون نصيبى منك الـخير، ونصيبك منى الشر.

⁽۱) (وهب) هو: أبو عبد الله، وهب بن منه، الأبناوى الصنعانى الذمارى، مؤرخ كشير الأخبار عن الكتب القديمة، كان عالمًا جليلا وعابدًا ورعًا، به أنفاس طاهرة صادقة، ولد سنه ٣٤هـ، فى صنعاء، وولاء الخليفة عمر بن عبد العزيز عليها فى قضائها.

امتُحن في كبره وحبس، وتوفى سنة ١١٤هـ وعمره تسعون سنة، وقيل توفى بعد ذلك. انظر كتاب الوفيات لابن قنفذ القسنطيني ص ١١١، والكواكب الدرية للمناوى ١/ ٣١٧.

⁽٢) (الأحتف) هو: الأحنف بن قيس، واسمه صخر بن قيس بن معاوية بن حصن، من تميم، ورهطه بنو مرة اللين بعثوا بصدقات أموالهم إلى النبى عليه الله السمه: الضحاك بن قيس، اشتهر بالحلم، حتى كان علمًا عليه، كما اشتهر حاتم الطائى بالكرم، بقى الأحنف إلى زمن مصعب بن الزبير، وخرج معه إلى الكوفة حتى توفى بها، وقد كبر جدًا.

انظر: المعارف لابن قتيبة ص٤٢٣.

⁽٣) تقدمت ترجمته.

وقيل لـ «حاتم الأصم»(١): حسن الخُلُق أن يتحمل الرجل من أكل أحد.

فقال: نعم إلا من نفسه.

وقالت امرأة لـ قمالك بن دينار ١٤٠٠ : يا مراثى .

فقال: وجدت اسمى الذى أضله أهل البصرة](٢).

وقال «لقمان» لابنه: ثلاث لا يُعرَفن إلا عند ثلاث(٤):

* الحلم عند الغضب.

* والشجاعة عند الحرب.

* والصداقة عند الحاجة.

وكان (٥) لبعضهم غلام سوء فقيل له: لم تمسكه ولا تبعه؟.

فقال: لأتعلم عليه الحلم.

وحُكى أن رجلاً دعا «أبا عثمان الحيرى»^(٦) إلى ضيافته، فلما وصل معه إلى باب الدار قال له: يا شيخ، ارجع فإنى قد ندمت على طلبك، فرجع الشيخ، فلما وصل إلى باب داره جاءه ذلك الرجل وقال: يا سيدى، ارجع معى فإنى ندمت على ردِّك، فرجع معه، فلما وصلا إلى باب دار الرجل، قال للشيخ: ارجع عنى فإنى ندمت على طلبك.

فرجع الشيخ، فلما وصل إلى باب داره جاءه الرجل وقال له كما قاله أولا، وهكذا جعل يرده أربع مرات أو خمساً حتى قال له فى الأخيرة: والله يا سيندى ما قصدت بذلك إلا اختبارك، فلله در خُلُقك ما أحسنه!.

⁽١) تقدمت ترجمته. (٢) تقدمت ترجمته.

⁽٣) ما بين المعقوفتين حتى هنا سقط من النسخة (جـ).

⁽٤) في (د): (ثلاثة لا يعرف إلا عند ثلاث).

⁽٥) من هنا سقط من (ج) حتى نهاية هذا الباب.

⁽٦) (أبو عشمان الحيرى) هو: أبو عشمان: سعيد بن إسماعيل بن سعيد بن منصور الحيرى النيسابورى، وأصله من الرِّى، صحب يحيى بن معاذ الرازى وشاه بن شجاع الكرمانى، ثم رحل إلى نيسابور ليصحب أبا حفص ويأخذ عنه طريقته.

توفى أبو عشمان بنيسبابور سنة ٢٩٨هـ، له أقوال فى التبصوف والزهد منها: العاقل: من تأهب للمخاوف قبل وقوعها.

انظر: طبقات الصوفية للسلمى ص١٧٠، وطبيقات الشعرانى حـ ١/ ٧٤، ونفحات الأنس للجامى (٢٧٧) والكواكب الدرية ١/ ٤٢١.

فقــال له الشيخ: لا تمدحنى بخلق يــوجد مثله في الكلب، فــإنه إذا دُعى أقبل، وإذا طُرد انصرف.

وقيل: إنه مر يومًا في بعض المحال فألقى عليه رماد من بعض البيوت، فخضب اصحابه وبسطوا السنتهم بالقول.

فقال لهم: لا تغفيسوا، فإن من استحق النار فصولح على الرماد لم يجز له أن غضب.

ورُوى أنه نزل بعض الفقراء على «جعفر بن حنظلة» (١) ولم يكن يعرفه، وكان جعفر يبالغ في خدمته، والفقير يقول له في كل ساعة: نعم الرجل أنت لو لم تكن يهوديّا.

وجعفر يقول له: عقيدتي لا تضرك فيما تحتاج إليه من خدمتي، فاسأل الله لنفسك الشفاء ولى الهداية، ولم يُعرّف نفسه.

عليك أيها المريد بترك حظوظ نفسك من كل شيء يتنازع فيه أبناء الدنيا التي هي أخس من الجيفة، لأن الجيفة قد تسلم لبعض الكلاب فسمن ينازعه فيها، بخلاف الدنيا فإنها لا تسلم لأحد عن المنازع، فكم من نفوس فنيت في حبها وأديان ذهبت في طلبها، فمن أبغضها وتسرك حظوظه منها سلم من غائلة الحسد والمنازعة التي هي أصل كل بلاء وفتنة آ(٢).

⁽١) (جعفر بن حنظلة) لم أقف على ترجمته.

⁽٢) حتى هنا سقط من النسخة (ج).

الباب الثامه والثلاثوه

فى الســــفر

لما كان رأى كثير من أهل الحقيقة اختيار السفر جُعل له باب على حِدَة، وهم مختلفون فيه.

* فمنهم: من اختار الإقامة ولم يسافر إلاّ لحجّة الإسلام «كالجنيد» (١) و «سهل بن عبد الله» (٢) و «بايزيد البسطامي» (٣) و «أبي جعفر» (٤) وغيرهم.

* ومنهم: من اختار السفر ولم يزل عليه حتى خرج من الدنيا «كأبي عبد الله المغربي» (٥) و «إبراهيم بن أدهم» (٦) وغيرهما.

* ومنهم: من سافر في حال الشباب، وابتداء الحال، وأقام في حال الشيخوخة كدالشبلي (٧) و «أبو عثمان الحيري» (٨) وغيرهما.

ولكل منهم أصول بني عليها طريقه.

(۱) مضت ترجمته. (۲) مضت ترجمته. (۳) مضت ترجمته.

(٤) (أبو جعفر) لعله (أبو جعفر محمد الباقر) بن على بن زين العابدين بن على بن أبى طالب، سمى بالباقر لأنه بقر العلم، أي: شقه، فعرف أصله.

كان يقول: إن الصواعق تصيب المؤمن وغير المؤمن، ولا تصيب الداكر الله عز رجل.

وكان يقول: ما دخل قلب امرئ شيء من الكبر إلا نقص من عقله.

توفى، رحمه الله، سنة ١١٧هـ وهو ابن ثلاث وسبعين سنة.

انظر الطبقات الكبرى للشعراني ١/ ٢٨.

(ه) (أبو عبد الله المغربي) واسمه: محمد بن إسماعيل، كان استاذ إبراهيم الخواص، وإبراهيم بن شيبان، صحب على بن رزين، وعاش، كما قيل: مائة وعشرين سنة.

توفى سنة ٩٨ ٢هـ، وقيل: ٢٩٩هـ.

وله أقوال هامة منها: الفقير المتجرد من الدناء، وإن لم يعمل شيئًا من أعمال الفضائل ـ ذرة منه أفضل من هؤلاء المتعبدين المجتهدين ومعهم الدنيا.

انظر طبقات الصوفية (٢٤٢).

(۷) مضت ترجمته.(۸) مضت ترجمته.

(۲) مضت ترجمته.

واعلم أن الذين اختاروا السفر على الإقامة إنما اختاروه لما فيه من زيادة الرياضة، وليكونوا مع الله بلا علاقة ولم يتركوا من أورادهم شيئًا في السفر.

قالوا: الرخص لمن يسافر ضرورة ونحن نسافر اختيارًا.

وقيل: إنما سُمِّى السفر سفراً لأنه يُسفر عن أخلاق الرجل، أي: يكشف عنها.

وعن «مالك بن دينار» (١): إن الله تعالى أوحى إلى موسى، عليه السلام، أن اتخذ نعلين من حديد، وعصى من حديد، وسح فى الأرض فاطلب الآثار والعبر حتى ينخرق النعلان، وتنكسر العصى.

وقال فقير «لمحمد الكتاني»(٢): أوصني.

فقال: اجتهد أن تكون كل ليلة ضيف مسجد، وأن تموت إلا بين منزل [(٣).

وقال «الحصري» (٤): جلسة خير من الف حجة.

أراد جلسة تجمع الهم بوصف يالشهود خير من ألف حجة بوصف الغيبة.

[وقال «أبو عبد الله الضّبى» (٥): سافرت ثلاثين سنة ما خطت لى خرقة على مرقعتى، ولا عدلت إلى موضع علمت أن لى فيه رفقاء، ولا نزلت أحدا يحل لى شيئًا آ^(٦).

والسفر نوعان:

* سفرٌ بالبدن: وهو الانتقال من بقعة إلى بقعة، وهو كثير الوجود.

* سفر بالقلب: وهو الانتقال من صفة إلى صفة، وذلك قليل الوجود.

ويُسمّى الأول سفر الأرض، والثاني: سفر السماء.

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٢) (محمد الكتاني) هو: أبو بكر محمد بن على بن جعفر الكتاني، أصله من بغداد، صحب أبا سعيد الخراز، والنوري، وغيرهما، وأقام بمكة مجاورًا بها إلى أن مات سنة ٣٢٢هـ.

كان يقول: إن الله ريحا تسمى الصبيحة، مخزونة تحت العرش، تهب عند الأسحار، تحمل الأنين والاستغفار إلى الملك الجبار.

انظر طبقات الصوفية ٣٧٣، الرسالة القشيرية ص ٢٩، الطبقات الكبرى للشعراني ١/ ٩٤.

⁽٣) ما بين المعقوفتين سقط من (ج.). (٤) تقدمت ترجمته.

⁽٥) (أبو عبد الله الضبّى) هو: أبو عبد الله، محمد بن خفيف الضبى، أقام بشيراز، وهو شيخ المشايخ: وأوحدهم في وقته، كان عالمًا بعلوم الظاهر والحقائق، حسن الأحوال في المقامات والأحوال. توفي، رحمه الله، سنة ٢٧١هـ.

انظر الطبقات الكبرى للشعراني ١/ ١٠٣.

⁽٦) ما بين المعقوفتين سقط من (ج).

وكان السنبى عَلِيَّكُم إذا استسوى على البعسير خسارجًا إلى السسفر كسبَّر ثلاثًا، ثسم قال: ﴿ سُبْحَانَ اللَّذِي سَخَرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ ﴿ آلَ وَإِنَّا إِلَىٰ رَبِّنَا لَمُنقَلَبُونَ ﴾ .

ثم يقول: اللهم أنَّا نسألك في سفرنا هذا الستر والتقوى، ومن العمل ما ترضى، هوِّن علينا سفرنا.

اللهم أنت الصاحب في السفر، والخليفة في الأهل، اللهم إنى أعبوذ بك من وعثاء السفر، وكآبة المنقلب، وسوء المنظر في الأهل والمال.

فإذا رجع من سفره قالهن، وزاد فيهن: «آيبون تاثبون لربنا حامدون، (١).

⁽١) حديث السفر: ﴿ سُبْحَانَ الَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ ١٣ وَإِنَّا إِلَىٰ رَبِّنَا لَمُنقَلِبُونَ ﴾ اللهم إنا نسألك في سفرنا هذا...).

الجزء الأول الآية رقم (١٣) من سورة الزخرف.

وذكر الحديث بتمامه ابن كثير في تفسيره لهذه الآية من سورة الزخرف، عن ابن عمر ولاللها، وقال: هكذا رواه مسلم، وأبو داود، والنسائي من حديث ابن جريج.

والترمذي من حديث حماد بن سلمة، كلاهما عن أبي الزبير به.

انظر: تفسير ابن كثير ٤/ ١٢٤.

الباب التاسح والثلاثوه

في الذكـــــر

اعلم أن الذكر هو العمدة في هذا الطريق^(۱)، فلا يصل [أحد]^(۲) إلى الله تعمالي إلا بدوام ذكره، وهو مأمور به أيضاً.

قىال الله تعىالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا ﴿ وَسَبِّحُوهُ بُكُرَةً وَاللّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا ﴿ وَسَبِّحُوهُ بُكُرَةً وَاللّهَ فِكُراً كَثِيرًا ﴿ اللّهَ اللّهُ اللّهُ وَكُولًا كُولًا ﴾ (٣).

وقال النبسى على الله تعالى: «يا ابن آدم، إذا ذكرتنى شكرتنى، وإذا نسيتنى كفرتنى» (٤).

وقال مَنْ الله على الله وما رياض الجنة فارتعوا فيها، قيل: يا رسول الله ، وما رياض الجنة؟ فقال: مجالس الذكر الام) .

⁽١) في (جـ): (في هذه للطريقة). (٢) سقطت من (د).

⁽٣) الآية رقم (٤٢) من سورة الأحزاب مدنية.

⁽٤) حديث: (يا ابن آدم إذا ذكرتنى شكرتنى، وإذا نسيتنى كفرتنى). أورد السيوطى هذا الحديث بلفظ: (يا ابن آدم إنك ما ذكرتنى...) إلخ، الحديث. وقال: رواه الطبرانى في الأوسط عن أبى هريرة، الحديث رقم (١٥٠٥٩) ٤/ ٦٨٩.

⁽٥) حديث: (خير الأعمال ذكر الله) لم أقف عليه بهذا اللفظ، وإنمـا أورد الحافظ العراقى في تخريج أحاديث الإحياء حديث: (ألا أنبتكم بخير أعمالكم وأزكاها عند مليككم...). وقال: رواه الترمذي، وابن ماجه، والحاكم، وصحيح إسناده من حديث أبى الدرداء.

المغنى ١/ ٢٩٦.

⁽٦) حديث: لكل شيء صقال وصقال القلوب ذكر الله) لم أقف عليه.

⁽٧) حديث: (إذا رأيتم رياض الجنة فارتعوا).

الحديث رواه الترمذي من حديث أنس وحسُّه.

انظر المغنى عن حمل الأسفار للحافظ العراقي ١/ ٣٤ و ١/ ٢٩٦.

وقال وَاللَّهُمْ : ومن كان يحب أن يعلم منزلته عند الله فلينظر كيف منزلة الله عنده، فإن الله ينزل العبد من حيث أنزله العبد من نفسه ١١٠٠.

وقال «أبو على الدقاق»(٢): الذكر منشور الولاية، فمن وُفِّق للذكر فقد أعطى المنشور، ومن سُلب الذكر فقد عُزل.

وقال «ذو النون»^(٣): عقوبة العارف^(٤) انقطاعه عن الذكر.

وقيل: الذكر أفضل من الفكر الآن الله تعالى يوصف به ولا يوصف بالفكر.

ومن خصائص اللذكر أن الله تعالى جعل في منقابلته الذكر فقال تعالى: ﴿ فَاذْكُرُونِي أذكركم كه(٥).

وهذا من خسصائص هذه الأمة، لم يعط الله تعالى لأمة قبلها، كذا قمال رسول الله مُنْ الله تعالى عليه السلام، عن الله تعالى.

وقال عَلِيْكُمْ في قوله تعالى: ﴿ وَلَلْهُ كُرُّ اللَّهِ أَكْبَرُ ﴾ (٦): معناه: «ذكره الذي وعدكم به فى قوله تعالى: ﴿ فَاذْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ ﴾ أكبر من ذكركم له».

ومن خصائص الذكر أنه غير موقت، بل العبـد مأمور به فـى كل وقت، باللسان أو بالقلب، إمَّا فرضا أو ندبًا^(٧).

قال الله تعالى: ﴿ الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قَيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ ﴾ (٨).

قال الإمام «أبو بكر بن فورك» (٩): معناه: قيامًا بحق الذكر، قعودًا عن الدعوى فيه.

وقال الإمام القشيرى(١٠): قال السرى(١١): مكتوب في بعض الكتب المنزلة: «إذا كان الغالب على عبدى ذكري عشقني وعشقته.

وأوحى الله تعالى إلى داود عليه السلام: «بي فافرح، وبذكري تنعم».

وفي الإنجيل: «اذكرني حين تغضب أذكرك حين أغضب».

والحديث: (من كان يحب أن يعلم منزلته عند الله فلينظر منزلة الله عنده) لم أقف عليه فيما بين يدي من مراجع.

(٢) تقدمت ترجمته، وفي (جـ): (رحمة الله عليه).

(٤) في (جـ): (العارفين).

(٦) الآية رقم (٤٥) من سورة العنكبوت مكية.

(٨) الآية رقم (١٩١) من سورة آل عمران مدنية.

(٩) تقدمت ترجمته. (١٠) تقدمت ترجمته.

(٣) تقدمت ترجمته.

(٥) الآية رقم (١٥٢) من سورة البقرة مدنية.

(٧) ني (ج.): (ندمًا).

(۱۱) تقدمت ترجمته.

⁽١) في (ج.): (منه).

والذكر ثلاثة أنواع:

ذكر باللسان، وذكر بالقلب، وذكر بالروح.

بالأول يتوصل إلى الثانى، وبالثانى يتوصل إلى الثالث، الذى هو الغاية القصوى (٥). وقيل: هو ثلاثة أنواع:

* ذكر باللسان في ففلة القلب، ويسمى ذكر العادة، وهو ذكر العوام، وثمرته العقاب لأنه ذنب.

* وذكر باللسان مع حضور القلب، ويسمى ذكر العبادة، وهو ذكر الخواص، وثمرته الثواب.

* وذكر بجميع الجوارح والأعضاء، ويسمى ذكر المعرفة والمحبة، وهو ذكر خواص الخواص، وثمرته لا يمكن التعبير عنها، ولا يعلم قدر ذلك الذكر إلا الله تعالى:

وقيل: حقيقة الذكر: أن تذكر الله تعالى وأنت ناسٍ لكل شيء سواه.

ولهذا قال «ذو النون»^(۲): من ذكر الله عسلى الحقيّــقة نسى فى جنب ذكــره كل شىء وحفظ لله تعالى عليه كل شيء.

وأفضل الذكر: لا إله إلا الله، لقوله وَاللَّهُمْ: «أفضل الذكر لا إله إلاّ الله، (٣). واللذكر الخفى أفضل لقوله تعالى: ﴿ وَأَذْكُر رَبُّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَخِيفَةً ﴾ (٤). وقوله تعالى: ﴿ وَأَذْكُر رَبُّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَخِيفَةً ﴾ (٥). وقوله تعالى: ﴿ ادْعُوا رَبُّكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً ﴾ (٥) (٢).

(الذكر مسع رفع الصوت جائز، بل مستحب، إذا لم يكن الرياء؛ ليستعلم الناس لإظهار الدين ووصول بركة صوت الذكر إلى السامعين في الدور والبيوت والحيوانات، وليوافقها القائل من سمع صوته، ويشهد له يوم القيامة كل رطب ويابس سمع صوته، وبعض المشايخ يختار إخفاء الذكر، لأنه أبعد عن الرياء، وهذا يتعلق بالنية، فمن كانت نيسته صادقة فرقع صوته بقراءة القرآن والذكر وما ذكرنا، ومن خاف من نفسه الرياء فأولى به إخفاء الذكر لئلا يقع في الرياء).

رواه الترمذي، والنسائي، وابن ماجه، وابن حبان والحاكم وصححًا، عن جابر. انظر الحديث رقم (٤٥٢) ١/ ١٥٢ من كشف الخفاء للعجلوني.

⁽١) في هامش النسخة (جم) زاد بالمقابلة تفسير للذكر بقوله:

⁽۲) تقدمت ترجمته.

⁽٣) حديث (أفضل الذكر: لا إله إلا الله).

⁽٤) الآية رقم (٢٠٥) من سورة الأعراف مكية.

⁽٥) الآية رقم (٥٥) من سورة الأعراف مكية.

⁽٦) في هامش النسخة (جـ) ورقة (٣٤ أ) كتب هذا تفسيرًا وهو:

وقوله وليالي : «خير الذكر الخفي»(١).

والمعنى فيه أخلص الله، وأبعد عن الرياء، وأكثر فائدة وثمرة بالتجربة.

وعن «الحمَّاد المكي»(٢) أنه قال: ذكر القلب يضاعف سبعين ضعفًا على ذكر اللسان.

وقيل: ذكر الله بالقلب سيف الخواص.

وذكره باللسان سيف العوام.

وقال «محمد الكتانى» (^{۳)}: لولا أن ذكره فرض لما ذكرته إجمالاً له، كيف يذكره مثلى ولا يغسل فمه قبل ذكره بالف توبة مقبولة.

وقيل لراهب: أنت صائم بذكر الله فإذا ذكرت غيره أفطرت.

وقال «الجريرى^(٤): كان بين أصحابنا [رجلً]^(٥) يكثر قول: الله الله الله [فوقع على رأسه جذع فشجًّ رأسه، فجرى منه الدم فكتب على الأرض، الله، الله]^(٦).

(أى يقول: اقرأ يا محمد إذا كنت إمامًا، تضرعًا: يعنى مسكينًا، وخفية يعنى: خوقًا من عدابه،
 وهذا قول القائل.

وقال الكلبى: ﴿ وَاذْكُر رَبُكُ فَى نَفْسَكُ ﴾ يعنى سرا ﴿ ودون الجهر من القول ﴾ يعنى العلانية حتى يسمع من خلفك.

وقال الضحاك: معناه: اجهر بالقراءة في صلاة الغداة والمغرب والعشاء ﴿ ولا تكن من الغافلين ﴾ يعنى لا يغفل عن القراءة في الظهر والعصر بأنك تخفى القراءة فيهما، وروى عن رسول الله مرابعه الله أنه قال: الذكروا الله ذكرًا خاملًا، قيل: وما الذكر الخامل، قال: الذكر الخفى.

رقوله: ﴿ بِالْغَدُو وَالْآصَالَ ﴾ يعنى: غدرة وعشيًا).

(١) حديث: (خير اللكر الخفي).

وله بقية: (وخير الرزق ما يكفي).

وله روایات أخری.

الحديث رواه أبو يعلى، والعسكرى، وأبو عوانة، وأحمد، وابن حبان، وصححه عن سعد بن أبى وقاص رفعه.

وللحديث أقوال حوله كثيرة انظرها في الحديث رقم (١٢٥٠) من كشف الخفاء للعجلوني ١/ ٣٩٢.

(٢) (حماد المكي) لعله: أبو عمرو حماد القرشي، كان من كبار المشايخ، وكان الجنيد يزوره.

ومن أقواله: لا تأخذوا العوض فتكونوا مغرورين.

توفى في القرن الثالث الهجري.

انظر نفحات الأنس للجامي ص٧٥٠.

(٣) تقدمت ترجمته.(٤) تقدمت ترجمته.

(۵) سقط من (ج). (۲) سقط من (د).

[وكان الشبلي ينشد:

ذكر ألى الآلى نسيتك لمسحة واليسر ما في الذكر ذكر لساني فلمساني الرجد ألك حاضري شهيد الك ما من بكل مكان شهيد ألك موجودا بكل مكان فسخاطبت موجودا بغير تكلم ولاحظت معلوما بغير عياني الا

⁽١) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ) ومقابل بالهامش.

الباب الأربعود

في الشـــكر

الشكر عن المحققين: الاعتراف بنعمة المنعم على وجه الخسطوع، وعلى هذا يكون وصف الله بالشكور توسعًا.

ومعناه: أنه مجاز للعباد على الشكر فسمى جزاء الشكر شكراً، كما سمى جزاء السيئة، وجزاء الاعتداء اعتداء.

وقيل: شكره إعطاؤه الكثير من الثواب على القليل من العمل، من قولهم: حيوان شكور إذا ظهر من السمن فوق ما يُعطَى من القوت.

وقيل: حقيقة الشكر: الثناء على المحسن بذكر إحسانه.

وعلى هذا لا إشكال، لأن الله تعالى سمى شكوراً لأنه أثنى على عبيده المطيعين بذكر طاعاتهم، والطاعات إحسان.

وسُمِّى العبد شكوراً لأنه أثنى على الله تعالى بدكر نعِمَه (١) التي هي أعظم أنواع الإحسان.

وقال «أبو عثمان المغربي»(٢): الشكر معرفة العجز عن الشكر.

وقيل: هو أن تعلم أن النعمة من الله تعالى وحده، ويؤيد هذا القول ما رُوى عن موسى، عليه السلام، أنه قال في مناجاته: إلهى خلقت آدم بيدك، وفعلت معه ما فعلت، فكيف شكرك؟.

فقال: عَلَمَ أَن ذلك منى، فكان ذلك شكره.

وقال «الجنيد»(٣): الشكر أن لا ترى نفسك أهلاً للنعمة.

وقال أيضًا: الشكر أن لا يستعان بنعم الله على معاصيه.

وقال «الشبلي»(٤): الشكر رؤية المنعم لا رؤية النعمة.

⁽Y) تقدمت ترجمته.

⁽١) في (جـ) (نعمته).

⁽٤) تقدمت ترجمته.

⁽٣) تقدمت ترجمته.

١٩٠ _____ الباب الأربعون

قلت: ويؤيد هذا القول أن أيوب، عليه السلام، صبر على البلاء فقيل له: ﴿ نِعْمُ الْعَبْدُ ﴾ .

وسليمان، عليه السلام، شكر على النعمة، فقيل له: ﴿ نِعْمَ الْعَبْدُ ﴾ لأنهما اتفقا فى المقام لعدم الالتفات إلى النقمة والنعمة، لفقدان الألم واللذة باعتبار كمال المحو وانسلاب صفات البشرية عنهما انسلابًا انقلب معه الصبر شكرًا، والشكر صبرًا، فعدم التمييز بينهما.

كما قيل:

رَقَّ الزُّجَاجُ وَرَقَّت الخَصْرُ فَتَسَسَابَهَا فَتَسَسَاكَلَ الأَمْرُ فَكَأَنَّما (١) خَسمْسرٌ ولا قَسدَحٌ وكَأَنَّما (٢) قَسدَحٌ ولا خَسمْسرٌ (٣)

والفرق بين الشاكر والشكور^(٤):

أن الشاكر: هو الذي يشكر على العطاء

والشكور: هو الذي يشكر على المنع.

وقيل: الشاكر: هو الذي يشكر على النعماء.

والشكور: هو الذي يشكر على البلاء.

والشكر نوعان:

* شكر باللسان، وهو معروف.

* وشكر بالقلب، وهو الاعتكاف على بساط الشهود بإدامة حفظ الحرمة.

وقيل: هو ثلاثة أنراع:

* شكر باللسان.

* وشكر بالقلب.

* وشكر بجميع الجوارح على ما يليق بكل جارحة:

* فشكر العينين غضهما عن محارم الله تعالى، وعن عيوب الناس.

⁽١) ني (د): (نكأنه).

⁽٢) ني (د): (وكأنه) وفي (جـ): (وكأنها).

⁽٣) البيتان يتناقلهما الصوفية على اختلافهم، وهما للحلاج.

⁽٤) في (د): (الشاكران).

* وشكر الأذنين التصامم عن عيوبهم، وعمًّا لا يحل سماعه.

* وشكر اليدين كُفُّهما عن أموال الناس.

* وشكر الرجلين كفهما عن المشى في معصية الله تعالى.

وعلى هذا القياس.

وقيل: هو ثلاث منازل:

شكر القلب، وهو الاعتقاد بأن الله ولى كل نعمة.

قال الله تعالى: ﴿ وَمَا بِكُم مِّن يَعْمَة فَمِنَ اللَّه ﴾ (١).

وشكر باللسان، وهو إظهار النعمة باللسان.

قال الله تعالى: ﴿ وَأَمَّا بِنَعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ ﴾ (٢).

يعنى: قل: الحمد الله، فإن الحمد رأس الشكر، كما أن كلمة الإخلاص رأس الإيمان.

وشكر بالعمل، وهو إدامة الطاعات.

قال الله تعالى: ﴿ اعْمَلُوا آلَ دَاوُودَ شُكُرًا ﴾ (٣)](٤).

وقيل:

_ شكر العالم بالقول.

ـ وشكر العابد بالفعل، وهو الطاعة والعبادة.

ـ وشكر العارفين بالاستقامة في كل حال.

وقال «أبو عثمان المغربي» (٥): شكر العوام على السطعام والشراب ونحوهما، وشكر الخواص على ما يرد على قلوبهم من المعانى الربّانية.

وقيل: إن الشكر على الشكر أتم من الشكر، وأن يرى شكره لله بتوفيق الله، ويعتقد أن ذلك التوفيق الذي هو الشكر الأول.

ثم الكلام في الشكر الثاني كذلك إلى ما لا يتناهى.

⁽١) الآية رقم (٥٣) من سورة النحل مكية.

⁽٢) الآية رقم (١١) من سورة الضحى مكية.

⁽٣) الآية رقم (١٣) من سورة سبأ مكية.

⁽٤) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ).

⁽٥) تقدمت ترجمته.

ورُوِى : أن داود، عليه السلام، قال: «إلهى كليف أشكرك وشكرى لك نعمة من عندك.

فأوحى الله تعالى إليه: الآن شكرتني(١).

وقيل: التزم «الحسن بن على» (٢) فطف عند الركن [اليماني] (٣) وقال: إلهى أنعمت على فلم أشكر، ولا أدمت البلاء لترك الصبر، إلى ما يكون من الكريم إلا الكرم.

وقيل: مرَّ بعض الأنبيا. بحجر صغير يخرج منه ماء كثير فتعجب منه، فأنطقه الله تعالى فقال: يا نبى الله، مد سمحت قوله تعالى: ﴿ وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ ﴾ (٤) أنا أبكى خوفًا من أن أكون تلك الحجارة، فدعا ذلك النبى له فأجاره الله تعالى من النار.

ثم مرَّ به بعد مدة (٥) فوجده يتفجر كما كان، فتعجب منه فأنطقه الله تعالى، فقال: يا نبى الله، كان ذلك بكاء الحزن، وهذا بكاء السرور والشكر.

قيل: أوحى الله تعالى إلى موسى، عليه السلام: يا موسى ارحم المعافى والمبتلى من عبادى.

فقال: يا رب أمّا المعافى فلم؟.

قال: لقلة شكره على العافية.

وقال «الجنيد»(٦): الشكر فيه علّة وهي طلب المزيد.

وذلك وقوف مع حظ^(٧) النفس.

[وعن بعضهم قال: رأيت شيخًا كبيرًا في بعض الأسفار فسألته عن حاله فقال: كنت في شبابي أهوى ابن عمّة لى وتهواني وتزوجتها فلما رُفّت إلى قلنا: لو أحيينا هذه الليلة شكرًا لله على نعمه بجمع شملنا، ففعلنا، ولم يتفرغ واحد لصاحبه، فلما كانت الليلة الثانية فعلنا مثل ذلك، ولنا سبعون (٨) سنة على تلك الحال كل ليلة آ(٩).

⁽١) في (جـ): (الآن قد شكرتني).

⁽٣) ما بينهما سقط من (جـ).

⁽٥) في (د): (مر به مرة).

⁽٧) في (جـ): (حفظ).

⁽٨) في (د): (سبعين).

⁽٩) ما بين المعقوفتين سقط من (جــ) ومقابل بالهامش.

⁽٢) في (جــ): (حسن) وتقدمت ترجمته.

⁽٤) الآية رقم (٢٤) من سورة البقرة مدنية.

⁽٦) تقدمت ترجمته.

ثم اعلم أن الحمد يوضع موضع الشكر، وإن كان الحمد أعم من الشكر، لأن الشكر الثناء على المنعِم بما أولاك من النعمة، والحمد الثناء على الذات بصفاتها الحميدة كائنة ما كانت، وفي الحديث الصحيح: (إن أول من يدخل الجنة الحامدون لله على كل حال)(١).

وفي رواية أخرى: «الحامدون لله على السرَّاء والضرَّاء، (٢).

وقال مايَّك : «الحمد شكر كل نعمة»(٣).

وقيل: الحمد لله على ما دفع، والشكر على ما صنع.

[وأنشد بعضهم:

إِذَا كَانَ شُكْرَى نِعَدِهِ الله نِعْدِهِ وَالله نِعْدِهِ عَلَى لَهُ فِي مِسْفُلِهِ الشَّكْرُ الشُّكْرُ فَي مِسْفُلِهِ الشَّكْرُ الشَّكْرِ إِلاَّ بِفَسْفُلِهِ فَكَيْفَ بُلُوغِي الشَّكْرِ إِلاَّ بِفَسْفُلِهِ وَكَيْفَ بُلُوغِي الشَّكْرِ إِلاَّ بِفَسْفُلِهِ وَإِنْ طَالَتِ الأَيَّامُ واتَّصَلَ العُسفُدِ وَإِنْ طَالَتِ الأَيَّامُ واتَّصَلَ العُسفُدِ وَإِنْ طَالَتِ الأَيَّامُ واتَّصَلَ العُسفُدِ فَيَالِي عُلْدُ الْمُسفَدِد وَعُذُرِي فِي التَّقْصِيرِ أَنْ لَيْسَ لَهُ عُذُرًا (٤) وعُذُرِي فِي التَّقْصِيرِ أَنْ لَيْسَ لَهُ عُذُرًا (٤)

⁽١ ، ٢) حديث: (إن أول من يدخل الجنة الحامدون الله على كل حال).

أورده السيوطى في جامع الأحاديث بلفظ: (أول من يُدعى إلى الجنة الحمَّادون الذين يحمدون الله على السَّرَّاء والضراء).

وقال: رواه الطبرانى فى الكبير، والحاكم فى المستدرك، والبيهقى فى الشعب، كلهم عن ابن عباس.

انظر الحديث رقم (٨٧٨١) ٣/ ٢٦٢.

⁽٣) حديث (الحمد شكر كل نعمة) لم أقف عليه.

⁽٤) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ).

الباب الحادك والأربعون في الدعيساء

قال الله تعالى: ﴿ وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِى عَنِى فَإِنِّى قَرِيبٌ أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ فَلَيَسْتَجِيبُوا لِى ﴾ (١).

وقال تعالى: ﴿ ادْعُونِي أَسْتَجِبُ لَكُمْ ﴾ (٢).

وقال النبي وليك : «الدعاء مغ العبادة»(٣).

وقال مَيْكُمْ : ﴿ أَفْضِلُ الدَّعَاءُ : الحمد لله ا (٤) .

واختلف الناس في الافضل: هل هو الدعاء أم السكوت والرضي؟.

فقيل: الدعاء أفضل لأنه عبادة في نفسه، لما روينا، ولأنه مستحق لله تعالى لما فيه من إظهار فاقة العبودية وذلها، ولهذا ذمَّ الله تعالى قومًا لا يدعونه فقال: ﴿ وَيَقْبِضُونَ أَيْدَيَهُمْ ﴾ (٥).

قيل: لا يمدُّونها إلينا بالسؤال.

وقيل: السكوت والجمود تحت جريان الحكم [على](١٦) أتم رضى بما سبق من اختيار الحق وإرادته.

⁽١) الآية رقم (١٨٦) من سورة البقرة مدنية.

⁽۲) الآیة رقم (۲۰) من سورة غافر مکیة.

⁽٣) حديث: (الدعاء مُنخُ العبادة). رواه التسرمدي عن أنس فطّي، انظسر السيسوطي: جامع الأحماديث اللحمديث رقم (١٢١٦١) ٤/ ١٥٦.

⁽٤) حديث (أفضل الدعاء: الحمد الله).

هو شطر الحديث: (أفضل الذكر لا إله إلاّ الله، وأفضل الدعاء الحمد لله) وقد مضى تخريجه.

⁽٥) الآية رقم (٦٧) من سورة التوبة مدنية.

⁽٦) ريادة يقتضيها السياق.

وقد قال النبى مَرَّا عن الله تعالى: «من شغله ذكرى عن مسألتى أعطيته أفضل ما يُعطى السائلون»(١).

وقال قوم: يجب أن يكون العبد صاحب دعاء (٢) بلسانه، صاحب رضَّى بقلب ليجمع بين الأمرين.

قال الإمام القشيري^(٣): والأولى أن يقال: إن الأوقات مختلفة.

ففي بعضها الدعاء أفضل.

وفي بعضها السكوت أفضل.

والفاصل بينهم الإشارة، فمتى وجد فى قلبه إشارة إلى الدعاء فهو وقته، ومتى وجد فى قلبه إشارة إلى السكوت فهو وقته.

ويجور أن يكون الفاصل بينهما ما يجده من البسط في قلبه، فإن وجد الدعاء يوجب البسط دعا.

وإن وجد ما يوجب القبض سكت، فإن لم يجد ذلك ولا هذا⁽¹⁾ كانا سواءً فيتخير إن كان العلم ترجح الدعاء، وإن خلب عليه العلم ترجح الدعاء، وإن غلب المعرفة ترجح السكوت والسكون.

قال أيضًا: ويجوز أن يقال: ما كان للعباد فيه نصيب، أو لله فيه حق، فالدعاء به أولى، وما كان فيه حظ الداعي (٥) فالسكوت عنه أولى.

وفى الخبر: «إن العبد يدعو الله تعالى وهو يحبه فيقول: يا جبريل أخر حاجة عبدى، فإنى أحب أن أسمع صوته، وإن العبد يدعو الله تعالى وهو يبغضه فيقول: يا جبريل اقض حاجة عبدى، فإنى أكره أن أسمع صوته (٢).

(٣) تقدمت ترجمته.

(٤) في (جـ): (وهذا).

⁽۱) حدیث (من شغله ذکری عن مسألتی أعطیته...).

رواه البخارى في التاريخ، والبزار في مسنده، والبيهقي في الشعب من حديث عمر بن الخطاب، وذكره ابن حبان في الضعفاء، وفي الثقات أيضًا.

انظر المغنى عن حمل الأسفار ١/ ٢٩٦.

⁽٢) ني (جـ): (دعا داعيا).

⁽٥) في (جـ): (حظ النفس).

⁽٦) حديث: وفي الخبر: يا جبريل: أخَّر حاجة عبدي، فإني أحب أن أسمع صوته.

انظر الحديث رقم (٧٤)، (٧٠)، (٧٦)، (٧٧)، (٨٧) من كتاب الأحاديث القدسية، باب محبة الله تعالى للعبد، ص ٧٨، ٨٩.

وعن «انس بن مالك» (١) فطفيه: أنه كان (٢) في زمن رسول الله عليه الله على الله من الشه على الله من الشام إلى المدينة، ومن المدينة إلى الشام، ولا يصحب القوافل، توكلا منه على الله تعالى، فبينما هو آت من الشام يريد المدينة إذ عرض له لص على فرس، فسصاح بالتاجر: قف، فوقف وقال له: شأنك ومالى وخلّ سبيلى.

فقال له اللص: المال لي، وإنما أريد أخْدُ روحك.

فقال له التاجر: أمهلني حتى أتوضأ وأصلى وأدعو ربي.

قال: أمهلتك.

فقام التاجر وتوضا، وصلى أربع ركعات، ورفع يده إلى السماء وقال: يا ودود، يا ودود، يا ذا العرش [المجيد]⁽³⁾، يا مبدى، يا معيد، يا فعال لما يريد، أسألك بنور وجهك [الكريم]⁽⁶⁾ الذى ملأ أركان عرشك، وأسألك بقدرتك التى قدرت بها على خلقك، وبرحمتك التى وسعت كل شىء، لا إله إلا أنت [أغثنى]⁽⁷⁾ يا مغيث، أغثنى يا مغيث.

فلما فرغ من دعائه وجد فارسا على فرس أشهب وعليه ثياب خُضر وبيده حربة من نور، فلما نظر اللص الفارس ترك التاجر، ومر نحو الفارس، فلما دنى منه حل عليه الفارس فطعنه طعنة رماه عن فرسه.

ثم قال للتاجر: قم فاقتله.

فقال له التاجر: ما قتلت أحدًا قط، ونفسى لا تطلب بقتله، فقتله الفارس.

فقال التاجر له: من أنت؟.

فقال: أنا ملك من السماء الثالثة الزمنى (٧) الله تعالى بقتل هذا، وذلك أنك لما دعوت الأولى سمعنا أبواب السماء قعقعة فقلنا: أمر حدث، ثم دعوت الثانية ففتحت أبواب السماء ولها شرر كشرر النار، ثم دعوت الشالثة فهبط جبريل علينا، من قبل الله تعالى، وهو ينادى: من بهذا المكروب؟ فدعوت ربى أن يوليني قتله فأجابني.

واعلم يا عبد الله: إن دعا أحد (١٨) بدعائك هذا في كل كُربة وشدة ونازلة فرَّج الله عنه وأعانه.

⁽١) تقدمت ترجمته. (٢) في (جـ) (تاجراً).

⁽٣) سقطت من (ج.).

⁽a) سقطت من (ج.). (٦) سقطت من (د).

⁽٧) في (جـ): (أكرمني). (٨) في (جـ): (أن من دعا بدعائك).

وجاء التاجر إلى المدينة غانمًا سالمًا فأخبر النبى على القصة فقال له النبى على الله النبى على الله النبى على الله الله النبى على الله الله الله المساء الحسنى التي إذا دُعي بها أجاب، وإذا سُتل بها أعطى الله وحُكى عن (٢) الليث (٣) أنه قال: رأيت «عقبة بن نافع» (٤) ضريرا ثم رأيته بصيراً. فقلت له (٥): بم رُدَّ عليك بصرك؟.

فقال: رأیت قائلا یقول بی فی منامی^(٦) قل: یا قریب، یا مجیب، یا سمیع الدعاء، یا لطیف لما یشاء، رُدُّ علی بصری، فقلته فرد علی بصری.

وحُكى عن «محمد بن خريم» (٧) قال: لما مات «أحمد بن حنبل» (٨) كنت بالاسكندرية فاغتمت لموته، فرأيته في المنام فقلت له: ما فعل الله بك؟.

فقال: غفر لى وتوجنى، وألبسنى نعلين من ذهب، وقال: يا أحمد، هذا بقولك القرآن كلامى، ثم قال: ادعنى بالدعاء الذى بلغك عن «سفيان الثورى»^(٩) وكنت تدعونى به فى الدنيا.

(١) حديث (أنس بن مالك) وقسصة التاجر الذي دعا بأسماء الله الحسنى التي إذا دُعى بها أجاب وإذا منتل بها أعطى.

لم أقف عليه فيما بين يدى من مراجع.

- (٢) من (جـ)
- (٣) (الليث) هو: الفقيه الإمام أبو الحارث الليث بن سعد بن عبد الرحمن الفهمي بالولاء، المصري، إمام أهل مسصر في الفقمه والحديث، أصله من خراسان، ولد سنة ٩٤هـ بقلقسندة، وهي قرية قريبة من القاهرة ـ على حد قوله ـ روى عن الزهري ونافع وغيرهما، وكان من الكرماء الأجواد. توفي سنة ١٧٥هـ.
 - . انطر كتاب الوفيات لابن قنفذ القسنطيني ص ١٣٩.
- (٤) (عقبة بن نافع) هو: عقبة بن نافع بن عبد القيس، الأموى القرشى الفهرى، ولد سنة ١ قبل الهجرة، وشهد فتح مصر، ووجهه عمرو بن العاص واليًا على إفريقية سنة ٤٢هـ، وأوغل في بلاد إفريقية حتى وصل إلى وادى القيروان.

وتوفى سنه ٦٣هـ.

انظر كتاب الوفيات ص ٥٩.

(٥) كيف كان هذا الحوار بين الليث وبين عقبة في الوقت الذي ولد فيه الليث سنة ٩٤هـ، وعقبة توفى
 قبل ميلاد الليث؟!.

وربما كان هذا منامًا أيضًا، والسياق يبيح ذلك، ولعل المؤلف يقصد عقبة آخر، أو ليناً آخر (المحقق).

(٦) في (جـ): (المنام). (٧) (محمد بن خزيم) لم أقف له على ترجمة.

(۸) تقدمت ترجمته.(۹) تقدمت ترجمته.

فقلت: یا ربَّ کل شیء، بقدرتك على کل شیء، اغفر لى کل شیء، ولا تسالنی عن شیء.

فقال: يا أحمد هذه الجنة فادخلها، فدخلتها.

وقيل: إن هذا الدعاء مجرب لجميع الضالة: يا جامع الناس يوم لا ريب فيه اجمع على ضالتي.

وعلَّم الخضر رجلاً دعاء لشفاء المرضى فقال: ضع يدك على الوجع وقل: ﴿ وَبِالْحَقِّ أَنزَلْنَاهُ وَبَالْحَقِّ نَزَلَ ﴾ (١).

ففعل الرجل فعوفي.

ومن الأدعية المجرَّبة: يا مسبب كل سبب، ويا مأمول من طلب، رُدَّ على ما ذهب. دعا به أعرابي مات جمله فأحياه الله تعالى.

وقال «الكتّاني» (٢): رأيت النبي عَلَيْكُم في المنام فقلت له: ادع الله تعالى أن لا يميت قلبي.

قال: «قل كل يوم أربعين مرّةً: يا حيّ يا قيوم [يا](٣) لا إله إلا أنت».

وقيل: تـعلَّق شاب بأسـتار الكعبـة وقال: إلهى لا شـريك لك فيـؤتى، ولا وزير لك فيرشى، إن أطعـتك فبفضلك، ولك الحمد، وإن عـصيتك فبجـهلى، ولك الحجة على، فبإتيان حجتك على وانقطاع حجتى لديك إلا غفرت لى.

فسمع هاتفا يقول: الفتى عتيق من النار.

وقيل: [الدعاء](٤) سلم المذنبين.

وقيل: لسان المذنبين دموعهم.

وقيل: الدعاء لسان الاشتياق إلى الحبيب.

وقيل: الدعماء يوجب الحمضور، والعطاء يوجب الصرف، والمقمام على البماب [آشرف] من الانصراف بالمبار^(٦).

⁽١) الآية رقم (١٠٥) من سورة الإسراء مكية. (٢) تقدمت ترجمته.

⁽٣) زيادة من (د). (٤) سقط من (ج.).

⁽٥) سقط من (جـ).

⁽٦) ربما قصد بها (البوار) أى الكساد، أى كساد العملة، كناية عن عدم تحقيق المطلوب إذا عاد خائبًا دون الحصول على العطية.

وقال «صالح المرّى»(١): من أدمن قرع الباب فُتح له.

فقالت له رابعة ^(۲): ومتى أغلقَ هذا الباب حتى يُفتح.

فقال: شيخ يجهل وامرأة علمت.

وقال رجل لبعضهم: ادُع لي.

فقال: كفاك من الأجنبية أن تجعل بينك وبينه واسطة.

ومن آداب الدعاء: حضور القلب.

ومن شروطه: حل المطعم.

فقد قيل: الدعاء مفتاح الحاجة، وأسنان المفتاح لقم الحلال.

(۱) (صالح المرّى) كان من أكابر المسشايخ، وهو: أبو بشر صالح المرّى، كان يسبكى بكاء شديداً ويجأر بصوت عال، وكان يمكث مبهوتًا إذا رأى المقسرة لمدة يومين، كان يسمع كلام الموتى ويكلمهم، واشتهر بالتجرد، وتكلم في علم الحقيقة، وله أتباع وأصحاب ومريدون.

توفی سنة ۱۷۲هـ.

وكان يقول: (اللهم إنى أسألك باسمك المخزون المكنون المبارك الطاهر المطهر المقدس). انظر طبقات الشعراني ١/ ٤٠، الكواكب الدرية ١/ ٢٢٨، المعارف ص ٤٢٠.

(٢) تقدمت ترجمتها.

الباب الثاني والأربعون نــــــي الإرادة

الإرادة والمشيئة في اللغة بمعنى واحد.

وفي اصطلاح أهل الحقيقة: الإرادة: نهوض القلب في طلب الحق سبحانه.

ولهذا قال بعضهم: الإرادة لوعة تهوُّن كل روعة.

وأكثر المشايخ على أن الإرادة ترك ما عليه العادة.

وعادة الناس في الغالب: الإقامة في أوطان الغيفلة، والسكون إلى اتباع الشهوات، فمن خرج عن ذلك سُمِّي مريدًا.

فالمريد في اللغة: من له إرادة.

[وفي اصطلاح أهل الحقيقة: من لا إرادة له]^(١).

وكل مريد مسراد في الحقيقة، ولأنه مسرادٌ لله تعالى [فلا بد]^(۲) أن يكون مريدًا^(۳) لا محالة، فكل مراد مريدً^(٤) أيضًا.

وهذا هو^(ه) الصحيح عند بعضهم.

قال الإمام القشيري (٦)؛ وغيره: المريد المبتدى، والمراد المنتهى.

ولا بد لأكثر السالكين من حالة ابتداء [(٧) بالمجاهدات والرياضات حتى يصلوا إلى درجة الانتهاء.

ومنهم من يكاشف فى ابتدائه بجلـيل المعـانى، ويصل إلى مـا لم يصل إليـه أرباب الرياضة، رفقًا من الله تعالى به، وترفيهًا له.

⁽١) ما بين المعقوفتين سقط من النسخة (د). (٢) زيادة يتطلبها السياق (المحقق).

⁽٣) ني (د) (مرادًا). (٤) ني (د) (مريدًا).

⁽۵) سقطت من (د). (۱) تقدمت ترجمته.

⁽٧) من هنا سقط من (د) حتى نهاية هذا الباب، وهو كثير جدًا.

إلا أن أكثر هؤلاء يردون إلى المجاهدات بعد هذا الرفق يستوفى منهم ما فاتهم من أحكام أهل الرياضة.

وقيل: كان موسى عليه السلام مريدًا فقال: ﴿ رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي ﴾ (١).

وكان محمد عَيْظِيم مرادًا فقيل له: ﴿ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرُكَ ﴾ (٢).

إلى قوله: ﴿ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ ﴾ (٣).

ولذلك قال موسى عليه السلام: ﴿ رَبِّ أَرِنِي أَنظُر ۚ إِلَيْكَ قَالَ لَن تَرَانِي ﴾ (٤).

وقال لمحمد عَلِيْكُمْ : ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَىٰ رَبُّكَ ﴾ (٥).

وهذا هو المقصود من الكلام عند أهل الحقيقة.

وقوله تعالى: ﴿ كَيْفَ مَدُّ الظِّلُ ﴾ (٦) ستر للقيصة وتحصين للحال، كـذا ذكره الإمام القشيرى (٧)، رحمة الله عليه، وغيره.

فالمريد سائر، والمراد طائر.

والمريد سالك، والمراد مالك.

وقيل: أرسل «ذو النون المسصرى» (٨) رحمه الله، إلى أبى يزيد البسطامى (٩)، رحمه الله، يقول له: يا أخى إلى متى هذا النوم والراحة والقافلة قد مضت؟.

فقال «أبسو يزيد» لرسوله: قل الأخى ذى النون، رحمه الله: من ينام الليل كله ثم يصبح فى المنزل قبل القافلة.

فقال ذو النون: هنيمًا لك، هذا كلام لا تبلغه أحوالنا والإرادة مطلوبة شرعًا.

قال الله تعالى: ﴿ وَلَا تُطْرُدُ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبُّهُم بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ ﴾ (١٠).

وقال النبي وَيُعْلِينُهُم : ﴿إِذَا أَرَادُ اللهُ تَعَالَى بَعَبِدُ خَيْرًا يُسْتَعْمِلُهُ ۗ .

قيل: يا رسول الله، كيف يستعمله؟.

⁽٢) الآية رقم (١) من سورة الشرح مكية.

⁽٤) الآية رقم (١٤٣) من سورة الأعراف مكية.

⁽٦) تكملة الآية السابقة.

⁽٨) تقدمت ترجمته.

⁽ ١) الآية رقم (٢٥) من سورة طه مكية.

⁽ ٣) الآية رقم (٤) من سورة الشرح مكية.

⁽ ٥) الآية رقم (٤٥) من سورة الفرقان مكية.

⁽ ۷) تقدمت ترجمته.

⁽ ۹) تقدمت ترجمته.

⁽١٠) الآية رقم (٥٢) من سورة الأنعام مكية.

قال: «يوفقه للعمل الصالح قبل الموت، (١).

ومن صفة المريد: أن لا يفتر^(٢) آناء الليل وأطراف النهار، فيكون ظاهره مـجاهدا، وباطنه مكابداً.

ومن صفته: التحبب إلى الله تعالى بالنوافل، والإخلاص فى نصيحة الأمة، والأنس بالخلق، والصبر على مقاساة الأحكام، والإيثار لأمر الله تعالى، والحياء من نظره، وبذل المجهود فيما يحبه الله تعالى ويرضاه، وطلب كل سبب يوصل إليه.

وقيل: أول مقامات المريد: إرادة الحق بإسقاط إرادته فإن لطفه يقوم بتربيته، ويجذبه من عنان يصرفه ليتفرق الحق فيه فيصير: به يبصر، وبه يسمع، وبه ينطق، وبه يبطش، كما جاء في الحديث المشهور الصحيح.

وقيل: من علامات المريد:

أن يكون أكله فاقة، ونومه غلبة، وكلامه ضرورة.

وقيل: المريد إذا سمع شيئًا من صفات القوم وأحوالهم فعمل به صار ذلك حكمة فى قلبه إلى آخر عمره ينتفع به هو ومن يسمعه منه، وإذا لم يعمل به كان حكاية يحفظها أيامًا ثم ينساها.

وقال الجنيد^(٣)، رحمة الله عليه: الحكايات وأحوال العارفين جند من جنود الله تعالى يقوى بها قلوب المريدين.

دليله قوله تعالى للنبى عَلَيْكُم : ﴿ وَكُلاًّ نَقُصُ عَلَيْكَ مِنْ أَنبَاءِ الرُّسُلِ مَا نُثَبِّتُ بِهِ فُؤَادَكَ ﴾ (٤). وقال أيضًا: المريد الصادق غنيٌّ عن علم العلماء.

وقيل: آفات المريد ثلاث: التزوج، وكتابة الحديث، والسفر.

وقيل: أشد شيء على المريد معاشرة الأضداد](٥).

وقيل: متى رأيت المريد يشتغل بالرُّخص أو بالكسب فاعلم أنه لا يجيء منه شيء.

⁽١) حديث: (إذا أراد الله بعبد خيرًا يستعمله . . . قيل . . . قال: يوفقه للعمل الصالح . .) . انظر الحديث رقم (٩٤٢) من جامع الأحاديث ١/ ١٩٧ .

وقال السيوطى: رواه أحمد بن حنبل، والترمذي، وابن حبان، والحاكم، كلهم عن أنس رطحك.

⁽٢) أي: لا يفتر عن الذكر. (٣) تقدمت ترجمته.

⁽٤) الآية رقم (١٢٠) من سورة هود مكية.

⁽٥) حتى هنا سقط من النسخة (د) وهو أكثر نقص حدث بهذه النسخة.

الباب الثالث والأربعود

في التوحيـــــد

التوحيد في اللغة: الحكم بأن الشيء واحد، أو العلم(١) بأنه واحد.

يقال منه: وحَّدته، أي: وصفته بالوحدانية.

كما يقال: شجعته، أي: وصفته بالشجاعة.

وقى اصطلاح أهل الحقيقة: هو تجريد الذات الإلهية عن كل ما يتصور فى الأفهام، ويتخيل فى الأوهام والأذهان.

ومعنى كون الله تعالى [واحداً](٢) هو نفى الانقسام فى ذاته، ونفى الشبيه والشريك^(٣) فى ذاته وصفاته.

وقال «الجنيد»(٤): إذا تناهت عقول العقلاء في التوحيد انتهت [إلى](٥) الحيرة.

وقال^(٦) أيضاً: التوحيد معنى تضمحل فيه الرسوم، وتندرس العلوم، ويبقى الله تعالى كما لم يزل.

وقال أيضًا: أشرف كلمة قيلت في التوحيد كلمة «أبي بكر الصديق» (٧) وَالله عن معرفته من لم يجعل للخلق سبيلا إلى معرفته إلا بالعجز عن معرفته.

قال الإمام القشيرى (^{A)}: ليس مراد الصدِّيق أنه لا يُعرف، بل يَعْرفه العبد لا بمعرفة من العبد كالمُقْعَد كُـرُهَا القعود موجود فيه [وليس بفعل له، كذلك العارف عاجـز عن معرفته، والمعرفة موجودة فيه، لانها ضرورية له في الانتهاء آ⁽⁴⁾.

⁽٢) ما بينهما سقط من (جـ).

⁽١) في (جـ) (والعلم).

⁽٣) في (جـ): (ونفي الشبه والشريك) وفي (د): (الشرك).

⁽٥) سقطت من (د).

⁽٤) تقدمت ترجمته.

⁽٧) في (د): (أبو بكر) وتقدمت ترجمته.

⁽٦) في (د): (وقيل).

⁽٩) ما بين المعقوفتين سقط من (د).

⁽٨) تقدمت ترجمته.

وقيل: التوحيد: إسقاط الياءات(١).

ومعناه: أن لا يقول: لي، وبي، ومني.

وقال الشبلي (٢): ما شمُّ روائح التوحيد من تصور عنده التوحيد.

وقيل (الأبي بكر الطمستاني)(^(٣):

ما التوحيد؟.

فقال: توحید، وموحَّد، وموحَّد.

هذا تثليث أم توحيد؟^(٤).

وقيل: من وقع في بحار التوحيد لا يزداد على مرور (٥) الأيَّام إلا عطشًا.

وقال «الحصري» (٦): أصولنا في التوحيد خمسة أشياء:

* رفع الحدث.

* إفراد القدَم.

* هجر الإخوان.

* مفارقة الأوطان.

نسیان ما عُلم [وما جهل]^(۷).

وللتوحيد عبارة ومعنى:

فعبارته: كلمة الإخلاص.

ومعناه: الإخلاص فيها، وهو التجرد عن الكونين، وعن أوصاف البشرية عند ذكرها. وذلك [الإخلاص] (٨) هو المراد بقوله عَرَاكِم الله الله مفتاح الجنة (٩).

(٨) سقطت من (جـ).

(١) في (د): (اليات).

(٣) تقدمت ترجمته، وفي (جـ): (رحمة الله عليه).

(٤) في (د): (هذا بتثليث أمر توحيد).

(٥) في (د): (المرور). (٦) تقدمت ترجمته.

(٧) سقط من (جـ).

(٩) حديث: (لا إله إلا الله مفتاح الجنة).

رواه أحمد عن معاذ رفعه، قال النجم: وفي لفظ: مفاتيح الجنة، وضعفوه، لكن عند البخاري عن وهب ما يشهد له.

انظر: كشف الخفاء للعجلوني، وأورده بلفظ: (مفتاح الجنة لا إله إلا الله).

انظر: الحديث رقم (٢٣٢٤) ٢/ ٢١٥.

(۲) تقدمت ترجمته.

وقد ورد مفسرا^(۱) في قسوله عَلِيْظُم : «من قال: لا إله إلاّ الله خــالصّــا مخلصّــا دخل الجنة»^(۲).

وقوله والله المالية السان الشهادتين: «خفيفتان على اللسان (٣).

إشارة إلى لفظهما.

وقوله: «ثقيلتان في الميزان»(٣).

يعنى: إذا قَرَنَ لفظهما الإخلاص.

وقيل لصوفي: أين الله؟

فقال: أعمال الله تطلب الآين مع العين، ليس في الوجود غير الله.

الوجود لسائر الموجودات مجاز، ولله حقيقة.

(١) في (جـ): (ورد ذلك تفسيرًا).

⁽٢) حديث: (من قال: لا إله إلا الله مخلصا دخل الجنة).

رواه الحكيم، والطبراني، وأبو نعيم في الحلية عن زيد بن أرقم، حديث رقم (٢٢٦٠٩) ٢/ ٥٠٨ ورواه النسائي، والطبراني في الأوسط عن أبي سعيد البغوى حديث رقم (٢٢٦٠٧) ٦/ ٥٠٨.

⁽٣) حديث: (كلمتان خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان).

انظر الحديث رقم (١٥٨٧٢) ٥/ ٩٤، وقال السيوطى فى جامع الأحاديث: رواه أحمد بن حنبل فى مسنده؛ واتفرق عليه الشيخان: البخارى ومسلم، والترمذى فى جامعه، وابن ماجه فى سننه، كلهم عن أبى هريرة.

الباب الرابح والأرتعون

في المراقبـــــة

المراقبة في اللغة: المراصدة: وهي قريبة من معنى الحفظ والانتظار.

وفى اصطلاح أهل الحقيقة: المراقبة: استدامة علم العبد باطلاع الرب سبحانه وتعالى عليه فى جميع أحواله.

وقيل: هي مراعاة السر لملاحظة الحق مع كل خطوة (١).

وقيل: هي تسليط هيبة حضور الحق ونظره على القــلب وسائر الأعضاء في حركاتها، وسكناتها.

قال الله تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴾ (٢).

وقال مَيْسَظِيم لجبريل لما سأله عن الإحسان: «أن تعبد الله كأنك تراه، فإن لم تكن تراه فإنّه يراك» (٣).

فقوله: «فإن لم تكن تراه فإنه يراك، إشارة إلى حالة المراقبة.

واعلم أن المراقبة أصل كل خيسر، ولا يصل العبد إلى مقام المراقبة إلا بعد محاسبة نفسه على ما مضى وإصلاح وقته.

وقال بعضهم: من راقب الله تعالى في خواطره عصمه الله تعالى في جوارحه. وقال «ابن عطاء» (٥): أفضل الطاعات مراقبة الحق على الأوقات.

⁽١) في (جـ): (مع خطر).

⁽٢) الآية رقم (١) من سورة النساء مدنية.

 ⁽۳) حدیث: (الإحسان: أن تعبد الله كانك تراه، فإن لم تكن...).
 رواه مسلم، وأبو داود، والترمذی، والنسائی عن عمرو، وروی من غیر حدیثه أیضًا.
 انظر الحدیث رقم (۱٤۰) من كشف الخفاء ۱/ ۵۷.

⁽٤) في (جـ); (وقت الحاضر).

⁽٥) تقدمت ترجمته.

وقال «أبو عثمان» (١): قال لى «أبو حفص الحداد» (٢): [إذا] (٣) جلست تعظ الناس فلتكن واعظا لنفسك، وقلبك (٤) ولا يغرنَك اجتماعهم عليك، فإنهم يراقبون ظاهرك والله يراقب باطنك.

وقال بعض الحكماء لرجل: استحى من الله على قدر قربه منك وعلمه بك، وخفه على قدر قربه منك وعلمه بك، وخفه على قدر قسلاته عليك، واستعد للدنيا بقدر إقامتك فيها، وأطع الله بقدر حاجتك إليه، واشكره بقدر نعمه (٥) عليك.

وكتب بعض العلماء إلى صديق له:

أما بعد، فإنى أوصيك بتقوى الله، والعمل بما علّمك الله (٢) ومراقبة الله حيث لا يراك أحد (٢) إلا هو، والاستعداد لما لا بد منه (٨)، وليس لاحد فيه حيلة، ولا ينفع الندم عند نزوله.

وقيل لحاتم الأصم (٩): علام بنيت أمرك؟.

فقال: على أربع خصال:

- * علمت أن لى رزقًا لا يأكله غيرى فاطمأنت نفسى.
- * وعلمت أن لى عملاً لا يعمله غيرى فشغلت نفسى به.
 - * وعلمت أن لى أجلا لا أدرى متى هو فأنا مبادره.
 - وعلمت أنى لا أغيب عن الله فأنا أبدًا مستح منه.

⁽١) إذا ذكر (أبو عثمان) هكذا فإنه يقصد أبا عثمان المغربي، وإذا أراد غير ذلك فإنه يضيف إليه اسمًا آخر مثل أبي عثمان الحيرى، وتقدمت ترجمته.

⁽٢) في (د): (أبي حفص الحداد) وتقدمت ترجمته.

⁽٣) سقطت من (جـ).

⁽٤) في (د) فتكن، وفي (ج) (فكن واعظ نفسك).

⁽٥) في (جـ): (نعمته). (٦) في (جـ): (تعالى).

⁽٧) في (جـ): (أحدًا). (٨) في (د): (فيه).

⁽٩) تقدمت ترجمته.

الباب الخامس والأربعون

في الاستقامة

الاستقامة في اللغة ضد الاعوجاج.

وفى اصطلاح أهل الحقيقة: هى الوفاء بالعهود كلها وملازمة الصراط المستقيم، والصراط المستقيم رعاية حدّ التوسط والعدل فى كل الأمور، من الطعام والشراب واللباس والنكاح، وكل أمر دينى ودنيوى [فذلك هو الصراط المستقيم فى الدنيا، كالصراط المستقيم فى الاخرة، ومن هُدى إلى معرفة الصراط المستقيم فى الدنيا كان ذلك سببًا لنجاته عند مروره عليه فى الآخرة، والهداية إلى معرفته من أعظم نعم الله تعالى على العبد](١).

قال الله تعالى: ﴿ وَيَهْدِى مَن يَشَاءُ إِلَىٰ صِرَاط مُسْتَقِيم ﴾ (٢).

وقال حق النبي عَلَيْكُم : ﴿ وَيُتِمْ لِعُمْتَهُ عَلَيْكَ وَيَهْدِيَكَ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا ﴾ (٣).

وقيل: الاستقامة أن لا تختار لنفسك غير ما يختار الله تعالى لك، ولا تدبر أمرًا.

وقيل الشبلي (٤): هي أن تشهد الدنيا قيامةً.

وقد مدح الله تعالى المستقيمين بقوله: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمُّ اسْتَقَامُوا ﴾ (٥).

قال «أبو بكر الصديق»(٦) وطفي: معناه: لم يشركوا بالله شيئًا.

وقال «عمر»(٧) فطف : لم يروغوا روغان الثعلب.

⁽١) الفقرة ما بين المعقوفتين مضطربة في (د).

⁽٢) الآية رقم (٢٥) من سورة يونس مكية.

⁽٣) الآية رقم (٢) من سورة الفتح مدنية.

⁽٤) تقدمت ترجمته.

⁽٥) الآية رقم (١٣) من سورة الأحقاف مكية.

⁽٦) تقدمت ترجمته.

⁽٧) تقلمت ترجمته.

فقول أبى بكر^(١) محمول على مراعاة أصول التوحيد.

وقول عمر محمول على ترك طلب التأويل.

وقيل: معناه: استقاموا بقلوبهم كما استقاموا بأقوالهم وأفعالهم.

وقال النبي عَلَيْكُم : «استقيموا ولن(٢) تُحصوا، واعلموا أن خير أعمالكم(٢) الصلاة،(٤).

وقال «ابو على الدقاق» (٥): الاستقامة ثلاثة مدارج:

أولها: التقويم وهو تأديب النفس.

وثانيها: الإقامة وهي تهذيب القلوب.

وثالثها: الاستقامة وهي تقريب الأسرار

واعلم أن الاستقامة درجة بها تمام الأمر بكماله، وهي مقام لا يطيقه إلا الأكابر.

يؤيد^(٦) ما حُكى عن بعض المشايخ أنه رأى النبى عَيَّكُم في المنام فقال له: يا رسول الله، روى عنك أنك قلت: «شيبتنى سورة هود» (٧) فما الذى شيبك فيها؟ قصص الأنبياء أو هلاك الأمم؟.

فقال: لا، ولكن قوله تعالى: ﴿ فَاسْتَقِمْ كُمَا أُمِرْتَ ﴾ (٨).

وقيل: الاستقامة توجب دوام الكرامة.

وإلى ذلك وقعت الإشارة بــقوله تعالى: ﴿ وَأَن لَّوِ اسْتَقَامُوا عَلَى الطَّرِيقَةِ لأَسْقَيْنَاهُم مَّاءً غَدَقًا ﴾ (٩) .

فقوله تعالى: ﴿ لَأَسْقَيْنَاهُم﴾ إشارة إلى الدوام، لأن معنى أسقيته بالألف جعلت (١٠) له سُقيا، أي: شُربًا (١١)، بخلاف سقيته.

(۱) في (د): (أبو بكر).(۲) في (د): (ولم).(۳) في (د): (أعمالهم).

(٤) حديث: (استقيموا ولن تحصوا واعلموا أن خير أعمالكم الصلاة). انظر الحديث رقم (٢٩٢٥) من جامع الأحاديث ١/ ٥٧٠.

وقال السيوطى: وواه أحمد بن حنبل وابن ماجمه، والحاكم، والبيهقى عن ثوبان، وابن ماجه، والطبراني عن ابن عمرو، والطبراني، أيضًا، عن سلمة بن الأكوع رضى الله عنهم جميعا.

(۵) تقدمت ترجمته.(۲) في (د): (يؤيده بما). `

(٧) حديث: (شيبتني هود).

(٩) الآية رقم (١٦) من سورة الجن مكية.

(١١) في (جـ): (مشربًا).

(٨) الآية رقم (١١٢) من سورة هود مكية.

(١٠) في (د): (جعلته).

الباب السادس والأربعون

في الولايــــة

الولى في اللغة ضد العدو.

وفي اصطلاح أهل الحقيقة له معنيان:

فعیل: بمعنی مفعول، کفتیل وجریح.

وهو من يتولى الله رعايته وحفظه فلا يكله إلى نفسه لحظة.

كما قال الله تعالى: ﴿ وَهُو يَتُولِّي الصَّالِحِينَ ﴾ (٢).

والثاني: فعيل، مبالغة من فاعل، كـ (رحيم) و (عليم).

وهو الذي يتولى عبادة الله تعالى، وطاعته (٣) فيأتى بها على التوالى من غير أن يتخللها عصيان أو فتور.

وكلا المعنين شرط في الولاية.

فمن شرط الولى أن يكون محفوظًا، كما أن من شرط النبى أن يكون معصومًا، وكل من كان للشرع عليه اعتراض فهو مغرور مخادع.

هكذا ذكر الإمام القشيرى (٤)، وغيره من أثمة الطريق.

قال: وسمعت الأستاذ «أبا على» (٥) نطق يقول: قيصد أبو يزيد البسطامي بعض من وصف له بالولاية، فلما وافي (٦) مسجده رآه تنخَّم في المسجد، فرجع ولم يُسلم عليه.

وقال: من لا يُؤمّن على أدب من آداب الشرع كيف يؤمن على أسرار الحق.

واختلف أهل الحقيقة: هل يجوز أن يعلم الولى أنه ولى أم لا؟.

قال بعضهم: لا، ولو ظهر له من الكرامات ما ظهر؛ لجواز أن يكون ذلك مكرًا من الله تعالى به، ولأن العاقبة هي الأصل، وهي مجهولة.

(٢) الآية رقم (١٩٦) من سورة الأعراف مكية.

(١) في (جـ): (المولى).

(٤) تقدمت ترجمته.

(٣) في (د): (وطاعاته من غير...).

(٦) في (د): (وافا).

(٥) تقدمت ترجمته.

فكم [من]^(۱) رجل انعكس عليه وخالف مبدأه مآله.

وإلى هذا ذهب جماعة من شيـوخ هذه الطريقة، لا يُحِصُونَ، منهم: الإمام «أبى بكر ابن فورك»(٢).

وقال بعسضهم: يجوز أن يعلم أنه ولى بإطلاع الله تعالى له على عاقبة أمره، ودوام حاله بطريق الكرامة.

والدليل عليه: «العشرة المبشرون بالجنة».

وإلى هذا ذهب الأستاذ أبو على الدقّاق(٣).

وقال «بایزید البسطامی»^(٤): أولیاء الله تعالی عرائسه، ولا یری العرائس إلاّ المحارم، فهم مُخَدَّرون^(۵) عنده فی حجاب الانس لا یراهم أحد فی الدنیا ولا فی الآخرة.

وقال النبي عَيِّا : «إن في عباد الله تعالى عبادًا يغبطهم الأنبياء والشهداء» (٦).

قيل: من هم يا رسول الله لعلنا نحبهم؟.

قال: «هم قوم تحابوا بروح الله، على غيـر أموال وأنساب، وجوههم نور، وهم على منابر من نور، لا يخـافـون إذا خاف النـاس، ولا يحزنون إذا حـزن الناس، ثم تلا قـوله تعالى: ﴿ أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّه لا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾ (٧).

قال أهل الحقيقة: سبب انتفاء الخوف والحزن عنهم:

- ـ أن الخوف متعلق بالمستقبل من توقع حصول مكروه أو فوات محبوب.
 - ـ والحزن متعلق بالماضى.

والولى ابن وقته، فلا ماضٍ له ولا مستقبل، فلذلك لا حزن له ولا خوف، ولا رجاء له أيضًا، لما قلنا.

⁽١) زيادة يقتضيها السياق. . . المحقق. (٢) تقدمت ترجمته .

⁽٣) تقدمت ترجمته.(٤) تقدمت ترجمته.

⁽٥) أي كل واحدة في خدرها؛ مكانها المكنون.

⁽٦) حديث: (إن في عباد الله تعالى عبادًا يغبطهم الأنبياء والشهداء). أورده السيسوطي في جامع الأحاديث، بلفظ: (إن لله عسبادًا. . . ، الحديث، انظر الأحساديث أرقام

⁽۷۷۳۷)، (۷۷۳۵)، ۲۲ ، ۲۲، ۳۳. رواه أحمد بن حنبل والطبراني والبيهقى في الأسماء عن أبي مالك الأشعرى فطفي، والحاكم في المستدرك عن ابن عمر رائعي.

⁽٧) الآية رقم (٦٢) من سورة يونس مكية.

ووجمه آخر: وهو أن الحرزن من حرونة الوقت، ومن كمان في ضيماء الرضى ورداء الموافقة فأنَّى له حزن.

وقيل: علامة الولى ثلاثة أشياء:

- ـ أن يكون همه الله.
 - ـ وفراره إلى الله .
 - ـ وشغله بالله.

وقيل علامته: أن يكون أبدا ناظراً إلى نفسه بعين الصُّغار والهوان، خاتفًا من سقوطه عن المرتبة التي هو فيها، لا يثق بكرامة تظهر له، ولا يغتر بها.

وقيل: نهايات الأولياء بدايات الأنبياء.

وقال «بايزيد السبسطامي» (١): حظوظ الأولياء مع بقائها من أربعة أسماء: الأول، والآخر، والظاهر، والباطن.

[مع قيامها من أربعة أسماء، وقيام كل فريق منهم باسم منها، وهو: الأول والأخر والظاهر والباطن آ^(۲).

فمن فني عنها بعد ملابستها فهو الكامل التام.

ومن كان حظه من اسمه الظاهر لاحظ عجائب قدرته.

ومن كان حظه من اسمه الباطن لاحظ ما جرى في السرائر (٣) من انواره.

ومن كان حظه من اسمه الأول كان شغله بما سبق.

ومن كان حظه من اسمه الآخر كان مرتبطا بما يستقبل.

قال الشيخ بايزيد^(٤): وكلُّ يُكاشف^(٥) على قدر طاقتـه، إلاَّ من تولاه الله تعالى بسرِّه، وقام عنه بنفسه.

قال الإمام القشيرى (٢٠): وكلام «بايزيد» إشارة إلى أن الخواص ارتقوا عن هذه الأقسام كلها، فعلا العواقب هم في فكرها، ولا السوابق هم في ذكرها (٧)، ولا الطوارق هم في أسرها.

⁽٢) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ).

⁽٤) تقدمت ترجمة أبى يزيد البسطامي.

⁽٦) تقدمت ترجمته.

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٣) في (د): (في الدائر).

⁽٥) في (د): (مكاشف).

^{· (}ذلها) على (د) (ذلها)

فأصحاب الحقائق محو عن نعوت الخلائق.

وقال «أبو سعيد الخرار» (١): إذا أراد الله تعالى أن يستولى (٢) عبداً من عبيده فتح عليه باب ذكره، وإن استلذ الذكر فتح عليه باب القرب، ثم دفعه إلى مجالس الأنس، ثم أجلسه على كرسى التوحيد، ثم رفع عنه الحجب وأدخله دار الفردانية، وكشف له ستور الجلال والعظمة، وإذا وقع بصره على المجلال والعظمة بقى بلا هو، وصار فانيًا فوقع فى حفظ الله وبرئ من دعاوى نفسه، فصار وليًا، ولا يسقطه الخوف عن الولى، بل هو الغالب عليه، فإن زال عن بعض الأولياء فنادر لكن الهيبة لا تفارقه.

ويجوز أن يكون الولى وليًا ثم تبطل ولايته.

وقيل: لا يجور، والأول هو المختار، والغالب على الولى فى أوان صحوه صدقه فى أداء حقوق الله ثم رفعه وشفقته على خلقه فى كل حال، ثم دوام التحمل منهم بجميل المخلق، وطلب الإحسان من الله تعالى إليهم ابتداء من غير أن يسألوه ذلك، وتعليق الهمة بنجاتهم وترك الانتقام منهم، وكف السعى عن أموالهم، واللسان عنهم بكل حال، والتعامى عن مساوئهم، ولا يكون خصمًا لأحد فى الدنيا، ولا فى الآخرة.

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٢) في (جـ): (يولي).

⁽٣) في (د): (دار).

الباب السابح والأربعوه

فى المعرفـــــة

المعرفة في اللغة بمعنى العلم.

وفى اصطلاح أهل الحقيقة: هى العلم بأسماء الله تعالى، وصفاته مع الصدق الله العالى فى معاملاته، وجميع أحواله، ودوام مناجاته فى السر والرجوع إليه فى كل شىء، والتطهر من الأخلاق الذميمة والأوصاف المردية.

فبالجملة: فبمقدار أجنبيته عن نفسه تحصل معرفته بربه.

وقيل: المعرفة معرفتان:

معرفة حق، ومعرفة حقيقة.

* فمعرفة الحق: معرفة وحدانية الله تعالى بما أبرز للخلق من أسمائه وصفاته.

* ومعرفة الحقيقة: لا سبيل إليها لامتناع الإحاطة به (٢) علمًا.

كقوله تعالى: ﴿ وَلا يُحِيطُونَ بِهِ عِلْمًا ﴾ (٣).

واعلم أن الكُمُّل من أهل الحقيقة لم يتكلموا في المعرفة بأكثر من الاعتراف بالعجز عنها، فأما من دونهم فقد تكلموا فيها.

ولهذا قال بعضهم: الحق لا يعرفه سواه، ومن عُرَفَّهُ فبه عرفه.

ويؤيد هذا قول أبى بكر الصديق (٤) فطفى: الحمد لله الذى لم يجعل للحق سبيلا إلى معرفته [الأ بالعجز عن معرفته](٥).

وقال «أبو حفص الحداد» (٦): منذ عرفت (٧) الله تعالى ما دخل قلبى حق ولا باطل. قال الإمام القشيرى (٨): معناه: أن المعرفة توجب غيبة العبد عن نفسه لاستيلاء ذكر

(١) في (د): (إلى الله).

(۲) فی (جـ): (بها).(٤) تقدمت ترجمته.

(٣) الآية رقم (١١٠) من سورة طه مكية.

(۱) ساست ترجمه.

(٥) ما بين المعقوفتين سقط من (د).

(٦) تقدمت ترجمته.

(٧) ني (ج): (معرفة).

(A) تقدمت ترجمته.

الحق عليه، فلا يشاهد غيره ولا يرجع بفكره إلى سواه، فكيف يدخل المعنى قلب من لا قلب له.

وقال غيره: معناه: لاستيلاء ذكر الحق على قلبه، واستغراقه به واستهلاكه فيه لا يجد غيره طريقًا إليه، حقًّا كان أو باطلاً.

ومما يُشيــر إلى كلام أبى حفص قول أبى يزيد^(١) للناس: حال ولا حــال للعارف لأنه محيت رسومه، [وفنيت هويته بهوية غيره] (٢)، وغيبت (٣) آثاره لإيثار غيره.

وقوله أيضًا، حين سُئل عن المعرفة: ﴿ إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُوا قَرْيَةً أَفْسَدُوهَا ﴾ (٤).

أى: إذا أنزلت المعرفة بالقلب خربت أوطان البشرية.

وقول «الواسطى» (٥) أيضًا: لا تصح المعرفة للعبد، وفيه افتقار إلى الله تعالى واستغناء به، لأتهما أمارات بقاء العبد، والعارف فناء كله.

وقيل: علامة العارف: أن يكون فارغًا من الدنيا والآخرة.

وقيل: علامة العارف(٦) ثلاثة أشياء:

* أحب الأعمال إليه ذكر الله تعالى.

* وأحب الفوائد إليه ما دل على الله تعالى.

* وأحب الخلق إليه من يدعوه إلى الله تعالى.

وقيل: غاية المعرفة شيئان الدهشة، والحيرة.

وقال «ذو النون»(٧): أعرف الناس بالله أشدهم فيه تحيّراً.

وقيل: من كان بالله أعرف كان له أخوف.

وقيل: يخرج العارف من الدنيا ولم يقض وطره من شيئين:

* بكاؤه على نفسه.

* وثناؤه على ربه.

⁽١) هو أبو يزيد البسطامي، وتقدمت ترجمته.

⁽٢) ما بينهما سقط من (جـ).

⁽٣) ني (د): (غيبة).

⁽٤) الآية رقم (٣٤) من سورة النمل مكية.

⁽٥) تقدمت ترجمته.

⁽٢) في (جـ): (علامته).

⁽٧) تقدمت ترجمته.

وإلى ذلك أشمار النبى وَيُلِيُّهُم بقوله: «لا أحصى ثناء عليك [أنت كمما أثنيت على نفسك»(١)](٢).

وقال «بایزید» (۳): العارف طیّار، والزاهد سیّار.

وقال «الشبلي»(٤): أهل المعرفة هم وحش الله تعالى في أرضه، لا يستأنسون بأحد.

وقال «الحسين الحلاج» (٥): إذا بلغ العبد إلى مقام المعرفة أوحى إليه بخواطره وحدس بسره عن أن يمر به غير خاطر الحق.

وقيل: لا يكون العارف حتى يكون لو أعطى ملك سليمان بن داود، عليهما السلام، لم يشغله عن الله تعالى طرفة عين.

وقيل: العالم يُفتدى به، والعارف يُهتدى به.

وقيل: العارف فوق ما يقول، والعالم دون ما يقول.

وقيل: العارف من يضيء له أنوار العلم فيبصر بها عجائب الغيب.

وقيل: ليس بعارف من وصف المعرفة عند أبناء الآخرة، فكيف من وصفها عند أبناء الدنيا.

وقال النبي عَلَيْكُم : «دعامة الدين المعرفة بالله واليقين والعقل القامع».

فقيل: يا رسول الله وما العقل القامع؟.

قال: ﴿الكفُّ عن معاصى الله تعالى، والحرص على طاعته، (٦)؛

⁽١) في (ج): (ريادة). (٢) والحديث: (لا أحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك).

⁽٣) تقدمت ترجمته.(٤) تقدمت ترجمته.

⁽٥) الحسين الحلاج: هو: أبو المغيث الحسين بن منصور بن محمد الحلاج البيضاوي، ولد في البيضاء بفارس سنه ٢٤٤هـ، وعاش بين عام ٢٦٠، ٢٨٤هـ بين جماعة الصوفية: سهل التسترى، وعمرو بن عثمان المكي، والجنيد، ثم انفصل عنهم، وحمل عصا التسيار، فجاب العالم الإسلامي حتى الهند، وكان ينشر أفكاره أينما حلّ.

له أقوال هامة، وكنبت عنه القصص الكثيرة ونسجت حوله الاساطير، وقتل سنه ٣٠٩هـ.

انظر كتـابنا المحقق عنه بعنوان: (قـصة الحلاج وما جـرى له مع أهل بغداد) والدراسة السـابقة للنص، وانظر تاريخ التـراث العربى فـؤاد سزكـين ١/ ٤/ ١٣٧، والكواكب الدرية للمناوى ١/ ٤٤، ونفحات الأنس ٥٢٢، وطبقات الصوفية (٣٠٧).

⁽٦) حديث (دعامة الدين المعرفة بالله والعقل القامع، فقيل: وما العقل القامع قال...). أورده السيوطى: (والعقل النافع) بدلا من (العقل القامع) وقال: رواه الديلمى في مسنده عن عائشة والثيا، انظر الحديث رقم (١٢٠٧٨) ٤/ ١٤٢.

٢٢٠ ----- الباب السابع والأربعون

وقال «ذو النون» (١): ركضَتُ أرواح الأنبياء في ميدان المعرفة فسبقت روح مسحمد وقال «ذو النون» الأنبياء إلى روضة الوصال (٢).

واعلم أن المعرف أشرف من الفقر والمحب والتوحيد، لأنها استهلاك في الله تعالى بفنائه عن نفسه وعن كل الكون وعن الإحسان بالفناء، بخلاف الفقر، فإن ظاهره يُشعر بافتقار إلى شيء، ففي الفقر(٣) ظمأ إلى المشاهدة.

والعارف ريان منها حيران مندهش في مقامها.

فالمحب^(٤) له إحساس أيضا بتلذه، لأن المحب له استهلاك في لذّة المشاهدة، فالمحب: متلذذ بفنائه في المشاهدة فكان له إحساس.

والعارف: لا إحساس له بوجود، ولا حالة أصلاً. والموحد أيضًا له إحساس (٥).

⁽٢) في (د) (الوصل).

⁽٤) في (ج): (والمحب).

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٣) في (ج.): (الفقير).

⁽٥) في (جـ): (بتوحيده) ريادة.

الباب الثامه والأربعوه

في الصحجة

الصحبة في اللغة والحقيقة بمعنى واحد.

وهى عند أهل الحقيقة على ثلاثة أقسام:

* صحبة مع من فوقك، وهي في الحقيقة خدمة.

وصحبة مع من دونك، وهي تقــتضي رحمة من المتبوع، وشــفقة عليه، وتوجب
 على التابع الوفاء والحرمة.

* وصحبة الأكفاء والنظراء، وهي مبنية على الإيثار والفتوة.

فمن صحب شيخًا فوقه في الرتبة فأدَّبه، ترك الاعتراض عليه ظاهرًا وباطنًا، وحمل ما يبدو منه على وجه جميل [وتلقى أحواله بالإيمان به](١).

ومن صحب مثله فسبيله (٢) التعامى عن عيـوبه، وتأويل ما ينكر منه بأحسن التأويلات مهما أمكن، فإن لم يجد له (٣) وجها عاد إلى نفسه بالتهمة واللوم.

[وقال «أبو أحمد القلانسي» (٤) ، وكنان من مشايخ الجنيد (٥) : صحبت أقوامًا فأكرموني ، فقلت لبعضهم مرة: أين إزاري؟ فسقطت من أعينهم .

والمعنى: أن الصحبة إذا فصلت بين اثنين لم يبق بينهما شيء يختص به أحدهما حتى يضيفه إلى نفسه.

(١) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ).(٢) في (جـ): (فله).

(٣) في (جـ): (لها).

(٤) (أبو أحمد القلانسي) واسمه: مصعب بن أحمد بن مصعب البسغدادي، أصله من مرو، كان من أقران الجنيد وريم، توفى تقريبًا سنة ٢٧١هـ، بعد حجته سنة ٢٧٠ بقليل.

له أقوال في طريق القوم.

انظر نفحات الأنس للجُامى ٣٦٣، طبقات الصوفية ١٩٥، بالهامش، الكوالكب الدرية للمناوى ١/ ٥٣٥.

(٥) تقدمت ترجمته.

ولهذا قال «إبراهيم بن شيبان»(١): كنا لا نصحب من يقول: نعلى.

وقال رجل السهل بن عبد الله الله الله أن أصحبك.

فقال: وإذا مات أحدنا فمن يصحبه (٣).

فقال: الله تعالى.

قال سهل: فليصحبه من الآن.

ومثله ما روى أن رجلاً سأل ذا النون(2): لمن يصحب.

فقال له: اصحب من لا تكتمه شيئًا يعلمه الله منك.

وفى رواية أخرى عنه: اصحب من إذا مرضت عافاك، وإذا أذنبت تاب عليك]^(ه).

وقال «ذو النون»:

الصحبة مع الله بالموافقة.

ومع الخلق بالمناصحة.

ومع النفس بالمخالفة.

ومع الشيطان بالعداوة.

وكان «إبراهيم بن أدهم» (٦٠) إذا صحبه إنسان شرط عليه ثلاثا:

* أن تكون الخدمة والأذان على إبراهيم.

* وأن لا يختص عليه بشيء من الدنيا.

[وقيل: كل صاحب يقول له: قم، فيقول: إلى أين فليس بصاحب.

⁽۱) (إبراهيم بن شيبان) هو: إبراهيم بن شيبان، أبو إسحاق القرميسيني، شيبخ الجبل في وقته، له مقامات في الورع والتقوى، وكان يقول: «إبراهيم حجة الله تعالى على الفقراء وأهل الآداب والمعاملات».

وكان محدثا، أسند الحديث، وصحب أبا عبد الله المغربي، وإبراهيم الخواص وغيرهما. توفي سنه ٣٣٠هـ.

انظر طبقات الصوفية للسلمي ص ٣٠٢، وانظر الكواكب الدرية للمناوى ١/ ٣٠٥.

⁽۲) تقلمت ترجمته.

⁽٣) في (د)، (جـ) (الباقي منا) زيادة ولعله قصد: (فمن يصحب الباقي منا) وهي تصح.

⁽٤) في (د): (ذو النون) وتقدمت ترجمته.

⁽٥) ما بين المعقوفتين كله سقط من (ج).

⁽٦) تقلمت ترجمته.

وينشد في هذا المعنى:

إِذَا اسْتَنْجَدُوا لَمْ يَـسْأَلُوا مَنْ دَعَاهُمُ لِإِنَّ اسْتَنْجَدُوا لَمْ يَـسْأَلُوا مَنْ دَعَاهُمُ لَائِي مَـكَانِ](١)

واعلم أن ركنا^(٢) الصحبة شيء واحد، وهو: أن يقصد كل واحد منهما أن يكون الربح مع الآخرة في كل حال ويتفرغ، من ذلك النصح، والشفقة، والإيثار، والمجود بالنفس والمال، إلى غير ذلك.

ولما أثبت الله تعالى للصدِّيق حق الصحبة مع النبى ﴿ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهَ ب بقوله، فطَّك، فى قوله تعالى: ﴿ قَانِىَ اثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِى الْغَارِ إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا ﴾ (٤).

وحُكى عن «أبى على الرباطى» (٥) قال: صحبت «عبد الله المروزى» (٦) وكان عادته أن يدخل البادية بلا زاد، فلما صحبت خيرنى أن أكون أميرًا أو مأمورًا، فاخترت أن أكون مأمورًا.

ثم دخلنا البادية فأخذنا المطر ليلة فوقف إلى الصباح على رأسى وعليه كساء يمنع به عنى المطر، وكلما سألته أن يقعد (٧).

قال: أنا الأمير (٨) وعليك الطاعة.

فما زلت أقول طول ليلتي: ليتني لم أفوض إليه الإمارة.

ولم يزل يخدمني في تلك السفر.

[ثم](٩) قال لى عند مفارقتى: إذا صحبت أحدًا فاصحبه كما رأيتني صحبتك.

⁽٢) ني (ج)، (د) (دكن).

⁽٤) الآية رقم (٤٠) من سورة التوبة مدنية.

⁽٦) (عبد الله المروزي) تقدمت ترجمته.

⁽٨) في (جـ): (الأمر).

⁽١) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ).

⁽٣) ما بينهما سقط من (جـ).

⁽٥) (أبو على الرباطي).

⁽٧) نى (د); (يقول).

⁽٩) ما بينهما من (جـ).

الباب التاسح والأربعون

في المحبـــــة

المحية في اللغة: المودة.

وفي اصطلاح العلماء: هي الإرادة.

وفي اصطلاح أهل الحقيقة: محبة الله تعالى للعبد إرادة كثرة(١) الإنعام عليه، والإحسان إليه بتقريبه وإعطائه الأحوال السنية، والمقامات العلية وإرادته، عز وجل، صفة واحدة لكنها تختلف باختلاف متعلقاتها:

* فإذا تعلقت بالعقوبة سُميت غضبًا.

* وإذا تعلقت بعموم النعمة سميت رحمة.

* وإذا تعلقت بخصوص النعمة سميت محبة.

وأمًّا ما هو المفهـوم من صفات محبة الحلق: كالميل إلى المـحبوب، والاستئناس به ونحو ذلك فالله تعالى منزَّه عنه.

وعلامة حب الله تعالى حب العبد له.

ومحبة العبد تعالى هي حالة يجدها في قلبه تلطف(٢) عن العبارة.

ولا توصف المحبة بوصف، ولا تُحد بحدُّ أوضح ولا أقرب إلى الفهم من المحبة. وتكلم الناس في اشتقاقها.

فقال بعضهم: من الحَبُّب، وهو صفاء بياض الأسنان ونضارتها، فيكون على هذا اسمًا (٢) لصفاء المودة.

وقيل: من الحُباب: وهو ما يعلو الماء من النفاخات مثل القوارير عند صب مائع عليه.

(١) في (جـ): (إرادته كثيرة).

(٣) في (جد): (أسماء).

(٢) في (جـ): (تلطفًا).

فيكون على هذا اسماً (١) لغليان القلب، وفورانه عند العطش، والهياج إلى لقاء المحبوب.

وقيل: من حباب الماء، وهو معظمه.

فيكون على هذا اسماً الأعظم هم (٢) في القلب، (٣) وأصلها من اللزوم والشبات، من قولهم: أحب البعير إذا برك فلم يقم.

وكذا المحب ملازم ثابت لا يبرح بقلبه عن ذكر محبوبه.

وقيل: من الحَبِّ وهي الخابية، لأنه لا يسع غير ما ملاه من الماء، كذلك القلب لا يسع غير ما ملاه من الحب.

هذا كله قول أرباب اللغة.

وأمًّا أقوال المشايخ فيه^(٤).

فقال بعلضهم: محبة العبد لله هي التعظيم، وإيشار الرضا، وقلة الصبر عله، وكثرة الاستئناس بذكره دائمًا.

وقيل: هي المبادرة إلى أداء الطاعات فرضا ونفلاً، وشدَّة اجتناب المعاصي.

ويؤيد ذلك قوله عَيَّا حكاية عن الله تعالى: «ما تقرب إلى المتقربون بأفضل من أداء ما افترضته عليهم، ولا يزال العبد يتقرب إلى بالنوافل حتى أحبه، فإذا أحببته كنت له سمعًا، وبصرًا، ويدًا، ومؤيدًا) (٥).

وقال بعضهم: حقيقة المحبة: الميل الدائم بالقلب الهائم.

وقيل: إيثار المحبوب على جميع المصحوب.

وقيل: موافقة الحبيب في المشهد والغيب.

وقيل: موافقة القلب لمراد الرب.

وقيل: محو المحب بصفاته، وإثبات المحبوب بداته.

وقيل: أن يهب العبد كله لله، ولا يبقى منه لنفسه شيئًا.

 ⁽۱) في (ج): (أسماء).
 (۲) في (ج): (مهمة).

⁽٣) في (جـ): (وقيل) رائدة. (٤) في (جـ): (فيها).

⁽٥) حديث: (ما تقرب إلى المتقربون بأفضل من أداء ما افترضته عليمهم، ولا يزال العبد يتقرب إلى النوافل...).

انظر الحديث رقم (٨٠) من كتاب الأحاديث القدسية ١/ ٨١.

وقيل: هي أغصان تغرس في القلب فتثمر على قدر العقول.

وقيل: هي حالة لا تنقص بالجفاء، ولا تزيد بالبر.

وقسيل: هي مسيلك إلى الله بكلسيتك، وإيسثارك لسه على نفسك، وأهلك، ومسالك، وموافقتك له سرّا، وجهرًا، ثم اعترافك بالتقصير في حبه (١).

وقيل: هي نار في القلب تحرق ما سوى مراد المحبوب.

وقيل: هي هتك الأستار، وكشف الأسرار.

وقيل: هي شكر لا يصحو صاحبه إلا بمشاهدة محبوبه، ثم الشكر الذي يحصل له عند مشاهدته لا يوصف.

وقيل: المحبة إيثار المحبوب، كامرأة العزيز لما صدقت في المحبة قالت في الانتهاء: ﴿ أَنَا رَاوَدَتُهُ عَن نَفْسِهِ وَإِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ ﴾ (٢)، فنادت على نفسها بالخيانة.

وفي الابتداء قالت: ﴿ مَا جَزَاءُ مَنْ أَرَادَ بِأَهْلِكَ سُوءًا ﴾ (٣).

وقيل: هي فتنة تقع في الفؤاد من المراد.

وقال «الشبلي»(٤): المحبة أن تغار على المحبوب أن يحبه مثلك.

وقيل: المسحبة: الخروج عن البدن والروح، لأن الحب مركب من حرفين: الحاء، والباء:

* فالباء فيه إشارة إلى الخروج عن البدن.

* والحاء فيه إشارة إلى الخروج عن الروح.

فما لم^(ه) يتحقق الخروج عنهما لا تتحقق المحبة.

وأمًّا الخُلّة فهى مشتقة من تخلل الشيء فى الشيء، وسُمَّى الخليل خليلاً لتخلل خليله فى قلبه، فوجوده مستهلك فى وجوده، فإذا تكلم، وإذا سكت فيه فهو نصب عينيه فى كل حال.

وأنشدوا في ذلك:

قَدْ تَخَلَّلْتَ مَسسلُكَ الرُّوحِ مِنَى وَلَذَا سُسمَى الخَلِيلُ خَلِيسلا

⁽٢) الآية رقم (٥١) من سورة يوسف مكية.

⁽۱) في (د): (ثم اعتراف بالتقصير).

⁽٤) تقدمت ترجمته.

⁽٣) الآية رقم (٢٥) من سورة يوسف مكية.

⁽٥) ني (د): (فلما).

أَنْتَ هَــمَّى وَهِمَّـــتِى وَحَــدِيـثى وَحَــدِيـثى وَرَقَــادِى إِذَا أَرَدُتُ مُـــقِــيــــلا

ولا يوصف العبد بالعشق لله تعالى، لأن العشق مـجاوزة الحد فى المحبة، ولا يجاوز أحد فى محبة الله تعالى قدر استحقاقه، بل لا يبلغ إلى ذلك القدر، ولو اجتمعت له محبة اللخلق كلهم.

واعلم أن المحبة حالة شريفة، وهي مطلوبة شرعًا.

قال الله تعالى: ﴿ قُلْ إِن كُنتُمْ تُحِبُونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبُكُمُ اللَّهُ ﴾ (١).

وقال تعالى: ﴿ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُونَهُ ﴾ (٢).

وقال النبى طَيِّالِيُّمِ : «من أحب لقاء الله أحب الله لقاءه (۳) ، ومن كره لقاء الله كره الله لقاءه (۲) (٤) .

وقال عَلَيْظِيمَ: ﴿إِذَا أَحِبُ اللهُ عَبِدًا قَــالَ لَجِبَرِيلَ: نَادُ^(ه): قد أَحَبُ اللهُ فَلانًا فَــأَحبُوه، فيحبه أهل السماء، ثم يوضع له القبول في الأرض، (٦).

[وقال عَيْنِهُم : قمن آثر محبة الله على محبة الناس كفاه الله تعالى مؤونة الناس] (٧) . وقال عَيْنِهُم : قاذا أحب الله تعالى المؤمن حماه من الدنيا نظراً أو شفقة عليه، كما يحمى المريض أهله من الطعام (٨) .

⁽١) الآية رقم (٣١) من سورة آل عمران مدنية.

⁽٢) الآية رقم (٥٤) من سورة المائدة مدنية.

⁽٣) في (جـ): (لقائه).

⁽٤) حديث: (من أحب لقاء الله أحب الله لقاءه...). انظر الحديث رقم (٣٠٢) من كـتاب الأحاديث القــدسية، وله روايات كــثيرة (٢/ ٣٠٣) طبــعة المجلس الأعلى للشئون الإسلامية سنة ١٩٩١.

⁽٥) في (جـ): (ناد إن الله تعالى).

⁽٦) حديث: (إذا أحب الله عبدًا قال لجبريل: إن الله قد أحب فلانا فأحبوه...) الحديث. انظر الأحاديث القدسية حديث رقم (٣٠١) (٢/ ٣٠٢) طبعة المجلس الأعلى للشئون الإسلامية سنه ١٩٩١.

⁽٧) ما بين المعقوفتين سقط من (د).والحديث: (من آثر محبة الله على محبة الناس كفاه الله تعالى مؤونة الناس).

⁽٨) حديث (إذا أحب الله تعالى المؤمن حماه من الدنيا نظرا وشفقة عليه، كمما يحمى المريض أهله من الطعام).

وقيل: أوحى الله تعالى إلى عيسى، عليه السلام: إنى إذا اطلعت على قلب عبدى، ولم أجد فيه حب الدنيا ملأته من حبي.

وقال دمجاهده(١) في قوله تعالى: ﴿ وَأَعْبُدُوا اللَّهُ وَلا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْعًا ﴾ (٢).

أي: لا تحبوا غيره.

وقال «الفضيل بن عياض»(7): يقول الله تعالى: كلذب من ادعى $[action 1]^{(1)}$ ونام عنى، اليس كل حبيب يحب الخلوة بحبيبه.

وقال النبي وَيُلِيُّعُ : «علامة حب الله تعالى حب ذكره» (٥).

وقال «أبو يعقبوب السوسي»(٦): لا تصح المحجبة إلا بالخروج عن رؤية المحجبة، والمحبة رؤية المحبوب بفناء علم المحبة.

وقال السرى(٧): لا تصبح المحبة بين اثنين حتى يقول أحدهما لصاحبه: يا أنا، أشار بذلك إلى الاتحاد.

قال أيضًا: المحب إذا سكت هلك، والعارف إذا نطق هلك.

فقال «سمنون»(^): ذهب المـحبـون بشرف الدنيــا والآخرة، لأن النبي عَلَيْكُمْ قــال: «المرء مع من أحب» فهم مع الله تعالى.

- انظر الحديث رقم (٨٨٩) ١/ ١٨٨ في جامع الأحاديث، وقال السيوطي: رواه الترمذي والحاكم، والبيهقي عن قتادة بن النعمان.
 - (٢) الآية رقم (٣٦) من سورة النساء مدنية. (١) تقدمت ترجمته.
 - (٤) سقطت من (د). (٣) تقدمت ترجمته.
 - (٥) حديث (علامة حب الله حب ذكره).

انظر الحديث الذي أورده السيوطي في جامعه حديث رقم (١٤١٦٨) ٤/ ٥٢٧ وقال: رواه البيهقي عن أنس.

- (٧) تقدمت ترجمته. (٦) تقدمت ترجمته.
- (٨) (سمنون) هو: (سمنون بن حمزة المحب، ويقال: سمنون بن عبد الله الخواص، أبو الحسن) ويقال: كنيته أبو القاسم، سمى نفسه سمنون الكذاب لكتمه عسر البول بلا تضرر. صحب السرى السقطي، ومحمد بن على القصاب، وغيرهما، وهو من كبار مشايخ العراق.

مات بعد الجنيد، كان يقول: أذا بسط الجلميل غدا بساط المجد دخل ذنوب الأولين والأخرين في حاشية من حواشيه، وإذا أبدا عينا من عرون الجود ألحق المسيء بالمحسن.

توفي سنة ٢٩٨هـ.

انظر نفحات الأنس للجامي ٣٣٠، طبقات الصوفية ١٩٥، الكواكب الدرية للمناوي ١/ ٤٢٧، الرسالة القشيرية ص ٢٣. وقال ابن مسروق^(۱): رأيت سمنونًا^(۲) يتكلم في المحبة فتكسرت قناديل المسجد.

وقال اإبراهيم بن مقاتل (٣): رأيت سمنونًا يتكلام في المحبة فجاء طير صغير فقرب

منه حتى جلس على يده، ثم نزل وضرب بمنقاره الأرض حتى سال منه الدم ومات.

وقيل: إن شابا أشرف على الناس من موضع عال في يوم عيد.

وقال: يا قوم، من مات عشقًا فليمت هكذا، لا خير في عشق بلا موت ثم ألقى نفسه من ذلك المكان فسقط ميتًا.

وقيل: ادعى رجل محبة شخص، والفناء فيه.

فقال له: كيف وقع لك هذا معى وأخى أحسن وجهًا منى، وأتم جمالا، فرفع الرجل رأسه يلتفت إلى أخيه، وكانوا على سطح، فألقاه المحبوب من السطح.

وقال له: من يدُّعي هو أنا كيف ينظر إلى سوانا.

ولهذا قال بعض المشايخ: [الحب أوله ختل، وآخره قتل.

ويؤيد هذا قول بعض المشايخ](٤):

المحبة: الخروج عن البدن والروح جميعًا.

وقیل: کتب «یحیی بن معاذ الرازی» (۵) إلى «بایزید البسطامی» (٦): سکرت لکثـرة ما شربت من کأس محبته.

فكتب إليه بايزيد: وغيـرك شرب بحور السموات والأرض ومـا رُوى، بل لسانه خارج من العطش، وهو يقول: هل من مزيد.

وكان «سمنون» يقدم المحبة على المعرفة، وأكثر المشايخ يقدم المعرفة على المحبة، لأن المحبة استهلاك في لذة والمعرفة: شهود في حيرة وفناء في هيبة.

⁽۱) (ابن مسروق) هو: أحمد بن محمد بن مسروق، أبو العباس، سكن بغداد وممات بها، صحب الحارث المحاسي، والسرى، ومحمد بن منصور الطوسى، وغيرهم من قدماء مشايخ القوم وجلتهم. توفى ببغداد سنة ٢٩٩هـ.

سئل عن التصوف فقال: خلُو الأسرار بما عنه بُدُّ، وخروجك مما عليك لمن ذلك له وإليه. انظر طبقات الصوفية ص ٢٣٧، والرسالة القشيرية، ص ٢٥ الكواكب الدرية ١/ ٣٤٩، نفحات الأنس للجامى ص ٢٨٩.

⁽٢) تقدمت ترجمته منذ قليل. (٣) (إبراهيم بن مقاتل).

⁽٤) ما بين المعقوفتين سقط من (د).

⁽٦) تقدمت ترجمته.

الباب الخمسوه

فى الغيــــرة

الغيرة في اللغة: كراهة مشاركة الغير.

وكذلك هي في اصطلاح أهل الحقيقة.

قال بعضهم: الغيرة وصف أهل البداية، فأمَّا المنتهى فإنه لا يرى الغير ولا يعترض فيما يجرى في المملكة لفقد اختياره.

والحق أن الغيرة لله تعالى حق، وهى أن لا يجعل العبد شيئًا من أحواله وأنفاسه لغير الله تعالى، وهى توجب تعظيم حقوقه وتصفية الأعمال له، والغيرة من لوازم المحبة.

ولهذا قال «أبو على الدقاق»(١) في قوله عليه الله الشيء يعمى ويصم».

أى يعمى عن الغير غيرة، وعن المحبوب هيبة، وأمَّا الغيرة على الله جهل، وربما أفضت إلى الكفر.

وغيرة الحق على العبد أن لا يجعله (٢) للخلق بل يضن به عليهم.

وقال الشبلى^(٣): الغيرة غيرتان:

* غيرة البشرية (٤) على النفوس.

* وغيرة الإلهية على القلوب أن تشتغل بغير ذكره.

وقال أيضاً: غيرة الإلهية على الأنفاس أن تضيع فيما سوى الله تعالى.

قال الإمام القشيرى (٥): مشاله: آدم لما وطن نفسه على الخلود فسى الجنة وطيباتها أخرجه الله تعالى منها غيرة عليه.

وإبراهيم، عليه السلام، لما أعجبه إسماعيل، عليه السلام، أمره بذبحه حتى أخرجه من قلبه: ﴿ فَلَمَّا أَسُلَمَا وَتَلَهُ لِلْجَبِينِ ﴾ (٦).

 ⁽١) تقدمت ترجمته.
 (٢) في (د): (أن لا يجعل للخلق) .

⁽٣) تقدمت ترجمته. (٤) في (د): (التسوية).

⁽٥) تقلمت ترجمته. (٦) الآية رقم (١٠٣) من سورة الصافات مكية.

٢٣٢ ------ الباب الخمسون

وصفًا سرُّه أمره بالفداء عنه.

وقيل: مرضت (رابعة العدوية»(١) فقيل لها: ما سبب علتك؟.

فقالت: نظرت إلى الجنة بقلبي فغار على قلبي فأدَّبني، وقد آليت ألا أعود.

[وقيل لبعضهم: تريد أن تراه؟.

فقال: لا.

قيل: لم .

قال: أُنزَّه ذلك الجمال عن نظر مثلى ٢ (٢).

وسُئِل الشبلی^(۲): متی تستریح؟

قال: إذا لم أر لهُ ذاكراً(٤).

وسمع «النورى»^(ه) رجلا يؤذن.

فقال له: طعنة وسم الموت غيرة لله، كيف ذكره المؤذن بلسانه مع غفلة قلبه عنه.

وأذن الشبلى (٦) مرَّة، فلما انتهى إلى شهادة النبى عَلَيْكُمْ قال: إلهى لولا أنك أمرتنى ما ذكرت معك غيرك.

وقال «أبو الحسن الخرقاني» (٧): لا إله إلاّ الله من داخل القلب، ومحمد رسول الله من داخل القرظ.

قال الإمام القشيرى (٨): ولا يُتوهم (٩) أن هذا منهما استخفاف بالنبى عَلَيْكُمْ ، بل مع عظمته، فهو وكل مخلوق لا خطر له بالإضافة إلى الله تعالى.

(٩) (د): (ولا يتولاهم).

⁽١) تقدمت ترجمتها. (٢) ما بين المعقوفتين سقط من (ح) ومقابل بالهامش تصحيحًا.

⁽٣) تقدمت ترجمته.(٤) في (د): (إذا لم أولد ذكرًا).

⁽٥) (النورى) هو: أحمد بن محمد، وقيل: محمد بن محمد، والأول أصح، بغدادى المنشأ والمولد، خرسانى الأصل، ويُعرف بابن البغوى، من قسرية بين هراة، ومرو الروذ، صحب السرى السقطى وغيره، وكانت له علامات وأقوال فى التصوف اشتهر بها، منها: من قضى لأخسيه المسلم حاجة كان له من الآجر خدم الله عمره.

توفى سنة ٢٩٥هـ.

انظر طبقات الصوفية ص ١٦٤، نفحات الأنس لعبد الرحمن جامي ص ٢٥٢.

⁽٦) تقدمت ترجمته.

⁽٧) (أبو الحسن الخرقاني).

⁽٨) تقدمت ترجمته.

الباب الحادك والخمسون في الشـــوق

الشوق في اللغة: اهتياج القلب إلى لقاء(١) المحبوب.

وكذلك هو في اصطلاح أهل الحقيقة.

حتى قال بعضهم: هو احتراق الأحشاء، وتلهّب القلوب وتقطع الأكباد.

وقيل: علامة الشوق فطام الجوارح والشهوات.

وقيل: علامته حب الموت، مع كون الإنسان في العافية والراحة، كما صنع يوسف، عليه السلام، فإنه لما (٢) أُلْقِي في الجب لم يقل: ﴿ تُولِّنِي ﴾ ولما أُدْخِل السجن لم يقل: ﴿ تُولِّنِي ﴾ ولما دخل عليه أبواه، وخر أخوته له سنجلاً وتم له الملك قال: ﴿ تُولِّنِي مُسْلُماً ﴾ .

قيل لبعضهم: هل تشتاق؟.

قال: لا، لأن الشوق إنما يكون إلى غائب وهو حاضر.

[وقيل: شوق أهل القرب أتم من شوق المحجوبين.

ولهذا قيل: أبرح ما يكون الشوق يومًا إذا دنت الخيام إلى الخيام آ^(٣).

وقال السرى (٤) ، رحمه الله: الخوف أجل مقام للعارف.

وقال بعضهم: الشوق أعلى الدرجات في أعلى المقامات فإذا أُبلِغه (٥) الإنسان استبطأ الموت شوقًا إلى لقاء (٦) ربه والنظر إليه.

والشوق ثمرة المحبة، فبقدرها يكون الشوق.

ويؤيد ذلك ما روى أن رجلا سأل ابن عطاء (٧) فقال: الشوق أعلى أم المحبة؟.

- (١) في (جـ): (إلقاء). (٢) (لما) سقطت من (د).
- (٣) ما بين المعقوفتين سقط من (جم) ومصحح بالهامش مقابلة.
 - (٤) تقدمت ترجمته. (٥) في (جـ): (بلغه).
- (٦) في (جـ): (إلقاء). (٧) (ابن عطاء الآدمي) وتقدمت ترجمته.

فقال: المحبة، لأن الشوق يتولد منها.

واعلم أنه لا فرق في اللغة بين الشوق والاشستياق، وفرق بينهما أهل الحقيقة، فقال العاق» (١): الشوق يسكن باللقاء، والاشتياق يزيد به.

وقال «النصراباذي»(۲): للخلق كلهم مـقام الشـوق وليس لهم مقـام الاشتـياق، وهو أعلى.

[قال «أبو عسلى الدقاق» في قسول موسى عليه السلام: ﴿ وَعَسجِلْتُ إِلَيْكَ رَبِّ لِتُرْضَى ﴾ (٢).

أراد شوقًا إليك فستره بلفظ الرضا.

وقيل: مكتوب في التـوراة: شوقناكم فلم تشتاقوا، وخـوفناكم فلم تخافوا، وحنناكم فلم تحنوا.

وقال «ابن دینار» (٤): قرأت فی التوراة: شوقناکم فلم تشتاقوا، وزمرنا لکم فلم ترقصوا الله عنار» .

وفي الخبر: اشتاقت الجنة إلى ثلاثة: على (٦)، وعمار (٧)، وسلمان الفارسي (٨) ظليم .

(١) تقدمت ترجمته. (٢) تقدمت ترجمته.

(٣) الآية رقم (٨٤) من سورة طه مكية. ﴿ ٤) هو: (مالك بن دينار) وتقدمت ترجمته.

(٥) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ) ومصحح بالهامش مقابلة .

(٦) هو: (على بن أبي طالب) كرم الله وجهه، أحد العشرة المبشرين بالجنة، وتقدمت ترجمته.

(٧) (عمار) هو: عسمار بن ياسر بن عامر السكناني، أبو اليقظان، صحابي من الولاة، وأحمد السابقين إلى الإسلام، شسهد بدراً وأحداً والخندق وبيعة الرضوان، وهو أول من بني مسجداً في الإسلام (وهو مسجد قباء) في المدينة، كان رسول الله مراه الله الطيب المطيب.

وفي الحذيث: «ما خيَّر عمار بين أمرين إلاَّ اختار أرشدهما».

قتل ني موقعة صفين وعمره ثلاث وتسعون سنة، وكان ذلك سنة ٣٧هـ.

انظر كتاب الوفيات لابن قنفذ القسنطيني ص ٥٦، وانظر الإصابة في معرفة الصحابة، ترجمة رقم (٥٧٠٦).

(٨) (سلمان الفارسي) صحابى، ومن كبار الصحابة، أصله من مجوس أصبهان، قرآ كتب الفرس والروم واليهود، ورحل إلى الشام فالموصل، وقصد بلاد العرب، فلقيه ركب من بنى كلب فاستخدموه ثم استعبدوه وباعوه، فاشتراه رجل من قريظة، فجاء به إلى المدينة، وعلم سلمان بخير الإسلام فقصد النبى مُشَافِينًا بقباء وسمع كلامه ولازمه، واشترك في غزوة الاحزاب، وهو الذي دلَّ المسلمين على حفر المخندق.

وعن (زيد بن ثابت) أن النبى مَلِيَّكُم علمه هذا الدعاء، وأمره أن يتعهد به أهله كل صباح: «اللهم إنسى أسألك الرضا بالقضاء، وبرد السعيش بعد المسوت، ولذّة النظر إلى وجهك، والشوق إلى لقائك في غير ضراًء مضرة، ولا فتنة مضلة)(٢).

إشارة إلى ما ذكرناه في قصة «يوسف» عليه السلام:

قال «أبو على الدقاق» (٣) في قوله عليه الله الشوق إلى لقائك»: كان الشوق مائة جزء: تسعة وتسعون له عليهم، وجزء لباقي الأمة مقسوم عليهم وبحسب مراتبهم، فغار عليهم من الشركاء في الشوق وطلب الكل له.

قال عنه النبى عليه : (سلمان منا آل البيت).

روى له الشيخان ٦٠ حديثًا.

وتوفى نطُّك سنه ٣٥هـ.

انظر كتاب الوفيات لابن قنفذ القسنطيني ص ٥٤.

⁽۱) (ريد بن ثابت) هو: أبو خمارجة، ريد بن ثابت الفرضى بن المصحاك، الانصارى، المخزرجى، صحابى، كان كاتب الوحى، قتل أبوه وهو ابن ست سنين، وهاجر مع النبى اللها وهو ابن المدينة، وكان ابن عباس يأتيه ويقول: العلم يؤتى ولا يأتى.

توفي سنه ٤٥هـ.

انظر كتاب الوفيات ص ٦١.

⁽٢) حديث: (اللهم إن أسالك الرضا بالقضاء، وبرر العيش بعد الموت، ولذة النظر إلى وجهك الكريم).

⁽٣) تقدمت ترجمته.

نى الســـماع ______ نهي الســـماع _____

الباب الثاني والخمسون في الســـماع

السماع في اللغة مصدر (١) سمع يسمع .

وني الاصطلاح هو معروف [مشهور](٢).

واختلاف العلماء في إباحته وحرمته مشهور أيضًا.

وممن قال بإباحة سماع الأشعار بالألحان «مالك بن أنس» (٣)، و «ابن جريج» (٤) وأهل الحجاز كلهم.

وأمًّا سماع الأشعار بغير لحن فجائز إجماعًا [ولذلك قول «الحدَّاء»(٥) وسماعه.

وتفصيل ذلك $I^{(7)}$ ، وذكر الأدلة فيه من الطرفين موضوعه الكتب المطولة من الفقه والرقائق (7)، وكتب الفقه أحق بذلك، لأن علم الحقيقة والطريق لم يبن على المجادلة، والقيل والقال، بل على ترك ذلك كله.

ولنصدر الباب بشيء من القرآن والحديث على طريق التبرك:

قال الله تعالى: ﴿ فَبِشِرْ عِبَادِ (٨) ﴿ الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ ﴾ (٩).

(٢) سقطت من (جـ).

⁽١) في (جـ) (قولك سمع يسمع).

⁽٣) تقدمت ترجمته.

⁽٤) (ابن جریج) هو: عبد الملك بن صبد العزیز ابن جریج، ویکنی آبا الولید، كان محدثًا وفقیهًا، وهو أول مكی رتب الأحادیث ترتیبًا موضوعیًا، ولد سنة ٨٠ هـ، وتوفی ببغداد سنة ١٥٠هـ. انظر: معجم المؤلفین ٢/ ١٨٣، تاریخ التراث العربی لفؤاد سزكین ١/ ١/ ١٦٦.

⁽٥) (الحدّاء) هو حادى الإبل الذي يسوقها فينغّم على حركتها.

⁽٦) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ) ومصحح بالهامش مقابلة.

⁽٧) في (جـ): (الدقائق).

⁽٨) في (جـ)، (د): (فبشر عبادي) رهو تحريف في النص القرآني.

⁽٩) الآية رقم (١٧) من سورة الزمر مكية.

والقول: مُحكّى بالألف واللام فيكون ظاهره العموم، فيتناول أقوال القوالين مدحهم باتباع أحسنه.

فيدل ذلك على ندبه وإباحته.

ويبقى أن الحسن والقبح من الأمور الإضافية، فقد يكون الشيء حسنًا بالنسبة إلى شخص دون شخص، وقبيحًا بالنسبة إلى شخص دون شخص، ومستندًا لنسبة الأغراض.

فأذُن السماع تختلف باختلاف حال المستمع، فإن كان بعيدًا عن الأغراض البشرية والمقاصد البهيمية فهو لا يسمع إلا بالحق من الحق.

وقال تعالى: ﴿ فَهُمْ فِي رَوْضَةَ يُحْبَرُونَ ﴾ (١).

جاء في التفسير: أنه السماع بالحور العين.

وقيل في قوله تعالى: ﴿ يَزِيدُ فِي الْخَلْقِ مَا يَشَاءُ ﴾ (٢): إنه الصوت الحسن.

وقال عَيْنِهُمْ : «حسُّنوا القرآن بأصواتكم، فإن الصوت الحسن يزيد القرآن حسنًا» (٣).

وقال عَلَيْكُم : «لكل شيء حلية، وحلية القرآن الصوت الحسن»⁽³⁾.

وقيل: إن داود، عليه السلام، كان يستمع بحسن قراءته الإنس والجن والوحش والطير إذا قرأ الزبور، وكان يُحمل من مجلسه في بعض الأوقات أربعمائة جنازة ممن قد مات في مجلسه من لذَّة سماع صوته، وطيب قراءته.

⁽١) الآية رقم (١٥) من سورة الروم مكية. (٢) الآية رقم (١) من سورة فاطر مكية.

وعلى (هامش النسخة (جم) تفسير لهذه الآية يقول: يعنى: يزيد في الخلق الأجنحة ما يشاء، يعنى من الملائكة من له جناحان، ومنهم مسن له ثلاث أجنحة، ومنهم من له أربعة أجنحة، فسذلك قوله: ﴿ يَزِيدُ فِي الْخُلُقِ مَا يَشَاءُ ﴾ يعني الملائكة، والزيادة في الخلق: الوجه الحسن، والصوت الحسن، وحسن الحظ، ويقال: ﴿ يَزِيدُ فِي الْخُلْقِ مَا يَشَاءُ ﴾ يعنى: الشعر الحسن، والصوت الحسن، ويقال: ﴿ يَزِيدُ فِي الْخُلْقِ مَا يَشَاءُ ﴾ يعنى: الشعر الحسن، والصوت الحسن، ويقال: ﴿ يَزِيدُ فِي الْجَمَالُ والرياسة.

انظر هامش النسخة (جـ) ورقة (٢٥١) أسفل الصفحة.

 ⁽٣) حديث: (حسنُوا القرآن بأصواتكم فإن الصوت الحسن يزيد القرآن حسنا).
 قال السيوطى: رواه الدارمى وابن نصر فى الصلاة، والحاكم عن البراء وللهه.
 انظر الحديث رقم (١١٢٦٠) من جامع الأحاديث ٣/ ٧٦٣.

⁽٤) حديث: (لكل شيء حلية، رحلية القرآن الصوت الحسن).

أورده السيوطي في جامع الأحاديث وقال: رواه عبد الرزاق في المجامع والمصنف والضباء في المختارة عن أنس فالله .

انظر الحديث رقم (١٧٢٨٢) ٥/ ٣٢١.

وروى الإمام القشيرى^(١) أنه كان يُحمل كل يوم من مجلسه هذا المقدار. ويُنشَدُ^(٢) في هذا المعنى:

إِنْ كُنْت تُنِكُرُ لِللَّالِ اللَّهُ وَنَفْعَا فَصَائِلةً وَنَفْعَا فَصَائِلةً وَنَفْعَا فَصَائِلةً وَنَفْعَا فَصَائِلةً وَنَفْعَا فَصَائِلةً وَنَفْعَا فَكُم الْإِلِ اللَّوا اللَّوا تِي هُنَّ أَغْلَظُ مِنْكَ طَبْعَا عَالَي يَعْلُو لَهَا نَغَمُ الحِسَدَاء قَطْعَا لَبْسَداء قَطْعَا الْبَسَداء قَطْعَا

وقــال «أبو بكر محــمــد بن داود الدُّقِي»(٣): كنت بالبــادية فوافيــت قبيلة مــن العرب فأضافني رجل، على باب خبائه غلاما أسود مقيدًا وجمالا ميتة.

فقال لى الغلام: أنت ضيف كريم على مولاك فعساك تشفع لى عنده فإنه لا يردك.

فقلتك لمولاه: لا آكل طعامك حتى تشفعني في هذا العبد.

فقال: إنه قد أفقرني وأتلف مالي.

فقلتك: كيف أفقرك.

فقال: له صوت طيب، وكنت أعيش من ظهر هذه الجمال فحمَّلها أحمالا ثقيلة (٤)، وحدا لها حتى قطعت مسيرة ثلاثة أيام في يوم، فلما حطَّ عنها الأحمال ماتت كلها من التعب، ولكن قد شفعتك فيه.

وحلَّ قيده .

فلما أصبحنا أحببت أن أسمع صوته فسألته عن ذلك فأمر الغلام أن يحدو لجمل على

⁽١) في (جـ): (رحمة الله عليه) وتقدمت ترجمته.

⁽٢) في هنا سقط من (ج.).

⁽٣) (أبو بكر محمد بن داود الدُّقِّى) الدينورى، أقام بالشام وعُـمِّر فوق مائة سنة، وكان من أقران أبى على الروذبارى، صحب أبا عبد الله بن الجلاء، وإليه كـان ينتمى، وكان من أجل مشايخ وقته، وأحسنهم حالاً، وأقدمهم صحبة للمشايخ.

تونى بعد (٣٥٠هـ) كان يقول: المعدة موضع يجمع الأطعمة، فإذا طرحت فيها الحلال صدرت لباقي الأعضاء بالأعمال الصالحة.

انظر طبقات الصوفية للسُلمى، والرسالة القشيرية ص ٣٠.

⁽٤) ني (د): (ثقيلا).

بئر هناك يستمقى، فحدا له فهام الجمل على وجهه وقطع حباله، ووقعت أنا على وجهى حتى أشار إليه بالسكون، فما سمعت صوتًا أطيب منه.

وقيل: إذا تغنت الحور في الجنة توردت الأشجار](١).

وقال الجنيد(٢): سبب اضطراب الإنسان عند السماع(٣) أن الله تعالى لمَّا خاطب الذرّ فى الميثاق الأول بقوله: ﴿ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى ﴾ (٤) تشربت (٥) الأرواح عذوبة سماع ذلك الكلام، وتعلقت كلمتها بسماعه، فإذا جاء السماع هيَّجها ذكر ذلك السماع (٦).

وقال «سهل بن عبد الله» (٧): السماع: علم استأثر الله تعالى به لا يعلمه إلا هو.

وقال «الجنيد» رحمه الله: السماع قتنة لمن طلبه، وترويح لمن صادفه.

وسُتُل «الشبلي»(٨) رحمه الله، عن السماع فقال: ظاهره فتنة وباطنه عبرة.

وقال «الجنيد»: إذا رأيت المريد يحب السماع فاعلم أن فيه بقية من البطالة.

وسُئل «أبو على الروذباري»(٩) عنه فقال: ليتنا خلصنا منه رأسًا برأس.

وسئل «أبو سليمان الداراني»(١٠) عنه فقال: كل قلب يريد الصوت الحسن فهو ضعیف یداوی به ما یداوی به (۱۱) الصبی إذا أراد أن ينام.

ثم قال: والصوت الحسن لا يدخل في القلب شيئًا، إنما يحرك ما يكون ساكنًا فيه. وقال الإمام القشيرى(١٢): سألت الأستاذ «أبا على الدقاق»(١٣) غير مرَّة طلب رخصة فى السماع فكان يجيبنى (١٤) بما يمنع عنه.

ثم بعد طول السمعاودة قسال لي: إن المشايخ قسالوا: ما جسمع قلبك إلى الله سبسحانه وتعالى فلا بأس به.

وقيل: رأى رجل النبي عَلَيْظِيم في المنام، فقال له: الغلط في السماع أكثر.

وقال إبليس، لعنة الله عليه، لبعض المشايخ في المنام: ما رأيت شيئًا أدخل به عليكم إلا السماع ـ

⁽١) إلى هنا سقط من النسخة (جـ).

⁽٣) في (ج): (الاستماع).

⁽٥) في (ج): (فشربت).

⁽٧) تقدمت ترجمته.

⁽٩) تقدمت ترجمته.

⁽١١) في (ج.): (كما يد اوى الصبي).

^{، (}۱۰) تقدمت ترجمته. ﴿ (١٢) تقدمت ترجمته.

⁽١٣) في (د): (أبو على) وتقدمت ترجمته. (١٤) في (د): (يجذبني).

⁽ ٢) في (جـ): (رحمة الله عليه) وتقدمت ترجمته.

⁽ ٤) الآية رقم (١٧٢) من سورة الأعراف مكية.

⁽٢) في (جـ): (ذلك الكلام),

⁽ ٨) تقدمت ترجمته.

وقال الإمام القشيرى(١): سمعت الأستاذ أبا على (١) يقول:

السماع حرام على العوام لبقاء نفوسهم.

مباح للزهَّاد لحصول مجاهداتهم.

مستحب لأصحابنا لحياة قلوبهم.

[ويُروى هذا القول عن «أبي بكر الأنماطي(٣)، أيضًا](٤).

وسُتُل «ذو النون»(٥) عن الصوت الحسن نقال: مـخاطبة في الإشارات أودعـها كل طيب وطيبة.

وسُتِل عن السماع فقسال: وارد حقّ يزعج القلوب إلى الحق، فمن أصمغى إليه بحقّ تحقق، ومن أصغى إليه بنفس تزندق.

وقيل: لا يصلح السماع إلا لمن له نفس ميتة وقلب حيٌّ.

وقال «أبو عثمان المغربي» (٦): من ادُعى السماع ولم يسمع من صوت الطيور وصرير الباب، وتصفيف الرياح فهو مدَّع كذَّاب.

وقال الحصرى (٧): ما أصنع بسماع ينقطع بسكوت، بل السماع الحقيقى ما لا ينقطع. وقال أيضًا: ينبغى أن يكون صاحب السماع دائم الشرب، دائم الظمأ، فكلما شرب زاد عطشه.

وقال «أبو سهل الصعلوكي» $^{(\Lambda)}$: المستمع بين استتار وتجلُّ.

* فالاستتار يوجب الاحتراق.

* والتجلى يوجب الترويح.

(۱) تقدمت ترجمته. (۲) تقدمت ترجمته.

توفی سنه ۳۰۳هـ.

انظر الذهبي تذكرة الحفاظ ٢/ ٧٠١، كحالة: معجم المؤلفين ١/ ١٣.

(٤) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ) ومصحح بالهامش مقابلة.

(٥) تقدمت ترجمته. (٦) تقدمت ترجمته.

(٧) تقدمت ترجمته.(٧) تقدمت ترجمته.

⁽٣) (أبو بكر الأنماطي) هو الحافظ الثبت أبو إسحاق إبراهيم بن إسحاق النيسابوري، مصنف التفسير الكبير، من كبار الرحالة، سمع إسحاق بن راهويه، وعشمان بن أبي شيبة، وعبد الله بن الرماح، ومحمد بن حميد الرازي، وحدث عنه ابن الشرقي، وأبو عبد الله الأخرم، ويحيى بن محمد العنبري وآخرون.

والأول: يتولد منه حركات المريدين، وهو محل الضعف.

والثاني: يتولد منه سكون الواصلين، وهو محل الاستقامة والتمكين، وذلك صفة أهل الحضرة، فإنه ليس فيها إلا الذبول تحت موارد الهيبة.

قال الله تعالى: ﴿ فَلَمَّا حَضَرُوهُ قَالُوا أَنصِتُوا ﴾ (١).

وقال «بندار بن الحسين» (٢): السماع ثلاثة أقسام:

سماع بالطبع: ويشترك فيه الخياص والعام، بالجبلة البشرية في استلذاذ المصوت الطيب.

وسماع بالحال: وصاحبه يتأمل ما يرد عليه من ذكر عتاب، أو خطاب، أو تصديق بوعد، أو نقض لعهد، أو ذكر اشتياق، أو خوف فراق، أو فرح وصال، أو نحو ذلك.

وسماع بحق لا بحظ: وصاحبه يسمع بالله لله، ولا يتصف بشيء من هذه الأحوال التي هي ممزوجة بالحظوظ البشرية، بل بصفاء التوحيد.

وسُتُل ﴿إبراهيم الخواص»(٣): ما بال الإنسان يتحرك عند سماع الألحان، ما لا يتحرك عند سماع القرآن؟.

فقال: [لأن]^(٤)سماع القرآن صدمة لا يتمكن أحد^(٥) أن يتحرك فيه لشدَّة غلبته عليه، وسماع الألحان ترويح فيتحرك فيه.

يوجد تفسير لهذه الآية بهامش النسخة (ج) يقول: (يعنى: لما حضروا النبى قال بعضهم لبعض: ﴿ أَنصِتُوا ﴾ للقراءة والصلاة ﴿ وَلُوا ﴾ يعنى: رجعوا ﴿ إِلَىٰ قَوْمِهِم مُعذرِينَ ﴾ .

قال مقاتل: يعنى مؤمنين، وقبال الكلبى: يعنى مخبوفين، وقال مجباهد: ليس فى النجن رسل، وإنما الرسل فى النجن رسل، وإنما الرسل فى الإنس، والسندارة فى النجن، ثم قرأ: ﴿ فَلَمَّا قُضِيَ وَلُواْ إِلَىٰ قَوْمُهِم مُندرِينَ ﴾ يعنى: اللروا قومهم من النجن ﴿ قَالُوا يَا قَوْمُنَا إِنَّا سَمِعْنَا ﴾ من محمد ﴿ كِتَابًا ﴾ يعنى القرآن).

انظر الورقة (٥٢ ب) من النسخة (جـ) بالهامش.

(٢) (بندار بن الحسين) بن محمد بن المهلب، كنيته: أبو الحسين، من أهل شيراز، كان عالمًا ب بالأصول، له اللسان المشهور في علم الحقائق، وكان أبو بكر الشبلي يكرمه ويعظم قدره، وبينه وبين ابن خفيف مفاوضات في مسائل شتى.

توفي رحمه الله سنة (٣٥٣هـ).

انظر طبقات الصوفية ٤٦٧، الرسالة القشيرية (٣١)

(٣) تقدمت ترجمته.(٤) سقطت من (د).(٥) في (ج): (لا يمكن أحدًا).

⁽١) الآية رقم (٢٩) من سورة الأحقاف مكية.

وقال «ابن الجلاء»^(۱): كان بالمغرب شيخان يُقال لأحدهما جَبَلَة، والآخر: رُريق. وكان لهما أصحاب وتلاميذ، فزار^(۲) «رُريق» وأصحابه في بعض الأيام جَبَلة، فـقرأ رجل من أصحاب زريق فصاح واحد من أصحاب جبلة ومات.

فلما أصبحوا قال جبلة لزريق: أين الذي قرأ بالأمس؟.

فقال: حاضر.

فقال: ليقرأ آية.

فقرآ، فصاح جبلة صيحة فمات القارئ.

فقال: واحد بواحد، والبادى أظلم.

وحُكي عن «الجنيد» (٢) أنه دخل يومًا على السَّرى (٤) فوجد عنده رجلاً مغلسيا عليه فقال: ما لهذا؟ (٥).

فقيل له: سمع آية من كتاب الله تعالى.

فقال الجنيد: اقرأوا له آية أخرى.

فقرأوا له، فأفاق.

فقال السرى للجنيد: من أين لك هذا؟.

فقال: إن قميص «يوسف» ذهب بسببه بصر يعقوب لما جاءوا عليه بدم كذب، وأعيد بسببه بصره لما جاء به البشير.

فأعجب السّري قوله.

وكان شاب يمصحب الجنيد فإذا سمع شيئًا من الذكر صاح، فقال الجنيد يومًا: إن صحت بعد اليوم لا تصحبني (٦٠).

فكان إذا سمع شيئًا يتغير ويضبط نفسه مغلوبًا حتى كان تقطر كل شعرة من بدنه قطرة، فغُلب يومًا وصاح صيحة عظيمة ومات.

وقيل: السماع فيه نصيب لكل جارحة (٧).

[فما يصيب العين يتولد منه البكاء](٨).

⁽٢) ني (د): (فرأي).

⁽۱) تقدمت ترجمته.(۳) تقدمت ترجمته.

⁽٤) تقدمت ترجمته.

⁽٥) في (ج.): (مال هذا).

⁽٦) في (جـ): (لم تصحبني).

⁽٧) في (جـ): (عضو).

⁽A) ما بينهما سقط من (د).

- * فما يصيب اللسان يحدث الصياح.
- * وما يصيب اليد يحدث تمزيق الثياب واللطم (١).
 - * وما يصيب الرجل يحدث الرقص.

[وسمع الشبلي^(٢) قائلا يقول: الخيار عشرة بحبة، فكيف أحوال الشرار.

وكان جماعة من الصوفية في بيت «الحسن القزار»^(۳) ومعهم قواًل يقول شيئًا، وهم يتواجدون، فأشرف عليهم «ممشاد الدينوري»^(٤). فسكتوا، فقال: ارجعوا إلى ما كنتم فيه، فلو جُمعت ملاهي الأرض ما شغلت همي، ولا شفت بعض ما بي.

قال الإمام القشيرى^(ه): وهذه صفة الأكابر لا يرد عليهم وارد، وإن كان قوامًا إلا كانوا أقوى منه آ^(۱).

وقيل: إن موسى، عليه السلام، قص فى بنى إسرائيل فمزَّق واحد منهم قميصه. فأوحى الله تعالى إليه: يا موسى، قل له: مزُّق لى قلبك ودع قميصك.

وقیل: قص موسی، علیه السلام، فی بنی إسرائیل فصاح منهم واحد، ف أنكر علیه موسی، علیه السلام، فأوحی الله تعالی إلیه: یا موسی، ناحوا، وبحبی باحوا، وبوجدی صاحوا، فلم تنكر علی عبادی.

[وقال هابو على المغاولي» (٧) «للشبلي» (٨): ربما تطرق سمعى آية من كتاب الله تعالى فتحملنى على ترك الأشياء كلها، والإعراض عن الدنيا ثم أرجع إلى أحوال الناس، وعاداتهم. فقال «الشبلي» له: ما اجتذبك إليه به فهو عطف منه عليك، ولطف بك.

وما ردَّك به إلى نصيبك من الدنيا فهو شفقة منه عليك لأنك لم يصح لك التبرء من الحول والقوة في التوجه إليه آ^(٩).

⁽۱) في (د): (والمطعم).(۲) تقدمت ترجمته.(۳) تقدمت ترجمته.

⁽٤) ممشاد الدينورى): من أكابر مشايخ العراق له الكرامات الظاهرة، والأحوال الحسنة، صحب ابن المجلاء ومن فوقه من المشايخ، وكان من أقران الجنيد، وله أقوال مشهورة منها: أعطى الله تعالى العارف مرآة في سرّه، فإذا نظر رأى الله تعالى.

توفی سنه ۲۹۹هـ.

انظر: نفحات الأنس للجامى ص ٣٠٣، وطبقات الصوفية ص ٣١٦، والرسالة القشيرية ص ٢٧ والكواكب الدرية ١/ ٤٩١.

⁽٥) تقدمت ترجمته. (٦) ما بين المعقونتين سقط من (جـ) ومصحح بالهامش مقابلة.

⁽٧) (أبو على المغازلي) لم أقف على ترجمته. (٨) تقدمت ترجمته.

⁽٩) ما بينهما سقط من (جـ)

الباب الثالث والخمسون في معرفة النفس، والروح، والقلب·

النفس والروح في اللغة بمعنَّى واحد.

والنفس أيضًا بمعنى الجسد.

والقلب في اللغة: هذه المضغة المعروفة، يعبَّر به عن العقل، وبه فسَّر القرَّاء قوله تعالى: ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرَىٰ لِمَن كَانَ لَهُ قُلْبٌ ﴾ (٢).

قال «ابن فارس» (۳): وخالص كل شيء وأشرفه قلبه.

وفي اصطلاح الحكماء أيضًا: لا فرق بين النفس والروح، كما قال أهل اللغة.

وعند الأطباء: النفس: قوة كلية مدبرة للبدن متصرفة في أنواع قواه الجزئية.

والروح: عندهم بخار الدم ولطيفه.

وعند بعض أهل الحقيقة: النفس، والروح، والقلب بمعنى واحد.

وهو الإرادة المتعلقة بالمضغة^(٤) المعروفة.

⁽١) في (ج) (وعجائبها).

⁽٢) الآية رقم (٣٧) من سورة ق مكية.

وهناك تحريف في النص ففي (د) كتب: (إن في ذلك لعبرة لمن كان له قلب) وهو تحريف.

⁽٣) (ابن فارس) هو: أحمد بن فارس بن ركريا بن محمد بن حبيب القزويني، تزيل همذان، الشافعي، المعروف بالرازى، أبو الحسين، صاحب مقاييس اللغة، وله أيضًا: جامع التأويل في تفسير القرآن، في أربع مجلدات مخطوطة.

توفی، رحمه الله، بالری سنة ۳۹۵هـ، علی خلاف.

انظر: معجم مقاییس اللغة، بتحقیق عبد السلام هارون کحالة: معجم السؤلفین ۲/ ۴۰، ابن کثیر: البدایة والنهایة ۱۱/ ۲۹۲، ابن تغری بردی: النجوم الزاهرة ۳/ ۲۱۲

⁽٤) في (جـ): (بهذه المضغة).

وذلك المعنى هو المراد بقوله عَلَيْكُم : «ألا إن في الجسد مضغة إذا صلحت صلح الجسد كله، وإذا فسدت فسد الجسد كله، ألا وهي القلب»(١).

وعند بعض أهل التحقيق (٢): الروح: هي الحياة.

وعند بعضهم: هي عين لطيفة مودعة في هذه القوالب تلازمها الحياة عادة، ولها ترقُّ في حالة النوم، ومفارقة للبدن ثم رجوع إليه حالة اليقظة.

والإنسان هو مجموع (٢٦) النفس، والروح، والجسد، وقد سخر الله تعالى هذه الجملة بعضها لبعض، والحشر يكون للجملة، وكذا الثواب والعقاب.

والأرواح مخلوقة، ومن قال بقدَمها فهو مُخْطئ خطأ عظيمًا.

[وقال «الواسطى»^(٤): ما أحدث الله شيئًا أكرم من الروح.

صرَّح بأن الروح مخلوقة]^(ه).

وقال الإمام القشيرى^(٦): النفس في اصطلاح أهل الحقيقة: مــاكان معلولاً ومذموماً من أوصاف العبد، وأحواله، وأقواله، وأفعاله.

ويحتمل أن تكون النفس لطيفة مودعة في قالب البدن، وهي محل للأخلاق المدمومة.

كما أن الروح لطيفة مودعة فيه وهي محل للأخلاق المحمودة، ومثال النفس والروح من الأجسام اللطيفة الملائكة والشياطين، والروح أشرف من القلب.

والنفس على ثلاثة أتسام:

* النفس الأمَّارة: وهي الأخلاق اللميمة، كالشهوة، والغضب، والكبر، والحرص، والبخل (٧)، والرياء

⁽٤) حديث: (آلا إن في الجسد مضغة إذا صلحت صلح الجسد كله). رواه البخاري في الإيمان ٣٩، ومسلم في المساقاة ١٠٧، وابن ماجه في الفتن ١٤، والدارمي في البيوع ١.

⁽١) في (جـ): (من أهل السنة والجماعة).

⁽٢) في (جـ): (من) زائدة.

⁽٣) تقدمت ترجمته.

⁽٤) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ).

⁽٥) تقدمت ترجمته.

⁽٦) في (جم): (الحسد) زائدة.

* والنفس اللوَّامة: وسياتي بيانها.

* والنفس المطمئنة: وهي نور من أنوار القدس، قابض على جوهر القلب.

* والنفس اللوامة: هي النفس المطمئنة إذا تدنست بأوساخ المعاصى تلوم صاحبها على ما فعل.

[(١) والنفس بمعنى الجسد هو العالم الأصغر، وهو انموذج واصطرلاب لجميع ما فى العالم الأكبر من الآثار العلوية، والصور السفلية فبسها من العجائب ما لا يدرك إلا الراسخون فى العلم، وإلى ذلك وقعت الإشارة الإلهية بقوله تعالى: ﴿ وَفِي أَنفُسِكُمْ أَفَلا تُبْصِرُونَ ﴾ (٢).

فنظير الأفلاك السبعة: الرأس، والبدن، والفخذان، والساقان، على الترتيب، يعنى سماء أعلى، مثل الرأس فى الجسد، هى السماء السابعة (٣)، ومن تحته سماءان، هما مثل اليدان فى الجسد، والسماء الرابعة (٤) والخامسة مثل الفخذان فى الجسد، والسادس والسابع مثل الساقان فى الجسد على الأسفل السابع، من الأشرف إلى الأدنى كما فى الأفلاك.

ونظير البروج الاثنى عـشر، منافـذ الإنسان وهمـا: العينان، والأذنان، والمنـخران، والفم، والانثيان (٥)، والسيلان.

وكل ما كـان من هذه المنافط زوجًا فإن أحدهما شمـال، والآخر جنوبي، كـما في البروج، فإن ستة منها شمالية، وستة جنوبية.

ونظير الكواكب السبعة السيّارة في البدن، وهي: قوة البصر، والسمع، واللوق، والشم، والنطق، واللمس، والفهم.

ونظير عقدة الرأس والدُّنب من الفلك سوء المزاج وصلاحه بجميع خفائهما وظهور الأثر عنهما، بقدرة الله تعالى.

وحسركات القموى في البدن كمحركمات الكواكب وطلوعها، وموت القموى كغمروب

⁽١) من هنا اعتمدنا على النسخة (ج) لأن الجزء الأكبر منه سقط من النسخة (د) حتى قرب نهاية الباب تقريبًا.

⁽٢) الآية رقم (٢١) من سورة الذاريات مكية.

⁽٣) في (جـ): السابع.

⁽٤) في (جـ): الرابع والخامس.

⁽٥) غير واضحة في (جـ) أو هكذا كتبت.

الكواكب، واستقامتها كاستقامتها، وأمراض القوى كآفات الكواكب، والعقل في الجسد كالشمس، والعلم كالقمر، فالعلم مستفاد من أنوار العقل كما قيل: إن نور القمر مستفاد من نور الشمس.

والله هو العالم بحقيقة ذلك، والأرواح في البدن كالملائكة في الأفلاك.

فهذا وجمه مشابهة الجسد للعالم العلوى، ووجه مشابهته للعالم السفلى أن الجسد بمثابة الأرض، والعظام فيه كالجبال والأمخاخ فيه كالمعادن، والبطن كالبحر، والأمعاء والعسروق كالأنهار والجداول، واللحم كالتراب، والشعر كالنبات، والأيدى والأرجل كالأشجار، والأصابع كالأغصان، والوجه كالمشرق، والقفا كالمغرب، واليمين كالجنوب، والشمال كالشمال، وأمام ووراء كالقبول والدبور، والأنفاس كالرياح، والكلام كالبوارق، والأصوات كالرعود والصواعق، والفرح كالنور، والهم كالظلمة، والبكاء كالمطر، والضحك كإشراق الشمس، واليقظة كالحياة، والنوم كالموت، وأيام الصبا كالربيع، والشباب كالصيف، والكهولة كالخريف، والشيخوخة كالشتاء.

وكما أن في النبات ما يغلب عليه بعض الكيفيات، ومنها ما هو معتدل، فكذلك في أعضاء الإنسان وأجزائه، وكذلك في الأجسام ما ينمي، وما لا ينمي، فكذلك في الإنسان.

وأمًّا طبائع الحيوانات وأخلاقها فتوجد كلها في الإنسان، أيضًا، في اختلاف أحواله، فتارة يكون شجاعًا كالأسد، وتارة جبانًا كالأرنب، وتارة بخيلا كالكلب، وتارة متملقًا كالهرة، وتارة وحشا متكبرًا كالنمر، وتارة آيسًا كالحمام، وتارة مختالاً كالثعلب، وتارة سليمًا ساذجًا كالسات، وتارة عجلانا كالظبي، وتارة بطيئا كالذئب، وتارة عزيز النفس كالفيل، وتارة حسيسًا كاللجمل، وتارة جهولاً كالحمار، وتارة زكيًا كالفرس، وتارة مختالاً كالطاووس، وتارة أخرس كالسمك، وتارة ناطقًا كالهزار، وتارة خيالا كالنباب، وتارة حريصًا كالخنزير، وتارة مشوومًا كالبوم، وتارة ميمونًا كالبيغاء، وتارة نافعًا كالنحل، وتارة ضارًا كالفأر.

ومن شرف الإنسان أن الله تعالى خلق جميع الموجودات ولم يُثن على نفسه بخلق شيء منها كما أثنى على نفسه بخلق الإنسان، لغرائب صفاته، وعجائب ذاته.

فقال الله تعالى: ﴿ الرُّحْمَنُ ۞ عَلَّمَ الْقُرْآنَ ۞ خَلَقَ الإِنسَانَ ۞ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ ﴾ (١).

⁽١) الآيات أرقام (١، ٢، ٣، ٤) من سورة الرحمن مدنية.

وقوله: ﴿ وَلَقَـدْ خَلَقْنَا الْإِنسَانَ مِن سُلالَة مِّن طِينٍ ﴾ (١) إلى قوله تـعالى: ﴿ فَتَبَارَكَ اللّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ ﴾ (١).

قال بعض أهل الحقيقة: القلب نور له شعبتان:

شعبة ممتدة إلى عالم الملكوت، وله بها نسبة إلى الملائكة، وبها يصلح معاده.

وشعبة ممتدة إلى عالم الكون والفساد، وله بها نسبة إلى الأرض، وبها يصلح معاشه.

فمتى أدركته جواذب العناية الأزلية إلى لقاء الحق بذوق حلاوة اللذات القدسية غلبت الشعبة الأولى على الثانية غلبة يحصل معها الفناء عن عالم الحس والبقاء في عالم القدس، فيصير مكاشفا مشاهداً لما في العالم العلوى من العجائب والغرائب.

وتلك فضيلة يخص الله تعالى بها من يشاء من عباده.

⁽١) الآيات أرقام (١٢، ١٣، ١٤) من سورة المؤمنون مكية.

الباب الرابح والخمسون في الفراســـــة

الفراسة في اللغة: التثبت والنظر.

وفي اصطلاح أهل الحقيقة: هي مكاشفة اليقين، ومعاينة الغيب.

وقيل: هي مطالعة الغيوب بنور اطلاع الله تعالى على القلب.

وإلى ذلك النور أشار النبي عَيَّاكِم بقوله: «المؤمن ينظر بنور الله»(١).

وفي رواية أخرى: «اتقوا فراسة المؤمن فإنه ينظر بنور الله»^(١).

[ولم يقل: تفررسوا، وكيف تصلح دعرى الفراسة لمن هو في مسحل اتقاء الفراسة](٢).

وقيل: هى خاطر يهـجم على القلب فينفى ما يضاده، وله على القلب حكم اشــتقاقه من فراسة الأسد^(٣).

وقيل: هي من سواطع أنوار تلمع في القلوب وتمكين معرفة بجمل السرائر في الغيوب.

والفراسة على حسب قوة الإيمان، فمن كان إيمانه أقوى كان أحدُّ فراسة. وقيل: إن الفراسة تولّدت من قوله تعالى: ﴿وَنَفَخْتُ فِيهِ مِن رُوحِي ﴾(٤). فمن كان حظه من ذلك النور أتم كانت فراسته أحد وأصدق (٥).

انظر حديث: (اتقوا فراسة المؤمن فإنه ينظر بنور الله عز وجل).

رقم (٣٢١) ١/ ٧٩ من جامع الأحاديث، وقال السيوطى: رواه البخارى فى تاريخه، والترمذي عن أبى سعيد الحكيم وسمويه، والطبرانى، وابن عدى عن أبى أمامة، وابن جرير عن ابن عمر للها.

(٣) في (د): (فريسة).

⁽١) حديث (المؤمن ينظر بنور الله).

⁽٢) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ).

⁽٤) الآية رقم (٧٢) من سورة ص مكية.

⁽٥) في (جـ): (أتم فراسه أحد وأصدق).

وقيل في قوله تعالى: ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَاتٍ لِلْمُتُوسِمِينَ ﴾ (١): أي: للمتفرسين.

وقال بعضهم فى قوله تعالى: ﴿ أُو مَن كَانَ مَيْتًا فَأَحْيَيْنَاهُ ﴾ (٢): أى: ميّت الذهنِ، فأحياه الله تعالى بنور الفراسة.

﴿ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشِي بِهِ ﴾ (٢): أي: نور التحلي والمشاهدة.

﴿ كُمَن مُّثَّلُهُ فِي الظُّلُمَاتِ ﴾ (٢): اى: كم هو غافل بين أهل الغفلة.

وقال النبى مَرْيَا الله عبادا يعرفون الناس بالتوسم (٣).

وقال «شاه الكرماني»^(٤): من غض [بصره عن محارم الله تعالى]^(٥)، وأمسك نفسه عن الشهوات، وعمَّر باطنه بدوام المراقبة، وظاهره باتباع السُّنَّة، وعوَّد نفسه أكل الحلال لم تخطئ فراسته.

وقيل: كان «الشافعي»^(٦) و «محمد بن الحسن»^(٧) جالسين في الحرم فـدخل رجل فقال «محمد بن الحسن»: أتفرس فيه، إنه نجار، وقال الشافعي: أتفرس فيه، إنه حدَّاد. فسألاه^(٨)، فقال: كنت من قبل هذا حدادًا، والآن أنا نجار.

⁽١) الآية رقم (٧٥) من سورة الحجر مكية.

⁽٢) الآية رقم (١٢٢) من سورة الاتعام مكية.

⁽٣) حديث (إن الله عبادًا يعرفون الناس بالتوسم) لم أقف عليه.

⁽٤) (شاه الكرماني) هو: أبو الفوارس شاه بن شجاع الكرماني، كان من أولاد الملوك، ومن رقفاء أبي حفص، صحب أبا تراب النخشبي، وأبا عبيد البسري وكان أستاذ أبي عثمان الحيري.

كانت له أقوال هامة حول تفضيل الفقر على الغني.

توفی سنه ۲۷۹هـ.

انظر نفسحات الأنس للجسامى ص ٢٧٣، والرسالة القسيسرية ٢٤، طبقسات الصوفسية ص ١٩٢، الكواكب الدرية ١/ ٥٦٦.

⁽٥) في (جـ): (عن المحارم).

⁽٦) تقدمت ترجمته.

⁽۷) (محمد بن الحسن) هو: أبو عبد الله محمد بن الحسن بن فرقد، الشيباني بالولاء، فقيه، حنفي، من كبارهم، وكان من بحور العلم، ولد بواسط سنه ١٣١هـ، ونشأ بالكوفة، وتفقه على أبى حنيفة، وهو الذي نشر علمه، وقدم بغداد فولاه الرشيد قضاء الرقة ثم عزله، ولما خرج الرشيد إلى الري خرجته الأولى خرج معه فمات في قرية من قرى الري سنة ١٨٩هـ، وله كتب في الفقه والأصول، منها: الجامع الكبير، والجامع الصغير، والمخارج في الحيل، وغيرها. انظر كتاب الوفيات لابن قنفذ القسنطيني ص ١٤٧، البداية والنهاية ٥/ ١٠/ ٢٠٢.

⁽٨) ني (د) (فسأله).

[وقال «ابن عاصم الأنطاكي» (١): جالسوا الصوفية بالصدق، فإنهم جواسيس القلوب يدخلون في قلوبكم، ويخرجون منها من حيث لا تحسون.

وقال «الزبيدى» (۲): كنت في مسجد ببغداد مع جماعة من الفقراء فلم يُفتَح علينا بشيء أيّامًا، فأتيت الخوَّاص (۳) لأسأله شيئًا، فلما رآني قال لي:

الحاجة التي جئت لأجلها يعلمها الله أم لا؟.

قلت: يعلمها.

قال: فلا تبدها لمخلوق.

فرجعت ولم أبدها، فلم يكن قليلا إلا وقد فتح الله علينا بما فوق الكفاية.

وقال الإمام «القشيرى» (٤): كنت فى ابتداء وصلتى بالأستاذ «أبى على الدَّقاق» (٥) أقعد فى مسجد المطرز، فاستأذنته وقتًا فى الخروج إلى نسائى، فأذن لى، فخطر ببالسى: ليته ينوب عنى فى مجالسى مدة غيبتى، فالتفت إلى وقال: أنوب عنك أيام غيبتك.

فمشيت معه قليـلاً، ثم خطر ببالى أنه عليل يشق عـليه أن ينوب عنى فى الأسـبوع مرتين، فليته يُقصر على مرة واحدة.

فالتفت إلى وقال: إن لم يمكننى في الأسبوع أن أنوب عنك يومين نُبت يومًا واحدًا. فمشيت قليلا فخطر ببالى شيء ثالث، فالتفت إلى وصرَّح به مفصلاً أ^(١).

ورُوى عن «أنس بن مالك» (٧) قال: دخلت على عثمان (٨) ، رُطِقْك ، وكنت قد (٩) رأيت امرأة في الطريق فتأملت محاسنها، فقال لى عشمان: يدخل على أحدكم وآثار الزنا ظاهرة في عينيه.

⁽۱) (ابن عاصم الأنطاكي) هو: أبو على أحمد بن عاصم الأنطاكي، ويقال: أبو عبد الله، من أقران بشر الحافي والسرّى، والمحاسبي، ويقال: إنه رأى الفضيل بن عياض، كان يقول: أنفع التواضع ما نفى عنك الكبر، وأمات منك الغضب، وقال: أنفع الفقر ما كنت به متجملا، وبه راضيا. توفى سنه ٢٣٩هـ.

انظر نفحات الأنس للجامى ص ٣٠٠، طبقات الصوفية ص ١٣٧، الرسالة القشيرية ١٩، الكواكب الدرية ١/ ٣٥٠.

⁽۲) (الزبیدی) لم أقف على ترجمته.(۳) هو: إبراهیم الخواص، وتقدمت ترجمته.

⁽٤) تقدمت ترجمته.(٥) في (د): (أبو على) وتقدمت ترجمته.

⁽٦) حتى هنا سقط من (جـ).(٧) تقدمت ترجمته.

⁽٨) هو: (عثمان بن عفان) وفي (جـ): (كرم الله وجهه) وتقدمت ترجمته.

⁽٩)سقطت من (جـ).

فقلت له: أوحَى بعد رسول الله ﴿ اللهِ مُؤْلِكُمْ .

فقال: لا، ولكن تبصرة، وبرهان، وفراسة صادقة.

وقال «أبو سعيد الخراز»(١): دخلت المسجد فرأيت فقيرًا يسأل شيئًا.

فقلت في نفسى: مثل هذا يسأل؟!.

فنظر إلىَّ وقال: ﴿ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي أَنفُسِكُمْ فَاحْذَرُوهُ ﴾ (٢).

قال: فاستغفرت الله في نفسي.

فناداني وقال لي: ﴿ وَهُو َ الَّذِي يَقْبُلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ ﴾ (٣).

وقال «أبو موسى الديبلي»(٤): سألت «عبد الرحمن بن يحيي»(٥) عن التوكل فقال:

هو أن يكون لو أدخلت يدك في فم التنين إلى الرسغين لا تخاف مع الله تعالى غيره.

وقال: فذهبت إلى «بايزيد» لأساله عن التوكل.

فلما رآني [قال لي](٦) قبل أن أسأله: لك في قول «عبد الرحمن» كفاية.

قال تأبو موسى (^(۷): وأقمت مرة عند بايزيد شهراً، فكان لا يخطر لى شيء إلا حدَّثنى عنه، فلما أردت وداعه فقلت له: أفدنى فائدة، قال لى: عليك بأكل الحلال.

وقال «خير النساج»(٨): كنت جالسًا في بيتي فوقع لي أن الجنيد بالباب فلم أخرج، فوقع لي ذلك ثانيًا، وثالثا، فخرجت فلقيته بالباب، فقال لي: لِمَ لمُ تخرج مع الخاطر الأول.

⁽١) تقلمت ترجمته. (٢) الآية رقم (٢٣٥) من سورة البقرة مدينة.

⁽٣) الآية (٧٥) من سورة الشورى مدنية.

انظر: السلمى: طبقات الصوفية ٦٨، ٧٣ والهاشمى.

⁽٥) (عبد الرحمن بن يحيي) لم أقف على ترجمته.

⁽٦) ما بينهما سقط من (د). (٧) تقدمت الإشارة إليه.

⁽٨) (خَيْسُ النَّسَاجُ) وكنيته: أبو الحسن، كان أصله من سامرا، وأقام ببغداد، صحب أبا حسرة البغدادي، وسأل السريّ السقطى عن مسائل، وكان إبراهيم الخواص قد تاب في مجلسه، وكذلك الشبلي تاب في مجلس خير النساج، عمر طويلا، وكان اسمه: محمد بن إسماعيل السامري، وسمى خير النساج لأنه خرج إلى الحج فأخذه رجل على باب الكوفة فقال: أنت عبدي، واسمك خير، فلم يخالفه، فاستعمله في نسج الخز.

توقی سنه ۲۲۲هـ رعاش (۱۲۰ سنة).

انظر نفحات الأنس للجامي ص ٤٦٨، طبقات الصوفية ص ٣٢٧، الرسالة القشيرية ص ٧٧.

الباب الخامس والخمسون في كرامات الاولياء

كرامات الأولياء: ما يكرمهم الله تعالى به من الأمور الخارقة(١) للعادة.

ووقوع الكرامات جائز عند جمهور أهل العلم والمعرفة، وفائدتها معرفة الولى الصادق، من المدَّعي الكاذب، بتعريف الله تعالى.

وقال «عثمان بن عفان» (۲) خطی : من كانت له سريرة صالحة أو سيئة أظهر الله تعالى عليه منها رداء يُعرف به .

ولا بد من كونها فعلاً خارقًا (٣) للعادة في زمن التكليف.

الفرق بين المعجزة والكرامة:

قيل: بدعوى النبوة، واختاره القاضى أبو بكر(٤)، وهو المعتمد.

وقيل: بوجوب الإظهار للمعجزة، ووجوب الإخفاء والستر في الكرامة.

وقيل: بالقطع وعدمه.

فالنبي مَايَا اللهُمُ يقطع بكون ذلك معجزة.

والولى: يجوز كونه مكرًا.

وقال «سهل بن عبد الله التسترى»(٥):

المعجزات للأنبياء.

(٢) تقدمت ترجمته.

⁽١) في (جـ): (الخارجة).

⁽٣) ني (د): (طارق).

⁽٤) لعله (القاضى أبو بكر الباقــلانى) وهو: أبو بكر محمد بن الطيب بن محمــد الباقلانى، أصله من البصرة، وعاش فى بغداد، ويعد أنبه متكلمى المدرسة الأشعرية على مذهب أبى الحسن الأشعرى. وتوقى سنه ٢٠٤هـ.

انظر تاريخ التراث العربي، فؤاد سزكين ١/ ٤/ ٤٧.

⁽٥) تقدمت ترجمته.

والكرامات للأولياء.

والمعونات للمريدين.

والتمكين لأهل الخصوص.

وقال «أبو على الروذبارى» (١): كما فرض الله تعالى على الأنبياء إظهار المعجزات (٢)، فرض على الأولياء كتمان الكرامات، لئلا يفتتن بهم الخلق.

وقيل: عقوبة الأنبياء حبس الوحى والمعجزات.

وعقوبة الأولياء إظهار الكرامات.

وعقوبة المريدين التقصير في الطاعات.

ثم ظهور الكرامات يكون تارة بقصد الولى، وتارة بغير قصد.

واعلم أن نهايات مقامات الأولياء متقطعة عن مبادئ مقامات الأنبياء.

فالولى: إن جَلَّ حاله (٣) لا يصل إلى شىء من مقامات النبوة، دقَّ أو جَلَّ، لأن الولى تابع والنبى متبوع، ومتى تقادم الفرع (٤) الأصل، أو يدانيه، وبه قوامه، وإليه مرجعه، ومن ظن خلاف فقد ظن خلاف الحق.

وكرامة الأولياء معجزة لنبيهم، لأنهم تبع له، وصدق التابع يدل على صدق المتبوع. ورتبة الولي أدنى من رتبة النبي [لما ذكره «بايزيد» (ه).

فكل نبى ظهرت كرامته على واحد من أمته فهى معدودة من جملة معجزاته، إذ لو لم يكن ذلك الرسول صادقًا لم يظهر على من تابعه الكرامة.

فأمًّا رتبة الأولياء فلا تبلغ رتبة الأنبياء علي اللهجماع المنعقد على ذلك](٦).

وسئل «بايزيد البسطامي» عن هذه المسألة فقال: مـثال ما حصل للنبي عَلَيْظِيم كزق فيه عسل رشـحت منه قطرة، فتلك القطرة تعـدل كل شيء حصل لجمـيع الأولياء، والذي في الزق مثال ما حصل لنبينا عَلَيْظِيم .

واختلف أهل الحقيقة في جواز معرفة الولى كونه وليا.

⁽۱) (أبو على الروذبارى) تقدمت ترجمته.

⁽٢) ني (د): (المعجزة).

⁽٣) ني (جـ): (جلاله).

⁽٤) ني (جـ، د): (لأن الولى متبع والأنبياء متبع ومتى يقاوم).

⁽٥) تقدمت ترجمته.

⁽٦) ما بينهما سقط من (جـ).

واختار الأستاذ «أبو على الدقاق»(١) جواز ذلك.

قال الإمام القشيري (٢)، وبه نقول، خلاقًا لأبي بكر بن قورك (٣).

ومن عرف منهم ذلك كانت معرفته كرامة له، وعلم كل ولى بذلك ليس بواجب، بل كل منهم له نوع كرامة، ولو لم يكن له كرامة في الدنيا^(٤) لا يقدح ذلك في كونه وليا.

ومن الدليل على جواز ظهور الكرامة قول صاحب سليمان، عليه السلام: ﴿ أَنَا آتِيكَ بِهِ قَبْلَ أَن يَرْتَدُ إِلَيْكَ طَرْفُكَ ﴾ (٥).

ولم يكن نبيا.

[وقول «عمر»^(٦) فطائي في خطبة يوم جمعة: يا سارية الجبل.

وبلغ صوته إلى سارية في تلك الساعة، حتى أخذ حذره من العدو الكامن في الجبل، كان سارية بمصر.

وقوله تعالى: ﴿ كُلُّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيًّا الْمِحْرَابَ وَجَدَ عِندَهَا رِزْقًا ﴾(٧).

وقوله تعالى: ﴿ وَهُزِّى إِلَيْكِ بِجِذْعِ النَّخْلَةِ ﴾ (٨).

ولم تكن مريم بنبية.

وقصة أهل الكهف، وتكليم الكلب لهم](٩).

والذى يجوز كرامة مثل إظهار طعام فى غير وقته، أو ماء فى وقت عطش، أو قطع مسافة بعيدة فى مدة قريبة، أو تخليص من عدو، أو سماع خطاب من هاتف، أو نحو ذلك، بخلاف حصول إنسان لا من أبوين، وقلب الجماد حيوانًا، ونحو ذلك، فإنه لا يجوز ظهوره كرامة أصلا.

وأمًّا رؤية الله تعالى في الدنيا فكذلك الإجماع.

و «لابن فورك» (١٠) فيه قولان.

 ⁽ ۲) تقدمت ترجمته.

⁽١) تقدمت ترجمته.

 ⁽٤) (أصلا) رائدة في (جـ).

⁽ ٣) تقدمت ترجمته.

⁽ ٦) تقدمت ترجمته.

⁽ ٥) الآية رقم (٤٠) من سورة الكهف مكية.

 ⁽ ٧) الآية رقم (٣٧) من سورة آل عمران مدنية.

 ⁽ ۸) الآیة رقم (۲۵) من سورة مریم مکیة.

⁽ ٩) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ) ومصحح بالهامش مقابله، لكنه غير واضح في التصوير.

⁽۱۰) تقدمت ترجمته.

ومما جاء فى إثبات كرامة الأولياء من الأحاديث المصحيحة ما جاء فى الصحيح عن النبى عليا الله قال: «لم يتكلم فى المهد إلا ثلاث: عيسى ابن مريم، وصبى فى زمان جريج، وصبى آخره(١).

* فأما عيسى فقد عرفتموه.

* وأما جمريج فراهب نسب إليه ولد زنا، فأنطق الله تعالى السصبى فقال: أبى فلان اعى.

فبرأ^(٢) جريج منه.

* وأما الآخر: فصبى كان يرضع فى حجر أمه، فمر بها شاب جميل ذو شارة فقالت: اللهم اجعل ابنى مثله.

فقال الصبي: اللهم لا تجعلني مثله، لأنه جبار من الجبارة.

ثم مرت بها امرأة ذكروا أنها زنت وسرقت.

فقالت: اللهم لا تجعل ابنى مثلها^(٣).

فقال الصبي: اللهم اجعلني مثلها، لأنها لم تزن ولم تسرق.

[ومن ذلك حديث الغار، وهو مشهور في الصحاح وانفتاحه بدعاء الثلاثة بعد انطباق الصخرة على بابه، وهو طويل لم نشرحه (3) [(0)].

[وقال النبى ﷺ: «بينما رجل يسوق بقرة قد حمل عليها إذ التفتت البقرة إليه وقالت: إنى لم أخلق لهذا، إنما خُلقت للحرث.

فقال الناس: سبحان الله (٦).

⁽۱) حديث: (لم يتكلم في المهد إلاّ ثلاث: عيسى ابن مريم، وصبى في زمان جريج، وصبى آخر). الحديث طويل، انظره في جامع الأحاديث للسيوطى حديث رقم (١٧٤٠٦) ٥/ ٣٤١. وقال: رواه أحمد بن حنبل في مسنده، واتفق عليه الشيخان عن أبي هريرة.

وانظر الحديث رقم (١٧٤٠٧) ٥/ ٣٤١.

⁽٢) في (جـ): (فبريء) . (٣) في (جـ): (هـلـه).

⁽٤) حديث الغار وانفتاحه بدعاء الثلاثة.

⁽٥) ما بين المعقوفتين من هامش (جـ).

 ⁽٦) حديث: (بينما رجل يسوق بقرة قد حمل عليها إذ التفتت إليه وقالت: لم أخلق لهذا وإنما خلقت للحرث).

فقال النبى طَيِّطُ : «آمنت بهذا، وكذا أبو بكر وعمر» (١)، وهذا حديث صحيح. ومن ذلك حديث «أويـس القرنى» (٢) ومـا شاهد «عـمر بن الخطاب» فطائك من حـاله وقصته، وهو مشهور، فتركنا شرحه.

وروى عن «ابن عمر» (٣) ظفي، أنه كان في بعض الأسفار، فلقى جـماعة وقفوا على الطريق من خوف السبع، فطرد السبع عنـهم، ثم قال: إنما يُسلط على ابن آدم من يخاف، ولو أنه لم يخف غير الله لما سُلط عليه شيء، وهذا أثر مشهور.

وقد ظهـر من السلف من الصحابة والتابـعين، ومن بعدهم من الكرامات مـا بلغ حدًّ الاستفاضة.

ورُوى: أن النبى مَيَّالِيمُ بعث «عـلاء بن الحـضـرمى» (٤) في غـزاة فحـال بينهم وبين الموضع قطعة من البحر، فدعا الله سبحانه وتعالى باسمه الأعظم فمشوا على الماء.

ورُوى: أن «عتاب بن بشر»(٥) و «أسيد بن حضير»(٦) خرجا من عند رسول الله عليها

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽۲) (أويس القرنى) قيل: هو أويس بن عامر، وقيل: ابن عمرو القرنى، المرادى، من بنى قرن، خير التابعين وسيد العباد، والأولياء، روى عن عمر وعلى مصدوق، ثقة، انتظره عمر وعلى ولالله عشر سنين حتى لقياه، لحديث الرسول والله عنه، وإعطاؤهما وصفه، فلما لقياه سلما عليه. واختلفوا فى وفاته، انظر الكواكب الدرية للمناوى ١/ ١٥٢، الطبقات الكبرى للشعرانى ١/ ٢٤، والشفا للقاضى عياض بتحقيقنا (تحت الطبع).

⁽٣) (عبد الله بن عمر) وتقدمت ترجمته.

⁽٤) (العلاء بن الحضرمي) هو: العلاء بن عبد الله بن عمار الحضرمي، من رجال الفتوح في صدر الإسلام، أصله من حفر موت، سكن أبوه مكة فولد بها العلاء ونشا، ولاه رسول الله عَيَّاتُهُمُ البحرين، وتوفى عَيَّاتُهُمُ وهو عليها، فأقره أبو بكر فائت في خلافته كلها عليها، ثم أقره عمر. وتوفى في خلافة عمر سنه ١٤هـ، وقيل: إنه توفى سنه ١١هـ.

انظر كتاب الوفيات لابن قنفذ القسنطيني ص ٤٤، انظر المعارف لابن قتيبة ص ٢٨٣، ص ٢٨٤.

⁽٥) (عتاب بن بـشر) لعله قصد (عتـاب بن أسيد) بن أبى العيـص بن أمية بن عبد شـمس القرشى، يكنى أبا عبد الرحمن، وقيل: أبو محمد.

صحابی، من أشراف العرب فی صدر الإسلام، أسلم يوم فتح مكة، واستعمله النبی عَلَيْنُ على مكة عام الفتح حين خروجه إلى حنين، فأقام للناس فی الحج تلك السنة، وهی سنه ٨ هـ، ولم يزل عتاب أميراً على مكة حتى قبض رسول الله عَلَيْنُ فأقره أبو بكر الصديق عليها، فاستمر فيها إلى أن مات سنة ١٣هـ، وقيل: مات هو وأبو بكر في يوم واحد.

انظر كتاب الوفيات لابن قنفذ القسنطيني ص ٤٣، والمعارف لابن قتيبة ص ٢٨٣.

⁽٦) (أسيد بن الحضير) هو: أسيد بن الحضير بن سماك بن عتيك بن رافع الأوسى الأنصارى، يكنى أبا يحيى.

ليلاً، فأضاءت لهما عصا أحدهما كالسراج فمشيا في ضوئها، فلما افترقت بهما الطريق أضاءت لكل واحد منهما عصاه (١).

ورُوى: أنه كانت بين يدى سلمان (٢)، وأبى الدرداء (٣) قصعة فسبحت، وسمعا تسبيحها.

واتفق أهل «تُسْتَرُ» على أن السباع كانت تأتى إلى «سلهل بن عبله الله التسترى»(٤) فيدخلها بيته ويضيفها باللحم ثم يخرجها.

وقال «أبو الحسن البصرى» (٥): كان بعبادان فقير أسود يأوى الخراب، فحملت معى شيئًا وطلبته، فلما وقعت عينه على تبسم وأشار بيده إلى الأرض، فرأيت الأرض كلها ذهبًا يلمع، ثم قال: هات ما معك.

فناولته، وهالني أمره فهربت.

وحُكى: عن «النورى»(٦) أنه خرج ليلة إلى شط دجلة فىالتقى طرف اله، فقى ال: وعزّتك لا أجوز إلا فى زورق، ثم رجع.

وقال «لبايزيد»: إن فلانا يمشى إلى مكة في ليلة.

فقال: الشيطان يمشى في ساعة من المشرق إلى المغرب(٧).

⁼ صحبابى، كان شريقًا فى الجاهلية والإسلام، شهد العقبة الثنانية، وشهد أُحُدًا فجرح سبع جراحات، وثبت مع رسول الله مُؤلِّقُهُم حين انكشف الناس عنه.

توفی سنه ۲۰هـ.

روى له الشيخان ۱۸ حديثًا.

انظر كتاب الوفيات لابن قنفذ القسنطيني ص ٤٨.

⁽۱) حديث: أن عتاب بن أسيد، وأسيد بن الحضير خرجا من عند رسول الله عَيَّا فأضاءت لهما عصا أحدهما كالسراج).

⁽٢) هو (سلمان الفارسي) تقدمت ترجمته.

 ⁽۳) (أبو الدرداء) هو: عــويمر بن مــالك، ويقال: عــويمر بن زيد، أو ابن عــامر، من بلحــارث بن
 الخزرج، وكان آخر أهل داره إسلامًا، وكان قبل إسلامه تاجرًا.

ومات بالشام سنه ٣٢هـ.

كان عارقًا متفكرًا، داوم على العلِم استباقا وفتح له نفسه وفهمه.

انظر المعارف لابن قتيبة ص ٢٦٨، والكواكب الدرية ١/ ٨٠، والإصابة الترجمة رقم (٦١١٩).

⁽٤) تقدمت ترجمته. (٥) تقدمت ترجمته.

 ⁽٦) تقدمت ترجمته، وهو أبو الحسين النورى.
 (٧) حتى هنا سقط من النسخة (جـ).

قال «سهل بن عبد الله»(١): أكبر الكرامات أن تبدل خُلُقا مذمومًا من أخلاقك.

وحُكى: أن «أبا^(٢) عمران الواسطى»^(٣) أنه قال: انكسرت السفيـنة فبقيت أنا وزوجتى على لوح، فاشتكـت إلى العطش، فقلت: الحال كما تريـن، ثم رفعت رأسى، فإذا رجل جالس فى الهواء وبيده سلسلة من ذهب فيها كوز من ياقوت أحمر فدلاه إلى وقال: اشربا.

فـأخذت الكـوز وشربنا منـه شرابا أطيب مـن المسك، وأبرد مـن الثلج، وأحلى من العسل.

فقلت له: من أنت؟ يرحمك الله.

فقال: عبد لمولاك.

فقلت: فبم^(٤) وصلت إلى هذا؟.

فقال: تركت هواى لرضاه فأجلسني في الهواء، ثم غاب عني.

[وقال «ذو النون»(٥): كنت في سفينة فسُرقت قطيفة فاتهموا بها رجلاً رث الحال.

فقلت لهم: دعوه حتى أرفق به.

فدنوت منه وهو نائم في عباءة، فأخرج رأسه منها فقلت له في ذلك المعنى.

فقال لى: تقول هذا، أقسمت عليك يا رب أن لا تدع واحدًا من الحيتان إلا جاء بجوهرة.

قال: فرأينا وجه الماء كله حيتانا في أفواهها جواهر.

ثم القى نفسه في البحر، ومر إلى الساحل.

وعن «آدم ابن إياس» (٦) قال: كنا «بعسقلان» وبها شاب يقعد ويخالطنا، فقال يومًا: أريد الأسكندرية، وودَّعنا.

فخرجت معه، وناولته دريهمات، فأبي أن يأخذها، فالححت عليه، فالقي كفًّا مِن

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٢) في (جـ): (عن أبي).

⁽٣) (أبو عمران الواسطى).

⁽٤) ني (جـ): (ما).

⁽٥) تقدمت ترجمته.

⁽٦) (آدم بن إياس).

الرمل في ركوته، واستقى من ماء البحر فيها، ثم ناولني وقال: اشسرب، فشربت فإذا هو سويق وسكر.

فقال: من كان حاله مع الله هكذا فكيف يحتاج إلى دراهمك؟.

وقيل: إن «معروفًا الكرخي»(١) كان يأتي في السليل من بغداد إلى مكة فيسطوف بها ثم يرجع في ليلته.

وقيل: كان «حبيب العجمي»(٢) يُرى بالبصرة يوم التروية، ويوم عرفة بعرفات.

وقيل: كان «الفضيل»^(٣) على جبل مِنّى فقال: لو أن وليّا لله أمر الجبل أن يميد لماد، فتحرك الجبل.

فقال له: اسكن، لم أُرِدُ إلا ضرب المثل.

وقيل: كان «عامر بن عبد قيس» (٤) يأخذ عطاءه ولا يستقبله أحد إلا أعطاه شيئًا، فكان إذا أتى منزله رمى إليه بالدراهم، فيكون ما أخذ لم ينقص منها شيئًا.

وقيل: إن «واصل الأحدب» (٥) قرأ قوله تعالى: ﴿ وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ ﴾ (٦). فقال: رزقى في السماء، وأنا أطلبه في الأرض، والله لا أطلبه أبدًا.

فدخل خربة ومكث يومين فلم يأته شيء، فاشتد ذلك عليه، فلما كان في اليوم الثالث إذا بدوخلة (٧) رطب قد سقطت عليه، وكان له أخ فجاء وجلس عنده على تلك النيَّة أيضًا، فصار الساقط دوخلتين، ولم تزل تلك حالهما حتى ماتا.

⁽۱) (معروف الكرخى) هو: أبو محفوظ، معروف بن فيروز الكرخى، من جملة المشايخ المشهورين بالزهد والورع، والفتوة، مجاب الدعوة، كان الناس يستقون بقبره، وهو من موالى على بن موسى الرضا، صحب داود الطائى، مات ببغداد ودفن بها سنة (۲۰۰هـ) كانت له أقوال مشهورة فى طريق القوم منها: لولا إخراج الدنيا من قلوب العارفين ما قدروا على فعل الطاعات.

انظر الطبقات الكبرى للشعراني ١/ ٦١، نفحات الأنس للجامي ص ٩٣، طبقات الصوفية ص٨٣.

⁽٢) (حبيب العجمى) هو: أبو محمد حبيب الفارسى العجمى، كان من أبناء الملوك فصار من أهل السلوك، تصدق في بداية حاله بأربعين ألف دينار، وله وقائع وكرامات شهيرة، وكان يُرى بالبصرة يوم التروية، وبعرفة عشية عرفة، ونزل بأهل البصرة قحط فاشترى طعامًا ووزعه على المساكين. انظر الكواكب الدرية للمناوى ١/ ٣٩٦.

⁽٣) تقدمت ترجمته.

⁽٤) في النسختين: (عامر بن قيس) وقد سبقت الإشارة إلى ذلك أثناء الترجمة له.

⁽٥) (واصل الأحدب) هو: واصل بن حيان الأحدب.

⁽٦) الآية رقم (٢٢) من سورة الذاريات مكية. (٧) الدوخلة: البِطُنَة، انظر اللسان مادة (دخل).

وقال بعضهم: أشرفت على «إبراهيم بن أدهم»(١) وهو في بستان يحفظه، وقد أخذه النوم، فإذا حبة في فمها طاقة نرجس تروحه بها.

وقال إبراهيم بن بكر بن عبد الرحمن (٢): كنا مع ذى النون (٣) فى البادية فنزلنا تحت شجرة أم غيلان، فقال: ما أطيب هذا المقام لو كان فيه رطب، فتبسَّم ذو النون وحرَّك الشجرة ودعا فتساقطت رطبًا جنيًا، فأكلنا حستى شبعنا، ثم نمنا فانتبهنا فحركناها فنثرت علينا شوكًا.

وكان «أبو سعيد الخرار» (٤) يمشى على ساحل البحر متوجهاً إلى صيد فرأى شابًا حسن الصورة، وبيده ركوة ومحبرة، وعليه مرقعة، فنظر إليه أبو سعيد منكراً عليه حمل المحبرة وقال له:

كيف الطريق إلى الله تعالى؟.

فقال: يا أبا سعيد، أعرف إليه طريقين:

طريقًا عامًا، وهو الذي أنت عليه.

وطريقًا خاصًا، وهو هذا، فهلم إليه.

ومشى على وجه البحر حتى غاب.

وقال «حاتم الأسود» (٥): كنت مع «إبراهيم الخواص» (٦) في البرية فبتنا عند الشجرة فجاء السبع فصعدت الشبجرة، وبقيت فيها إلى الصباح، لم يأخذني نوم، والسبع يسمر إبراهيم من رأسه إلى قدمه زمانًا، ثم تركه ومضى.

فلُّما كانت الليلة الثانية بتنا في مسجد قرية فقرصته بقَّة في وجهه، فأنَّ من وجعها.

فقلت له: هذا عجب . . البارحة لم تجزع من الأسد، والليلة تقلق من البق.

فقال: تلك حالة كنت فيها بالله، وهذه حالة أنا فيها $^{(V)}$ بنفسي $\mathbf{J}^{(\Lambda)}$.

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٢) (إبراهيم بن بكر بن عبد الرحمن) لم أقف له على ترجمة.

⁽٣) في (جـ): (ذا النون) وتقدمت ترجمته.

⁽٤) تقدمت ترجمته.

⁽٥) (حاتم الأسود) ربما قصد حاتم الأصم، وتقدمت ترجمته.

⁽٦) تقدمت ترجمته.

⁽٧) في (د): (أنا فيه).

⁽٨) حتى هنا ما بين المعقوفتين سقط من (جـ).

وقال «سليمان الداراني» (١): خرج «عامر بن عبد قيس» (٢) إلى الشام ومعه ركوة (٣) إذا شاء صب منها ماء يتوضأ به (٤) للصلاة، وإذا شاء صب منها لبنا يشربه.

وقيل: كان أبو معاوية بن الأسود^(٥) قد ذهب بصره، فإذا أراد أن يقرأ في المصحف فتحه فرد الله عليه بصره، فإذا فرغ كف بصره.

[وقال (٦) «أحمد بن الهيثم (٧): رأيت بشر الحافي (٨) يمشى على الماء، فسألته الدعاء لى، ثم قال: استر على أن فما ذكرت ذلك حتى مات، رحمه الله.

وقيل: كمان «أبو تراب النخشبي» (٩) مع أصحابه في طريق مكة، فمعطش بعض أصحابه، فضرب الشيخ برجله الأرض فانفجرت منها عين ماء زلال.

فقال الفتى: أحب أن أشربه في قدح،

فضرب الشيخ بيده إلى الأرض فناوله قدحًا من رجاج أبيض كالبللور، فشرب وسقى أصحابه، وما زال القدح معهم إلى مكة.

وجاء جماعة من أصحاب «عبد الواحد بن زيد» (١٠) فشكوا إليه الضائقة والفاقة، فرفع رأسه إلى السماء، وقال: اللهم إنى أسألك باسمك المرتفع الذي تكرم به من شئت من

⁽۱) تقدمت ترجمته. (۲) تقدمت ترجمته.

⁽٣) في (د): (شكوة) والركوة: إناء صغير من الجلد يُشرب فيه الماء (انظر اللسان مادة: ركا.

⁽٤) ني (د): (إلى).

⁽ ٥) (أبو معاوية بن الأسود) وفي (جـ): (أبو معونة بن الأسود) والصحيح الأول، كما ورد في حلية الأولياء ٨/ ٢٧١، قـال عنه أبو نعيم في الحلية: ومنهم: المُعرض عـن الأرذل، والباحث على الأفضل اليمان، أبو معاوية الأسود.

وحكى رواية قال: غزا أبو معاوية الأسود فحصر المسلمون حصنًا يه علج لا يرمى حجرًا لإنسان إلا أصابه، فشكوا إلى أبى معاوية فقرأ: ﴿ وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنُ اللَّهَ رَمَىٰ ﴾.

انظر بقية القصة وغيرها في حلية الأولياء ٨/ ٢٧١ وما بعدها.

⁽٦) من هنا سقط من (جـ) حتى نهاية هذا الباب.

⁽ ٧) (أحمد بن الهثيم) لم أقف على ترجمته.

⁽ ٨) تقدمت ترجمته. (٩) تقدمت ترجمته.

⁽۱۰) (عبد الواحد بن زید) أدرك الحسن البصرى، وتوفى رحمه الله ؟؟؟؟، وكانت له أقوال ومواقف هامة في الزهد.

ومن أقواله: أحسن أحوال العبد مع الله موافقت، فإن أبقاه في الدنيا لطاعته كان أحب إليه، وإن أخذه كان أحب إليه،

أنظر الطبقات الكبرى للشعراني ١/ ٣٩.

أوليائك، وتلهمه الصفا من أحبائك، أن تأتينا بررق من عندك، نقطع به علائق الشيطان من قلوبنا وقلوب أصحابنا هؤلاء، فأنت الحنان المنان القديم الإحسان.

فتناثرت عليهم من السقف دراهم ودنانير، فقسم بينهم ولم يأخذ منها شيئا.

وقال «إبراهيم بن سنان» (۱): صحبنى شاب حسن الإرادة؛ فسمات، واشتغل قلبى جداً وتوليت غسله، فلما أردت غسل يديه بدأت بشماله من الدهشة فأخذها منى وناولني يمينه.

وقال «أبو يعقوب النهرجوري» (٢): كنت بمكة فجاءني فقير ومعه دينار.

فقال: إذا كان فإنى أموت فجهزني بهذا الدينار.

فتعجبت من قوله، فلما كان من الغد جاء ثم مضى وتمدد ومات، فجهزته كما أمرنى. ويُحكى عن على بن سهل الأصفهانى (٣) أنه قال: ترون أنى أموت كموت الناس مرض وعيادة، إنما أُدعَى فأجيب.

فكان يمشى يوما فقال: لبَّيك.

ومات.

وقال «أبو حاتم الأسود» (٤): كنت مع «إبراهيم الخواص» (٥) بالبادية سبعة أيام طاويًا ضعفت.

فقال: أيما أشهى إليك: الماء أو الطعام؟.

فقلت: الماء.

فقال: الماء وراءك.

فالتـفتُّ، فإذا خلفى عين ماء كـاللبن الحليب، فشربت منـه وتطهرت، وإبراهيم ينظر إلىُّ، ولم يقربه هو.

⁽١) (إبراهيم بن سنان) وربما قصد إبراهيم بن شيبان الذي تقدمت ترجمته.

⁽٢) (أبو يعقوب النهرجُورى) من الطبقة الرابعة كما عدّه الجامى فى نفحات الأنس، واسمه: إسحاق ابن محمد، من علماء المشايخ، صحب الجنيد، وعمرو بن عثمان المكى، وكان من تلاملة أبى يعقوب السوسى.

توفى، رحمه الله، سنة ٣٣٠هـ.

كان يقول: الدنيا بحر، والآخرة ساحل، والتقوى مركب، والناس على سفر. انظر: نفحات الأنس للجامي ص ٤٤٩، انظر: الرسالة القشيرية ص ٣٩.

⁽٣) تقدمت ترجمته.(٤) تقدمت الإشارة إليه.

⁽٥) تقدمت ترجمته.

٢٦٦ ------ الباب الخامس والخمسون

فلما أردت القيام دنوت لأتزود منه فقال: أمسك فإنه ليس مما يتزود منه.

ومن المشهور أن «عبد الله الورَّان» (١) كان مقعدًا، وكـان إذا ظهر به في السماء وجده

وقال إبراهيم الخواص^(۲): كنت بالبادية مرة فقلت على ماء تحت شجرة، فإذا بسبع عظيم قد أقبل، فلما قرب منى رأيته تعرج فحمحم وبرك بن يدى ووضع يده فى حجرى، فنظرت فإذا يده منتفخة وفيها قيح ودم، فأخذت عوداً وفجرتها وشددت عليها خرقة، فقام ومضى، فإذا به بعد ساعة قد أقبل ومعه شبلان يبصبصان لى ومعهما رغيف فوضعا، بين يدى.

وقيل: كان «أبو عبد الله الديلمي» (٣) إذا نزل منزلاً في السفر قال لحماره في أذنه: كنت أريد أن أشداك فتركتك لترعى في هذه الصحراء فاذهب.

وإذا أردنا الرحيل جيء.

وقال «عبد الله بن خفيف» (٤): دخلت بغداد قاصداً الحج وفي رأسي نخوة الصوفية ولم آكل الخبر أربعين يومًا، ولم أدخل على الجنيد، وخرجت ولم أشرب إلى أن بلغت ذبالة، وكنت على طهارتي، فرأيت ظبيا على رأس البثر، وهو يشرب منها، وكنت عطشان، فلما دنوت من البئر ذهب الظبى فغار الماء إلى أسفل البئر، فمضيت فقلت: يا سيدى، فحالى محل هذا الظبى.

فسمعت هاتفا يقول: جربناك فوجدناك ما تصبر، ارجع واشرب الماء، فرجت فإذا البتر ملىء، فحملات ركوتى، وشربت ومضيت، وباقى الماء فيها، فحما زلت أشرب منه، وأتوضأ وهو لا يفرغ، حتى بلغت المدينة، ولما استقيت سمعت هاتفًا يقول:

الظبي جاء بلا ركوة ولا حبل، وأنت جئت بهما.

فلما رجعت من الحج دخلت المسجد الجامع، فأول ما رآنى (٥) الجنيد (٦) قال: لو صبرت لنبع الماء من تحت رجلك.

(٢) تقدمت ترجمته.

⁽١) (عبد الله الوزان).

⁽٣) (أبو عبد الله الديلمي).

⁽٤) تقدمت ترجمته.

⁽٥) في (د): (ما أراني).

⁽٦) تقدمت ترجمته.

وقال «أبو الحسن القراضى» (١): زرت «أبو الخيسر التينانى» (٢) فلما ودَّعت خرج معى إلى باب المسجد وقال: يا أبا الحسن، أنا أعلسم أنك لا تحمل معك معلومًا، ولكن احمل هاتين التفاحتين.

فأخذتهما ووضعتهما في جيبى وسرت، فلم يُفتح لى بشىء ثلاثة أيام، فأخرجت واحدة منهما فأكلتها، ثم أردت أن أخرج الأخرى فأراهما جميعًا في جيبى، فكنت آكلهما وتعودان، هكذا إلى باب الموصل، فقلت في نفسى: إنهما تفسدان على حال توكلي إذا صارتا معلومًا، فأخرجتهما من جيبى مرة فنظرت فإذا فقير ملفوف بعباءة يقول: أشتهى تفاحة.

فناولته إياهما، فلما عبرت عنه وقع لى أن الشيخ إنما بعثهما إليه، فرجعت إلى الفقير فلم أجده.

وفى هذا الباب من جنس هـذه الحكايات أضعاف مـا ذكرت، ولكنا اقتـصرنا على هذا القدر خوًّفا من التطويل [^(۲)].

⁽١) (أبو الحسن القراضي) لعله القلانسي الذي تقدمت ترجمته.

⁽٢) أبو الخير التيناتي) هو: أبو الخير الأقطع التيناتي، سكن التينات، من المغرب أصله، صحب أبا عبد الله بن الجلاء، وغيره من المشايخ، كان أوحد في طريقته في التوكل، وكان يأنس إليه السباع والهوام، وكان حاد الفراسة.

مات سنه ۳٤۹هـ.

انظر: السلمى: طبقات الصوفية ٣٧٠، أبو نعيم: حلية الأولياء ١٠/ ٣٧٧.

⁽٣) حتى هنا سقط من (جـ).

الباب السادس والخمسون

في المنامات(١)

قال الله تعالى: ﴿ لَهُمُ الْبُشْرَىٰ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الآخِرَةِ ﴾ (٢).

قيل: هي الرؤيا الصالحة، يراها بالرجل أو تُرى له.

كذا رُوى عن رسول الله عليه الله عليه الله عليه الله عن الله تعالى، والحلم من الشيطان، فإذا رأى أحدكم رؤيا يكرهها فليتفل عن يساره وليتعوذ فإنها لم تضره (٤) (٥).

وقال عليه الله المعلم في المنام فقد رآني، فإن الشيطان لا يتمثل في صورتي (٦). واعلم أن السرؤيا (٧) الصادقة نوع من أنواع الكرامات، وحقيقتها خسواطر ترد على القلب، وأحوال تتصور في الوهم.

⁽١) في (ج): (في رؤيا القوم).

⁽٢) الآية رقم (٦٤) من سورة يونس مكية.

⁽٣) في (جـ): (وقال: عليه السلام) زائدة.

⁽٤) في (جـ): (فليتعوذ فإنها لن تضرنا).

⁽٥) حديث: (الرؤيا من الله تعالى والحلم من الشيطان).

انظر الحديث الذي أورده السيوطي برقم (١٢٦٧٣) ٤/ ٢٥١.

وهو حديث طويل، وتكملته: «فإن رأي أحدكم شيئًا يكرهه فليبصق عن يساره ثلاثًا، وليستعان بالله من الشيطان الرجيم ثلاثًا، وليتحول عن جنبه الذي كان عليه».

والحديث رواه ابن ماجه عن أبي قتادة.

⁽٦) حديث: (من رآني في المنام فقد رآني فإن الشيطان...).

رواه الإمام أحمد بن حنبل في مسنده، والإمام البخاري في صحبيحه، والإمام الترمذي في جامعه، كلهم عن أنس فطي .

انظر الحديث الذي أورده السيوطى في جامعه رقم (٢٠٦٤٨) ٦/ ١٦٠، والحديث رقم (٢٠٦٤٧) ٦/ ١٦٠. ٦/ ١٥٩.

⁽٧) *ئى* (د): (رۇپا).

وهي: تارة تكون من قبل الشيطان.

وتارة من هواجس النفس.

وتارة بإلهام الملك.

وتارة تعريفًا من الله تعالى بخلق تلك الأشياء في القلب بغير واسطة.

والنوم على أقسام(١):

نوم غفلة وعادة، وهو مدموم لأنه أخ(٢) الموت:

كذا روى في بعض الأخبار.

وإليه أشار الله تعالى بقوله: ﴿ وَهُوَ الَّذِي يَتُوَفَّاكُم بِاللَّيْلِ ﴾ (٣).

وقوله: ﴿ وَٱلَّتِي لَمْ تَمُتْ فِي مَنَامِهَا ﴾ (٤).

وقيل: لو كان في النوم خيراً لكان في الجنة نوم.

[وقيل: لما قال إبراهيم، عليه السلام، لإسماعيل، عليه السلام: ﴿ إِنِّي أَرَىٰ فِي الْمَنَامِ أَنِّي آَذْبُوكُ فِي الْمَنَامِ أَنِّي آَذْبُوكُ فَانظُرْ مَاذَا تَرَىٰ قَالَ يَا أَبَتِ افْعَلْ مَا تُؤْمَرُ ﴾ (٥).

هذا جزاء من نام عن حبيبه، لو لم تنم ما أمرت بذلك](١).

وقيل: أوحى الله تعالى إلى داود، عليه السلام: كذب من ادَّعى محبتى ونام عنى إذا جنَّ الليل.

وقال الشبلي (V): نعسة في ألف سنة فضيحة.

وقال أيضًا (٨): اطلع الحق على فقال: من نام غفل، ومن غفل حجب.

فكان الشبلى بعد ذلك يكتحل بالملح حتى لا ينام.

وقيل له: إن كنت حاضرًا فلا تنم، لأن النوم في الحضرة سوء أدب، فإن كنت غائبًا فأنت من أهل الحسرة، فتكون في مصيبة، والمصاب لا يأخذه النوم.

⁽١) في (جـ): (على ثلاثة أقسام).

⁽٢) في (جـ): (أخوا).

⁽٣) الآية رقم (٦٠) من سورة الأنعام مكية.

⁽٤) الآية رقم (٤٢) من سورة الزمر مكية.

⁽٥) الآية رقم (١٠٢) من سورة الصافات مكية.

⁽٦) ما بينهما سقط من (جـ) وصحح بالهامش.

⁽٧) تقدمت ترجمته.

⁽٨) مكررة في (جـ)، (د) أي (الشبلي).

وأمًّا أهل المجاهدات فنومهم صدقة من الله تعالى عليهم.

وإن الله تعالى يباهى بالعبد إذا نام فى سجوده، فيقول للملائكة: انظروا إلى عبدى، روحه عندى، وجسده بين يدى، يعنى: روحه فى محل النجوى، وبدنه على بساط العبادة.

وقيل: كل من نام على طهارة يؤذن لروحه أن تطوف بالعرش وتسجد لله.

وقيل: لا شيء أشد على إبليس من نوم العاصي.

ويقول: متى يتنبه حتى يعصى الله تعالى.

وقيل: كيف لا يستحى العبد أن ينام ومولاه لا ينام.

وقال بعضهم: النوم أفضل من اليقظة، من جهة أن النائم لا يعصى الله تعالى فى حال نومه، وأنه محل لرؤية النبى ماركا والصحابة والأولياء وغيرهم، وربما يرى الحق تعالى فى النوم، وتلك منزلة عظيمة.

وقال الكتّاني (١): رأيت النبي عَلِيْكُم في النوم فقلت: ادع الله تعالى أن لا يميت قلبي.

فقال: قل كل يوم أربعين مرة: «يا حيّ يا قيوم لا إله إلاّ أنت».

ورأى(٢) «الحسن بن على الله على عيسى عليه السلام في النوم.

فقال له: إنى أريد أن أتخذ خاتمًا فما الذي أكتب عليه.

فقال: اكتب عليه لا إله إلا لله الملك الحق المبين.

فإنه آخر الإنجيل.

وقيل: رأى^(٤) «أحمد بن حضرويه» (٥) ربه في المنام.

فقال له: يا أحمد، كل الناس يطلبون منى إلاَّ بايزيد (٦٦) فإنه يطلبني.

وقيل: دخل «الحسن البصرى»(٧) مسجداً ليصلى المغرب فوجد إمامهم «حبيب العجمى»(٨) فلم يصل خلفه، خوفًا من اللحن، فرآى تلك الليلة في المنام قائلا يقول له: لو صليت خلفه لغُفر لك ما تقدم من ذنبك.

ورُتِي (٩) «مالك بن أنس» (١٠) في النوم فقيل له: ما فعل الله بك؟ .

 ⁽۱) تقدمت ترجمته.
 (۲) في (ج.): (وروى).
 (۳) تقدمت ترجمته.

 ⁽٤) في (جـ): (إن أحمد رأى).
 (٥) تقدمت ترجمته.
 (١) تقدمت ترجمته.

⁽٧) تقدمت ترجمته.(٨) تقدمت ترجمته.

⁽٩) في (جـ)، (د): (وروي).(٩) تقدمت ترجمته .

فقال: غفر لى بكلمة حفظتها من اعثمان بن عفانه (۱) فطف كان يقول عند رؤية الجنازة: سبحان الحى الذى لا يموت.

ورُّئِي (٢) «الجنيد» (٣) في النوم فقيل له: ما فعل بالله بك؟.

فقال: طاحت تلك الإشارات، وبادت تلك العبارات، وما نفعنا إلا تسبيحات كنا نقول بالغدوات.

وقال «ابن الجلاء» (٤): دخلت المدينة وبسى فاقة فرأيت النبى عَلَيْكُم فأعطاني رغيسهًا فأكلت نصفه، وانتبهت وفي يدى نصفه.

وقیل: رأی «ایوب السختیانی» (٥) جنازة عاص فدخل دهلیز دار لئلا یصلی علیه (٦)، فرأی ذلك المیت فی المنام.

فقال له (٧): ما فعل الله تعالى بك؟.

فقال: غفر لى، وقــال: قل لأبى أيوب السختيانى: ﴿ قُل لُوْ أَنتُمْ تَمْلِكُونَ خَزَائِنَ رَحْمَةٍ رَبّى ﴾ (٨).

قال الإمام «القشيرى» (٩): رأيت الأستاذ «أبو على الدقاق» (١٠) في النوم.

فقلت له: ما فعل الله بك؟.

فقال: ليس للمغفرة عنده كبير خطر، أقل من حضر هنا(١١) أعطاه كذا وكذا.

قال الإمام «القشــيرى»: ووقع لى أن ذلك الشخص الذى عناه الأستاذ قتل نفــسًا بغير حق.

(۱) تقدمت ترجمته. (۲) فی (جـ)، (د): (وروی).

(٣) تقدمت ترجمته.(٤) تقدمت ترجمته.

(٥) (أيوب السختياني) هو: أيوب بن أبى تميمة كيسان، يكنى أبا بكر، وهو مولى بنى عمار بن شداد، وكان عمار مولى لعنزة، فهو مولى مولى، قيل: إنه فتى الفتيان وسيد العباد والزهاد، كان إذا ذُكر الحديث بكى حتى يرحمه من حضر، حج أربعين سنة.

وتوفى، رحمه الله، سنة ١٣١هـ.

انظر المعارف لابن قتيبة ص ٤٧١، الكواكب الدرية ١/ ١٦٤، وانظر الطبقات الصوفية ص ٤٥٢.

(٦) في (ج): (عليها). (٧) في (د): (فقيل له).

(٨) الآية رقم (١٠٠) من سورة الإسراء مكية.

(۹) تقدمت ترجمته. (۱۰) تقدمت ترجمته.

(۱۱) في (جـ): (حضر هنا خطرًا).

قال «أبو بكر الرشيدى» الفقيه (١): رأيت محمداً الطوسى في المنام فقلت له: ألك حاجة؟.

قال: فقل «الأبي سعيد الصفّار» (٢):

وكُنَّا عَلَى أَلاَ نَحُولَ عَنِ الهَوَى فَقُلْ وَحَيَاةُ الحُبِّ حُلْتُمْ وَمَا حُلْنا لَعَلَّ الَّذِي يَقْضِى الأُمُورَ بِعلْمِهِ سَيَجْمَعُنا بَعْدَ المَمَاتِ كَمَا كُنَّا (٣)

قال فانتبهت وقلت لأبى سعيد ذلك، فقال لى: كنت أزور قبره كل يوم جمعة فلم أزره هذه الجمعة.

[وقيل^(٤): رُني^(٥) «الأوزاعي»^(٦) في المنام فقال: ما رأيت هنا درجة أرفع من درجة العلماء ثم المحزونين.

وقيل: رُثَى $^{(Y)}$ «أبو سليمان الداراني» $^{(A)}$ في النوم فقيل له: ما فعل الله بك؟.

فقال: غفر الله لي، وما كان علىَّ شيء أضرَّ من إشارات القوم.

ورُثی^(۹) «الشبلی» فی المنام فقیل له: ما فعل الله بك؟.

فقال: ناقشني حتى أيست، فلما رأى إياسي تغمدني برحمته.

وهذا كما قال بعضهم، وقد قيل له: ما فعل الله تعالى؟.

[فقال(١٠): حاسبوا فدققوا ثم مُنُّوا فأعْتَقوا](١١).

⁽١) (الفقيه أبو بكر الرشيدى) لم أقف على ترجمته.

⁽ ٢) (أبو سعيد الصفار) لم أقف على ترجمته.

⁽٣) البيتان في (جـ) وسقطا من (د).

⁽٤) من هنا سقط من (جه) حتى نهاية الباب.

⁽ ٥) في (د): (رأى).

⁽ ٦) (الأوزاعي) هو: عبد الرحمن بن عمرو بن يحمد، منسوب إلى الأوزاع، بطن من ذي الكلاع، وقيل: بطن من همدان، وقيل غير ذلك، انظر المغنى ٢/ ٤٢٩.

⁽ ۸) تقدمت ترجمته.

⁽ ٧) في (د): (رأي).

⁽٩) في (د): (رأى) ـ

⁽۱۰) سقطت: (د).

⁽١١) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ).

الباب السابح والخمسون في أحوال أهل الحقيقة عند الموت

اعلم أن أحوالهم عند الموت مختلفة، فمنهم من يغلب عليه الهيبة، ومنهم من أيغلب عليه الهيبة، ومنهم من أيغلب الأ^(١) عليه الرجاء، ومنهم من يُكشف له في تلك الحال عما يوجب له السكوت، وجميل الثقة، فكان الشبلي (٢) طول ليلة خروجه من الدنيا يكرر هذين البيتين:

إِنَّ بيستَسا أَنْتَ سَاكِنُهُ غَيْرَ مُخْتَاجِ إِلَى السُّرَجِ فَخَيْرَ مُخْتَاجٍ إِلَى السُّرَجِ وَجُهُكَ المَامُولُ (٣) حُجَّتُنا

يَوْمَ يَأْتَى النَّاسُ بالسحُسجَج

وقيل^(٤) «لبشر الحافي»^(٥) وقد احتضر:

كأنك تحب الحياة.

فقال: القدوم على الله تعالى شديد.

وقيل: فتح «عبد الله بن المبارك»(٦) عينيه عند وفاته، وضحك وقال:

ف ﴿ لِمِثْلِ هَذَا فَلْيَعْمَلِ الْعَامِلُونَ ﴾ (٧) .

[وقیل $^{(\Lambda)}$ لـ «ذی النون المصری» $^{(P)}$ عند وفاته: ما تشتهی؟.

فقال: أن أعرفه قبل موتى بلحظة.

⁽١) سقط من (ج). (٢) تقدمت ترجمته.

⁽٣) في (د): (وجهل المالول). (٤) في (جـ): (وقال).

 ⁽٥) تقدمت ترجمته.
 (٦) تقدمت ترجمته.

⁽٧) الآية رقم (٦١) من سورة الصافات مكية.

⁽٨) من هنا سقط من (جم) حتى نهاية الباب.

⁽٩) تقدمت ترجمته.

وقال بعضهم: كنت عند «ممشاد الدينوري»(١) عند وفاته.

فقيل له: لا إله إلا الله.

فحول وجهه إلى الجدار وقال: أفنيت كلى بكلك، هذا جزاء من يحبك.

وقيل للشبلي (٢) عند وفاته: لا إله إلا الله.

فأنشد وقال:

مُلْطَانُ حُبِّه أَنَّا لَا أَفْجَلُ الرَّشَا فَاسْأَلُوهُ فِلْكَيْتُهُ لِمَ يَفْتُلنَى تَحَرُّشَا

وقال «أبو عمرو الإصطخرى» (٣): رأيت «أبا تراب التخشبى» (٤) في البادية قائمًا ميتًا لا يمسكه شيء.

وقال «أبو على الروزبادى» (٥): دخلت مصر فرأيت الناس يقولون: كنا في جنازة فتى سمع قائلا يقول:

كُبُرَتُ هِمَّةُ عَبْد طَمعَتْ فِي أَنْ يَرَاكُ وَكُلُو عَبْد طَمعَتْ فِي أَنْ يَرَاكُ وَكُلُوكُ الْمُنْ الْعَيْنِ أَنْ تَسرى قَلْرُكُما

فشهق شهقة ومات.

وقيل: كان سبب «ثابت بن البنان» (٦) أنه ورد على قلبه وارد فهام على وجهه ودخل تيه بني إسرائيل فوقف في الرمل قال: أربع فهذا مربع الأحباب، وخرجت روحه.

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٢) تقدمت ترجمته.

⁽٣) (أبو عمرو الاصطخرى) لم أقف على ترجمته.

⁽٤) تقدمت ترجمته.

⁽ه) (أبو على الروذبارى) هو: أبو على أحمد بن محمد الروذبارى، بغدادى، أقام بمنصر وتوفى بها سنة ٣٢٧هـ، صحب الجنيد والنورى، وابن الجلاء، من أطرف المشايخ وأعلمهم بالطريقة. انظر الرسالة القشيرية (٢٨).

⁽٦) (ثابت البنان) هو: ثابت بن أسد البناني، وفي رواية: ثابت بن أسلم البناني، وهي الصحيحة، قيل: إنه توفى سنه ١٢٧هـ، وقيل: قبل ذلك، كان متعبداً معروفًا بكثرة صلاته، وكان يقول: التصوف: حفظ الحرمة، ومداومة الخدمة.

انظر الكواكب الدرية ١/ ١٧٤، وانظر الطبقات الكبرى للشعراني ١/ ٣٠، وانظر هامش طبقات الصوفية للسلمي ص ٢٠٧.

وقال «أبو سعيد الخراز» (١): إذا كنت بمكة فجزت يومًا بباب «بنى شيبة» فرأيت شابًا حسن الصورة ميتًا، فنظرت فى وجهه فتبسم فقال: يا أبا سعيد أعلمت أن الأحباب أحياء وإن ماتوا، وإنما يُنقلون من دار إلى دار آ(٢).

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٢) حتى هنا سقط من (جـ).

الباب الثامن والخمسون في حفظ قلوب المشايخ وترك مخالفتهم

قال الله تعالى، في قصة موسى مع الخفر: ﴿ هَلْ أَتَبِعُكَ عَلَىٰ أَنْ تُعَلِّمَنِ مِمَّا عُلِّمْتَ رُشْدًا ﴾ (١).

لما أراد الصحبة، حفظ شروط الأدب فاستأذن فيها أوّلاً.

فـشرط عليـه الخضـر أن لا يعـارضه في شيء بقـوله: ﴿ فَإِنِ اتَّبَعْتَنِي فَلا تَسْأَلْنِي عَن شَيْءِ ﴾ (٣).

ولما خالفه تجاور عنه في المرة الأولى والثانية، فلما انتهى إلى الشالثة، وهي أول مراتب الكثرة، سامه (٤) الفرقة بقوله: ﴿ هَٰذَا فِرَاقُ بَيْنِي وَبَيْنِكَ ﴾ (٥).

وقال النبسى عَلِيَّا : «ما أكرم شاب شيخًا لِسنَّه إلاَّ قيض الله له من يكرمه عند كبر سنّه»(٦).

وقال المشايخ: عقوق الأستاذ لا توبة له.

وقال «أبو سهل الصعلوكي»(٧): من قال لاستاذه: لِمَ، لا يفلح.

⁽١) الآية رقم (٦٦) من سورة الكهف مكية.

⁽٢) في (ج.): (الآن) رائدة.

⁽٣) الآية رقم (٧٠) من سورة الكهف مكية.

⁽٤) في (د): (سامعه).

⁽٥) الآية رقم (٧٨) من سورة الكهف مكية.

⁽٦) حديث: (ما أكرم شاب شيخًا لسنّه إلا قيض الله له من يكرمه عند كبر سنه). رواه الترمذي عن أنس فطائي، كما أورده السيوطي في جامعه حديث رقم (١٨٤٥٧) ٥/ ٥٢٨.

⁽٧) تقدمت ترجمته.

وقال: إن «شقيـقًا البلخي» و «أبا تراب النخشبي» (١) قدِما على بايزيد (٢) وعنده شاب يخدمه، فحضر الطعام فقالا للشاب: كل معنا.

فقال: أنا صائم.

فقال له أبو تراب: كل ولك أجر صوم شهر، فأبى.

فقال له شقيق: كُل ولك أجر صوم سنة، فأبي.

فقال لهما بايزيد: دعوا من سقط (٣) من عين الله.

فأخذ ذلك الشاب في السرقة بعد السنة، وقطعت يده.

وقيل: ما استصغر أحدُّ أحدًا إلاَّ حُرِم فائدته.

[وقال⁽³⁾ الإمام القشيرى⁽⁰⁾: لم أدخل على الأستاذ «أبى على³⁽⁷⁾ فى ابتداء حالى إلا صائمًا مغتسلا، وكنت أحضر باب مدرسته غير مرة، وأرجع من الباب احتشامًا له، وإذا تجاسرت مرة ودخلت، كنت إذا بلغت وسط المدرسة يصيبنى شبه حذر حتى لو غرزت فى عبرة لعلى كنت لا أحس بها، فإذا قعدت لأساله عن واقعة وقعت لى لم أحتج أن أساله، بل كان هو يبتدئ بشرح واقعتى، كما أقعد، وغير مرة جرى منه هذا عيانًا ولم يخطر ببالى مدة ترددى إليه اعتراض عليه فى شىء إلى أن أخرج من الدنيا](۱).

(۲) تقدمت ترجمته.

⁽٤) من هنا سقط من (جـ) حتى نهاية الباب.

⁽٦) تقدمت ترجمته.

⁽١) تقدمت ترجمتهما.

⁽٣) سقطت من (د).

⁽٥) تقدمت ترجمته.

⁽٧) ما بين المعقوفتين حتى هنا سقط من (جـ)

الباب التاسع والخمسون ني وصيعة المريصد

اعلم أن أول قدم للمريد^(١) في هذا الطريق: ينسغى أن يكون على الصدق ليسمح له البناء على أصل صحيح، فإن المشايخ قالوا: إنما حُرموا الوصول بتضييع الأصول^(٢).

قال الإمام القشيرى (٣): ويقبح (٤) بالمريد الانتساب إلى مـذهب من ليس من أهل هذه الطريق، لأن الناس إمًّا أصحاب النقل والأثر، وإمَّا أرباب العـقــول والفكر، وشيـوخ هذه الطائفة ارتقـوا عن هذه الجملة، والذى لـلناس غيوب فلهـم ظهور، والذى لغيرهم من المعارف مـقصـود فلهم من الله موجـود، فهم أصل الوصال، والناس أهل الاستدلال.

كما قيل:

ليلي بوجسهك مسشرق و للله مساري و فلامسة في الناس سساري الناس في مسسكف الظلام الناس في مسسكف الظلام وتنحن في ضسوم النهسار

ولم يكن في عصر من الأعصار الإسلامية شيخ من شيوخ هذه الطريقة إلا وأثمة ذلك العصر مـن العلماء يتواضعـون له، ويتبركون به، ويتـقدمون [به] على أنفـسهم، ولولا مرتبته واختصاصه لكان الأمر بالعكس.

⁽١) في (د) (للمريدين).

⁽٢) في (جه) (أصول).

⁽٣) تقدمت ترجمته.

⁽٤) في (جـ) (ويفتح).

⁽٥) ما بينهما من المحقق للسياق.

الباب التاسع والخمسون

[ورُوى(١) أن «أحمد بن حنبل»(٢)، وكان جالسًا عند الشافعي(٣) الشيبانُ الراعي(٤)، فقال أحمد: أريد أن أنبًه هذا على نقصان عمله ليشتغل ببعض العلوم.

فقال له الشافعي: لا تفعل.

فلم يقبل، فقال للشيبان: ما تقول فيمن نسى صلاة من خمس صلوات فى يوم وليلة، ولا يدرى أى الخمس، ماذا يصنع؟.

فقال شيـبان: يا أحمد، هذا قلب غفل عن ذكر الله تعــالى، وينبغى أن يؤدب حتى لا يعود إلى غفلة.

فغُشى على أحمد.

فلما أفاق قال له الشافعي: ألم أقل لك: لا تتعرض له.

وشيبان الراعى هذا كان أميًا.

فإذا كان حال الأمّى منهم، هذا فما ظنُّك باتمتهم [٥٠].

ويجب على المريد بعد صدق عزمه، ونيته أن يحصل من علم الشرع بالسجفظ أو بالسؤال ما يؤدى به فرضه، فإن اختلفت عليه (٢) فتاوى الفقهاء أخذ بالأحوط، ويقصد أبداً الخروج عن الخلاف، ويحذر الرخص فإنها للضعفاء، وأهل الحوائج، والأشغال.

وأهل هذه الطريقة لا شغل لهم سوى القيام بحقه سبحانه وتعالى.

ويجب عليه أن يتأدب بشيخ، فإن لم يكن له أستاذ [لا يفلح أبدًا.

قال «أبو يزيد» من لم يكن له أستاذ(V) فإمامه الشيطان.

وقال الأستاذ «أبو على الدقاق» (٨): الشجر إذا نبت بنفسه، ولم ينبته أحد يورق ولا يثمر، كذلك المريد، إذا لم يكن له أستاذ يتخرج ولا يجيء منه شيء.

(۲) تقدمت ترجمته.(۲) تقدمت ترجمته.

ومن المعلوم أنه مات بمصر ودفن بالقرافة.

⁽١) من هنا سقط من (جـ) ومصحح بالهامش.

⁽٤) (شيبان الراعى) هو: محمد بن عبد الله، المعروف بشيبان الراعى، كان من رءوس الزهاد، وأكابر العارفين الأمجاد، وكان فائقًا في المجاهدة، وله أحوال ساميات وكرامات ظاهرات، وهذه القصة وغيرها انظرها في الكواكب الدرية للمناوى ١/ ٢٢٥.

⁽٥) حتى هنا سقط من (ج). (٦) في (د): (به).

⁽٧) ما بين المعقوفتين سقط من (د).

⁽٨) تقدمت ترجمته.

وكان، رحمه الله، يقول: أخدت هذا الطريق عن النصراباذى (1)، وهو عن الشبلى (7)، وهو عن السبلى (7)، وهو عن السبلى (7)، وهو عن الحري الكرخى (8)، وهو عن داود الطائى ألم التابعين.

ثم إذا أراد السلوك بعد تحصيل هذه الشروط فليتب من كـل زلة سراً وجهراً، ويجتهد في إرضاء خصـومه أولاً، ومن لم يرض خصومه لا يُفـتح له من هذه الطريقة شيء، هذا طريق القوم (٧).

ثم بعد ذلك يسمى فى قطع العدلائل(A) والشواغل، فإن فراغ(P) القلب أصل فى الطريق.

وأولها: الخروج عن المسال، فهو الصلال عن الحق، ولم يوجد مريد دخل في الطريق، ومعه علاقة من الدنيا إلا عاد عن قريب بسببها إلى ما كان فيه.

وثانيها(١١): فإذا خرج عن المال فليخرج بعده عن الجاه أيضًا، فإنه فاطع عظيم، فما لم يستر عند المريد إقبال الخلق وإعراضهم لا يفلح، فمتى توقع إقبالهم عليه، أو تبركهم به، أو شهرته بالزهد لم تصبح له إرادة.

وثالثها: ثم يلتزم مع الله تعالى، وأن لا يخالف شيخه في كل ما يشير عليه به، ولا

⁽۱) (النصراباذی) هو: أبو القاسم، إبراهيم بن محمد بن محمويه، شيخ خراسان، النصراباذی، نيسابوری الأصل والمنشأ والمولد، صحب أبا بكر الشبلی، وأبا علی الروذباری، وأبا محمد المرتعش وغيرهم، أقام بنيسابور ثم خرج للحج فی آخر عمره إلی مكة، وحج سنة ٣٣٦هـ، وأقام بالحرم مجاوراً.

ومات سنة ٣٦٧ هـ.

كان ثقة في كتابة الحديث وروايته.

انظر: طبقات الصوفية للسلمي ص ٤٨٤، وانظر: الرسالة القشيرية ص ٣٧، وانظر: النجومُ الزاهرة ٤/ ١٠٥، وانظر: الطبقات الكبري للشعراني ١/ ١٠٥.

⁽ ۲) تقدمت ترجمته . (۳) تقدمت ترجمته .

⁽ ٤) تقدمت ترجمته.

 ⁽٦) تقدمت ترجمته.
 (٧) في (د): (طريق العام).

⁽ ٨) ني (د): (الخلائق).

 ⁽ ۹) في (د): (شواغل) وهي تحريف في النص.

⁽١٠) في (د): (الصادق) وهي تحريف أيضًا.

⁽١١) هذه الأرقام من المحقق، لترتيب المعانى في النفس لدى القارئ.

يتعرض بقلبه في شيء، ومتى خطر ببال المريد أن له قدراً أو قيمة، أو في الأرض أحداً دونه لم تصبح له إرادة.

ورابعها: وأن يكون اجتهاده ليعرف ربَّه، لا ليزيد قدره، وفرق بين من يريد الله تعالى، وبين من يريد جاهًا في الدنيا، أو في الآخرة.

وخامسها: ثم يجب عليه حفظ سره عن دره لا عن شيخه، وإن كتم نَفَسًا من أنفاسه فقد خانه في صحبته، فإن وقع في خاطره مخالفة شيخه فيما أشار به فينبغى أن يُقر له بدلك في وقته، ويتمثل ما يأمره به من سفر أو أمر شاق، كل ذلك عقوبة له على خطور الخيانة والمخالفة بباله.

وسادسها: ولا يجوز للمشايخ التجاوز عن زلات المريدين لأن ذلك تضييع لحقوق الله تعالى ولا يجوز أن يلقنوا المريد شيئًا من الأذكار ما لم يتجرد عن كل علاقة.

ويشهد قلب الشيخ له بذلك، فإذا شهد له بقلبه بصحة العزم، وقطع العلائق، ورأى دلائل ذلك منه شرَطَ عليه الرضا بما يجرى عليه، في هذه الطريق، من تصاريف القضاء كالذل، والضر، والفقر، والأسقام، والآلام، وترك الرخص عند الفاقة والضرورة، ومجانبة الراحة والكسل فإنه سبب للوقفة والفترة.

والفرق بين الفترة والوقفة: أن الفترة خروج عن الإرادة بالكلية.

والوقفة سكون عن السير باستطابة الراحة والكسل.

وكل مريد وقف فى ابتداء إرادته لا يجىء منه شىء، وإذا جربه الشيخ وبدأ فى تلقينه الذكر، يختار له من الأذكار ما يراه ويأمره بذكر ذلك الاسم بلسانه، ثم بقلبه، ويقول له: إن أمكنك ألا يجرى على لسانك غير هذا الاسم فافعل، ويأمره بأن يكون أبدًا على الطهارة.

وسابعها: ألا يكون نومه إلا على غلبة، ويقلل غذاءه (١) بالتدريج، شيئًا بعد شيء حتى يقوى على الجوع، ولا يترك عادته بأمره (٢)، ثم يأمره بإيثار الخلوة والعزلة، ويأمره بالاجتهاد في صرف خواطر السوء عنه، في خلوته، فإنه قلَّ ما يخلو المريد في ابتدائه في حال خلوته من ذلك، لا سيما إذا كان ذكيا كيِّسا، فإنه يتوسوس في الاعتقاد كثيرًا، وهو من الامتحانات للمريد، فإن قدر الشيخ أن يدفع عنه ذلك بالأدلة العقلية فعل، فإن العلم يقطع ذلك، وإن توسم فيه قوة وثباتًا في الطريق أمره بالصبر، واستدامة الذكر حتى

⁽١) في (جـ): (غذاؤه). (٢) في (د): (بمره).

تسطع (١) في قلبه أنوار القبول، وتشرف (٢) شموس الوصول، وعن قريب يكون ذلك، وهذا النوع من المريدين قليل، بل الغالب منهم إنما يرجعون بعلم الأصول.

وثامنها: ومن فرائض حال المريد الإقامة في موضع إرادته، وترك السفر حتى يقوى في الطريق، فإن السفر له قبل ذلك سُمٌّ قاتل، وهذا في حق مريد يُرجى له الوصول.

وامَّا(٣) من لا يرجى له الوصول فالسفر أليق به، بل هو واجب، لأن الإقامة ربسما تريحهم، فتعينهم على الشهوات والمعاصى، وهؤلاء غايتهم حجٌّ يُحصُّلونه، أو زيارة مكان شريف، أو شبيخ يتبركون به أو يخدمونه خدمة ظاهرة، وحصول هذه الغاية لهم (٤) في الأسفار أقرب.

وتاسعها: وينبغى في ابتدائه أن يكون أبداً في قيد إيصال الراحة، ويكون خصماً للفقراء على نفسه، لا خصما لنفسه عليهم، ويرى لكل أحد عليه حقًا واجبًا (٥).

ويجب أن لا يخالف أحدًا، وإن علم أن الحق معه سكت، ويطلب الـموافقة لكل أحد، وكل مريد يكون فيه محل وفادات(٦) فإنه لا يجيء منه شيء، وإذا كان مع جمع في سفر أو حضر فينبغى أن يوافقهم في الأكل والصوم والسكون والحركة بظاهرة.

وأما باطنه فيكون مع الله تعالى محفوظًا على ما يجب، وإذا كان صائمًا وأشاروا إليه بالأكل فليأكل لقمة أو لقمتين، ولا يطيع الشهوة في الأكل.

وعاشرها: وليس من آداب المريد كثرة الأوراد بالظاهر فإنه مشغول بتبديل الأخلاق ونفي الغفلة عن القلب، بل يقتصر على الفرائض والسنن الراتبة، فإذا فرغ من ذلك وأراد التنفّل فاستدامة الذكر بالقلب له أتم من كل ذلك.

وحادى عشر: ورأس مال المريد الاحتمال من كل أحد بطيبة نفس، وتلقى ما يجرى بالرضا والصبر على الفقر والضر، وترك السؤال والاعتراض في القليل والكثير ما هو حظِ له، ومن لم يصبر على ذلك فليدخل السوق.

ثاني عشر: فإذا أدام المريد الذكر، ولازم الخلوة فوجد فيها شيئًا ناقضًا للعادة من خطاب يسمع أو معنى يشآهد فينبغى أن لا يشتغل بذلك البتة، ولا يسكن إليه ولا ينبغى أن ينتظر حبصول ذلك، فيإن ذلك كله شباغل عن الحق تعبالي، ولا بد له إذا رأى ذلك أن

⁽٢) في (د): (وشرف).

⁽١) في (د): (تطلع). (٤) سقط من (جـ). (٣) ني (جـ): (فأمًّا).

⁽٦) في (جـ): (مماراة). (٥) في (جـ): (على أحد).

يصفه لشيخمه ليتفرغ قلبه منه، ويجب على الشيخ أن يكتم سرٌّه، ويمصون عن غيره أمره، ويصغر ذلك ني عينيه.

فإن ذلك كله اختيار وامتحان، والسكون إليه مكر فليحذره المريد، وليجعل همته فوق ذلك .

وأضر الأشياء بالمريد أن يقع في خاطره أن ذلك من تقريب الحق له واصطفائه وتخصيصه إياه بذلك، وتحقيق ذلك بأكثر مما ذكرناه يتعذر إيداعه في هذا(١) الكتاب.

* ومن حُكم المريد: إذا لم يكن في موضعه من يؤدبه أن يهاجر إلى من نُصُّب في وقته لإرشاد المريدين، ثم يقيم عنده إلى وقت الإذن.

* ومن حكم المريد: إذا زار شيخًا الدخول عليه بالحرمة والحشمة، فإن أهله الشيخ لشيء من الخدمة عُدَّ ذلك من جزيل النعمة، ولا ينبغي له أن يعتقد في المشايخ العصمة، بل يذرهم وأحوالهم، فيحسن الظن بهم، ويراعي مع الله حدوده فيما يتسوجه عليه، وكل مريد بقى شيء من عــروض الدنيا في قلبه أثر فــاسم الإرادة له مجاز، وإذا بقى له اختــيار فيما يريد أن يخرجه من ملكه [فإذا](٢) أراد أن يخص به نوعًا من أنواع البر، أو شخصًا دون شخص فهو متكلف في حاله، وربما عاد إلى الدنيا عن قريب.

وينبغي أن يكون قبصد المريد في حذف الخلائق الخبروج منها لا السعى في أعبمال البر، وقبول قلوب المشايخ للمريد أدل شيء على سعادته، وأصدق شاهد، ومن ردّه قلب شيخ من المشايخ فإنه يرى غب ذلك لا محالة، ولو بعد حين، ومن نزل حرمة الشيخ فقد أظهر رقم^(٣) شقاوته وذلك لا يخطئ.

ومن أصعب الآفات في هذا الطريق:

صحبة الأحداث، ومن ابتلاه الله تعالى بشيء من ذلك، فبإجماع الشيوخ، ذلك عبدٌ أهانه الله تعالى وخدله، وعن نفسه شغله، ولو بألف كرامة أهله.

وأصعب من ذلك، تهوين ذلك واعتقاده أنه يسير.

قال الله تعالى: ﴿ وَتَحْسَبُونَهُ هَيِّنًا وَهُوَ عَندَ اللَّه عَظيمٌ ﴾ (٤).

[قال(٥) «الواسطى»(٦): إذا أراد الله هوان عبد ألقاه إلى هؤلاء الأقذار والجيف.

(١) تقدمت ترجمته.

⁽١) في (د): (في الكتب). (٢) ما بينهما زيادة من (ج.).

⁽٤) الآية رقم (١٥) من سورة النور مدنية.

⁽٥) من هنا سقط من (جـ) ومصحح بهامش النسخة.

⁽٣) أي (قدر).

وقال «فتح الموصلي» (١): صحبت ثلاثين شيخًا، كانوا يُعَـدُّون من الأبدال كلهم، أوصوني عند فراقي لهم فقالوا: اتقوا معاشرة الأحداث.

ومن ارتقى فى هذا الباب عن حلل الفسق، وأشار إلى أن ذلك من بذل الأرواح، وأنه لا يضر، فها قالوه من وساوس القائلين بالشاهد، وما يوردونه من الحكايات عن الشيوخ ما كان الأولى بهم سره وإخفاءه، فهو نظير الشرك وقرين الكفر، فليحذر المريد مجالسة الأحداث ومخالطتهم، فإن اليسير منهم فتح باب الخذلان وبدد حال الهجران، ونعوذ بالله من قضاء السوء آ(٢).

ومن آفات المسريد: حسده الخفى للإخوان على ما خصهم الله تعالى من المقامات والأحوال التى ليس له مشلها، وإنما يتخلص من ذلك باكتفائه بوجود الحق، وقدم عن جوده (۲).

وكل من يرى أنه الحق رفع رتبته فعليه أن يحمل غاشيته، فإن الظرفاء من القاصدين على ذلك استمرت طريقتهم وسنتهم لعلمهم أن ذلك من قسمة الله تعالى.

[ومن حكمه (٤): إذا وقع فى جمع إيثار الكل بالكل فسيتقدم الجائع والشبعان على نفسه، ويتلمل لكل من أظهر لكل من أظهر عليه المشيخة، وإن كان هو أعلم فيه، ولا يصل إلى ذلك إلا بتبرئته عن قوته وحوله وتوصيله إلى ذلك بحول الحق ومنته.

وأماً آدابه فى السماع: فلا يتحرك فيه اختيار ألبتة، ومتى تحرك غلبة وقهراً ثم زال ذلك القهر، وجب عليه القعود والسكون بحاله، وإن أشار عليه الشيخ بالحركة فتحرك بإشارته فلا بأس به إذا كان ممن يحكم على أمثاله.

وبالجملة فالحركة الاختيارية تنقص من حال كل متحرك، مريدًا كان أو شيخًا، فإن أشار إليه الفقراء بالمساعدة في الحركة ساعدهم بالقيام وبادر في ما لا بد منه مراعاة لقلوبهم، ودفعًا لاستيحاشهم.

ثم إن صدقه في حاله يمنع قلوبهم من سؤالهم.

⁽١) تقدمت ترجمته. (٢) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ) ومصحح بالهامش.

⁽٣) في (جـ): (جوده).

والصحيح: (مقتضى وجوده) كما ذُكر في الرسالة القشيرية، والمؤلف هنا يعتمد كثيراً على الرسالة دون أن يشير أحيانًا، كما في هذا الباب.

⁽٤) من هنا سقط من (جـ).

ثانيا: وأمَّا طرح الخرقة فحق المريد أن لا يرجع في شيء خرج عنه آلبتة، إلاّ إذا أشار الشيخ عليه بالرجوع فيه، فيأخذه بنيّة العارية بقلبه، ثم يخرج عنه بعد ذلك، من غير إيحاش قلب ذلك الشيخ، فإن حضر مع قوم عادتهم طرح الخرق والرجوع فيها.

فإن لم يكن فيه شيخ يجب حرمته وحشمته، وكانت طريق هذا المريد أن لا يعود فالأحسن أن يساعدهم في الطرح ثم يؤثر به القوال إذا راجعوهم.

وله أن لا يطرح ولا يسلم للمريد البتة الاقتسراح على القسوال، لأنه إن كان صادقًا فصدق حاله يحمل القوال على التكرار، ويحمل غيره على طلب التكرار، ومن تبرك بمريد فقد جاد عليه، لأنه يضره لقلة قرته.

وإن ابتُلى مريد بجاه أو معلوم، أو صحبة حدث أو ميل إلى المرأة، واعتماد على معلوم، وليس عنده شيخ يدله على حيلة يتخلص بها من ذلك، جاز له السفر تشويشًا لتلك الحال، ولا شيء أضر للمريدين من حصول الجاه لهم قبل خمود (١) بشريتهم آ(٢).

ومن آداب المريد: أن لا يسبق علمه منازلته ومعاملته.

* ولهذا قال المشايخ: إذا حدَّث العارف عن العارف فجهَّلوه.

ومن غلب علمه على منازلته فهو صاحب علم لا صاحب سلوك.

* ومن شأته إذا كان طريقه خدمة الفقراء الصبر على جفائهم، وأن يعتقد بذل روحه فى خدمتهم ثم لا يحمدون له فعلا فيعتذر أبداً من (٣) تقصيره، ويقر (٤) على نفسه بالجناية، وإن كان بريتًا، تطييبًا لقلوبهم.

وقال «الإمام القشيرى» (٥): سمعت الإمام أبا بكر بن فورك (٦) يقول: إذا لم تتصبر (٧) على المطرقة لما (Λ) صرت سندادًا.

وبناء هذا الطريق وملاكمه حفظ آداب الشريعة، وصون النفس عن الحرام والشبهات

⁽١) غير واضحة في النسخة (د) واستأنست بالرسالة القشيرية في ذلك.

⁽٢) حتى هنا سقط من (جـ).

⁽٣) في (جـ): (بدون).

⁽٤) في (جـ): (ويقر له).

⁽٥) تقدمت ترجمته.

⁽٦) تقدمت ترجمته.

⁽٧) في (جـ): (تصبر).

⁽٨) في (ج): (لماذا).

وحفظ الحواس عنها، وعـدُّ الأنفاس مع الله تعالى عن الغفلات، وأن لا يستـحيل سمة (١) فيها شبهة عند الضرورة، فكيف عند الاختيار.

* ومن شأنه دوام المجاهدة (٢) في ترك الشبهات (٣)، وأقبح الخصال هو رجوع المريد إلى شهرة تركها لله تعالى.

* ومن شأنه حفظ ما عـاهد الله عليه، فإن الرجوع عن ذلك كـالردة عند القوم، ولا ينبغى له أن يعـاهد الله تعالى على شىء اخـتيارًا خـوفًا من ذلك، فإن من لوازم الشـرع ما يستنفذ كل وسع وطاقة [إذا حقق معرفة ذلك.

قال الله تعالى فى صفة قـوم التزموا أشـياء من عبـادته ثم لم يعرفـوا بها: ﴿ وَرَهْبَانِيَّةُ الْبُنَّةُ وَرَهْبَانِيَّةً الْبُتَدَعُوهَا مَا كَتَبْنَاهَا عَلَيْهِمْ ﴾ (٤) الآية (٥).

* ومن شأنه قصر الأمل، فإن الفقير ابن وقته، ومتى كان له أمل لا يصل أبدًا.

* ومن شأنه أن لا يكون (٦) له معلوم، وإن قل، لا سيما إذا كان بين الفقراء، فإن ظلمة المعلوم تطفئ نور الوقت.

* ومن شأنه ترك قبوله النــسوان ورفقتهن، لا مـحالة، والتباعد عن أبـناء الدنيا، فإن صحبتهم سُمُّ مجرب، لأنهم ينتفعون به، وهو يتضرر بهم.

قال الله تعالى: ﴿ وَلا تُطِعْ مَنْ أَغْفَلْنَا قَلْبَهُ عَن ذِكْرِنَا ﴾ (٧).

فالزهاد يخرجون المال من الكيس تقربًا إلى الله تعالى وأهل المعرفة يخرجون الخلق والمخلوقات من قلوبهم اكتفاء بالله تعالى عما سواه: ﴿ قُلِ اللَّهُ ثُمَّ ذَرْهُمْ فِي خَوْضِهِمْ يَلْعَبُونَ ﴾ (٨)](٩).

⁽١) في (د): (سمينة).

⁽٢) في (د): (المشاهدة).

⁽٣) في (د): (الشهوات).

⁽٤) الآيةُ رقم (٣٧) من سورة الحديد مدنية .

⁽٥) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ) ومصحح بهامشها.

⁽٢) في (جـ): (معه).

⁽٧) الآية رقم (٢٨) من سورة الكهف مدنية.

⁽٨) الآية رقم (٩١) من سورة الأنعام مدنية.

⁽٩) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ) ومصحح بالهامش.

الباب الستوه"

في ألفاظ أهل الحقيقة واصطلاحاتهم

اعلم أن أهل الحقيقة اصطلحوا على ألفاظ معروفة بينهم وقصدوا بذلك ستر معانيهم على غير جنسهم، غيرة منهم على وصولها إلى غير أهلها.

﴿ وَفِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَافُسِ الْمُتَنَافِسُونَ ﴾ (٢).

فمنها الوقت:

هو عندهم تارة بمعنى الزمان الحاضر، الذي هو واسطة بين الماضي والمستقبل.

ومنه قولهم: الصوفى ابن وقته.

يعنون أنه مشتغل بما هو أولى به في الحال.

وتارة بمعنى ما يصادفهم من تصريف الحق لهم دون ما يختارونه لأنفسهم.

ومنه قولهم: فلان بحكم الوقت.

يعنون أنه مستسلم بما يبدو من الغيب من غير (٣) اختياره، وهذا إنما يكون (٤) فيما لا حكم فيه من جهة الشرع.

فأمًا ما فيه حكم من جهته فإنه تضييعه، وإحالة الحكم فيه على المقادير تقصير وخروج عن الدين.

قال الأستاذ^(ه): وقتك ما أنت به، إن كنت بالدنيا فوقتك بالدنيا، وإن كنت بالعقبى فوقتك العقبى، وإن كنت بالسرور فوقتك السرور، وإن كنت بالحزن فوقتك الحزن.

(٣) سقطت من (جـ).

⁽٢) الآية رقم (٢٦) من سورة المطففين مكية.

⁽١) في (جـ) (التاسع والخمسون).

⁽٤) سقطت من (د).

⁽٥) أى: (أبو على الدقاق) كما في (جـ). ..

وانظر الرسالة القشيرية نفس المصطلح (الوقت).

أراد بالوقت ما كان خالبًا على الإنسان.

وأمًّا قولهم: الوقت سيف.

يعنون أنه غالب عليمهم بما يجريه الله تعالى من قمضائه وقدره، كما أن المسيف غالب يقطعه.

[وقـيل: مـعناه أن السيف لين مـتنه، قـاطع حـدُهُ، فـمن لايّنَهُ سَكِمَ، ومَنْ خـاشنه اصطلم.

وكذلك الوقت: من استسلم بحكمه نجا، ومن عارضه بترك الرضا انتكس وتردى. وأنشدوا:

وكالسيف إن لايَنتَه لآنَ مَستنهُ وكالسيف إن لايَنتَه لآنَ مَستنهُ

وقيل: معناه لا دوام له، فأدرك فيه أمانيك، ولا تدعه يمضى عنك خاليًا، وكن حاكمًا على وقتك لا محكومًا عليه بوقته آ^(۱).

وقيل: الكيُّس من كان بحكم وقته.

فإن كان وقته الصحو فقيامه بالشريعة.

وإن كان وقته المحو فالغالب عليه أحكام الحقيقة.

ومن غير الصحو والمحو للصوفى أوقات تساعده، وأوقات تناكده، فمن ساعده الوقت فهو له، ومن ناكده الوقت فهو له مقت.

وعليك بمراقبة الوقت: فإن كان بسطًا فالزم فيه الأدب، وإن كان قبيضًا فالزم فيه السكون والسكينة إلى أن ينقضى.

⁽١) حتى هنا سقط من (جـ).

ومنها المقام:

(بفتح الميم).

وهو ما يتحقق العبد بمنازلته من الآداب^(۱) مما يتوصل إليه^(۲) بنوع تصرف، ويتحقق به بضرب تطلب، ومقاساة تكلف، فحقام كل أحد موضع إقامته عند ذلك، وما هو مشتغل^(۳) بالرياضة له.

وشرطه: أن لا يرتقى (٤) من مقام إلى مقام آخر ما لم يستوف أحكام ذلك المقام.

* فإن من لا قناعة له لا يصح له التوكل.

* ومن لا توكل له لا يصح له التسليم.

* ومن لا توبة (٥) له لا تصح له الإنابة.

* ومن لا ورع له لا يصبح له الزهد.

وقيل: المقام هو حالة إقامة وظائف العبودية بكسب واختيار.

واعلم أنه لا يصح لأحد منازلة مقام إلا بشهود أقامَهُ الله تعالى إيَّاه في ذلك المقام، ليصح بناء أمره على قاعدة صحيحة.

⁽١) في (د): (الأدب).

⁽٢) سقطت من (د).

⁽٣) ني (جـ): (مستعمل).

⁽٤) في (د): (ينتقل).

⁽٥) في (د): (من لا ترجه).

ومنها الحسسال:

وهو عندهم معنى يرد على القلب من غير تصنع ولا اجتلاب ولا اكتساب من طرب، أو قبض، أو بسط، أو شوق، أو انزعاج، أو هيبة، أو اهتياج.

فالأحوال مواهب، والمقامات مكاسب.

والأحوال تأتى من عين الجود.

والمقامات تحصل ببذل المجهود^(۱).

فصاحب المقام ممكن في مقامه.

وصاحب الحال مرقى عن حاله.

وقال المشايخ: الأحوال كالبروق، فإن(٢) بقيت فحديث نفس.

وقالوا أيضًا: الحال كاسمها.

يعنون أنها تحلُّ في القلب، ثم تحول.

[وانشدوا في ذلك:

لولم تحُل مَا سُمَّيتُ حَالاً وَكُلُّ مَساحَسالاً فَسقَسدُ راَلاً انْظُر إلى الفَيء إِذَا مَسا انْتسهى يأخُسدُ فِي النَّفْصِ إِذَا طَالاً] (٣)

وأشار قوم إلى بقاء الأحوال ودوامها.

وقالوا: إذا لم تبق ولم تدم فهى لوائح، وبواده (٤).

وإذا دامت كانت أحوالاً.

وهذا صحيح ويؤيده ما رُوى عن «أبي عثمان الحيرى»(٥) أنه قال: منذ أربعين سنة ما أقامني الله تعالى في حالة فكرهتها.

⁽١) في (د): الوجود).

⁽٢) سقطت من (ج.).

⁽٣) ما بين المعقوفتين سقط من (ج.).

⁽٤) في (د): (بواد) وفي (جـ): (بوادر) والصحبح ما أثبتناه.

⁽٥) تقدمت ترجمته.

أشار بذلك إلى دوام الرضى، والرضى من جملة الأحوال.

فالأحوال، وإن دامت، لكن صاحبها أبدًا يكون في الترقّبي من حالة إلى حالة أعلى منها، فالدوام باعتبار جنس الأحوال والزوال باعتبار عين الحال.

وبذلك فسَّر «أبو على الدقاق» (١) قوله عَلَيْظِيْم : «إنه ليغان على قلبى حـتى أستغفر الله تعالى في اليوم سبعين مرة» (٢).

لأنه عَلِيَ الله عَلَيْكُم كَانَ أَبِدًا فَى الترقَّى مَنَ أَحُوالُه، فَإِذَا ارتقَى مَنْ حَالَةً إِلَى أَعْلَى مَنْهَا، رأَى فَى الأُولَى نَقْصًا بِالنَّسِبَةَ إِلَى الثانية فاستغفر وهلم جرًّا.

وعلى هذا المعنى يحمل قولهم: حسنات الأبرار سيئات المقربين (٣).

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٢) حديث: (إنه ليغان على قلبي حتى أستغفر الله سبعين مرة).

الحديث رواه الإمام مسلم، والامام أحمد، وأبو داود، والنسائي، عن الأوزاعي.

انظر الحديث رقم (٦٦٢) من كشف الخفاء ١/ ٢١٧.

وفيها: ﴿وَإِنِّي لَاسْتَغَفِّرِ اللَّهُ فَيْ اليُّومِ مَائَةُ مَرَّهُ .

⁽٣) يوردها المؤلفون حينًا على أنها حديث، وحينًا آخر على أنها من قول الصوفية، والصحيح أنها من قول الصوفية المتقدمين.

ومنها القبض والبسط:

وهما حالتان بعد ترقَّى العبد عن حالة الخوف والرجاء.

والقبض للعارف كالخوف للمستأنف.

والبسط للعارف كالرجاء للمستأنف.

والفرق بينهما: أن الخوف والرجاء يتعلقان بأمـر مستقبل مكروه أو محبوب، والقبض والبسط بأمر حاضر في الوقت يغلب على قلب العارف من وارد غيبي (١).

ثم كل واحد من القبض والبسط قد يكون تاما كاملاً، وقد يكون ناقصًا قاصراً.

فالقبض التام: هو وارد غيبي قوى، كأنه يعاتب على تقصير أو سوء أدب، كالمخاطب بما لا تحتمل النفس أثقاله فيستغرق العارف في ذلك حتى تنسد عليه أبواب التنفس.

والقبض الناقص: وارد غيبي ضعيف كأنه يخاطب العارف بما تحتمله قوته، فلا يبقى مسلوبًا بالكلية.

والبسط التام: وارد غيبي [قوى](٢) كأنه يخصه بتشريف وإقبال ولطف وسرور، فيجذبه بالكلية حـتى يبقى مدهوشًا في بسطه كأنه قد حلَّ عنه عـقال الموانع، وأطلق في مـيادين الاتصال (٣) ، وكوشف في رياض الجمال والجلال لقوة الوارد.

والبسط الناقص: وارد غيبى ضعيف يؤثر في العارف سروراً ونشاطا وارتياحًا تأثيراً [يبقى فيه بقية يتصرف بها في نفسه، وغيره قد يؤثر فيه البسط تأثيرًا يا^(٤) كليًا لقوته واستيلاء سلطان العناية الأزلية على قلبه.

وبسط كل(٥) على حسب قبضه، وقبضه على حسب بسطه.

وقد يحدث قبض لا يعرف سببه، وعلاجه التسليم حتى يذهب ذلك الوقت لأن تكلُّف رفعه يُخلُّ بالأدب، ويزيد في ذلك القبض وبالتسليم يزول عن قريب.

قال الله تعالى: ﴿ وَاللَّهُ يَقْبُضُ وَيَبْصُطُ ﴾ (٦).

⁽٢) سقط من (د).

⁽١) في (ج): (الغيبي). (٣) في (جـ): (الإفضال). (٤) ما بين المعقوفتين سقط من (د).

⁽٥) في (جـ): كل شخص.

⁽٢) الآية رقم (٢٤٥) من سورة البقرة مدنية.

وقد يحدث بَسُطٌ بغتة لا يعرف سببه فيهز صاحبه ويستفزُّه وسبيل^(١) صاحبه السكون والمراقبة وحفظ الأدب، فإن حالة البسط لها خطر عظيم، فليحذر صاحبها مكراً خفياً يحجبه عن مقامه.

كما قال بعضهم: فُتح على باب من البسط فزللت زلة فحُجبت عن مقامى. ولهذا قالوا: قف على البساط، وإياك والانبساط.

وقد استعاذ أهل التـحقيق من حالتي القبض والبسط لأنهما بالنسبة إلـي ما فوقهما من الأحوال فقروا وصبروا^(٢).

وقال «الجنيد» ^(٣) رحمه الله:

الخوف يقبضني . . .

والرجاء يبسطني . . .

والحقيقة تجمعني . . .

والحق يفرقني . . .

⁽١) في (جـ): (سبيار).

⁽٢) ني (ج): (فقروض).

⁽٣) تقدمت ترجمته.

ومنها الهيبسة والأنس:

وهما حالتان فوق القبض والبسط، كما أن القبض والبسط فوق الخوف والرجاء.

والهيبة: مقتضاها الغيبة والدهش، فكل هائب غائب، حتى لو قطع قطعًا لم يحضر من غيبته إلا بزوال الهيبة عنه.

والأنس: مقتضاء الصحو والإفاقة، ثم إنهم يتفاوتون في الهيبة وفي الأنس.

[وقيل: ادنى مراتب الأنس أنه لو ألقى في لظي لم يتكدر عليه أنسه.

وقال: «الجنيد»(١): سمعت السرى(٢) يقول: يبلغ العبد من الهيبة والأنس إلى حدٍّ لو ضرب وجهة بالسيف لم يشعر.

وكان في قلبي من ذلك شيء حتى بان لي أن الأمر كذلك.

واعلم أن الأنس يتولد من السرور بالله استوحش من كل شيء سواه أ^(٣).

[وقيل(٤) لبعضهم: متى يذوق العبد حلاوة الأنس.

فقال: إذا قطع العلائق ورفض الخلائق، وغاص في الحقائق مطَّلعًا على الدقائق.

وقال الأصمعي (٥): مررت بأعرابية في كوخ.

فقلت لها: من يؤنسك هنا؟.

فقالت: الذي يؤنس الموتى في القبور.

[فقلت]^(٦): فمن أين تأكلين؟ .

قالت: يطعمني مطعم الدودة وهي أصغر مني.

وقال «الشبلي» (٧): من استأنس بالله استوحش من خلقه.

ومن استوحش من خلقه صار فردًا بين يديه.

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽Y) تقدمت ترجمته.

⁽٣) حتى هنا سقط من (ج) ومصحح بالهامش بخط ضعيف جدا.

⁽٤) ومن هنا سقط من النسخة (جـ) حتى نهاية الكلام عن الهيبة والأنس، أي نهاية هذا الفصل.

⁽٥) تقدمت ترجمته.

⁽٦) سقطت من (د) وتطلبها السياق.

⁽٧) تقدمت ترجمته.

وحالتا الهيبة والأنس، وإن جلّتا، فأهل الحقيقة يعدونهما نقصًا لتضمنهما تغير العبد، فإن أهل التمكين سميت أحوالهم عن التغيير، فلهم كمال المحو في وجرد العين، فلا هيبة لهم ولا أنس، ولا علم، ولا حس، وارتقاؤهم من هذا المقام بالوجود.

وسيأتي ذكره إن شاء الله تعالى.

وحُكىَ عن ﴿أَبِي سَعِيدُ الْخُرَارُ ﴾ أنه قال: تُهتُ في البادية مرَّة فكنت أقول: .

أتيسه فسلا أدرى مِنَ التّسيب مَن أَنَا

سِــوَى مَا يَقَــولُ النَّاسُ فِيَّ وَفِي جِنْسِي

أتيسه عَلَى جِنُّ البِسلادِ وإنسسها

فَإِنْ لَمْ أَجِدْ شَخْصًا آتِيهُ عَلَى نَفْسِي

فهتف بي هاتف يقول:

أَيَّا مَنْ يَرَى الأَسْبَسَابَ أَعْلَى وجُودِهِ وَيَفْسَرَحُ بِالسِّسِيَةِ الدَّنِيِّ وَبِالأُنْسِ فَلَوْ كُنْتَ مِنْ أَهْلِ الوُجُودِ حَقِيقَةً لَوْ كُنْتَ مِنْ أَهْلِ الوُجُودِ حَقِيقَةً لَغِبْتَ عَنِ الأَكْسُوانِ وَالعَرْشِ والكُرُسِي

وَكُنْتَ بِلاَ حَسَالِ مَسَعَ اللهِ وَاقِسَفَسَا خُلِيًا عَنَ التَّـذَكَارِ للجنِّ والإنسِ^{٢)(٢)}

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٢) حتى هنا سقط من (جـ) كل هذا!.

(١) في (ج): (أخفي).

ومنها: التواجد والوجد والوجود:

فالتواجد: استدعاء الوجد تكلُّفا بضرب اختيار، وليس لصاحبه كمال الوجد، لأن باب التفاعل أكثره لإظهار صفة ليست موجودة كالتغافل، والتجاهل، ونحوهما.

وقد أنكره قوم لما فيه من التكلُّف والتصنع والبعد عن حقيقة الأمر.

وأجاره قوم لمن (١) يقصد به تحصيل الوجد، وهو (٢) مستعد بخرقته، ورقته، وحزنه، وأصله قوله عليَّظِيِّهِ: «إن لم تبكوا فتباكوا» (٣).

وأراد به التباكي ممن هو مستعد للبكاء بما ذكرنا، لا تباكى الغافل اللاهي.

والوجد: ما (٤) يصادف القلب، ويرد عليه بلا تكلّف ولا تصنع.

وقيل: هو السماع ممن هو فان عن أحوال البشرية.

وقيل: هو بروق تلمع^(٥)، ثم تُحمد، ثم تبدو، ثم تُخفى^(٦) فما أحلاها^(٧) ولو بقيت على صاحبها طرفة عين.

كما قيل: خطرة في القلب منه (٨) خطرة البرق انبري (٩) ثم اضمحل.

والوجود: فقدان العبد بحاق (۱۰) أوصاف البشرية، ووجود الحق، لأنه لا بقاء للبشرية عند ظهور سلطان الحقيقة.

وهذا (۱۱) قول معنى «أبى السحسين النورى» (۱۲) : أنا منذ عشرين سنة بين الوجود (۱۳) والفقد، إذا وجدت ربى.

 ⁽١) في (جـ): (لأن) وهي صحيحة بمعنى (حتى).

⁽٣) حديث: (إن لم تبكوا فتباكوا) سبقت الإشارة إليه. (٤) (ما) سقطت من (ج).

⁽ ٥) في (جـ): (يروق ويلمع).

⁽ ٧) في (جـ): (أحلاها ولو فتح) زيادة.

[.] (٨) في (جـ): (خطرت) زائدة.

⁽٩) ني (جـ): (أي بدعه).

⁽١٠) غير واضحة في (جــ)، (د).

⁽١١) في (جـ:) (معنى قول).

⁽۱۲) تقلمت ترجمته.

⁽١٣) في (جـ): (الوجد).

التواجد والوجد والوجود _______ ١٠٠١

وهو أيضا معنى قول «الجنيد»(١): علم التوحيد مباين لوجوده، ووجود التوحيد مباين لعلمه.

وأنشــــد:

وجُودِى أَنْ أَغِيب عِنَ الوُجُودِ بِمسا يُبْدُو عَلَى مِنَ الشَّهُودِ

فالتواجد بداية، والوجود نهاية، والوجد واسطة بينهما.

وقال «أبو على الدقاق»(٢):

التواجد: يوجب استيعاب المريد.

والوجد: يوجب استغراقه.

والوجود: يوجب استهلاكه.

فهو: كمن شهد البحر، ثم ركبه، ثم غرق فيه، وهلك.

وترتيب هذا الأمر:

تصور، ثم ورود، ثم شهود، ثم وجود، ثم خمود، وبمقدار الوجود يكون الخمود (٣).

ولصاحب الوجود صحو ومحو.

فحال صحوه بقاؤه بالحق.

وحال محوه فناؤه بالحق.

وهاتان الحالتان أبدًا متعاقبتان^(٤) عليه.

فإذا غلب عليه الصحو بالحق فبه يصول، وبه يقول، كما جاء في الخبر المشهور: «فبي يسمع وبي يبصر»(٥).

وقال رجل للشبلي (٦): هل تظهر آثار صحة الوجود على الواجدين؟.

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٢) تقدمت ترجمته.

⁽٣) في (جـ): (جمود) وهي بالجيم لم ترد في كتب الصوفية، أما بالخاء فأمر ضروري.

⁽٤) في (د): (متعاقبان).

⁽٥) انظر تخريج الحديث.

⁽٦) تقدمت ترجمته.

فقال: نعم، هو نور يزهر مقادنا (١) لنيران الاشتياق فتلوح على الهياكل آثاره.

كما قال «ابن المعتز»^(۲):

وَآمُطُرَ الْكَأْسُ مَـــاءً مِنْ أَبَـارِقَــة فَـــأَنْبَتَ الدُرَّ فِي أَرْضٍ مِـن الذَّهبِ^(٣) وسبَّح^(٤) القوم لــمًّا أن^(٥) رَآوًا عجبًا

نوراً(٢) من الماءِ في نارٍ من اللهبِ(٧)

وإذا غلب(٨) عليه المحو، فلا علم، ولا عقل، ولا فهم، ولا حس.

[كما رُوى مسندًا أن «أبا عقال المخربى» (٩) أقام بمكة أربع سنين ولم يأكل، ولم يشرب إلى أن مات، وكان يسلم عليه خاص أصحابه فلم يعرفه حتى يُعَرِّفَه نفسه، ثم يغيب عنه الشيخ، حتى لو عاود الفتى بالكلام لم يعرفه الشيخ [(١٠).

ومنهم: من يعود إلى الصحو حال أداء الفرائض فقط.

وتُسمَّى هذه الحالة الفَرْق الثاني (١١).

وسيأتي ذكرها إن شاء الله تعالى.

(١) في (جـ): (مقارنا). (٢) (ابن المعتز).

 ⁽٧) في (د) الغيب، وفي (جـ): (الهب).

⁽ ٩) (أبو عقال المغربي) هو: أبو عقال بن علوان المغربي، كان من مشاهير المشايخ، صحب أبا هارون الأندلسي، ومات في مكة.

توفى رحمه الله سنه ۲۹۱هـ.

وقيل: إن اسمه: أبو عقال، غلبون بن الحسن بن غلبون المغربى، رحل إلى مكة واستقر بالحرم إلى أن مات سنة ٢٩١هـ، كما فـى معالم الإيــمان ٢/ ١٤٢، هامش نفــحات الانس ص ٢٩١، وانظر الأعلام للزركلي ٥/ ٣١٤.

⁽١٠) ما بين المعقوفتين سقط من (ج)

⁽١١) في (د): (الفرق الثانية).

ومنها: الجمع والتفرقة:

قال الشيخ «أبو على الدقاق»(١): الفرق ما نُسب إليك، والجمع ما سُلِب عنك. ومعناه: أن ما يكون كـسبًا للعبد من إقـامة وظائف العبودية وما يليق بأحـوال البشرية

فهو فرق.

وما يكون من قبل الحق من إبداء معان، وإسداء لطف وإحسان فهو جمع. ولا بد للعبـد منهـما، فـإن من لا تفرقـة له [لا عبودية] له(٢)، ومن لا جـمع له لا معرفة له.

فقول العبد: ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ ﴾ (٣).

إثبات للتفرقة بإثبات العبودية.

وقوله: ﴿ إِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾ (٤).

طلب الجمع.

وإذا خاطب العبد ربَّه بلسان نجواه إمَّا سائلا أو داعـيًا أو منيبًا، أو شاكرًا، أو معتذرًا، أو مبتهلاً قام في مقام التفرقة.

وإذا أصغى بسرَّه إلى ما يناجيه بـ مولاه، واستمع بقلبـ ما يناديه به ويعرف معناه، ويريه إيَّاه، ويلوح لقلبه به فهو مقام الجمع.

[وانشد (٥) قوال بين يدى «أبي سهل الصعلوكي» (٦):

* جعلت تنزُّهي نظري إليكا *

وكان «أبو القاسم النصراباذي»(٧) حاضراً فقال أبو سهل: جعلت (بفتح التاء).

وقال «النصراباذي»: بل بضمها.

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٢) سقطت من (د)

⁽٣) الآية رقم (٥) من سورة الفاتحة.

⁽٤) تابع الآية السابقة.

⁽٥) من هنا سقط من (جـ).

⁽٦) تقدمت ترجمته.

⁽٧) تقدمت ترجمته.

فقال له أبو سهل: أليس عين الجمع أتم.

فوافقه النصراباذي.

وهذا ظاهر، لأن معناه مع الفتح أن الله تعالى خـصص عبده بذلك، منحة من فضله، وكرمه لا صنع للعبد فيه.

ومعناه: إثبات فعل العبد.

فكان الأول جمعًا، والثاني تفرقةً I^(۱).

[وقال بعضهم: ما يرجع إلى إرادة العبد يُسمى تفرقة](٢).

فالجمع: إثبات الحق للعبد شواهد الحقيقة لنفسه (٣) لنفى التفرقة بين المراد والمريد بحقائق المكاشفة، وأسرار المشاهدة.

فالتفرقة: بداية (٤) الإرادة.

والجمع: نهايتها.

ومن لا مشاهدة له فلا جمع له.

وجمع الجمع مقام آخر أتمَّ من الجمع وأعلى.

والجمع شهود الأشياء بالله والتَّبَرِّي من الحول والقوة إلا بالله .

وجمع الجمع: الاستهلاك بالكلية والغنى عمًّا سوى الله، فلا يحس بشىء سواه عند غلبة سلطان الحقيقة.

وبعد ذلك مقام عنزيز يسمَّونه: الفرق الثاني، وهو أن ينزد إلى الصحو عند أداء الفرائض في أوقاتها، فيكون رجوعًا [لله](٥) بالله لا للعبد بالعبد.

وقال بعض (٢) المحققين: المراد بلفظ الجمع والتفرقة: أن الله تعالى جمع الخلق كلهم في الأزل(٢) وخاطبهم الله(٨) بقوله: ﴿ السَّتُ بِرَبِّكُمْ ﴾ (٩).

⁽١) سقط من (جـ) ما بين المعقوفتين.

⁽٣) في (جـ): (في نفسه).

⁽٥) سقطت من (د).

⁽٦) في (جـ) (بعض أصحاب المحققين).

⁽٧) في (د): (كلهم في الأول).

وفي (ج): (كلهم في الأحوال في الأزل).

⁽٨) سقطت من (جـ).

⁽٩) الآية رقم (١٧٢) من سورة الأعراف مكية .

⁽٢) ما بين المعقوفتين سقط من (د).

⁽٤) في (جـ): (بداءة).

ثم فرَّقهم بالسعادة والشقاوة، والتقريب والإبعاد، والإكرام والإهانة، وأشباه ذلك. فقال: «هؤلاء في الجنّة ولا أبالي، وهؤلاء في النار ولا أبالي»(١).

وقال: ﴿ فَرِيقٌ فِي الْجَنَّةِ وَفَرِيقٌ فِي السَّعِيرِ ﴾ (٢).

[و «للجنيد» (٣) في معنى الجمع والتفرقة:

وتحققتك في سرى فناجاك لساني

فاجتمعنا لمعان وافترقنا لمعانى إن يكن غيَّبَك التعظيمُ عن لحظ عيانى فلقد (٤) صيرك الوجدُ من الأحشاء دان [٥)

⁽۱) حديث: (هؤلاء في الجنة ولا أبالي، وهؤلاء في النار ولا أبالي). انظر الحديث رقم (۹٤) من الأحاديث القدسية ١/ ١٠٠.

⁽٢) الآية رقم (٧) من سورة الشورى مكية.

⁽٣) تقدمت ترجمته، وهذه الأبيات للحلاج انظر ديوان الحلاج.

⁽٤) (قلقط) هكذا هامش (جـ).

⁽٥) ما بيتهما سقط من (من) ومصحح مقابلة بالهامش.

ومنها: الفناء والبقاء:

فالفناء: سقوط الأوصاف المذمومة.

والبقاء: وجود الأوصاف المحمودة.

فمتى بدَّل العبد أوصافه المذمومة بالمحمودة فقد حصل له الفناء والبقاء.

والفناءُ: فناءان:

أحدهما: ما ذُكِرَ وهو بكثرة الرياضة.

والثاني: عدم الإحساس بعالم المُلك والملكوت.

وهو بالاستغراق في عظمة البارى ومشاهدته.

وإليه أشار بعض المشايخ بقوله:

الفقر: سواد الوجه في الدارين

يعنى: الفناء في العالمين.

ومنها: الغيبة والحضور:

فالغيبة: غيبة القلب عن علم ما يجرى من أحوال الخلق بما يرد عليه من الحق، ثم قد يغيب عن غيره فقط، وقد يغيب عن غيره وعن نفسه، أيضًا، إذا عظم الوارد، ثم قد تطول الغيبة وقد تقصر، وقد تدوم.

واعلم أن العبد له أفعال وأقوال(١) وأحوال.

فالأفعال: تصرفاته الاختيارية.

والأقوال(٢): طباعه(٢) الفطرية، لكنها تتغير بتبديل العادة على مرور الأيام.

والأحوال: ترد على العبد ابتداء، وصفاؤها بحسب صلاح أعماله، ومتى فنى العبد عن الأفعال والأخلاق والأحوال بزوال إحساسه عن كل ذلك فقد استولى عليه سلطان الحقيقة، فهو حاضر بالحق غائب عن نفسه وعن الخلق.

[ومما^(٤) يشهد بصحة وجود الغيبة أنَّا نرى الرجل يدخل على عالِم أو سلطان أو رجل جليل القدر فيذهل عن نفسه، وعن أهل مسجلسه، وربما ذهل عن هذَا الرئيس أيضًا، حتى إذا سُيُل بعد خروجه من كان عنده في المجلس وما كان لباسه لم يحفظ ذلك لفرط دهشته وذهوله من الهيبة والإجلال.

وأدل من ذلك وأوضح قضية النسوة اللائى قطعن أيديهن حين شاهدن يوسف، عليه السلام، فإذا كان مشاهدة جمال «يوسف» والاشتغال غيبتهن عن الإحساس بألم القطع لفرط الدهش والذهول بجمال مخلوق مثلهن، مع أنهن أضعف من الرجال خلقًا، وأقل جَلَدًا وصبرًا، فكيف يكون غيبة من شاهد أنوار ذى الجلال والإكرام، وخالق السموات والأرض، فلا غرو أن يصير مستهلكا بكليته في وجود الحق بغيبته عن كل شيء سواه.

ومن المشهور عن «أبي حفص النيسابوري الحداد»(٥) في ابتداء حاله أنه سمع قارقًا

⁽۱) ني (جـ): (وأخلاق).(۲) ني (د): (الأفعال) وفي (جـ): (الأخلاق).

⁽٣) نى (جـ): (طباعية).

⁽٤) من هنا سقط من (جـ).

⁽ه) (أبو حفص النيسابورى) هو: أبو حفص عمر بن مسلمة الحداد (وتقدمت ترجمته) كان من قرية يقال لها: كورداباذ على باب مدينة نيسابور، أحد الأثمة والسادة الصوفية مات سنة ٢٦٤هـ. انظر نفحات الأنس للجامى ص ١٧٨، والرسالة القشيرية ص ١٨.

• ٣٠ الفاظ أمل الحقيقة واصطلاحاتهم

يقرأ آية من القرآن فورد قلبه وارد فغاب عن إحساسه، وأدخل يده وأخرج الحديدة المحماة بأصابعه فرآه تلميذه.

فقال له: يا أستاذ ما هذا؟.

فنظر دأبو حفص؛ إلى ما كان منه وترك الحرقة، وكان منه ما كان.

ورُوى عن «على بن الحسين» (١) ظها أنه كان في سجوده فوقع في داره حريق، فلم يحضر من غيبته.

فقيل له في ذلك، فقال: شغلتني النار الكبرى عن النار الصغرى [(٢).

وأمًّا الحضور: فهو حضور العبد بعد غيبته عن الخلق، وذلك باستيلاء (٢) ذكر الحق على قلبه، ودوامه فيه، وقدر حضوره بالحق بقدر غيبته عن الخلق، فإن كان بالكلية كان حضوره كذلك، ثم يكون مكاشقًا في حضوره على حسب رتبته بمعان يخصه الحق بها.

وقد يقال: حضر العبد بمعنى عاد من غيبته، وعدم إحساسه بأحوال نفسه، وأحوال الخلق.

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٢) حتى هنا سقط من (جـ).

⁽٣) في (جـ): (سبب استيلاء).

ومنها: الصحو والسكر:

فالصحو: رجوع العارف إلى الإحساس بعد غيبته، وزوال إحساسه.

والسُّكُر: غيبته بوارد قوى، فهو أقوى من الغيبة، وأتم منها أيضًا.

لأن الغيبة قد يكون سببها الرغبة، أو الرهبة، أو الخوف، أو الرجاء.

والسُّكُر لا يكون إلا المكاشفة بنعوت^(١) الجمال، لأنه طرب الروح وهيام القلب، ولا يكون ذلك إلا لأصحاب الوجد والمشاهدة والسوجود لا لأهل الرغبة والرهبة والخوف والرجاء.

ومنهم من قال: إن من السُّكر ما هو أضعف من الغيبة.

وليس بشديد لأن ذلك لا يُسمَّى سكرًا.

فالحاصل أن السُّكر هو الغيبة العظيمة.

والغيبة الضعيفة ليست بسكر، بل هي انتشاء (٢) وتساكر.

[وأنشدوا في معنى السُّكْرِ:

فسسأسكر القسسوم دوارُ كسساس وكسسان ميكسرى من السمسسسايْرِ

[وقيل]^(۳):

سُكْرانِ: سُكُرُ هَوى، وَسُكُرُ مُدَامَة فَـــمَـــى يَفِيدِقُ فَــتَى بِــه سُكْرانِ •

وإذا ظهرت رايات سلطان الحق والحقيقة في عرصات القلوب استوت حال الصاحي والسكران في الفناء والبقاء، فإنهما فانيان بالله تعالى، باقيان في الحالتين.

إذا طلع الصباح (٤) لنجم راح تساوى فيه سكران وصاح آ^(٥)

(١) في (جـ): (بنعت) (٢) في (جـ): (إنشاء).

(٣) زيادة يقتضيها السياق حتى لا يفهم أن البيتين متصلان، ولا حتى لشاعر واحد.

(٤) سقطت من (د) ويقتضيها السياق.

(٥) ما بين المعقوفت. سقط كله من (ج).

ومنها: الذوق والشرب:

وهما قبل الصحو والسكر.

فالذوق: أول مقامات العارف، وهو وجدان لذة الحقيقة.

والشرب: هو السُّكر المحض بعد الكرع من (١) كاس المشاهدة.

والرِّيّ: نتيجة دوام المواصلة بعد صفاء المعاملة.

* فصاحب الذوق متساكر.

* وصاحب الشرب سكران.

* وصاحب الرِّي صاح.

[قال الإمام القشيرى(٢): مرادهم بالذوق والشرب ما يجدونه من ثمرات التجلى، ونتائج الكشوفات، وبواده الواردات، ومن قوى حبه دام شربه، ولا يؤثر فيه الشرب سكراً لقوة حاله، فيكون صاحيًا بالحق، فانيًا عن كل حظ لا يتأثر بما يرد عليه من الواردات ولا يتغير.

ومن صفا سره لم يكدر عليه الشرب، ومن صار له الشراب غذاء لم يصبر عنه، ولم يبق عنده آ^(۳).

واعلم أن الذوق، والشرب، والرِّي، كل ذلك من نتائج التحلي.

فالخواصُّ: لهم دوام التجلي فهو في كمال الرِّيُّ.

ومن دونهم في رتبة التجلي لهم كمال الشرب.

ومن دونهم لهم كمال الذوق.

ومن دونهم هم العوام، وهم في غطاء الستر.

[وأنشدوا^(٤) في الشرب:

إِنَّمَا الحَاسُ رِضَاعُ بَينَا فَالْمُ اللهُ تَلُقُلها لَم تَعِش فَالْمُ اللهُ تَعِش

⁽١) في (ج) (في).(٢) تقدمت ترجمته.

⁽٣) ما بين المعقوفتين سقط من (جـ) ومصحح بالهامش.

⁽٤) من هنا سقطت من (جـ) حتى نهاية هذا الفصل.

> شَرِبْتُ الحُبُّ كَاسًا بَعْدَ كَاسٍ فَــمَا نَفَــد الشَّـرَابُ وَلا رُويتُ وقيل كتب «يحيى بن معاذ الرازى» (١) إلى «بايزيد البسطامي» (٢):

إنّى شربت كأسًا فلم أظمأ بعدها.

فكتب إليه «بايزيد»: عـجبت من هذه الحال، فإنـى أعبـرف من شرب بحـار الكون ويقول: هل من مزيد.

واعلم أن كاسات رحيق المشاهدة تبدو من الغيب ولا تدار إلا على نفوس مـجردة، وأسرار وأرواح عن رق الموجودات مجردة [(٣).

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽٢) تقدمت ترجمته.

⁽٣) حتى هنا سقط من النسخة (جـ).

ومنها: الستر والتجلي:

فالستر للعوام.

والتجلى للخواص.

والمراد بالستر: قيام الحجب المانعة من المشاهدة.

وصاحب التــجلى يوصف بالخشــوع أبدًا، لقوله عَيَّا اللهِ تجلى الله تعــالى بشىء خُشع له» (١).

وللخواص أيضًا سترم، مع أنهم في دوام التجلي.

والحالتان في حقهم متناقضتان لفظًا لا معنّى.

لأن التجلى عبارة عن انكشاف سرادقات الجلال عن كمال الجلال.

والستر في حق الخواص: عبارة عن حفظهم عن التلاشي والاحتراق وتمكينهم في . مقام الثبات .

إذ لولا ستره عليهم ما كاشفهم(1) به لتلاشوا(1) عند ظهور سلطان الحقيقة .

إذا الخلق لا بقاء لهم عند وجود الحق.

وإلى هذا الستر أشار النبى عَلَيْكُم بقوله: «إنه ليغان على قلبى حتى أستغفر الله تعالى في اليوم سبعين مرة»(٤).

والاستغفار: طلب الغفر وهو الستر.

فمعناه: أنه كان يطلب الستر للثبات والبقاء عند غلبة سلطان الحقيقة.

وإليه أشار أيضًا النبي عَيِّا الله بقوله: «يا مقلّب القلوب ثبّت قلبي على دينك»(٥).

(١) حديث: (إذا تجلى الله تعالى بشيء خُشع له) لم أقف عليه.

(٢) في (ج.): (ما يكاشفهم).

(٣) في (د): (لتلاشي).

(٤) حديث: (إنه ليغان على قلبي) سبقت الإشارة إليه.

(۵) فى (جـ): (يا مشبت القلوب ثبت قلبى) والحديث: (يا مــقلب القلوي ثبت قلبى على دينك) رواه الترمذى وحسنه عن أنس، والحاكم وصححه عن جابر. انظر الحديث رقم (٣٢١٥) من كشف الخفاء ٢/ ٣٩٠.

[وفي الخبر: «إن الله تعالى لو كشف عن وجمهه لأحرقت سبحات وجهمه ما أدرك بصره»(١).

وقيل: إنما قال الله تعالى لموسى، عليه السلام: ﴿ وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَى ﴾ (٢) ليستر عليه بتلك المشاغلة لمسألة بعض ما كان فيه من دوام التجلى الحاصل بمفاجأة سماع الخطاب الإلهى، ويرده على حالة الثبات والتمكين [(٣)].

فالحاصل أن الستر للعوام عقوبة، وللخواص رحمة.

وأصحاب الذوق كـعوام هذه الطائفة، فلا جرم أن عيـشهم في التجلى، وبلاؤهم في لستر.

وأما الخواص فهم بين طيش وعيش: إذا تجلى لهم طاشوا، وإذا ستر عليهم رُدوا على الثبات والتمكين فعاشوا.

⁽١) حديث: (إن الله تعالى لو كشف عن وجهه لاحرقت سبحات وجهه ما أدرك بصره).

⁽٢) الآية رقم (١٧) من سورة طه مكية.

⁽٣) ما بين المعقوفتين سقط من (ج).

ومنها: المعمو والإلبات:

فالمحو: رفع أوصاف العادة.

والإثبات: إقامة أوصاف العبادة.

فمن محا^(۱) عن نفسه وأحواله الخصال المذمومة، وأثبت لها الخصال المحمودة، فهو صاحب محو وإثبات.

وقيل: المحو: انسلاخ العارف عن الله وجود غير وجود الحق.

والإثبات: إثبات أحكام العبادة، وهي تصفية الستر عن كدورات الإنسانية.

ثم المحو والإثبات على ثلاثة أتسام:

محو العوام وإثباتهم: وهو محو الزلة عن الظواهر، وإثبات الطاعة عليها، وفيه إثبات المعاملات.

ومحو الخواص وإثباتهم: وهو محو الغفلة عن الضمائر (٢)، وإثبات اليقظة فيها، وفيه إثبات المنازلات.

ومحو العارفين وإثباتهم: وهو محو العِلة عن السرائر، وإثبات الحق فيها لا غير، وفيه إثبات المواصلات.

وهذا كله محو وإثبات بشرط العبودية.

وحقيقة المحو والإثبات المطلق:

أن المحو: ما ستر الحق ونفاه.

والإثبات: ما أظهره الحق وأبداه (٣).

فهما مقصوران^(٤) على المشيئة.

قال الله تعالى: ﴿ يَمْحُو اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُثْبِتُ ﴾ (٥).

⁽١) في (د)، (جـ): (محى) والصحيح بالألف لأن أصلها وار.

⁽٢) في (د): (الظاهر).

⁽٣) ني (ج.): (وأبلاء).

⁽٤) في (د): (وفيهما مقصودان).

⁽٥) الآية رقم (٣٩) من سورة الرعد مدنية.

قيل: يمحو عن قلوب العارفين ذكر غيره، ويثبت على ألسنة المريدين ذكره. والمحق فوق المحو.

لأن المحو يبقى معه أثر، بخلاف المحق فإنه لا يبقى معه أثر بالكلية.

فغاية همَّة القوم المحق.

فهو: أن يمحقهم الله تعالى عن مشاهدتهم، ثم لا يردهم لا يردهم الله بعدما محقهم عنهم.

⁽۱) مكررة في (د).

ومنها: المحاضرة ثم المكاشفة ثم المشاهدة (١):

فالأولى هى المحاضرة: وهى حيضيور القلب [وقيد يكون بتواتر البيرهان، ثم المكاشفة: وهى حضور الا) بنعوت (٢) البيان لا بالنظر فى الدليل.

ثم المشاهدة: وهي وجود الحق من غير بقاء تهمة، فإذا أضحت سماء الحقيقة عن غيوم الستر أشرقت شمس المشاهدة في بروج المقابلة.

وقال الجنيد(٤): حقيقة المشاهدة: وجود الحق مع فقدانك.

- * فصاحب المحاضرة يهديه قلبه.
- وصاحب المكاشفة يدنيه علمه.
- * وصاحب المشاهدة تدنيه معرفته.

وقيل: إن المشاهدة إدراك الغيوب بأنوار الأسرار عند صفاء القلوب من الأدناس والأقذار، وخلوصها من الأضداد والأغيار في مراقبة الجبّار، فيصير كأنه ينظر إلى الغيب من وراء ستر رقيق من صفاء المعرفة وبرد اليقين.

ولهذا قالوا: إن المشاهدة تتولد من المراقبة.

ولم يزد في بيان حقيقة المشاهدة على ما قاله «عمرو بن عثمان المكي»(٥).

ومعنى ما قاله: أنه بتوالى أنوار التجلى على قلب العارف، من غير أن يتخللها ستر وانقطاع، كما لو قدرنا اتصال البروق تتصل أضاءت كالليلة الظلماء حتى تصير كالنهار (٦). فكذلك، يضىء قلب العارف باتصال أنوار التجلى حتى يصير دائم النهار غائب الليل.

كما قيل:

لَيْلِي بوَجْدِهِكَ مُدَّسُرِقٌ وَظَلاَمُدَّهُ فِي النَّاسِ سَدارِ

⁽٢) ما بين المعقوفتين سقط من (د).

⁽١) في (جم) يقول: (على هذا الترتيب).

⁽٤) تقدمت ترجمته.

⁽٣) في (ج): (بنعت).(٥) تقدمت ترجمته.

⁽٦) هذه الجملة مضطربة في (ج)، (د) وتم ضبطها، فقد كانت: (لو قدرنا إيصال البروق يتصل أضاءت الليل الظلماء) هكذا.

فـــالناس في سُـدف العظلام وَنَحْنُ فِي ضَــوْمُ النَّهَــارِ(١)

وتوهم قوم أن في المشاهدة تفرقة من حيث أنها مفاعلة، وهو وَهُمٌّ منهم (٢)، لأن كل باب المفاعلة لا يقتضى ذلك وصار كساتر (٣)، وصادف، ورابط، وغافر (٤)، وواظب، ونظائره كثيرة.

⁽١) هذا البيتان تكررا في أبواب الكتاب.

⁽٢) في (د): (أنهم منه).

⁽٣) في (ج.): (كسارف وشارف).

⁽٤) في (د): (عاقر).

ومنها: اللوائح والطوالع واللوامع:

وهى متقاربة فى المعنى لا يكاد يحصل بينهما كثير فرق، وكلها من صفات أصحاب البداية (١) الذين لم يتضح لهم ضياء (٢) شموس المعارف ولم يدم، لكن الله تعالى يؤتى قلوبهم من ذلك رزقها فى كل حين، كما قال الله تعالى: ﴿ وَلَهُمْ رِزْقُهُمْ فِيهَا بُكْرَةً وَعُشِيًّا ﴾ (٣).

كلما أظلمت عليهم سماء القلوب بسمحاب الحظوظ سنحت فيها لوائح الكشف، وتلألات لوامع القرب، وأشرقت طوالع السعد، فتكون أولاً لوائح ثم طوالع.

فاللوائح كالبروق في سرعة الزوال.

واللوامع أظهر وأثبت من اللوائح، فقد تبقى وقتين أو ثلاثة، لكنها تنقطع.

فأهل اللوامع بين روح، ونوح، وكشف، وستر.

والطوالع أدوم وقتًا وأقوى سلطانًا، وأذهب للظلمة وأنفى للتهمة.

ثم هذه الثلاثـة قد يكون^(٤) لها أثر يتـعلل به صاحـبها ويعـيش به في بركتـه إلى حين عودها، وقد يذهب عينها فأثرها كأنها لم توجد.

⁽١) في (جـ): (المبدأة).

⁽٢) (ضياء) سقطت من (د).

⁽٣) الآية رقم (٦٢) من سورة مريم مكية.

⁽٤) في (جـ): (قد تبقي).

البواده والهجوم ______ ١٩٠٨

ومنها: البواده والهجوم:

فالبواده: ما يفجأ القلب من الغيب على سبيل الوهلة، إمّا موجبًا للفرح أو للترح. والهجوم: ما يرد على القلب بقوة الوقت بغير تصنّع منك.

وقيل: الهجوم: هي الحال الواردة فجأة.

والبواده: هي الحال الواردة على السكون(١).

واعلم: أن أحوالهم في البواده والسكون مختلفة، فمنهم من تغيره البواده، ومنهم من يحتملها وتغيره الهواجم، ومنهم من لا يتغير بشيء منها، وهم سادات القوم.

كما قيل:

لا تَهْستَدِى نُوبُ الزَّمَانِ إِلَيْسِهِمُ وَلَهُمْ على (٢) الخَطْبِ الجَليلِ لَجِامُ

⁽١) في (جم): (على سبيل السكون).

⁽٢) ني (د): (إلي).

ومنها: التلوين(١) والتمكين:

فالتلوين (٢): هو مقام الطلب والفحص عن طريق الاستقامة، وهو الصراط المستقيم. والتمكين: هو مقام الاستقامة والثبات على الصراط المستقيم (٣).

وإنما سُمُّفوا أرباب التلوين (٤) لتلوُّنهم وتبدلُّل صفاتهم البشرية في طلب الصراط المستقيم، بخلاف أرباب التمكين، فإنهم ثابتون مستقرون على استقامتهم.

فالتلوين^(ه): صفة أرباب الأحوال.

والتمكين: صفة أهل الحقائق(٦).

فما دام العبد في الطريق فهو صاحب تلوين، لأنه يرتقى من حال إلى حال، وينتقل من وصف إلى وصف، فإذا وصل تمكّن.

فصاحب التلوين أبدًا في الزيادة.

وصاحب التمكين وصل واتصل.

وقال المشايخ: انتهى سفر الطالبين إلى الظفر بنفوسهم، فإذا ظفروا بها فقد وصلوا. يريدون بذلك زوال أحكام البشرية، واستيلاء سلطان الحقيقة عليهم.

وقال أبو على الدقاق (٧): كان موسى، عليه السلام، صاحب تلوين (٨) لأنه رجع من سماع كلام الله تعالى وطلب الرؤية إلى ستر وجهه، فما (٩) أثرت فيه الحال.

[وكان يقول: مثال حالهما امرأة العزيز والنسوة.

(٢) سقطت من (جـ).

(١) في (جـ): (التكوين).

(٤) في (جــ): (التكوين).

(٣) سقط من (د): (المستقيم).

(٥) في (جـ): (التكوين) أيضًا.

(٦) في (جـ) (صفة أهل الحقيقة).

(٧) تقدمت ترجمته.

⁽٨) في (جـ): (التكوين) والناسخ مُصرَّ على ذلك لدرجة توصله إلـي التحريف في النص، فضلا عن الحدف الكثير الذي تعانى منه هذه النسخة، والسقط الذي يتضح أنه مقصود.

⁽٩) ني (جـ): (لما).

* فالنسوة لما رأينه أكبرنه وقطعن أيديهن وقلن ما قلن.

لأنهن لم يكن في حبه مقام التمكين.

* وامرأة العزيز كانت بيوسف أتم بلاءً منهن، فلا يجرى عليها ذلك الـيوم شيء مما جرى على النسوة، ولكونها صاحب تمكين في حبه [(١).

وقال غير «أبي على»(^{٢)}: كلاهما صاحب تمكين.

يعني، موسى ومحمدًا، عليهما الصلاة والسلام.

بمعنى خروجهما عن أوطان البشرية، لكن لما دخلا فى ولاية الحق والحقيقة، وهى لا منتهى لها، كان لهما فيسها سلوك وتلوين يليق بتلك الحال، غير أن جواذب الحق إلى قلب محمد عليماً كانت أقوى منها إلى قلب موسى، عليه السلام.

ویدل علی هذا النوع من التلوین قـوله عَلَیْهِم : «لی مع الله وقت لا یسعنی فـیه ملك مقرب ولا نبی مرسل»(۲).

وفي رواية أخرى: الى وقت لا يسعني فيه غير ربي.

أخبر عن وقت مخصوص.

وبهذا استدل^(٤) من قال من المشايخ: إن التمكين لا يدوم، واستدل أيضًا بقوله من المسايخ: إن التمكين لا يدوم، واستدل أيضًا بقوله من المسايخ: «لو بقيتم على ما كنتم عليه عندى لصافحتكم الملائكة»(٥).

وقيل: يصح دوام الأحوال كلها [الكن]^(١) للواصلين.

⁽١) سقط ما بين المعقوفتين من (جـ).

⁽٢) أي: غير (أبي على الدقاق) وتقدمت ترجمته.

⁽٣) حديث (لي مع الله وقت لا يسعني فيه. . .).

الحديث أورده العجلوني في كسشف الخفاء، وقال: يقرب منه ما رواه التسرمذي في شمائله، وابن راهويه في مسنده، عن على في حديث: «كان عليه إذا أتى منزله جزأ دخوله ثلاثة أجزاء».

وذكر: «لى وقت لا يسعني فيه غير ربي، انظر الحديث رقم (٢١٥٩) ٢/ ١٧٣ من كشف الخفاء.

⁽٤) في (جـ): (ولهذا يتبدل).

⁽٥) حديث: (لو بقيتم على ما كنتم عليه عندى لصافحتكم الملائكة) لم أقف عليه بلفظه، وإنما أورد السيوطى: (لو أنكم إذا خرجتم من عندي تكونون على الحال الذى تكونون عليه لصافحتكم الملائكة بطرق المدينة).

وقال السيوطى: رواه أبو يعلى عن أنس فطي ، الحديث رقم (١٧٥٩٨).

وانظر أيضًا الذي بعده حديث رقم (١٧٥٩) ٥/ ٣٨٤.

⁽٦) (لكن) سقطت من (د).

وخطاب النبى والله النبى المنطق المناطبين، وبحسب أحوالهم. وأمَّا المسلوب عن نفسه وإحساسه بالكلية فهو من المحو المحض، فلا تلوين له، ولا تمكين، ولا حال، ولا تشريف، ولا تكليف ما دامت به تلك(١) الغيبة، إلا أنه قد يصدر منه فعل يظن أنه متصرف به، وهو في التحقيق غير(٢) متصرف به.

قال الله تعالى: ﴿ وَتَحْسَبُهُمْ أَيْقَاظًا وَهُمْ رُقُودٌ وَنُقَلِبُهُمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ الشَّمَالِ ﴾ (٣). ثم قيل: صاحب البرهان والنظر هو صاحب علم اليقين في أول مقام التلوين. وصاحب عين اليقين في أوسطه (٤).

وصاحب حق اليقين في آخره.

وهو اول مقام التمكين، ولا آخر لمقام التمكين.

قالوا: ولعل الخليل، عليه السلام، كان صاحب علم اليقين (٥)، فكان في أول مقام التلوين، كما أخبر الله عنه بقوله: ﴿ وَكَذَلِكَ نُرِى إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ ﴾ (٢)، إلى قوله: ﴿ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾ (٧).

⁽١) (به) سقطت من (د) و (الك سقطت من (جـ).

⁽٢) سقطت من (جـ).

⁽٣) الآية رقم (١٨) من سورة الكهف مكية.

⁽٤) في (د) (واسطه).

⁽٥) غير واضحة في (ج).

⁽٦) الآية رقم (٧٥) من سورة الأنعام مكية.

⁽٧) الآيات حتى (٧٩) من سورة الأنعام مكية من (٧٥ – ٧٩).

ومنها: القرب والبعد:

فالقرب: أول مراتبه (١) القرب من طاعته، وشغل الأوقات بعبادته.

والبعد: أول مراتبه التدنس بمخالفته، والإعراض عن طاعته.

فقرب العبد من الله بالإيمان والإحسان، وقرب الله من العبد بما يحضر به فى الدنيا من العرفان، وفى الآخرة من الشهود والعيان، لا بالمسافة، تعالى الله عن ذلك، ولا يقرب العبد من الحق إلا يبعده عن الخلق.

والقرب من صفات القلوب دون الأجسام، وقرب الله بالعلم وبالقدرة عمام في حق الكل، وباللطف والنصرة خاص بالمؤمنين وبخصائص الأنس خاص (٢) بالأولياء.

وقال الله تعالى: ﴿ وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ ﴾ (٣).

وقال تعالى: ﴿ وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنكُمْ ﴾ (٤).

﴿ وَإِذَا سَأَلُكَ عِبَادِي عَنِي فَإِنِّي قَرِيبٌ أَجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ ﴾ (٥).

والفرق بين القرب والحضور: أن القرب يكون بالطاعة والعبادة الدائمة، والحضور هو الحضور مع الله تعالى بصرف كليته إلى ذكره.

ورؤيته حجاب عن القرب^(٦)، فمن شاهد لنفسه محلا أو خطراً فهو ممكور^(٧) به، ولهذا قالوا: أوحشك الله من قربه.

أى: من شهودك لقربه.

⁽١) في (د): (مرتبة).

⁽٢) في (د): (بالمؤمنين بالأولياء).

⁽٣) الآية رقم (١٦) من سورة ق مكية.

⁽٤) الآية رقم (٨٥) من سورة الواقعة مكية.

⁽٥) الآية رقم (١٨٦) من سورة البقرة مدنية.

⁽١) في (جـ): إِرْوَرُئِيَةُ القربِ حَجَابِ عَنِ القربِ).

⁽٧) في (د): (ملوم).

ومنها: الشريعة والحقيقة:

فالشريعة: أمر بالتزام العبودية.

والحقيقة: مشاهدة الربوبية.

فكل شريعة غير مؤيدة بالحقيقة فغير مقبولة.

وكل حقيقة غير مقيدة بالشريعة فغير مقبولة، أيضًا.

والشريعة: أن تعبده.

والحقيقة: أن تشهده.

والشريعة: قيام بما أمر الله تعالى(١)

والحقيقة: شهود لما قضى، وقدر، وأخفى وأظهر.

⁽١) سقطت من (جـ).

ومنها: النَّفَسِ:

وهو ترويح القلب بلطائف الغيسوب، كالوقت والحال، إلا أن صاحب(١) الأوقات يبتدى (٢) في تحصيل أمداد ألطاف الغيب.

وصاحب الأنفاس منته في راحمة القلب بعجائب الغيب وغرائب الأنس من معاهد القدس.

وصاحب الأحوال متوسط بينهما.

فالأوقات: لأصحاب القلوب^(٣).

والأحوال: لأرباب الأرواح(٤).

والأنفاس: لأهل السرائر. وقالوا: أفضل العبادات عدُّ الأنفاس مع الله تعالى.

وقال الأستاذ «أبو على الدقاق»(٥): العارف لا يسلم [في راحة قلب، لأنه لا يسامح، والمحب يسلم $I^{(7)}$ ، لأنه لو لم يسامح بالنفس لتلاشى احتراقًا لعدم طاقته.

فعليك أيُّها العارف بعدُّ الأنفاس والأحوال والأوقات مع الله، في الله، بالله، من الله.

⁽١) هنا في (د): (صاحب الحال) وهي تحريف، والمقصود، طبعًا: صاحب الأوقات، أو صاحب الوقت، انظر الرسالة القشيرية ص ٥٥.

⁽٢) في (جـ): (مبتدي).

⁽٣) في (د): (لصاحب).

⁽٤) في (د): (لصاحب الروح).

⁽٥) تقدمت ترجمته.

⁽٦) ما بين المقعونتين سقط من (جـ).

ومنها: الخواطر الواردة على الضمائر(١):

وهى خطاب يرد على الضمائر (٢) فقد يكون بإلقاء ملك، وقد يكون بإلقاء شيطان، وقد يكون بإلقاء شيطان، وقد يكون من الله تعالى.

فالأول: إلهام.

والثاني: الوسواس.

والثالث: الهواجس.

والرابع: الخاطر الحق.

* فعلامة الإلهام: موافقته للعلم.

* eaklas llemelm: it that $e^{(7)}$.

* وعلامة الهاجس: ندبه (٤) إلى اتباع الشهوات وحظوظ النفس، وأجمع له المشايخ على إن كان قُوتُه من الحرام لم يفرق بين الإلهام والوسوسة.

وأجمعوا على أن الخواطر المذمومة محلها النفس.

والخواطر المحمودة محلها القلب.

وأن النفس لا تصدق أبدًا.

والقلب لا يكذب أبدًا.

وقال «الجنيد»(٥): الفرق بين هواجس النفس، ووسواس الشيطان: أن النفس إذا طالبت بشيء الحّت في طلبه(٦) حتى يوجد لا محالة.

اللهم إلا أن يكون صاحبها صادق المجاهدة فيردها عن ذلك بصدق مجاهدته (٧).

وأمًّا الشيطان إذا دعا (٨) إلى زلة قلم يوافق عليها تركها ودعا إلى أخرى، لأن الكل عنده سواء من حيث إنه معصية ومخالفة.

(۱) في (د): (الظاهر). (۲) في (د): (الظاهر).

(٣) في (ج): (على المعاصي).(٤) في (د): (الهواجس ندبها).

(۲) في (د): (بطلبه).

(٧) في (د): (مجاهدتها).

(٥) تقدمت ترجمته.

(٨) في (جـ): (دعى) وقد تـوحى بأنها (دُعى) وهنا الطامـة الكبرى، لو فهـمت هكذا فالصـحيح أنه (يدعو): لا (يُدعى) لعنه الله، ومن هنا تبدو أهمية التدقيق في الألفاظ لأن (دعا) أصلها (واو).

فإن ورد على الإنسان خاطران متغايران.

قال الجنيد: الأول أقوى.

وقال ابن عطاء (١): الثاني أقوى.

وقال «عبد الله بن خفيف» (٢): هما سواء، لأن كليهما (٢) من الحق فلا مزية لأحدهما على الآخر.

⁽١) تقدمت ترجمته.

⁽۲) تقدمت ترجمته.

⁽٣) ني (د): (كلاهما).

ومنها: علم اليقين وعين اليقين وحق اليقين:

وكلُّها عبارات عن علوم جليَّة:

فاليقين: العلم الذي لا شك فيه، ولا يوصف به سبحانه وتعالى لعدم التوفيق.

وهو(١) في اللغة بمعنى واحد.

وفي اصطلاح أهل الطريق، قد ذكرنا الفرق بينهما في باب اليقين.

وقال الإمام القشيرى^(٢):

علم اليقين: ما كان بشرط البرهان.

وعين اليقين: ما كان بشرط لحكم البيان.

وحق اليقين: ما كان بنعت العيان.

فعلم اليقين: الأرباب العقول.

وعن اليقين: لأصحاب العلوم.

وحق اليقين: الأصحاب المعارف.

⁽١) ني (جـ): (وهي).

⁽٢) تقدمت ترجمته.

ومنها: الواردات:

وهي جمع واردة.

والوارد: ما يرد على القلب من الخواطر المحمودة مما لا يكون بتعليم العبد، وقد يكون الوارد لا من قبل الخاطر، بل من قبل العلم، أو من قبل الحق، فالواردات أعم من الخواطر، لأن الخواطر تختص بنوع الخطاب أو ما يتضمن معناه.

والوارد، أيضًا: ما يرد على القلب من سرور أو حزن، أو قبض، أو بسط، أو نحوها.

ومنها: الشاهد(١):

وهو^(۲) عبارة عن الحاضر.

وفى اصطلاح القوم: عبارة عمّا كان حاضرًا فى قلب الإنسان وغلب بعليه ذكره، حتى كانه يراه ويبصره.

فإن كان الغالب عليه (٢) العلم فهو شاهد العلم.

وإن كان الغالب عليه الوجد فهو شاهد الوجد.

وإن كان الغالب عليه الحق فهو شاهد الحق.

فكل ما كان^(٤) عليك ذكره فهو شاهدك.

وقيل: مرادهم بالشاهد من يشاهد ما في القلب.

فالحبيب شاهد قلب المحب، أى: حاضر قلبه كأن يراه عيانًا ويشاهد ما فيه، وإن كان غائبًا عنه، وهو كالقول الأول في المعنى.

وسُيِّل «الشبلي»(٥) عن المـشاهدة فقـال: من أين لنا بمشـاهدة الحق، إنما لنـا شاهد الحق.

أراد بذلك ذكر الحق المستولى على قلبه الغالب عليه.

وقال بعضهم: إنما سُمِّى الشاهد شاهداً من الشهادة، وإذا تجلى للإنسان جمال شخص، فإن كانت بشرية الرائى ساقطة عنه لم يشغله جمال ذلك المرئى عن حاله، ولم يؤثر فيه صحبته شيئًا.

بوجه من الوجوه، فیکون هذا المرئی مشاهدًا للرائی علی فناء نفسه، ومن أثّر فیه کان شاهدًا علیه فی بقاء نفسه، وقیامه بأحکام بشریته (۲).

وعلى هذا حمل قسوله عَيِّا : (رأيت ربى ليلة المعراج في أحسن صورة)(٧)،

⁽٢) في (جـ): (وهو في اللغة).

⁽١) في (جـ): (ومنها لفظ الشاهد).

⁽٣) في (جـ): (على قلبه).

⁽٤) في (جـ): (فكل ما غلب) وفي (د): (فكلما).

⁽٥) تقدمت ترجمته.

⁽٢) في (د): (بشرية).

⁽٧) حديث: (رأيت ربى ليلة المعراج في أحسن صورة).

رأيتها تلك الليلة، ولم تشغلني رؤيته، بل رأيت المصور في الصورة والمنشى (١) في الإنشاء.

قال الإمام القشيرى(٢): أراد به رؤية العلم لا الإدراك البصرى(٣).

⁽١) في (د): (النش).

⁽Y) تقدمت ترجمته.

⁽٣) في (ج): (لا إدراك البصر).

ومنها: النفس والروح:

وقد ذكرنا تعريفهما فيما سبق.

والذى نريده هنا أن النفس التى هى عندهم ما كان معلولاً ومذموماً من أوصاف العبد وأخلاقه، كالكبر، والغضب، والحسد، والحقد، والبخل، وقلة الاحتمال، وما أشبه ذلك، قابل للزوال بالمجاهدة وتعويد [النفس](١) خلاف ذلك.

وأشد أحكام النفس وأصعبها توهمًا أن لها استحقاق قدر، وتعظيم وتبجيل، ولهذا عُدَّ ذلك من الشرك الخفي.

ومعالجة الأخلاق بترك النفس وكسرها، من مقاساة السجوع والعطش وغيرهما من المجاهدات التى تتضمن سقوط القوة، وإن كان ذلك أيضًا من جملة ما تكسر به النفس. وأمًّا الروح: فقد سبق تسطير ما خطر لنا في ذكرها.

⁽١) في (د) ساقطة.

ومنها:الســــر:

وهو عندهم لطيفة مودعة في القلب^(١) كالروح، وهو محلُّ المشاهدة، كما أن الروح محل المحبة، والقلب محل المعرفة.

وقالوا: السرُّ: ما لك إشراف (٢٦) عليه، وسرُّ السرِّ: ما لا يطلع عليه إلا الله.

والسر عندهم لطف من الروح.

ويقولون: الأسرار معتقة (٣) عن رق الأغيار (٤) من الآثار (٥) والأطلال.

ويطلق لفظ السر، أيضًا، على ما يكون مصونًا بين العبد وربِّه من الأحوال.

يقال: صدور الأحرار قبور الأسرار.

وهو آخر ما قصدنا إيداعه في هذا المختصر.

فنسأل^(۱) الله تعالى بأسمائه الحسنى، وصفاته العُلى، وملائكت المقربين، وأنبيائه المرسلين، أن ينفعنا بالعلم، ويوفقنا بالعمل به^(۷)، ويرزقنا فى العلم^(۸) والعمل والصدق والإخلاص، وابتغاء وجهه^(۹) الكريم، ويقطع عنا العلائق والعبوائق، ويكشف الحبجب الحائلة بيننا وبين حقيقة معرفته^(۱۱): أنفسنا، بمنّه ولطفه وجوده وكرمه^(۱۱).

والله أعلم بالصواب

(١) في (د): (في القالب). (٢) في (ج): (إشراق). (٣) في (ج): (الأعيان). (٣) في (د)، (ج): (الأعيان).

(٥) في (د): (الأسرار).
 (١) في (ج): (فسأل).

(٧) (په) من (جـ). (٨) في (د): (بالعلم).

(٩) في (د): (وجه). (١٠) من (جـ)

(١١) في خاتمة (جـ): (الحمد لله رب العالمين وصلاته على خير خلقه محمد وآله أجمعين، برحمك يا أرحم الراحمين تمت بعون الله).

ثم أسفل الصفحة.

وفات مغفور [هكلما] أبى حنيفة (رحمة الله عليه) ببـغداد، في رجب سنة خمس ومائة، وهو يومئذ ابن سبعين سنة.

وفات القاضي أبي يوسف (رحمة الله عليه) في سنة اثنين وثمانين ومائة.

ومات مرجوم محمد بن الحسن الشيباني (رحمة الله عليه) في سنة سبع وثمانين ومائة، وهو ابن ثمان وخمسين سنة.

تم الكتاب حدائق الحقائق بعون رب المغارب والمشارق وهو كتاب مشحون بالرقاق مملوء بالدقائق

مجموعة الفعاس:

- ١- فهرس الآيات القرآنية.
- ٧- فمرس الانحاديث النبوية.
 - ٣- فمرس الأشعار،
 - ٤- فمرس الاعلام،
- ٥- فهرس المراجع التي أعانت على التحقيق.
 - ٦- فهرس المحتوى،

١ - فهرس الآيات القرآنية:

		-\$
رقم الصفحة	رقمها	الأيـــــة
		١ - سورة الفاتحة
7.7	0	﴿ إِيَّاكَ نَمْبُدُ ﴾
7.7	0	﴿ إِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾
		٢ - سورة البقرة
١٣٢	٤	﴿ وَبِالآخِرَةِ هُمْ يُوقِتُونَ ﴾
197	7 £	﴿ وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ ﴾
٧٣	٤.	﴿ وَإِيَّاىَ فَارْهَبُونِ ﴾
100	177	﴿ إِذْ قَالَ لَهُ رَبُّهُ أُسْلِمْ قَالَ أَسْلَمْتُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾
١٨٤	۱۹۲	﴿ فَاذْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ ﴾
1.7,1.0	107	﴿ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ ﴾
		﴿ وَلَنَبْلُونُكُم بِشَيْءٍ مِّنَ الْخَوْفِ وَالْجُوعِ وَلَقْصٍ مِّنَ الْأَمْوَالِ وَالْأَنفُسِ
41	100	وَالثَّمَرَاتِ وَيَشِّرِ الصَّابِرِينَ ﴾
1.0	177	﴿ وَالصَّابِرِينَ فِي الْبَأْسَاءِ وَالضَّرَّاءِ ﴾
		﴿ وَإِذَا سَأَلُكَ عِبَادِي عَنِي فَإِنِّي قَرِيبٌ أَجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ
۰۹۱، ۳۲۳	7.67	فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي ﴾
	197	﴿ وَتَرَوُّدُوا فَإِنَّ خَيْرَ الزَّادِ التَّقُورَى ﴾
307	740	﴿ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي أَنفُسِكُمْ فَاحْذَرُوهُ ﴾
. 797	750	﴿ وَاللَّهُ يَقْبِضُ ويَيْصُطُ ﴾
	1	

رقم الصفحة	رقمها	الآيـــــة	
70	۲۷۳	﴿ لِلْفُقَرَاءِ الَّذِينَ أُحْصِرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾	
79	777	﴿ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُ التَّوَّابِينَ ﴾	
		٣- سورة آل عمران	
۸۲۲	۳۱	﴿ قُلْ إِن كُنتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبُكُمُ اللَّهُ ﴾	
707	٣٧	﴿ كُلُّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيًّا الْمِحْرَابَ وَجَدَ عِندَهَا رِزْقًا ﴾	
		﴿ وَسَارِعُوا إِلَىٰ مَغْفِرَة مِن رَّبِّكُمْ وَجَنَّة عَرْضُهَا السَّمَوَاتُ وَالأَرْضُ	
141.014.	الممل	أُعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ ﴾	
٣٣	170	﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقٌّ تُقَاتِهِ ﴾	
171 .17.	1.4	﴿ وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً أَوْ ظَلَّمُوا أَنفُسَهُمْ ﴾	
99	१०९	﴿ فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكُّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ ﴾	
٧٣	۱۷۰	﴿ وَخَافُونِ إِنْ كُنتُم مُؤْمِنِينَ ﴾	
١٨٤	191	﴿ الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ ﴾	
٦٣	١١٩	﴿ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضِ ﴾	
۱۰۷،۱۰۵	۲	﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا ﴾	
	≥ – weçŏ lliml>		
7.9	,	﴿ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴾	
779	77	﴿ وَاعْبُدُوا اللَّهَ وَلا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْعًا ﴾	
301	79	﴿ فَأُولَئِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعُمَ اللَّهُ عَلَيْهِم مِّنَ النَّبِيِّينَ وَالصِّدِّيقِينَ ﴾	

رقم الصفحة	رقمها	الآيــــــة
Pr.	11.	﴿ وَمَن يَعْمَلُ سُوءًا أَوْ يَظْلِمْ نَفْسَهُ ﴾
- ሦሦ	117	﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَن يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَن يَشَاءُ ﴾
87	180	﴿ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ فِي الدُّرْكِ الْأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ ﴾
		0- سورة المائدة
99	44	﴿ وَعَلَى اللَّهِ فَتَوَكَّلُوا إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ ﴾
777	٥٤	﴿ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ ﴾
177	711	﴿ إِنْ كُنتُ قُلْتُهُ فَقَدْ عَلِمْتَهُ ﴾
177	۱۱۸	﴿ إِنْ تُعَدِّبْهُمْ فَإِنَّهُمْ عِبَادُكَ وَإِنْ تَغْفِرْ لَهُمْ فَإِنَّكَ أَنتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾
		r-weiö Nielg
7.7	٥٢	﴿ وَلا تَطْرُدِ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبُّهُم بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجُهَةُ ﴾
PAY	91	﴿ قُلِ اللَّهُ ثُمُّ ذَرْهُمْ فِي خَوْضِهِمْ يَلْعَبُونَ ﴾
۲٧٠	٦.	﴿ وَهُوَ الَّذِي يَتُوَقًّا كُمْ بِاللَّيْلِ ﴾
. 777	٧٥	﴿ وَكَذَلِكَ نُرِى إِبْرَاهِيمُ مَلَكُوتَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾
777	V9	﴿ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾
		﴿ أُو مَن كَانَ مَيْعًا فَأَحْيَيْنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشِي بِهِ كَمَن مُثَلُّهُ فِي
707	۱۲۲	الظُلُمَاتِ

	<u> </u>
رقمها	الآيـــــة
	٧- سورة الأعراف
۳۳	﴿ إِنَّمَا حَرُّمُ رَبِّيَ الْفُواحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ ﴾
٥٥	﴿ ادْعُوا رَبُّكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً ﴾
99	﴿ فَلا يَأْمَنُ مَكْرَ اللَّهِ إِلاَّ الْقَوْمُ الْخَاسِرُونَ ﴾
124	﴿ رَبِّ أَرِنِي أَنظُرْ إِلَيْكَ قَالَ لَن تَرَانِي ﴾
١٦٨	﴿ وَبَلُونَاهُم بِالْحَسَنَاتِ وَالسَّيِّعَاتِ ﴾
۱۷۲	﴿ السَّتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى ﴾
197	﴿ وَهُو َ يَتُولَّى الصَّالِحِينَ ﴾
199	﴿ خُدِ الْعَفْوَ وَأَمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ ﴾
۲.0	﴿ وَاذْكُر رَّبُّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَخِيفَةً ﴾
	٨ - سورة الأنفال
	﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن تَتَّقُوا اللَّهَ يَجْعَل لَّكُمْ فُرْقَانًا وَيُكَفِّرْ عَنكُمْ
79	سَيِّفَاتِكُمْ ﴾
l	P - سوية التوبة
٤٠	﴿ ثَانِيَّ اثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ إِذْ يَقُولُ لِصَاحِيِهِ لا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا ﴾
٦٧	﴿ وَيَقْبِضُونَ أَيْدِيَهُمْ ﴾
	﴿ وَعَلَى الثَّلاثَةِ الَّذِينَ خُلِفُوا حَتَّىٰ إِذَا صَاقَتْ عَلَيْهِمُ الأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ
	777 00 99 127 137 199 7.0

رقم الصفحة	رقمها	الآيـــــة
		وَضَاقَتْ عَلَيْهِمْ أَنفُسُهُمْ وَظُنُوا أَن لا مَلْجًا مِنَ اللَّهِ إِلاَّ إِلَيْهِ ثُمُّ تَابَ
. 77	114	عَلَيْهِمْ لِيَتُوبُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ التُّوابُ الرَّحِيمُ ﴾
108	117	﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ ﴾
		cmiði giðm - 1 ·
711	70	﴿ وَيَهَدِى مَن يَشَاءُ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾
718 .70	77	﴿ أَلَا إِنَّ أُولِياءَ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾
779	78	﴿ لَهُمُ الْبُشْرَىٰ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الآخِرَةِ ﴾
		1 1 - moig &oc
٤٥	,£%	﴿ فَلا تَسْأَأْنِ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ ﴾
717	117	﴿ فَاسْتَقِمْ كُمَا أُمِرْتَ ﴾
7.4	۱۲.	﴿ وَكُلاًّ نَّقُصُ عَلَيْكَ مِنْ أَلبَاءِ الرُّسُلِ مَا نُفَيِّتُ بِهِ فُوَادَكَ ﴾
	<u> </u>	۲ – سورة پوسف
104	3.7	﴿ وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ وَهَمَّ بِهَا لَوْلا أَن رَأَىٰ بُرْهَانَ رَبِّهِ ﴾
777	10	﴿ مَا جَزَاءُ مَنْ أَرَادَ بِأَهْلِكَ سُوءًا ﴾
777	٥١	﴿ أَنَا رَاوَدَتُهُ عَن نَّفْسِهِ وَإِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ ﴾
27	۳٥	﴿ وَمَا أُبَرِّئُ نَفْسِي ﴾
1.4	AY	﴿ فَصَبْرٌ جَمِيلٌ ﴾

رقم الصفحة	رقمها	الآيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
۱۰۸	٨٤	﴿ يَا أَسَفَىٰ عَلَىٰ يُوسُفَ ﴾	
		﴿ وَلَا تَيْسَأَسُوا مِن رُوحِ اللَّهِ إِنَّهُ لَا يَيْسَأَسُ مِن رُوحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَسَومُ	
۸۰ ،۳۳	۸٧	الْكَافِرُونَ ﴾	
	1.1	﴿ تَوَكَّنِي مُسْلِماً ﴾	
		١٣ - سورة الرعد	
777	٣	﴿ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِقُومٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴾	
. ٧٣	۲۱	﴿ وِيَخْشُونَ رَبُّهُمْ وَيَخَافُونَ سُوءَ الْحِسَابِ ﴾	
418	44	﴿ يَمْحُو اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُقْبِتُ ﴾	
	٤١- سورة إبراهيم		
1.4	٧	﴿ لَإِن شَكَرْتُمْ لاَّزِيدَنَّكُمْ ﴾	
	٥١ - سورة الحجر		
14.	٤٥	﴿ إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ ﴾	
707	٧٥	﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لِآيًاتٍ لِلْمُتَوَسِّمِينَ ﴾	
7 1 - سورة النحل			
٧٣	٥.	﴿ يَخَافُونَ رَبِّهُم مِّن فَوْقِهِمْ ﴾	
191	۳٥	﴿ وَمَا بِكُم مِّن تِعْمَة فَمِنَ اللَّهِ ﴾	
	<u> </u>		

رقم الصفحة	رقمها	الآيــــة
90	97	﴿ مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِن ذَكَرٍ أَوْ أَنتَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِينَهُ حَيَاةً طَيْبَةً ﴾
		V 1 – morō Kļunls
۱٤٠	1	﴿ سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ لَيْلاً مِّنَ الْمَسْجِدِ ﴾
777	١	﴿ قُلُ لُو ۚ أَنتُمْ تَمْلِكُونَ خَزَائِنَ رَحْمَةِ رَبِّي ﴾
199	1.0	﴿ وَبِالْحَقِّ أَنزَلْنَاهُ وَبِالْحَقِّ نَزَلَ ﴾
٨٩	١٠٩	﴿ وَيَخِرُونَ لِلأَذْقَانِ يَنْكُونَ ﴾
731	١٣	﴿ إِنَّهُمْ فِتْيَةٌ آمَنُوا بِرَبِّهِمْ ﴾
777	۱۸۸	﴿ وَتَحْسَبُهُمْ أَيْقَاظًا وَهُمْ رُقُودٌ وَنُقَلِّهُمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ الشِّمَالِ ﴾
PAY	۲۸	﴿ وَلَا تُطِعْ مَنْ أَغْفَلْنَا قَلْبَهُ عَن ذِكْرِنَا ﴾
779	77	﴿ هَلْ أَتَّبِعُكَ عَلَىٰ أَن تُعَلِّمَنِ مِمَّا عُلِمْتَ رُشْدًا ﴾
779	٧.	﴿ فَإِنِ اتَّبَعْتَنِي فَلا تَسْأَلْنِي عَن شَيْءٍ ﴾
94	YY	﴿ لَوْ شِفْتَ لِاتَّخَذْتَ عَلَيْهِ أَجْرًا ﴾
779 . 97	٧٨	﴿ هَٰذَا فِرَاقُ بَيْنِي وَبَيْنِكَ ﴾
117	۸۲	﴿ وَكَانَ تَحْتَهُ كَنزَّ لَهُمَا ﴾
		﴿ فَمَن كَانَ يَرْجُو لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلاً صَالِحًا وَلا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ
77, 38	11.	أَحْداً ﴾
	1	

رقم الصفحة	رقمها	الآيــــة
۸۰۱، ۲۲	۸۳	﴿ مَسَّيِّيَ الضُّرُّ وَأَنتَ أَرْحُمُ الرَّاحِمِينَ ﴾
. ٧٣	٩.	﴿ وَيَدْعُونَنَا رَغَبًا وَرَهَبًا ﴾
17.	۹.	﴿ وَكَانُوا لَنَا خَاشِعِينَ ﴾
		77 - سورة الحج
17.	٣٤	﴿ وَيَشِّرِ الْمُخْبِتِينَ ﴾
90	٥٨	﴿ لَيَرْ زُقَنَّهُمُ اللَّهُ رِزْقًا حَسنًا ﴾
10	5,7	الو يورونهم الله ورف الله اله
		77 - weiō Ilaéaieu
17.	۲،۲	﴿ قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ ۞ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلاتِهِمْ خَاشِعُونَ ﴾
7 8 9	14	﴿ وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنسَانَ مِن سُلالَةٍ مِّن طِينٍ ﴾
7 £ 9	۱۳	﴿ فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ ﴾
Yŧ	٦.	﴿ وَالَّذِينَ يُؤْتُونَ مَا آتَوْا وَّقُلُوبُهُمْ وَجِلَةٌ ﴾
		٤٦ - سورة النور
YAT	١٥	﴿ وَتَحْسَبُونَهُ هَيَّنًا وَهُو عِندَ اللَّه عَظِيمٌ ﴾
		﴿ وَلُولًا فَصْلُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ مَا زَكَىٰ مِنكُم مِنْ أَحَدِ أَبَدًا وَلَكِنَّ اللَّهَ
Λŧ	71	يُزكِي مَن يَشَاءُ ﴾
٠٢، ٨٢	۳1	هِ وَتُوبُوا إِلَى اللّهِ جَمِيعًا أَيُّهَ الْمُؤْمِنُونَ ﴾
		(), 5 - 1, 1 (), 1 (), 1

رقم الصفحة	رقمها	الآيــــــة	
	07 - سوية الفرقاد		
44	۳۱	﴿ وَكَفَىٰ بِرَبِّكَ هَادِيًّا وَنَصِيرًا ﴾	
7.7	٤٥	﴿ أَلَمْ ثَرَ إِلَىٰ رَبِّكَ ﴾	
7.7	٤٥	﴿ كَيْفَ مَدُ الظِّلُّ ﴾	
17.	77	﴿ وَعِبَادُ الرَّحْمَٰنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الأَرْضِ هَوْنًا ﴾	
		٧٦ - سورة النمل	
97	۲۱	﴿ لِأُعَذِّبْنَهُ عَذَابًا شَدِيدًا ﴾	
٨١٧	4.8	﴿ إِنَّ الْمُلُوكَ إِذًا دَخَلُوا قَرْيَةً أَفْسَدُوهَا ﴾	
707	٤٠	﴿ أَنَا آتِيكَ بِهِ قَبْلَ أَن يَرْتَدُ إِلَيْكَ طَرْفُكَ ﴾	
	Λ7 - wei δ Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι Ι		
104	70	﴿ فَجَاءَتُهُ إِحْدَاهُمَا تَمْشِي عَلَى اسْتِحْيَاء ﴾	
٨٥	77	﴿ لَا تَقْرَحُ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْفَرِحِينَ ﴾	
١٠٥	٨٠	﴿ وَلا يُلَقَّاهَا إِلَّا الصَّابِرُونَ ﴾	
		٩٦ - سوية العنكبوت	
148	٤٥	﴿ وَلَذِكُرُ اللَّهِ أَكْبَرُ ﴾	
٣٥	79	﴿ وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِينَّهُمْ سُبُلُنَا ﴾	
	<u> </u>		

رقم الصفحة	رقمها	الآيــــــة
		٠ ٣- سورة الروم
777	١٥	﴿ فَهُمْ فِي رَوْضَةً يُحْبَرُونَ ﴾
		١٣- سورة لقمان
۱۷۳	۲.	﴿ وَٱسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعَمَهُ ظَاهِرَةً وَبَاطِنَةً ﴾
		٢ ٣ - سورة السجدة
٧٣	١٦	﴿ يَدْعُونَ رَبُّهُمْ خُوفًا وَطَمَعًا ﴾
		٣٣ - سورة الأحزاب
1.4	11	﴿ هُنَالِكَ ابْتُلِي الْمُؤْمِنُونَ وَزُلْزِلُوا زِلْزَالاً شَدِيدًا ﴾
97,90	٣٣	﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُدْهِبَ عَنكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا ﴾
	} }	﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْكُرُوا اللَّهُ ذِكْرًا كَثِيدًا ١ وَسَبِّحُوهُ لِكُرَّةً
۱۸۳	٤٢	وأصيلاك
٥٧	٧.	﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا ﴾
		3 <i>A - mórg m</i> ỷ
191	۱۳	﴿ اعْمَلُوا آلَ دَاوُودَ شُكْرًا ﴾

		9 ٣ - سوية الزمير	
1.0	١.	أُجْرَهُم بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴾	﴿ إِنَّمَا يُوكِّى الصَّابِرُونَ

رقم الصفحة	رقمها	الآيــــة	
777	۱۸ ، ۱۷	﴿ فَبِشِّرْ عِبَادِ ١٧٠ الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ ﴾	
.77.	٤٢	﴿ وَٱلَّتِي لَمْ تُمُّتْ فِي مَنَامِهَا ﴾	
		﴿ قُلْ يَا عِبَادِي الَّذِينَ أَسْرَقُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ	
۸۰ ،۳۳	٥٣	اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴾	
	<u></u>	٠٤ - سورة خافر	
70	٣	﴿ غَافِرِ الذَّنبِ وَقَابِلِ التَّوْبِ ﴾	
110	٤٤	﴿ وَأُفَوْضُ أَمْرِى إِلَى اللَّهِ ﴾	
190	٦.	﴿ ادْعُونِي أَسْتَجِبُ لَكُمْ ﴾	
	ا ≥ - سورة فصلت		
۸۲	77"	﴿ وَذَلِكُمْ ظَنَّكُمُ الَّذِي ظَنَنتُم بِرَبِّكُمْ أَرْدَاكُمْ فَأَصْبَحْتُم مِّنَ الْخَاسِرِينَ ﴾	
		﴿ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَامُوا تَتَنَزُّلُ عَلَيْهِمُ الْمَلائِكَةُ أَلاَّ تَخَافُوا وَلا	
٥٧، ١١٢	٣.	تَحْزَنُوا وَٱبْشِرُوا بِالْجَنَّةِ الَّتِي كُنتُمْ تُوعَدُونَ ﴾	
	۲۶ - سورة الشورى		
4.0	٧	﴿ فَرِيقٌ فِي الْجَنَّةِ وَفَرِيقٌ فِي السَّعِيرِ ﴾	
307	70	﴿ وَهُو َ الَّذِي يَقْبَلُ التُّوبَةَ عَنْ عِبَادِهِ ﴾	
1.0	24	﴿ وَلَمَن صَبَرَ وَعَفَوَرَ إِنَّ ذَلِكَ لَمِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ ﴾	

رقم الصفحة	رقمها	الآيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		
		١ ٥ - سورة الناريات		
١٣٢	٧.	﴿ وَفِي الْأَرْضِ آيَاتُ لِلْمُوقِينِ ﴾		
787	۲۱	﴿ وَفِي أَنفُسِكُمْ أَفَلا تُبْصِرُونَ ﴾		
777	44	﴿ وَلَمِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ ﴾		
٥٣ سوية النجم				
١٦٥	١٧	﴿ مَا زَاغَ الْبَصَرُ وَمَا طَغَى ﴾		
18.	١.	﴿ فَأُوْحَىٰ إِلَىٰ عَبْدِهِ مَا أُوْحَى ﴾		
٤٥- سورة النجم				
14.	30,00	﴿ إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَنَهَرٍ ١٤٠ فِي مَقْعَدِ صِدْقٍ عِبدٌ مَلِيكٍ مُقْتَدِرٍ ﴾		
00- سورة الرحمن				
. YEA	٤-١	﴿ الرُّحْمَنُ ۞ عَلَّمَ الْقُرْآنُ ۞ خَلَقَ الإنسَانَ ۞ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ ﴾		
ro-weiö Ilelēzā				
744	٨٥	﴿ وَلَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنكُمْ ﴾		
		·		

رقم الصفحة	رقمها	الآيــــــة		
		٥٧ - سورة الحديد		
		﴿ اعْلَمُوا أَنَّمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا لَعِبٌ ولَهُو وَلِينَةٌ وَلِينَةٌ وَتَفَاخُرُ بَيْنَكُمْ وَتَكَافُرٌ فِي الْأُمُوالِ وَالْأُولادِ كَمَظَلِ غَيْثُ أَعْجَبَ الْكُفّارَ نَبَاتُهُ ثُمَّ يَهِيجُ فَعَرَاهُ مُصْفَرًا ثُمَّ يَكُونُ حُطَامًا وَفِي الآخِرَةِ عَذَابٌ شَدِيدٌ		
۳٥	۲.	وَمَنْفِرَةٌ مِّنَ اللَّهِ وَرِضُوانٌ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلاَّ مَتَاعُ الْغُرُورِ ﴾		
۱۲٤	۲۳	﴿ لِكَيْلًا تَأْسُوا عَلَىٰ مَا فَاتَّكُمْ وَلَا تَفْرَحُوا بِمَا آتَاكُمْ ﴾		
. ۲۸۹	Y Y	﴿ وَرَهْبَانِيَّةً ابْتَدَعُوهَا مَا كَتَبْنَاهَا عَلَيْهِمْ ﴾		
90- merō الحشر				
۱۹۱ ع۱۲،	٩	﴿ وَيُؤْثِرُونَ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ وَمَن يُوقَ شُحَّ نَفْسِهِ		
129 . 124		فَأُولَٰتِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴾		
غ <i>٦ - سورة التغا</i> به				
17.	۱٦	﴿ فَاتَّقُوا اللَّهَ مَا اسْتَطَعْتُمْ ﴾		
Or-weröllekkē				
99	۲، ۳ ۳	﴿ وَمَن يَتْقِ اللَّهُ يَبِجْعَلَ لَهُ مَخْرَجًا (٣٦ وَيَرْزُقُهُ مِنْ حَيْثُ لا يَحْتَسِبُ ﴾ ﴿ وَمَن يَتُو كُلُ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ ﴾		

رقم الصفحة	رقمها	الآي		
		٦٦- سورة التحريم		
١٦٥	٦	﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قُوا أَنفُسكُمْ وَآهُلِيكُمْ نَارًا ﴾		
NF-weiö Ilälo				
۱۷۳	٤	﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلِّقٍ عَظِيمٍ ﴾		
· V - weiö Ilasks				
1.0	o	﴿ فَاصْبُو صَبُراً جَمِيلاً ﴾		
\(\sigma\) = \(\mu\) \(\overline{\sigma}\)				
V 4	۱۳	﴿ مَا لَكُمْ لَا تَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَارًا ﴾		
٧٢ - سورة الجن				
. 717	۲۱	﴿ وَأَنْ لُوِ اسْتَقَامُوا عَلَى الطُّرِيقَةِ لِأَسْقَيْنَاهُم مَّاءٌ غَدَقًا ﴾		
۶۷ - سورة المدثر ()				
148	٤	﴿ وَثِيَابَكَ فَطَهِرْ ﴾		

·		عهرس او پاک امرات
رقم الصفحة	رقمها	الأبة
		ع P – سورة الشرح
7.7	١	﴿ أَلَمْ نَشْرَحُ لَكَ صَدْرَكَ ﴾
7.7	٤	﴿ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ ﴾
		۸ ۹ – سورة البينة
147	0	﴿ وَمَا أُمِرُوا إِلاَّ لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ ﴾
111, 111	٨	﴿ رَّضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ذَلِكَ لِمَنْ خَشِيَ رَبَّهُ ﴾
		٣١١ – سورة الفلق
	,	﴿ وَمِن شُرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ﴾

٦ - فعرس الأحاديث النبوية:

رقم الصفحة	الحـــديـــث
	ما ما المال
	sais Ilean
. 171	«اتق الله حيثما كنت وأتبع السيئة الحسنة تمحها، وعاشر الناس بخلق حسن»
101	«اتقوا فراسة المؤمن فإنه ينظر بنور الله»
٥٨	«احفظ علیك لسانك، وابكِ على خطيئتك»
97	«ارض بما قسم الله لك تكن أغنى الناس»
178	«ازهد في الدنيا يحبك الله، وازهد عما في أيدى الناس يحبك الناس»
717	«استقيموا ولن تُحصوا، واعلموا أن خير أعمالكم الصلاة»
	«اللهم إنى أسألك الرضا بالقضاء، وبرد العيش بعد الموت، ولذَّة النظر إلى
740	وجهك، والشوق إلى لقائك في غير ضرًّاء مضرة، ولا فتنة مضلة،
۱۱۳	«اللهم إنى أسألك الرضى بعد القضاء»
141	«اللهم إنى أسألك الهدى والتُّقى والعفاف والغنى»
1	«اللهم توفنى إليك فسقسيرًا، ولا تتسوفنى إليك غنيًّا، واحسرني في زمسرة
77	المساكين يوم القيامة»
77	«اللهم علمه التأويل»
1.7	«انتظار الفرج بالصبر عبادة»
	ાં માટેલ
	حرف الألف
7.9	«آمنت بهذا وأبو بكر وعمر» **
	«أحب الناس إلى الله الفرارون بدينهم، يبعثهم الله مع عيسى ابن مريم يوم
79	القيامة»
177	«الإخلاص سرَّ من أسراري، استودعته قلب من أحببت من عبادي،
73,00	«آخوف ما آخاف على أمتى اتباع الهوى وطول الأمل»
170	«آدہنی رہی فأحسن تأدیبی»
	«إذا اقشعر جد العبد تحاتت عنه ذنوبه كما يتحاتت عن الشجرة البابسة
. ٧٤	ورقها»

رقم الصفحة	الحسديسث
	«إذا أحب الله تعالى عبدًا نصب في القلب نائحة، وإذا أبغض عبدًا جعل في
٨٥	«إذا أحب الله تعالى عبداً نصب في القلب نائحة، وإذا أبغض عبداً جعل في قلبه مزماراً»
	«إذا أحب الله تعالى المؤمن حماه من الدنيا نظراً أو شفقة عليه، كما يحمى المربض أهله من الطعام»
777	المريض أهله من الطعام»
	«إذا أحب الله عبدًا قال لجبريل: ناد: قد أحب الله فلانًا فأحبوه، فيحبه أهل
777	السماء، ثم يوضع له القبول في الأرض؛
79	«إذا أحب الله عبداً لم يضره ذنب»
	«إذا أخذ أحدكم مضجعه فليقل: اللهم إنى أسلمت نفسى إليك، ووجهت
	وجهى إليك، والجات ظهرى إليك، وفوضت أمرى إليك، رغبةٌ ورهبةٌ
	إليك، لا ملجـــاً منك إلا إليك، آمنت بكتـــابك الذي أنزلت، وبرســولك
. 110	الذي أرسلت، فإن مات على الفطرة»
	«إذا أراد الله تعالى بعبد خيراً يستعمله، قيل: يا رسول الله، كيف يستعمله؟
Y • Y	قال: «يوفقه للعمل الصالح قبل الموت»
717	﴿إِذَا تَجَلَّى اللهُ تَعَالَى بِشَيءَ خُشِع لَهِ ا
	«إذا رأيتم الرجل قد أوتى زهدًا في الدنيا وقلة منطق فــاقتربوا منه، فإنه يُلقى
۱۲٤	الحكمة»
	«إذا رأيتم رياض الجنة فارتعوا فيها، قيل: يا رسول الله، وما رياض الجنة؟
124	فقال: مجالس الذكر"
۲۸ ۱۰۳	الإذا كثرت ذنوب العبد ألقى الله عليه الهم والحزن ليُكفر بها عنه»
1.4	«آشد الناس بلاءً الأنبياء ثم الأمثل فالأمثل»
190	«آشد الناس بلاء النبيون ثم الصالحون»
1/10	«أفضل الدعاء: الحمد الله»
178	«أفضل الذكر: لا إله إلا الله» «عدد على من من الكار من الكارات الله»
۸۲	«أفضل المؤمنين إيمانًا أحسنهم خُلُقًا»
/11	«أكبر الكبائر سوء الظن بالله» «ألا إن في الجسد مضغة إذا صلحت صلح الجسد كله، وإذا فسدت فسد
	والا إن في الجسيد مصعبه إذا طبيحت طبيح الجسيد عنه، زادا مست

رقم الصفحة	الحسديسث
787	الجسد كله، ألا وهي القلب،
۸۰، ۹۸	«أمسك عليك لسانك، وليسعك بيتك، وابكِ على خطيئتك»
.۲٠٩	«أن تعبد الله كأنك تراه، فإن لم تكن تراه فإنَّه يراك»
٣٠٠	«إن لم تبكوا فتباكوا»
	«أنا أغنى الشركـاء عن الشرك، فمن عمل عمــلاً وأشرك فيه غـيرى فأنا منه
141	بریء»
	«أنا عند ظن عبدى بى، وأنا معه إذا ذكرنى، فإن ذكرنى فى نفسه ذكرته فى
	نفسى، وإن ذكرنى فى مـــلإ ذكرته فى ملإ خير منه، وإن تقــرَّب إلىَّ شبراً
	تقربت إليه ذراعًا، وإن تقرب إلى ذراعا تقربت منه باعًا، وإن أتانى يمشى
۸۱	أتيته هرولة»
۸۱	«أنا عند ظن عبدى، إن ظن خيراً فله، وإن ظن شراً فعليه»
٥٧	«إن أكثر خطايا ابن آدم في لسانه»
	«إن الله تعالى لو كشف عن وجهه لأحرقت سبحات وجهه ما أدرك بصره»
٤٩	«إن الله يبغض أهل البيت اللحميين»
۱۰٤	«إن الله يتعهد عبده المؤمن بالبلاء كما يتعهد الوالد ولده بالغذاء»
٨٥	«إن الله يحب كل قلب حزين»
٤٩	«إن الله يكره الحبر السمين»
77	«إن الله يكره أن يخطأ أبو بكر الصديق»
-	«إن أحسن أوليائي عندي منزلة: رجل ذو حظ من صلاة، أحسن عبادة ربه
181	فى السرُّ وأطاعه، وكان غامضًا في الناس لا يشار إليه بالأصابع،
٨٤	«إن آنين المذنبين أحب إلى من صوت المسبحين»
	«إن أهل العافية يودون يوم القيامة أن جلودهم قرضت بالمقاريض في الدنيا،
١٠٤	لما يشاهدون من ثواب أهل البلاء»
198	«إن أول من يدخل الجنة الحامدون لله على كل حال»
301	«إن الصدق يهدى إلى البر، وإن البر يهدى إلى الجنة»
178	«إن العبد ليبلغ بحسن خلقه درجة الصائم القائم»

رقم الصفحة	الحسديسث
	«إن في عباد الله تعالى عبادًا ينبطهم الأنبياء والشهداء» قيل: من هم يا رسول
	الله لعلنا نحبهم؟ قبال: «هم قبوم تحابوا بسروح الله، على غيسر أمبوال
	وأنسباب، وجوههم نــور، وهم على منابر من نور، لا يخــافون إذا خـــاف
	الناس، ولا يحزنون إذا حزن الناس، ثم تلا قوله تعالى: ﴿ أَلَا إِنَّ أُولِيَّاءُ اللَّهِ
418	لا خُوْلَ عَلَيْهِمْ وَلا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾ .
707	«إن الله عباداً يعرفون الناس بالتوسم»
	«إن من اليقين أن لا ترضين أحداً بسخط الله تعالى، ولا تحمدن أحداً على
	ما آتاك الله تعالى، ولا تذمَّن أحدًا على ما لم يؤتك الله تعالى، فإن رزق
	الله لا يجسره إليك حرص حريص، ولا يردُّه عنك كراهة كساره، وإن الله
	تعالى جعل الروح راحة، والفرح في الرضا واليقين، وجعل الهم والحزن
144	في الشك والسخط»
178	«إنكم لن تسعوا الناس بأموالكم فسعوهم ببسط الوجه، والخُلُق الحسن»
۸۱	«إنما يدخل الجنة من يرجوها، وإنما ينجو من النار من يخافها»
188	«إنما يكفى أحدكم ما قنعت به نفسه، وإنما يصير إلى أربعة أذرع وشبر،
717 . 790	وإنما يرجع الأمر إلى آخره»
1.11 6130	«إنه ليغان على قلبى حتى أستغفر الله تعالى في اليوم سبعين مرة»
۱,	«الإيمان: الصبر والسماحة» «الله من ما تروا من منذ المن المناسة عندال والاختامة
۸۲، ۹۰ ۸۲، ۹۰	«إيّاكم ومجالسة الموتى» فقيل: يا رسول الله مَنِ الموتى؟ فقال: «الأغنياء» «أيها الناس ابكوا، فإن لم تبكوا فتباكوا»
, , , ,,,	الها الناس الحوالة فون لم للحوا فللالواء
	حرف الباء
٥٧	«البلاء موكّل بالمنطق»
177	«بلال سابق الحبشة»
	«بينما رجل يسوق بقرة قد حمل عليهـا إذ التفتت البقرة إليه وقالت: إنى لم
	أخلق لهذا، إنما خُلقت للحرث، فقال الناس: سبسحان الله، فقال النبي
۲۰۸	عَلَيْظِيمُ : «آمنت بهذا، وكذا أبو بكر وعمر»

رقم الصفحة	الحــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	1711 6.4
	حرفالتاء
٣٠.،٢٩	«التائب من الذنب كمن لا ذنب له»
۱٤٠	«تعس عبد الدينار، تعس عبد الدرهم، تعس عبد الخميصة»
74	«تفكر ساعة خير من عبادة سنة»
1	«التوكل نصف العبادة، والدعاء نصفها»
	حرف الثاء
٤٧	«ثلاث هن أصل كل خطيئة فاتقوهن واحذروهن»
	حرف الجيم
77	«جاء رجل إلى رسول الله علياليليم »
	حرف الحاء
٥٤	«حب الدنيا رأس كل خطيئة»
771	«حبك الشيء يعمى ويصم»
٣.	«الحج عرفة»
	«حُرَّمت النار على ثلاث أعين: عين سهرت في سبيل الله، وعين بكت من
	خشية الله»
44	«حسنات الأبرار سيئات المقربين»
۸۳۲	«حسُّنوا القرآن بأصواتكم، فإن الصوت الحسن يزيد القرآن حسنًا»
071	«حق الولد على والده أنْ يُحسن اسمه وأدبه»
	«الحلالُ بيِّن والحرام بيِّن وبينهـما أمور مشتبهـات، فدع ما يريبك إلى ما لا
۱۲۷	یریبك»
195	«الحمد شكر كل نعمة»
. 107	«الحياء من الإيمان»

رقم الصفحة	الحـــديــث
	حرف الخاء
171	«خصلتان لا تجتمعان في مؤمن: البخل وسوء الخُلُق»
7.7	«خفيفتان على اللسان ثقيلتان في الميزان»
١٨٣	«خير الأعمال ذكر الله»
7.4.1	«خير الذكر الخفي»
	«خير الناس رجل يجـاهد في سبيل الله بنفسه ومـاله، ثم رجل يعبد الله في
٣٩	شعب من الشعاب ويدع الناس من شرِّه،
	حرف الدال
. 104	«دع ما يريبك إلى ما لا يريبك، فإن الصدق طمأنينة والكذب ريبة»
190	«الدعاء مخ العبادة»
	«دعامة الدين المعرفة بالله واليقين والعقل القامع» فـقيل: يا رسول الله وما
719	العقل القامع؟ قال: «الكفُّ عن معاصى الله تعالَى، والحرص على طاعته»
77, 78	«الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر»
ГΛ	«الدنيا لا تصفو للمؤمن، وهي سجنه وبلاؤه»
	حرف الذال
	«ذكـره الذي وعدكم به فـي قوله تعـالى: ﴿فَاذْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ ﴾ أكبـر من
	ذکرکم له»
	حرف الراء
٧٤	«رأس الحكمة مخافة الله تعالى»
77.	«رأس المحلك المعراج في أحسن صورة»
۸۵	«رجم الله امرأ سكت فسلم، وقال خيرًا فغَنم»
	«الرؤيا من الله تعالى، والحلم من الشيطان، فإذا رأى أحدكم رؤيا يكرهها

رقم الصفحة	الحسديست
779	فليتفل عن يساره وليتعوذ فإنها لم تضره»
	«الزهادة في الدنيا ليست بتحريم الحلال ولا إضاعة المال، ولكن الزهادة في
•	الدنيا »
178	
	حرف السينه
	«السخى قريب من الله تعالى، قريب من الناس، قريب من الجنة، بعيد من
	النار، والبخيل بعيد من الله، بعيد من الناس، بعيد من الجنة، قريب من
189	النار»
۲۳۰ ۱٤۳	«سلمان منا آل البيت»
121	«سيد القوم خادمهم»
	حرفالشيه
717	«شیبتنی سورة هود»
	حرف الصاد
1.7	«الصبر نصف الإيمان»
77	«صل صلاة الضحى فإنها صلاة الأبرار، وسلم إذا دخلت بيتك»
•	حرف الطاء
147	«طوبي للمخلصين، أولئك مصابيح الهدي، تنجلي عنهم كل فتنة ظلماء»
171	«طوبی لمن تواضع من غیر منقصة، وذل من غیر مسکنة»
	حرف العين
	«عــرض علىَّ ربى أن يجعل لى بطحــاء مكَّة ذهبًا، فقلــت: لا يا رب، أشبع
i	يومًــا وأجوع يومُــا، فإذا جــعت تضــرعت إليك فذكــرتك، وإذا شبـعت
181	حمدتك وشكرتك»

رقم الصفحة	الحسيديست
184	«عزفَتُ نفسى عن الدنيا فاستوى عندى حجرها وذهبها»
779	«علامة حب الله تعالى حب ذكره»
171	«علیك بتقوی الله فإنها جماع كل خير»
	حرف الغين
{	«الغنى غنى النفس، فاإذا أراد الله بعبد خيراً جعل غناه في نفسه، وإذا أراد
77	بعبد شراً جعل فقره بين عينيه،
	حرفالفاء
77	«الفقراء الصُّبُّر هم جُلُسَاءُ الله يوم القيامة»
	حرف القاف
۱۸۳	قال الله تعالى: «يا ابن آدم، إذا ذكرتني شكرتني، وإذا نسيتني كفرتني»
}	«قال الله تعالى لموسى عليه السلام: إنك لن تتــقرب إلىَّ بشيء أحب إلىَّ
117	من الرضى بقضائي»
117	«قدمت على النبي ﷺ وأنا سابع سبعة بين قومي فكلمته»
	«قل كل يوم أربعين مرّةً: يا حيّ يا قيوم يا لا إله إلا أنت»
97	«القناعة كنز لا يفني»
	حرف الكاف
	«كان الناس يعودون داود ويظنون أنه مريض ولم يكن به إلا شدَّة الخوف من
٧٤	ربّه»
\$	النبي مَلِيْكُمُ إذا استوى على البعير خارجًا إلى السفر كبر ثلاثًا، ثم
1	قال: ﴿ سُبْحَانَ الَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَلَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِدِينَ ۞ وَإِنَّا إِلَىٰ رَبِّنَا لَمُنقَلِبُونَ ﴾
	ثم يقول: اللهم أنًّا نسالك في سنفرنا هذا الستر والتقبوي، ومن العمل ما
	ترضى، هو أن علينا سفرنا، اللهم آنت الصاحب في السفر، والخليفة في

رقم الصفحة	الحسديسث
	الأهل، اللهم إنى أعوذ بك من وعثاء السفر، وكآبة المنقلب، وسوء المنظر
	في الأهل والمال، فـإذا رجع من سفره قـالهن، وزاد فيهن: «آيبسون تائبون
	لربنا حامدون»
41	«كان النبى مَوْالِيُهِم : يبقى أيامًا لا يأكل شيئًا»
91	«كان النبى مَوْلِكُمْ يبيت الليالي طاويا وأهله لا يجدون عشاء»
144	«كفي بالموت واعظًا، وكفي باليقين غنّى، وكفي بالعبادة شغلاً»
00, 50	«الكيِّس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت، والعاجز من »
	حرفاللام
1.1	«لا، اعقلها وتوكل»
•	«لا أجمع على عسبدى خوفسين ولا أجمع له أمنين، إن خافسني في الدنيا لم
72	يخف في الآخرة، وإن أمنني في الدنيا لم يأمن في الآخرة»
719	«لا أحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك»
7.7	«لا إله إلاّ الله مفتاح الجنة»
77	«لا تكلمُنَّ رجلا تخلَّف عنا، ولا تجالسوه»
70	«لا صغيرة مع الإصرار، ولا كبيرة مع الاستغفار»
	«لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرَّة من الكبر» فقال رجل: يا رسول
	الله، إن الرجل يحب أن يكون ثوبه حـسنًا، فقال عَيْظِيمُ : ﴿إِنَ اللَّهُ جَـميل
17.	يحب الجمال، الكبر: من بطر الحق وغمض الناس،
٧٣	«لا يدخل النار من بكي من خشية الله [حتى يلج اللبن في الضرع]»
180	«لا يزال الله تعالى في عون العبد ما دام العبد في عون أخيه»
	«لا يعلمها كثير من الناس، فمن اتقى الشبهات فقد استبرأ لدينه وعِرضه،
	ومن وقع في الشبهات وقع في الحرام] الآوإن لكل ملك حِـمَّى، وحمى
177	الله محارمه، فمن حام حول الحمى يوشك أن يقع فيه،
	«لا يموتن أحــدكم إلاّ وهو يحسن الظن بالله، فإن قومًــا أهلكهم سوء الظن
٨٢	«الله

رقم الصفحة	الحـــديـــث
	ولقد لقنك الله تعالى الأسماء الحسنى التي إذا دُعِي بها أجاب، وإذا سُتل بها
194	أعطى"
የሞል	«لكل شيء حلية، وحلية القرآن الصوت الحسن»
۱۸۳	«لكل شيء صقال، وصقال القلوب ذكر الله»
	دلم يتكلم في المهد إلا ثلاث: عيسى ابن مريم، وصبى في زمان جريج،
	وصبی آخرا
**	«لما قدم رسول الله ﴿ عَلَيْكُمُ المدينة أتاه »
771	«لو بقيتم على ما كنتم عليه عندى لصافحتكم الملائكة»
	﴿ لُو تُوكِلُتُم عَلَى اللَّهُ تَعَالَى حَقَّ تُوكِلُهُ لُرِزَقِكُم كَمَا تُرْزَقَ الطِّيرِ، تَغْدُو خَمَاصًا
١	وتروح بطائًا»
٠ ١٦٠	«لو خشع قلب هذا لخشعت جوارحه»
٦٧	«لو كان لابن آدم واديان من ذهب لابتغى إليهما ثالثًا»
٥٤	«لو كانت الدنيا تزن عند الله جناح بعوضة ما سقى كافرًا منها قطرة ماء»
٥٤	«لو كانت الدنيا ذهبًا يفني، والآخرة خزفًا يبقى لاخترت الآخرة»
771	دلى مع الله وقت لا يسعنى فيه ملك مقرب ولا نبى مرسل؛
441	«لى وقت لا يسعنى قيه غير ربى»
٥٨	«ليس شيء أشد من الجسد إلاّ وهو يشكو حدَّة اللسان»
٥.	«ليس للفاسق غيبة»
	«ليس المسكين الطواف الذي ترده اللقمة واللقمتان والتمرة والتمرتان، بل هو
	الذي لا يجـد ما يغنيـه، ويستـحي من الله أن يسـأل الناس، ولا يفطن له
77 ,70	نيتصدق عليه)
	حرفالميم
70	` "
1.7	«ما آصر من استغفر» «دا آمما آیا ۴ گارآت ا در الم ۳
779	هما أعطى أحد شيئًا بأفضل من الصبر»
171	«ما أكرم شاب شيخًا لِسنَّه إلا قيض الله له من يكرمه عند كبر سنَّه»

رقم الصفحة	الحــــديــــــــــــــــــــــــــــــــ
	«ما تقرب إلى المتقربون بأفضل من أداء ما افترضته عليهم، ولا يزال العبد
	يتقرب إلى بالنوافل حتى أحِبُّه، فإذا أحببته كنت له سمعًا، وبصرًا، ويدًا،
.777	ومؤيدًا»
ንግን	«ما خير عمار بين أمرين إلا اختار أرشدهما»
٣.	«ما من شيء أحب إلى الله من شاب تائب»
	الما من شيء يصيب المؤمن من نصب أو وصب أو حزن إلا كفر الله عنه
74	من سيئاته)
٣٥	«المجاهد من جاهد نفسه في طاعة الله»
779	«المرء مع من أحب»
77	«مفتاح الجنة: حبُّ المساكين»
777	«من آثر محبة الله على محبة الناس كفاه الله تعالى مؤونة الناس»
	«من أحب دنياه أضر بآخرته، ومن أحب آخرته أضـر بدنياه، فآثروا ما يبقى
٥٣	على ما يفني»
۸۲۲	«من أحب لقاء الله أحب الله لقاءه، ومن كره لقاء الله كره الله لقاءه»
0.	«من ألقى جلباب الحياء فلا غيبة له»
171 .97	«من تواضع لله رفعه الله تعالى»
78	«من خاف الله خافه كل شيء، ومن لم يخف الله خاف من كل شيء»
779	«من رآنى فى المنام فقد رآنى، فإن الشيطان لا يتمثل فى صورتى»
117	«من رضى بالقليل من الرزق رضى الله عنه بالقليل من العمل»
117	امن رضي عن الله رضي الله عنه ا
371	«من زهد في الدنيا هانت عليه المصائب»
197	«من شغله ذكرى عن مسألتى أعطيته أفضل ما يُعطى السائلون»
٥٨	
7.7	,
	«من كان همه الدنيا شتت الله عليه أمره وجعل فقره بين عينيه، ولم يأته منها
	إلا ما كتب له، ومن كان همه الآخرة جمع الله شمله وجعل غناه في قلبه،

رقم الصفحة	الحـــديـــث
۳٥	وأثته الدنيا راغمة»
	«من كان يحب أن يعلم منزلته عند الله فلينظر كيف منزلة الله عنده، فإن الله
3A1	ينزل العبد من حيث أنزله العبد من نفسه،
۰۸	«من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيراً، أو ليصمت»
ĺ	«من كثر كلامه كثر سَقَطُه، ومن كـثر سَقَطُه كثرت ذنوبه، ومن كثرت ذنوبه
٥٧	کانت النار أولى به»
. ۲۰۱	«المؤمن ينظر بنور الله»
	حرف النوه
٣.	«الندم توبة»
. 91	«الناس نيام فإذا ماتوا انتبهوا»
	حرف الواو
740	«وأسالك الشوق إلى لقائك»
	«والذي نفسي بيده لو أخطأتم حتى تملأ خطاياكم ما بين السماء والأرض ثم
	اســتغــفرتـم الله لغــفر لكم، ولو لم تُخــطئوا لجــاء الله بقوم يُخطئــون ثم
٠ ٨١	يستغفرون فيغفر لهم
۸۱	«وعزتی وجلالی لا أجعل من آمن ہی ساعة من لیل أو نهار»
	«ولا يزال العبـد يصدق ويتحـرى الصدق حتى يُكتب عند الله صـديّيقا، ولا
100	يزال الرجل يكذب ويتحرى الكذب حتى يُكتب عند الله كذَّاباً "
144	«الورع سيد العمل» « الله باللاد الذرائي الكام المدرا الدراء المدراة الكام المدراة الكام المدراة المدراة المدراة المدراة المدراة
٥٤	«والله ما الدنيا في الآخرة إلا كما يجعل أحدكم إصبعه في اليم فلينظر بم
	يرجع)
	حرف الياء
777	«یا آبا ذر آما علمت آنه بقی فی قلبك شیء من كبر الجاهلیة»

رقم الصفحة	الحـــديــث
717	«یا مقلّب القلوب ثبّت قلبی علی دینك»
۵۲، ۸۲	«يدخل الفقراء الجنة قبل الأغنياء بخمسمائة عام»
. 00	«يشيب ابن آدم ويشيب فيه خصلتان: الحرص وطول الأمل»
	«يقول الله تعالى يوم القيامة: أخرجوا من النار من كان في قلبه مشقال حبّة
۸۰	من شعير من الإيمان»
	t
	•
	•
İ	

رقم الصفحة	البيت أو الأبيات
	فَكَيْفَ بُلُوضِى الشُّكُر إِلاَّ بِفَسَلَهِ وَإِنْ طَالَتِ الأَيَّامُ وَاتَّصَلَ العُسَسُرُ فَسَا لِيَ صُلْرٌ فَيْرَ أَلْسَى مُقَسَمِرٌ مُسَا لِيَ صُلْرٌ فَيْرَ أَلْسَى مُقَسَمِرٌ
*. •	وَحُلْدِىَ فِى الْكَفْمِيرِ أَنْ لَيْسَ لَهُ حُلْرُ فساسكرُ القسسومَ دوارُ كسناس وكسسان سيكرى مسن المسسدير
	قافية السيب
799	أَيِه فَه فَه الدّرِي مِنَ التّهيهِ مَنْ أَنَا سيوى مَه يَقُولُ النّاسُ فِي وَفِي جِنْسِي أَيِه عَلَى جِنُ البِه وإنسيها قيإنْ لَمْ أَجِدُ شَخْصًا آتِيهُ عَلَى نَفْسِي
•	آیا مَنْ یَرَی الاسبَابُ آغلی وجُودِه ویَفْرَحُ بِالتَّبِهِ الدَّنِیُّ وبِالأُنْسِ فَلُوْ كُنْتَ مِنْ آهْلِ الوُجُسُودِ حَقِیسَقَةً لَوْ كُنْتَ مِنْ آهْلِ الوُجُسُودِ حَقِیسَقَةً لَغِسْتَ عَنِ الأَكْوَانِ وَالعَسْرُشِ والكُرْسِی
744	وكُنْتَ بِلاَ حَسالِ مَعَ اللهِ وَاقِسْفًا خَلِيَّا عَن السَّلْذَكَارِ للْجَنُّ والإنسِ بنى جعلتك في الفقاد محدثي وأبحت جسسمي من أراد جملوسي

رقم الصفحة	البيت أو الأبيات
	فالجسم منى للجليس مؤانس
۸۷	وحبسيب قلبى فى الفواد جليسسى
	قافية الشيب
	سُلِطانُ حُبَّه أنسا لا أقبَلُ الرَّشَسا
Y Y 1	فاسْأَلُوهُ فِدَيْتُه لِمَ يَقْتُلنى تَحَرَّشَا
	إنَّى الكاسُ رِضَ الْكَاسُ الْكَاسُ الْكَاسُ الْكَاسُ الْكَاسُ وَضَـاعُ الْكَاسُ
٣١.	خَيْرِذًا اسا لَمْ تَكُفُّها لَمْ تَخِشُ
	वृशिष्ट्र । स्थि
	إِنْ كُنْت تُنِكُرُ لِلأَلْ
	حَسانِ فَسائِدةً وَنَفْسعَسا
	فَـــانْظُر إِلَى الإِبِـلِ اللَّـوا
	تِى هُنَ ۗ أَغْلَظُ مِنْكَ طَبْعَا يَحْلُو لَهَا نَغَمُ الحسداء
744	يحنو لهب نعم التحسداء قطف
	1:11 = .21 =
	قافية الفاء
	لا تيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
۸۰	ولا ترحلن بلا عُـدّةٍ فإن الطـريق مخـوف مخـوف

	فهرس الاسعار
رقم الصفحة	البيت أو الأبيات
	قافية الكاف
•	كَبُرَتْ هِمَّةُ عَبْد طَمعت في أَنْ يَراكَ
777	وَمَا حَسْبُ العَــيْنِ أَنْ تَرَى قَلَـْرَكَا
۳۰۳	جعلت تنزهی نظری اِلیکا
	قافية اللاح
	قَدْ تَخَلَّلْتَ مُسْلِكَ الرُّوحِ مِنَّى
777	وكذا سُـــمُّى الخَلِيلُ خَلِيـــلا
	أَنْتَ هَمِّى وَهِمَّــتِى وَحَـــدِيثى
AYA	وَرُقَادِي إِذَا أَرَدْتُ مُسقِسيلا
	لو لم تُحل مَا سُمُّيتُ حَالا
	وَكُلُّ مَسا حَسسالا فَسقَسدُ دَالا
	انظر إلى الفيء إذا مَا انتسهى
397	يانحُــنُ فِي النَّقْصِ إِذَا طَالاً
	قافية الميق
	لا تَهْتَدِي نُوَبُ الزَّمَانِ إِلْيَسِهِمُ
414	وَلَهُمْ على الخَطْبِ الجَليلِ لَـجِامُ
ł	أنام على سهر وتبكى الحمائم
۸۳	وليس لهـا جـرم ومنى الجـرائم

رقم الصفحة	البيت أو الأبيات
	قافية النوه
	وَكُنَّنا عَلَى أَلاَّ نَحُـــولَ عَنِ الهَـــوَى
	فَمَقُلْ وَحَسيَسَاةُ الحُبُّ حُلْتُمْ وَمَسَا حُلْنا
	لَعَلُّ الْسَلِي يَغْسَمِي الْأَمُسُورَ بِعَـلْمِسِهِ
777	سَيَحْمَعُنَا بَعْدَ المَمَاتِ كَمَا كُنَّا
	دكرتُك لا إنّى نسيتُك كمحة
	وَأَيْسَرُ مَا فِي الذِّكْرِ ذِكْـرُ لِسَانِي
	فَلَمُّنا رَانِي الوَجْدُ أَنَّكَ حَنَاضِرِي
•	شَــهِــدْتُكَ مَــوْجُــودًا بِكُلِّ مَكَانِ
	فَخَاطَبْتُ مَـوْجُـودًا بِغَيْـرِ تَكَلُّم
144	وكاحظت مَعْلُومًا بِغَــيْرِ عِيـَـانِي
	إِذَا اسْتَنْجَلُوا لَمْ يَسْأَلُـوا مَنْ دَعَاهُمُ
777	الأَيَّةِ حَــرب أَوْ الْأِيِّ مَـكَانِ
	سُكْرَان: سُكُرُ هُوئ، وَسُكُرُ مُدَامَة
٣.٩	فَـمَــتى يَفِـيقُ فَـتَّـى به سُكُرانِ
	وكــالســيف إن لايَنتــه لآنَ مَــتنهُ
797	وحـدًّاه إِنْ خــاشنَتــه خـَــشِنَان
l	

رقم الصفحة	البيت أو الأبيات
۰. ۰	وتحققتك في سرى فناجاك لسانى فاجتمعنا لمعان وافترقنا لمعاني إن يكن غيبك التعظيم عن لحظ عياني فلقد صيرك الوجد من الأحشاء دان
	,
•	
	•

٤ - فغرس الأعلام:

حرف الهمزة

آدم بن إياس: ٢٦١.

آدم بن عيسى البسطامي: ٤١.

حرف الألف

إبراهيم بن أحمد بن إسماعيل = إبراهيم ابن الجلاء: ٦٩.

الخواص

إسراهيم بن أدهم: (٣) ، ٦٨ ، ١٤٧ ،

771, 271, 777, 777

إبراهيم بسيوني: ٧٠

إبراهيم بن بكر بن عبد الرحمن: ٢٦٣

إبراهيم الخسواس: (٣٧) ، ٤٤، ١٠١،

Y.1, 0.1, TTI, PVI, TYY, T3Y,

707, 307, 777, 077, 777.

إبراهيم الدبّاغ: ٦٠.

إبراهيم بن سنان: ٢٦٥.

إبراهيم بن شيبان: ۱۷۹، ۲۲۲.

إبراهيم المارستاني: ١٢٢.

إبراهيم بن محمد بن محمويه = أبو القاسم

النصر اباذي

إبراهيم بن مقاتل: ٢٣٠.

إبراهيم النخعي: ٩٣، (١٢٩).

ابن أبي حاتم: ٢٦، ٧٤.

ابن أبي الدنيا: ٥٨، ١٠٦.

ابن آبی شیبة: ۵۷.

ابن الأثير: ١٦٥، ١٦٥.

ابن إسحاق: ٤٩.

ابن أم مريم: ٥٥.

ابن تغری بردی: ۲۱، ۲۷، ۳۱، ۳۲، ۳۷، 13, 13, 10, . 7, 11, 11, 11,

. 100 . 140

ابن جریج: ٤٩، ١٨١، ٢٣٧.

ابن جریر: ۷۶، ۱۱۵، ۲۵۱.

ابن الجـــوزي: ۲۱، ۲۷، ۳۱، ۳۲، ۳۷، · F , IF , PF , TY , TA , YP , 3P , Y · 1 . 711 . 311 . 771 . 771 . PT1 .

. 177

ابن حــبًان: ۳۰، ۳۲، ۵۳، ۹۳، ۹۳، ۱۰۳، 3.1, 7.1, 011, 371, 701, 011,

TA1, 0P1, 7.Y.

ابن حَسجَسر: ۳۳، ۲۲، ۸۹، ۹۳، ۹۶، T.1, 711, 711, P71, 771, 131,

. ۱۷0 . 177

ابن خُزيمة: ١٠١.

ابن خلکان: ۵۰، ۲۱، ۸۳، ۹۰، ۱٤۷.

ابن دینار: ۲۳٤.

ابن سعد = محمد بن سعد.

ابن السمعاني: ١٦٥.

ابن سيرين = محمد بن سيرين.

ابن الضريس: ١٢١.

ابن عاصم الأنطاكي: ٢٥٣.

ابن عباس = عبد الله بن عباس بن عبد

المطلب.

این عدی: ۲۵۱، ۵۰، ۲۵۱.

ابن عربی: ۲۱.

ابن مسساکر: ۲۹، ۳۰، ۵۶، ۷۱، ۷۶، 3.13 7113 171.

ابن عطاء = أبو العباس بن عطاء.

ابن العماد: ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٣١، ٣٢، ٣٣، ابن مسعود = عبد الله بن مسعود. ٣٦، ٣٧، ٤١، ٤١، ٨٤، ٨٤، ٥٩، ٦٠، ابن المعتز: ٣٠٢. ۱۲، ۷۷، ۸۳، ۸۲، ۹۲، ۹۲، ۹۲، ۱۰۲، ابن منده: ۱۱۱. ۱۱۳، ۱۲۳، ۱۲۵، ۱۲۹، ۱۳۹، ۱۶۷، ابن المنذر: ۲۲. 101, 171, 771.

> ابن عمر = عبد الله بن عمر بن الخطاب. ابن عمرو = عبد الله بن عمرو بن العاص. ابن قارس: ٧٤٥.

> > ابن فورك = أبو بكر بن فورك.

ابن قانع: ۵۸، ۱۲۱.

ابن قــتــيبــة: ۷۷، ۸۳، ۹۳، ۱۲۹، ۱۳۳، آبو آيوب الأنصارى: ۹۳. 771, TVI, POY, . TY.

ابن قنف القسنطيني: ٣٣، ٤٨، ٤٩، ٥٠، أبو بكر الباقلاني (القاضي) ٢٥٥، ٢٥٩. ٢٦، ٢٢، ٨٣، ٨٦، ٩٤، ١١٣، ١١٤، أبو بكر الحدّاد: ٢٣٧. ۱۲۳، ۱۶۱، ۱۶۱، ۱۸۲، ۱۸۲، ۱۸۲، ۱۸۳، آبو بکر الرشیدی: ۲۷۳. ١٧٥، ١٧٦، ١٩٨، ٢٣٥، ٢٥٢، ٢٥٩، أبو بكر دلف بن جحدر = أبو بكر الشبلي . 27.

> ابن کشیر: ۲۱، ۲۷، ۳۱، ۳۱، ۳۷، ۴۱، 73, PO, . F, 1F, PF, . Y, FA, VA, 7P, Y.1, TY1, TY1, 1A1.

> > ابن لال: ٦٦، ٤٧، ٦٨.

ابن مساجسه: ۳۰، ۳۹، ۵۰، ۲۰، ۲۳، ۳۳۰، ۳۳۰ 371, Y11, T71, .31, 131, 7A1,

0X1, 0P1, V.Y, Y1Y, F3Y, PFY.

ابن المبارك = عبد الله بن المبارك

ابن مردویه: ۲۱، ۲۷.

این مسروق: ۲۳۰.

ابن النجار: ۲۹، ۱۰۳.

ابن نصر: ۲۳۷.

ابن يونس: ١١٦ .

أبو أحمد القلانسي: ٢٢١.

أبو إسحاق المروزى: ٨٣.

آبو أمامة الباهلي: ٨٩، ١٤١، ٢٥١.

أبو بكر الأنماطي: ٢٤١.

أبو بكر الشبيلي: ٢٤، ٦٩، ١٠٩، ١١١، ۱۷۱، ۱۲۱، ۱۲۱، ۱۲۱، ۱۲۱، ۱۷۱، PY1, PA1, T.Y, 117, P17, YYY, 177, 777, .37, 737, 337, 307,

. 77, 777, 677, 777, 787, 887,

۸۲، ۸۲، ۹۰، ۹۱، ۹۱، ۱۰۲، ۱۲۱، البر بکر الصدیق: ۲۰، ۵۸، (۲۱) ، ۱۱۳، A71 . 0 . 7 . 1 1 7 . 7 1 7 . V 1 7 . Po 7 .

أبو بكر الطمستاني الفارسي: (٦٠) ، ٢٠٦. أبو حمزة البغدادي: ٣٧، ٦٢.

أبو بسكر بن فسيسورك: ٩٢، ١٨٤، ٢٣١، أبو حمزة الخراساني: ١٠٢. YOY, AAY.

أبو بكر محمد بن داود الدقى: ٢٣٩.

أبو بكر محمد بن على بن جعفر الكتاني: أبو خلاد: ١٢٤. . 14.

آبو بکر الواسطی: ۷۰، ۱۱۹، ۲۱۸، ۲۸۲. آبو داود: ۲۰، ۳۹، ۲۳، ۸۲، ۲۸، ۱۰۲، أبو بكر الوراق: ٦٨، ٤٢.

> أبو تراب النخشيبي: ٦٩، (٩٣) ، ٩٤، (41, 404, 374, 744, .44.

> > أبو جعفر الحداد الصغير: ٧١.

أبو جعفر الحداد الكبير: ٧٠.

أبو جعفر محمد الباقر: ١٧٩.

أبو جعفر المنصور: ٨٧.

أبو حاتم الأصم: ٩٣.

أبو حاتم العطار البصرى: ٩٣.

أبو الحسن الأشعرى: ٢٥٥.

أبو الحسن الخرقاني: ٢٣٢.

أبو الحسن الزنجاني: ١٢٢.

أبو الحسن بن الصائغ: ٣٦.

أبو الحسن على بن إبراهيم الحُصرى: ١٧٠، أبو سعيد الصفَّار: ٢٧٣. . 1. 7 . 1.

أبو الحسن القراضي: ٢٦٧.

أبو الحسن القزّار: ٣٦، ٢٤٤.

أبو الحسسيان النوري: ۳۷، ۷۵، ۱۵۰،

أبو حفص الحداد النيسابوري: (٣٢) ، ١٢٥، أبو شريح: ٥٨.

٧٧١، ، ٢٧، ٧١٢، ٢٥٢، ٧٠٣، ٨٠٣.

أبو حنفية النعمان بن ثابت: (٦)، ٦١، 101, 707.

أبو الخير التيتاني: ٢٣٤، ٢٦٧.

YY1, 3Y1, 0Y1, 1A1, P.Y.

أبو الدرداء: ٥٣، ٢٣، ١٧٤، ١٨٣، ٢٦٠. أبو ذر الغفاري: ۲۷، ۱۱۳، ۱۲٤، ۱۲۲.

أبو ريحانة: ٨٩.

أبو الزبير: ٨١، ١٨١.

أبو سعيد: ١٠٤.

أبو سعيد الأنصاري: ٣٠.

أبو سعيد البغوى: ٢٠٧.

أبو سعيد الحكيم: ٢٥١.

أبو سعيد الخدري: ٣٠٠.

أبو سبعيماد الخبراز: ٢٩، (١٠٢) ، ١٢٢، YY1, 301, . A1, F17, 307, YFY, .YYY PPY.

أبو سليمان الداراني: ۱۲۸، ۱۰۸، ۱۲۸، 771, 37, 377, 777.

أبو سهل الزجاجي: ٨٣.

أبو سهل الصبعلوكي: ٨٣، ٢٤١، ٢٧٩، 7.7, 3.7.

أبو الشيخ: ٢٥، ٦٣، ٧٤.

أبو العباس الدنيورى: ١٥٤.

آبو العسساس بن عطاء الأدمى: ۱۲۲، ۱۵٤، ۱۵۷، ۷۵۷، ۲۲۷

أبو عبد الله: ٢٥٣.

أبو عبد الله بن الجلاء: ٢٣٩، ٢٦٧، ٢٧٢.

أبو عبد الله الديلمي: ٢٦٦، ٢٦٧.

أبو صبد الله عكرمة بن عبد الله المدنى = عكرمة.

أبو عبد الله محمد بن خفيف الضبيّ: (٨٠).

أبو عبد الله المغربي: ١٧٩، ٢٢٢.

أبو عبد الله النباجي: ١٠٢.

أبو عُبُيد البُسْرى: ٢٥٢، ٢٥٢.

أبو عنشمان الحبيرى: ٣٢، ١٦٧، ١٧٧، ١٧٧، ٢٥٢.

أبو عثمان المغربي: ٣٦، ٧٦، ٨٦، ١٨٩،

أبو عقال المغربي: ٣٠٢.

أبو على الدّقاق (الأستاذ): ٢٨، (٣٧)،
٢٣، ٤٠، ٥٥، ٥٢، ٤٧، ٥٣١، ٢٤١،
٢٥١، ٢٢١، ٧٢١، ٠٧١، ٤٨١، ٢١٢،
٣١٢، ٤١٢، ١٣٢، ٤٣٢، ٥٣٢، ٠٤٢،
٣٥٢، ٧٥٢، ٠٨٢، ٢٨٢، ١٥٢، ٥٥٢،

آبو على الرباطي: ٢٣٣.

آبسو علمی الروذبساری: (۳۷) ، ۹۳، ۹۲۰، ۲۷۲، ۲۶۰

أبو على المغازلي: ٢٤٤.

أبو عمران الواسطى: ٢٦١.

أبو عمرو الإصطخرى: ٢٧٦.

أبو عمرو حمَّاد القرشي = حمَّاد المكِّي.

أبو عمرو الزجّاجي: ٣٦.

أبو عوانة: ۲۷، ۱۸۲.

أبو فلان الراعي: ٢٥٨.

أبو القاسم سعد بن على بن محمد الزنجانى: ١٢٢ ـ

آبو القاسم النصراباذی: ۱۲۰، ۱۲۷، ۱۷۱، ۱۷۱، ۲۲۳، ۲۲۳، ۲۲۳.

أبو قتادة: ٢٦٩.

أبو مالك الأشعرى: ٢١٤.

آبو منحمد الجنزيري: ۱۳۹، ۱۵۵، ۱۲۱، ۱۸۲.

أبو محمد المرتعش: ١٢٥.

أبو مرثد: ۱۵۱.

أبو المظفّر السمعاني: ٣٠، ٥٧.

أبو معاوية بن الأسود: ٢٦٤.

آبو موسى: ٥٣.

أبو موسى الأشعرى: ١١٣.

أبو موسى الديبلي: ٢٥٤.

آبو هريرة: ٥٤، ٦٣، ٥٥، ٢٦، ٧٣، ٨١، 7A, FA, FP, 0.1, 371, FT1, .31, 731, 031, 831, .71, (171), 341, **771. 4.7. 407.**

أبو يزيد البــسطامي: (٤١) ، ١٤٠، ١٦٣، أحمد النادي شعله: ٩. PY1, Y.Y. 31Y, 61Y, A1Y, P1Y, · 77, 307, 507, .57, 177, . A7, . YAY

أبو يعقوب السوسى: ١٣٥، ٢٢٩، ٢٦٥.

أبو يعقوب النهرجوري: ١٣٥، ٢٦٥.

أبو يعلى: ٥٨، ٨١، ١٠٤، ١٢١، ١٧٤، . TY1 . 1A7

أبو يوسف (القاضي): ٣٣٣.

أَبِيُّ بن كعب: ١٣٦.

إحسان عباس: ٥٠.

أحمد بن حضرويه: ۲۷۱، ۲۷۱.

أحمد بن حنبل: ۳۰، ۳۰، ۹۳، ۹۳، ۵۸، ۸۰، ه ۲ ، ۲ ۲ ، ۷۷ ، ۱۸ ، ۲۸ ، ۲۸ ، ۲۹ ، ۲۹ ، ٣٠١، ٤٠١، ١١١، ١٢١، (٣٢١) ، ١١٥٠ 131, 731, 101, 401, 781, 881, 7.7, r.7, V.Y, Y17, 317, A07, PFY, YAY.

أحمد زكي صفوت: ٤٨.

أحيمد بن عيسى = أبو سعيد الخرّاز.

أحمد كامل: ١٠.

احمد بن محمد بن الحسين = أبو محمد الجريري.

أحمد بن محمد الدينوري = أبو العباس الدينوري.

أحمد بن محمد بن سهل = أبو العباس بن عطاء الأدمي.

أحمد بن محمد بن منصور = أبو على الروذباري.

أحمد بن الهيثم: ٢٦٤.

أحمد بن يحيى = ابن الجلاء.

الأحنف بن قيس: (٧٦).

أزهر بن حُريث: ٨٩.

أسد بن وداعة: ٨٩.

أسيد بن حُضير: ٢٥٩، ٢٦٠.

الأصمعي: ٤٧.

الأعمش: ٤٩.

الألباني: ١٨٠، ٨١.

آنس بن مالك: ۲۷، ۲۹، ۳۰، ۵۰، ۵۰، 70, A0, . 7, 17, Yr, 34, 1A, YA, TA, TP, 1.1, T.1, YY1, PY1, 731, 7A1, 0P1, VP1, AP1, T.Y.

PYY, 707, 177.

الأوزاعي: ٤٩، ٢٧٣.

أويس القرنى: ٢٥٩.

أيوب السختياني: ٢٧٢.

حرف البــــاء

البارودي: ١٦١.

البخاري (الإمام) ۳۰، ۳۹، ۵۰، ۵۷، ۵۸، rr, yr, . k, yk, m.l, rii, . 31, 701, YOI, 171, 3VI, OVI, OPI,

V.Y. 077, 537, 107, . 77, AFF,

. 479

البراء: ١١٥، ٢٣٨.

البزّار: ۸۲، ۱۲۱، ۱۷۴، ۱۹۰.

بشسر الحسافى: ٣٦، (٥٩) ، ٦٢، ١٠١، AY1, 377, 0VY.

البغدادي (إسماعيل باشا): ١٠ ، ٣١، ٣٦، 13, A3, P3, P0, YP.

البغوي: ١٦١، ١٦١.

بكر بن ماعز: ٩٣.

بلال بن رياح: (١٦٧) .

بلعام بن باعوراء: ٧٧.

بندار بن الحُسين: ٢٤٢.

البيهقي (الإمام): ٢٦، ٣٠، ٣١، ٤٩، ٥٠، جعفر بن حنظلة: ١٧٨. ٥٥، ٥٥، ٥٦، ٥٧، ٥٨، ٧٣، ٨١، ٩٦، جعفر بن سليمان: ٨٢. 3.1. 5.1. 711. 171. 371. 771. **P31**, 171, 071, 491, 091, 111, 3173 PYY.

حرف التـــاء

الترمذی: ۲۰، ۳۱، ۳۹، ۵۶، ۵۰، ۸۵، ه ۲، ۲۲، ۲۲، ۳۷، ۱۸، ۲۸، ۲۸، ۲۹، ۱.۱. ۲.۱. ۵۱۱. ۱۲۱. 3۲۱. VYI, 131, P31, Tol, Vol, IFI, · (1) 3 (1) 4 (1) 6 (1) 4 (1) (1) P. Y. PYY. 10Y. PFY. PYY. YIT.

حرف الشـــاء

ثوبان بن إبراهيم = ذو النون المصرى.

حرف الجيــــم

جابر بن عبد الله: ۳۰، ۲۳، ۸۲، ۹۲، . 189

الجامي: ۲۷، ۳۱، ۳۲، ۳۲، ۳۷، ۱۱، 73, 00, 10, 771, 071, 731, 001, ٥٧١، ٧٧١، ٢٨١، ٢٢١، ٠٣٢، ٢٣٢، 337, 707, 707, 307, 777, 077, . ٣ . ٧

جعفر بن أبي طالب: ١٤١.

جعفر بن محمد الصادق: ١٤٧.

جعفر بن محمد العلوى: ٦٦.

جعفر بن محمد بن نصير الخلدى: ٧١.

جريج الراهب: ۲۵۸.

.444

جندب بن جنادة بن سفيان = أبو ذر الغفارى الجنيد بن محمد، أبو القاسم: (٢٧) ، ٢٩، ٧٣، ٢٤، ١٥، ٧٠، ٣٧، ٥٧، ٢٠١، 111, 771, 171, 171, 731, .01, 701, VOI, VII, .VI, IVI, PVI, TAI, PAI, 191, 4.1, 0.1, 171, PYY . 3Y, Y3Y, 0FY, FFY, YVY, 787, 787, 887, 1.7, 0.7, 577,

حرف الحسساء

حاتم الأسود: ٢٦٣، ٢٦٥.

حاتم الأصم: ٧٦، ١٤٧، ١٧٧، ٢١٠.

حاتم الطائى: ١٧٦.

الحارث بن أسامة: ١٢٩.

الحارث بن أسد المحاسبي: ٢٧، (١٧٥).

- الحارث بن هشام بن المغيرة: ٥٨ .

حبيب الرَّاعي: ٦٠.

حبيب العجمى: ٢٧١.

حُديفة: ٥٧، ١٠٤، ١٣٦.

الحسن أخو سنان: ١٠١.

الحسن البصرى: ٥٠، ٥٥، ٧٤، ١٢٨، ١٣٦، ١٣٦، ١٧٤. حسّان بن أبي سنان: ١٠١.

الحسن بن على بن أبى طالب: ١١٢، ١٩٢، ٢٧١.

الحسن الفلاس: ٣٦.

الحسين الحلاج: ٤٢، ١٢٢، ٢١٩.

الحسين بن على بن أبى طالب: ٩٣، (١١٧)، ١٢٨.

الحُصرى = أبو الحسن على بن إبراهيم. الحكيم الترمذى: ٣٠، ٧٤، ١٦٠، ١٦٧، ١٧٤، ١٧٤.

حمَّاد بن سلمة: ۱۸۱. حمَّاد المكّى: (۸۲). حمدون القصار: ۱۷۱.

حرف الخـــــاء .

خالد بن معدان: ۱۷۰.

خديجة (أم المؤمنين): ٤٨.

الخطيب: ٥٧، ٢١، ٢٢، ٢٩، ٧١، ٢٨،

771, 731, 701, 001.

خير النسّاج: ٢٥٤، ٢٥٤.

حرف السسدال

الدارقطني: ٣١.

الدارمي: ٣٩، ٢٣٨، ٢٤٢.

داود بن نصير الطائى: (٦٠ ، ٦١، ٢٦٢، ٢٨٣.

الديار بكرى (يوسف): ۲۱، ۸۳، ۱۱۳. الديامى: ۲۰، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۵۰، ۸۰، ۲۲، ۲۷، ۲۸، ۲۰۱، ۳۶۱، ۲۱۹.

الذهبی: ۳۷، ۹۳، ۱۹۳، ۱۳۹، ۱۰۱. ذو النون المصری: (۲۷) ، ۲۹، ۱۳، ۹۹، ۱۹، ۱۳۱، ۱۰۵، ۱۰۷، ۱۷۰، ۱۸۱، ۲۰۲، ۲۲۲، ۸۲۲، ۲۲۲، ۲۲۲، ۱۲۲، ۱۲۲، ۳۲۲، ۷۷۲.

حرف السسسراء

رابعة العدرية: ۸۷، ۱۱۱، ۲۳۲، ۲۳۲.

الرافعي: ٧٤.

الربيع بن خُثيم: ٩٣.

الرشيد: ٢٥٢.

ركب المصرى: ١٦١.

رویم بن أحسد بن يزيد السغدادی: ۷۰، (۱۳۵)

حرف الــــزاي

الزبيدى: ۲۵۳.

الزركلي (خير الدين): ١٠.

الزركشي: ۲۹.

الزهرى: ۱۹۸ ، ۱۹۸ .

زيد بن أرقم: ۲۰۷.

زید بن ثابت: ۱٤٥، ۲۳٥.

حرف الســــين

السبكي (تقى الدين) ١٥١.

السبيعي: ٤٩.

سزکین: ۲۰۰ ، ۹۲ ، ۱۲۹ ، ۱۷۰ .

سعد بن أبي وقاص: ۹۰، ۲۰.

سعید بن إسماعیل بن سعید بن منصور = أبو عثمان الحیری.

سعید بن سلام = آبو عثمان المغربی. سفیان الـثوری: ۳۱، (٤٩) ، ۷۷، ۱۱۱، ۱۲۳، ۱۲۲، ۱۲۸، ۱۲۲،

سلمان الفارسى: ۳۰، ۸۱، ۲۳۲، ۲۲۰. سلمة بن الأكوع: ۲۱۲.

> سليمان بن عبد الملك (الخليفة): ٦١: سمنون (المحب): ٢٢٩، ٢٣٠.

سمویه: ۱۲۵، ۲۵۱.

سهل بن سعد الساعدی: ۵۱، ۲۰، ۱۲۵. سهل بن عبد الله التستری: ۹۱، ۱۳۷، ۱۳۹، ۲۲۲، ۲۶، ۲۰۰، ۲۲۰، ۲۲۱.

حرف الشــــين

الشباقعي (منحمله بن إدريس): ٦١، ١٢٣، الطبراني: ٣٠، ٣٥، ٥٠، ٥٣، ٥٧، ٥٨، 101, 171, 707, 787.

> شاه بن شجاع الكرماني: ۳۲، ۱۷۷، ۲۵۲. شداد بن أوس: ٥٥، ٧٤.

الشعراني (عبد الوهاب): ٢٦، ٢٧، ٢٨، ۳۱، ۳۷، ۱۱، ۲۱، ۲۲، ۲۹، ۱۱۳، الطبري: ۱۱۳. ٥٧، ٧٧، ٦٨، ١٩، ١٩، ٤٩، ٢٠١، ٥٢١، ١٣٥، ١٣١، ١٧١، ١٧١، ١٧١، · 11 , POY , TYY , TAY .

> شقيق بن إبراهيم البلخي: ٧٦، (١٤٧) ، . YA .

> > شمس الدين حسين أبو على: ٩. شيبان الراعى: (٢٨٢) .

حرف الصاد صالح المرّى: (٢٠٠) . صدى بن عبجلان بن وهب = أبو أسامة عبد الرحمن بدوى: ٨٧. الباهلي.

الصفدى: ٨٣.

صلاح الديمن التجاني الحسني: ٣٠، ٣١، عبد الرحمن بن ملجم: ٤٨. VO, NO, VOI, 171.

حرف الضـــاد

الضحاك بن قيس: ١٧٦.

الضياء المقدسى: ٥٤، ٨١.

حرف الطــــاء

77, 1A, 0A, 7A, PA, 7P, 1-1, 7.1, 3.1, 5.1, 371, 771, 771, 731, 031, P31, 171, 371, 781, V.Y. 717, 317, 107.

الطفيل بن عامر بن واثلة: ٦١.

طيفور بن عيسى = أبو يزيد البسطامي.

حرف العيــــن

عائشة (أم المؤمنين): ١١٢، ٢١٩.

عامر الشعبي: ٩٣.

عامر بن عبد قيس: ١٣٣، ٢٦٤، ٢٦٤.

عبادة بن الصامت: ٨٩، ١٣٦.

عبد بن حميد: ٧٤.

عبد الرحمن بن أبي ليلي: ٩٣.

عبد الرحمن بن صخر الدوسى = أبو هريرة. عبد الرحمن بن عطية = أبو سليمان الداراني ،

عبد الرحمن بن يحيى: ٢٥٤.

عبد الرحمن بن يعمر: ٣١.

عبد الرزّاق: ٧٤، ٢٣٨.

عبد الرزاق حسين: ٩.

عبد الله بن أبي أوفى: ٦٠.

عبد الله بن أبي قحافة = أبو بكر الصديق ..

عبد الله بن جعفر بن أبي طالب: ١٥٠.

عبد الله الخراز = أبو سعيد الخراز.

عبد الله بن خفيف: ٢٤٢، ٢٦٦، ٣٢٧.

عبد الله بن عباس بن عبد المطلب: ٢٥، ۲۲، ۳۰ (۳۳) ، ۳۲، ۹۱، ۹۰، ۱۱۱، 171, 731, 771, 781.

عبد الله بن عسر بن الخطاب: ٥٧، ٧٤، ۲۸، ۲۸، ۲۰۱، ۲۵۱، (۱۲۲) ، ۱۸۱، 717, 317, 107, 207.

عبد الله بن عمرو بن العاص: ٤٠، ٥٨. عبد الله بن قيس بن سليم = أبو موسى الأشعري.

عبد الله بن المسارك: (٥) ، ٧٤، ١٢٩، . 170 . 174

عبد الله بن محمد التميمي: ٢٨.

عبد الله بن محمد بن ناقيا بن داود: ١٠ .

عبد الله بن مروان: ۱۲۸.

عبد الله المروزي: ٢٢٣.

عبد الله بن مستعود: ۳۰، ۲۷، ۲۷، ۲۷، ۲۷، r.1. 101, .11, 071.

عبد الله الوزّان: ٢٦٦.

عبد العزيز بن عمير: ٩٢.

عبد الفتاح عبد المقصود: ٤٨.

عبد الكريم بم هوازن بن عبد الملك = الإمام على بن رزين: ١٧٩. القشيري.

> عبد الملك بن قريب بن عبد الملك = الأصمعي.

> > عبد الواحد بن زيد: ١٣٦، ٢٦٤.

عتَّاب بشر: ۲۵۹، ۲۲۰.

عثمان بن عفان: ۸۹، ۱۷۵، ۲۵۳، ۲۵۵، .YYY

العجلوني: ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۰، ۶۹، ۵۱، ۱۰، 70, 00, 10, A0, Tr, 01, 11, Vr, 14, 34, .6, 56, 171, 371, .31, 731, 071, 081, 181, 1.7.

العجلي: ٩٣.

العسراقي: (السحسافظ): ٥٣، ٥٤، ١٠٠، ٢٣١، ١٤١، ٤٧١، ٣٨١.

عسكر بن حُصين = أبو تراب النخشبي. العــسكرى: ٥٧، ٥٧، ٢٧، ٢٠١، ١٢١، . ١٨٦ . ١٦٥

عطاء: ٦٦، ١٦٧.

العقاد: ٤٨، ٢٢.

عقبة بن عامر: ٣٥، ٥٨، ١٤٣.

عقبة بن نافع: (١٩٨) .

عكرمة مولى ابن عباس: ٩٥، ١٤٣.

علاء بن الحضرمي: ٢٥٩.

علقمة بن رمثة البلوى: ١١٦.

على بن أبي طالب: ٤٨، ٥٧، ٨٩، ١٠٦، 711, 377, POY.

على بن الحسين: ٣٠٨.

على بن سهل الأصفهاني: ٢٦٥.

على بن عيسى البسطامي: ٤١.

على بن موسى الرضا: ٢٦٢.

عمر بن الخطاب: ٨٩، ١١٣، ١١٤، ١٦١،

447

TP1, P.Y, 117, VOY, POY.

عبمسر رضا كبحالة: ١٠، ٣٢، ٤٢، ٤٨، P3, P0, TA, YP, TY1.

عمر بن صبد العزيز: (٦٦) ، ١٢٨، ١٦٢، . 177

عمرو بن أميّة الضمرى: ١٠١.

عمرو بن العاص: ۱۹۸.

عمرو بن عثمان المكي: ٢٦٥، ٣١٦.

عمار بن ياسر: ۱۳۲، ۲۳٤.

حرف الفــــاء

فاطمة بنت اليمان: ١٠٤.

الفاكهاني: ٦٣.

فتح بن على الموصلي: ١٥٥، ٢٨٧.

فرج الزنجاني: ۱۲۲.

فضالة بن عُبيد: ٣٥.

الفضيل بن عياض: ٣٦، ٥٩، ٦٠، (٨٥)، YY1 , A01 , YT1 , PYY , Y0Y , YTY .

حرف القـــاف

قتادة بن النعمان: ٧٤، ٢٢٩.

القزويني: ١٣٦.

۲۲، ۲۲، ۲۷، ۲۱، ۲۱، ۲۷، ۲۷، ۹۵، ۲۰، محرم افندی النبوی: ۹، ٢٢، ٢٩، ٧٠، ٧٥، ٧٦، ٧٧، ٨٦، ٩٢، محمد بن إبراهيم = أبو حمزة البغدادي. ٤٤ ، ١٠١ ، ١١١ ، ١٢٢ ، ١٣١ ، ١٣٥ ، محمد أبو زهرة: ٢١ . ۱۳۹، ۱۵۵، ۱۲۹، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۵، محمد بن آبی بکـر بن عبد القادر الرازی: 3A1, 0P1; 1.7, Y.Y, 0.7, 717, P. 17.

017, 717, 777, . 77, 177, 777, PTY, .37, 137, 737, 337, 707, 707, 307, 407, 077, 777, 577, V.Y, 077, A77, 177.

القُضاعي: ٣٥، ٥٠، ٥٣، ٥٥، ٩٦، ٩٦، $r \cdot l$.

حرف الكـــاف

الكتاني: ۱۹۹، ۲۷۱.

كعب: ٤٩.

كعب بن مالك: ٢٧.

الكلاباذي: ٣٧.

حرف اللام

لقمان: ۸۰، ۱۷۷، ۱۷۷. الليث بن سعد: ٢٦، ١٣٥، ١٩٨.

حرف الميسسم

مالك بن أنس: ٣٦، ٨١، ١٥١، ٢٣٧، ٢٧١. مالك بن دينار: ١٢٩، ١٧٧، ١٨٠٠ المأمون (الخليفة) ١٤٣.

القشيرى (صاحب الرسالة): ۲۷، ۲۹، ۳۱، مجاهد بن جبر: ۲۱، (۱۲) ، ۲۲۹.

محمد بن أحمد الصوفى: ٢٨.

محمد بن إسماعيل = أبو عبد الله المغربي.

محمد بن إسماعيل السامري: ٢٥٤.

محمد بن الحسن بن فرقد: ٢٥٢.

محمد بن الحسن بن فورك = أبو بكر بن فورك.

محمد بن الحسن الشيباني: ٣٣٣.

محمد حسين هيكل: ١١٣.

محمد بن خزیم: ۱۹۸.

محمد بن داود الدقى: ٦٩.

محمد بن سعد: ۲۲، ۱۱۴.

محمد بن سعد الزاهد: ٤٢.

محمد بن سليمان الشافعي = أبو سهل مكحول الدمشقى: ١٣٦. الصعلوكي.

محمد بن سيرين: ١٦٦.

محمد الطوسى: ٢٧٣.

محمد بن عمر الحكيم = أبو بكر الورّاق.

محمد بن عمر بن خشنام البخلى: ٤٢ .

محمد بن القصاب: ٢٢٩.

محمد بن عيسى صالحية: ١٠.

محمد الكتاني: ١٨٦.

محمد بن موسى = أبو بكر الواسطى.

محمود خطاب السبكي: ۳۷، ۸۷.

مرارة بن ربيعة: ٢٧.

المزي (صاحب تهذيب الكمال): ٦١، ٨٩، . 98 . 97

· F() (F() 3 V() (A() V · Y) P · Y)

077, F\$Y, A0Y, .FY.

مسلم بن خالد الزنجي: ١٥١.

المستورد بن شداد: ٥٤.

مصطفى البابي الحلبي: ٩.

مصعب بن الزبير: ١٧٦.

مطرف بن عبد الله الشخّير: ١٥١.

معاذ بن جبل: ۱٤١، ٢٠٦.

معاوية بن أبى سفيان: ١١٤، ١٣٣.

معاوية بن حيدة: ٥٠.

معروف الكرخي: ۲۷، ۲۷۲، ۲۸۳.

المغيرة بن عامر: ١٠٦.

ممشاد الدينورى: ۲۷۲، ۲۷۲.

المناوى: ٢١، ٢٧، ٣١، ٣٢، ٣٦، ٣٧، 13, 73, 83, 80, . 7, 17, 77, 87,

٠٧، ٥٧، ٣٨، ٢٨، ٧٨، ٢١، ٢٢، ٣٢،

39, 7-1, 711, 971, 771, 071,

171, PTI, V31, 101, . 11, 0VI,

ry1, yy1, yyy, pyy, poy, yry,

. 787

المنصور العباسي (الخليفة): ٦١.

المهدى (الخليفة): ٤٩.

حرف النـــون

نافع: ۸۲، ۱۹۸.

النبهاني: (يوسف) ٢٦، ٢٧، ٢٨، ٤١، . 144

فهرس الأعلام ---

النسائي: ٦٦، ٧٧، ١٠٣، ١٠٦، ١٢٧، الواسطى = أبو بكر الواسطى.

111, 011, 4.7, 8.7.

النصراباذي = أبو القاسم النصراباذي.

النمروذ: ١٠٠٠

النورى = أبو الحسين النورى.

حرف اليسساء .

اليافعي: ٥٩.

يحيى بن أكثم: ١٤٣.

واصل الأحدب: ٢٦٢.

وهب بن منبه: (۱۷۱) .

يحيى الجلاء: ٦٩ .

يحيى بن معاذ الرازى: ٣١، ٤١، ٨٢، ٩٢،

. ۳۱۱ ، ۲۳۰ ، ۱۷۷ ، ۹۹

يحيى بن معين: ٩٣.

يزيد بن حبيب: ١١٦.

يزيد الرقاشي: ١٠٦.

يوسف اكاه بن سليمان شاه: ١١.

يوسف بن حمدان = أبو يعقوب السوسى.

حرف الهــــاء

هارون الرشيد: ٨٣.

الهجویری: ۳۱، ۳۲، ۳۲، ۳۷، ۴۱، ۲۱، یحیی القطان: ۱۰۱.

. 7, 27, . 4, 04, 12, 771.

الهروى: ٥٠.

هلال بن أمية: ٢٧.

هناد: ۲٦.

الهيثمي: ٥٨.

حرف الـــــواو

وائلة بن عبد الرحمن بن محمد الكرجى: يوسف بن محمد بن المنكدر: ١٠٦. . ٧٤ 0- فغرس المصادر والمراجح التي أعانت التحقيق: ١ – آثار البلاد وأخبار العباد القزويني

طبعة: دار صادر ـ بيروت

٧- الأحاديث القدسية المسجلس الأعلى للششون

الإسلامية _ القاهرة.

٣- إحياء علوم الدين للإمام الغزالي

تحقیق د/ بدری طبانة.

طبعة: دار البيان العربي ــ مصر.

٤- الإرشادات الربانية في شرح همزية الإمام من فيض القطب الأكبر سيدى أحمد

البوصيري التجاني (خاتم الأولياء) والله .

جمعها سیدی: علی حرازم برادة.

طبعة مكتبة القاهرة ـ الصنادقية ـ

الأزهر ـ مصر

لابن حجر العسقلاني

طبعة: دار الكتب العلمية ـ بيروت ـ

لبنان .

للإمام الشيخ محمود خطاب السبكي

بتحقيقنا.

خير الدين الزركلي

للامام عبد الكريم الجيلى ـ بدون

تحقيق.

لابن كثير ـ دار الفكر العربي ـ القاهرة .

_ بروكلمان _ الطبعة العربية

ترجمة وإشراف/ د: فهمى حجازى،

وآخرين.

طبعة الهيئة المصرية العامة للكتاب.

للتركى فؤاد سزكين (المقيم بالمانيا).

ترجمة 1. د/ محمود فهمى حجازى

وآخرين.

٤- الإصابة في تمييز الصحابة

٥- أعذب المسالك المحمودية

٦- الأعلام

٧- الإنسان الكامل في معرفة الأواخر والأوائل

٨- البداية والنهاية.

٩- تاريخ الأدب العربي

١٠ - تاريخ التراث العربي

طبعة: السعودية جامعة محمد بن سعود، وطبعة القاهرة ٢ جزء ـ الهيئة المصرية العامة للكتاب

العجلى ـ طبع بيروت

الامام الزبيدى

للامام الذهبى

طبع بيروت ـ دار الكتب العلمية.

ابن كثير ـ طبع القاهرة

لجمال الدين المزّى _ طبع بيروت _ دار الفكر.

يوسف النبهاني، طبع بيروت.

للسيوطى ـ طبع القاهرة ١٩٦٤ مطبعة المشهد الحسيني.

ملا على القارى ـ بدون تـحقيق ـ طبع

تأليف الإمام السامل صلاح الدين التجانى الحسنى

طبع: الهيئة المصرية العامة لكتاب ــ سلسلة التراث

وهو الامام العالم السعالم والقطب الراسخ وخاتم الأولياء.

جمع القطب الكبير سيدى على حرازم برادة.

طبع: مكتبة الكليات الأزهرية.

للامام أبو نعيم الأصفهاني

للسيوطي

طبع: دار الفكر، والمكتبة التجارية للبيهقى ـ طبع: دار الريان للتراث ١١ - تاريخ الثقات

١٢- التجريد الصريح لأحاديث البخاري الصحيح

١٣ - تذكرة الحفاط

١٤- تفسير القرآن العظيم

١٥- تهذيب الكمال

١٦- جامع كرامات الأولياء

١٧- الجامع الصغير

۱۸ - جمع الوسائل في شرح الشمائل

١٩- جوامع الكلِّم من أحاديث سيد العرب والعجم

· ۲- جواهر المعانى من فيض سيدى أحمد التجانى

٢١- حلية الأولياء

٢٢ - الدر المنثور في التفسير بالمأتور

٢٣- دلائل النبوة

۲۶- ديوان ابن الفارضي

٢٥- الرسالة القشيرية

٧٦- رشح الزلال في شرح الالفاظ المتداولة بين أرباب الأذراق والأحوال

٧٧ - السيدة عائشة فطي وتوثيقها للسنة

۲۸- شرح الطيبي على مشكاة المصابيح

٢٩- شرح المواقف للنفرى

٣٠ شعب الإيمان

٣١- الشفا بتعريف حقوق المصطفى مَيْكُلِيُّهُمْ

٣٢- صفة الصفوة

٣٣- طبقات الصوفية

٣٤- الطبقات الكبرى

٣٥- طبقات المفسرين

عمر بن الفارضي

طبع المكتبة الثقافية بيروت

للإمام: أبو القاسم القشيرى

للامام عبد الرزاق القاشاني بتحقيقنا

طبع المكتبة الأزهرية للتراث

د/ جیهان رفعت فوزی ـ طبع مطبعة

ومكتبة الخانجي مصر

شرف الدين الحسين بن عبد الله بن

محمد الطيي

طبع المكتبة التجارية: مكة

عفيف الدين التلمساني

تحقيق أ د/ جمال الدين المرزوقي

طبع الهيئة المصرية العامة للكتاب _

مصر .. سلسلة التراث.

الإمام البيهقي

تحقيق محمد السعيد زغلول

طبع: بيروت لبنان.

للامام القاضى عياض _ بتحقيقنا

طبع هشام على حافظ (طبعة خاصة)

أبو الفرج ابن بالجوزى

أبو عبد الرحمن السلمي

طبع مكتبة الخانجي القاهرة _ مصر.

الامام الشعراني

المكتبة التوفيقية _ ميدان سيدنا

شمس الدين محمد بن على بن أحمد الداودي ـ طبع: دار الكتب العلمية

طبع عيسى البابي الحلبي.

للعالم العارف الكبير محيى الدين بن

عربى

طبع دار صادر بیروت لبنان

لأبى طالب المكي

طبع المثنى القاهرة

أبو الشيخ

مكتبة ابن سينا ـ القاهرة

لابن قنفد القسنطيني

تحقيق: عادل نويهض

طبع: دار الآفساق الجديدة ـ بيسروت ـ

لينان.

محمد على الفاروقي التهانوي

ترجمة د/ عبد النعيم محمد حسنين.

دار الکتاب العربی .. مصر.

للعجلوني

طبع القاهرة

حاجى خليفة

سماحة الإمام: صلاح الدين التجانى

الحسني

طبع: دار التيسير للطبع والنشر

للامام عبد الكريم الجيلى _ بتحقيقنا

طبع مطبعة ومكتبة عالم الفكر ميدان

سيدنا الحسين القاهرة

سماحة الامام: صلاح الدين التجاني

الحسني

طبع الهيئة المصرية العامة للكتاب ...

سلسلة التراث

عبد الرؤوف المناوي

٣٦- الفتوحات المكية

٣٧- قوت القلوب في معاملة المحبوب

٣٨- كتاب العظمة

٣٩- كتاب الوفيات

٤٠ كشاف اصطلاحات الفنون

٤١ - كشف الخفاء ومزيل الإلياس

٤٢ - كشف الظنون عن أسامى الكتب والفنون

٤٣ - كشف الغيوم عن بعض أسرار القطب المكتوم

٤٤ - الكمالات الإلهية في الصفات المحمدية

٤٥ – الكنز في المسائل الصوفية

٤٦- الكواكب الدرية

تحقيق دكتور عبد الحميد حمدان طبع المكتبة الأزهرية للتراث. جمال الدين ابن منظور طبع دار المعارف بالقاهرة _ مصر

طبع دار المعارف بالقاهرة _ مصر تحقيق لجنة .

للقاشانى: عبد الرزاق، بتحقيقنا طبع: دار الكتب المصرية ـ القاهرة جمع وتأليف: محمد فؤاد عبد الباقى طبع دار الحديث ـ القاهرة ـ مصر تأليف دكتور/ عثمان يحيى ترجمة د/ أحمد محمد الطيب طبع دار الهداية ـ القاهرة ـ مصر تحقيق محمد فهيم شلتوت

طبع الهيئة المصرية العامة للكتاب ابن قيم الجوزية طبع دار الحديث ـ القاهرة

للمسعودى

للغزالى

تحقيق د/ أبو العلا عفيفى طبع الهيئة المصرية العامة للكتاب تأليف ابن قتيبة

تحقيق: دكتور ثروت عكاشة طبع الهيئة المصرية العامة للكتاب

تأليف: عمر رضا كحالة

طبع: دار إُحياء التراث بالعربى بيروت مكتبة المثنى

مجموعة من العلماء ونسك ـ بروخمان مطبعة بريل ١٩٦٧ ٤٧- لسان العرب

٨٤- لطائف الإعلام (معجم الاصطلاحات والإشارات للقاشاني: عبد الرزاق، بتحقيقنا الصوئية)
 الصوئية)

٤٩- اللؤلؤ والمسرجان فيسما اتفق عليه الشيخان جمع وتاليف: محمد فؤاد عبد الباقى (البخارى ومسلم) طبع دار الحديث _ القاهرة _ مصر

۵۰- مؤلفات ابن عرب*ی*

٥١- مختصر دول الإسلام: للذهبي.

٥٢- مدارج السالكين

٥٣- مروج الذهب

٥٤- مشكاة الأنوار

٥٥- المعارف

٥٦- معجم المؤلفين

٥٧- المعجم المفهرس الألفاظ الحديث النبوي

محمد فؤاد عبد الباقى طبع دار الحديث القاهرة للحافظ زين الدين العراقى على هامش الإحياء طبع دار البيان العربى ـ القاهرة أبو بكر الرازى ـ بتحقيقنا الطبعة الثانية الهيئة العامة للكتاب سلسلة التراث ـ القاهرة سلسلة التراث ـ القاهرة

الهروی الانصاری دار الکتب العلمیة بیروت أبو الفرج ابن الجوزی

ابو الفرج ابن الجورى تخقيق دكتور على عمر طبع مكتبة الخانجي ... مصر

ه مجلد فی مجموعة من مؤلفاته طبع بیروت

المجلس الأعلى للشئون الإسلامية القاهرة ـ مصر

الهيئة المصرية العامة للكتاب ـ القاهرة ـ مصر

> للنويرى ـ الهيئة العامة للكتاب الحكيم الترمدى إسماعيل باشا البغدادى

٥٨ - المعجم المفهرس الألفاظ القرآن الكريم

٥٩- المغنى عن حمل الأسفار

٦٠ منارات السائرين

٦١- منازل السائرين

٦٢ - مناقب عمر بن الخطاب

٦٣- موسوعة أبو بكر بن أبي الدنيا

٦٤- موطأ الإمام مالك

٦٥- النجوم الزاهرة ــ لابن تغرى بردى

٦٦- نهاية الأرب

٦٧ - نوادر الأصول

٦٨ - هدية العارفين

فعرس كتاب حدائق الحقائق

الصفحة	الموضــــوع
o	الإهداء
٧	مقدمة المحقق
٠,	_ مؤلف الكتاب
١.	_ مصادر ترجمة المؤلف
11	_ النسخ الخطية
١٢	_ منهج التحقيق
1 8	ـ صور ونماذج المخطوطات
71	مقدمة المؤلف
77	ـ فهرس الأبواب
70	الباب الأول: في التوبة
۲۸	ــ التوبة عند أهل الحقيقة توبة العوام
79	ـ توبة الخواص
٣.	ـ شروط التوبة عند أهل السنة والجماعة
۳۱	ـ التوبة النصوح
٣٢	ـ أول ما يبدأ به التائب بعد التوبة
٣0	الباب الثانى: في المجاهدة
٣٥	_ في اللغة، في اصطلاح أهل الحقيقة
۳٥ .	_ مجاهدة العوام _ مجاهدة الخواص
٣٦	ـ عقبات أمام المجاهد
٣٩	الباب الثالث: في العزلة والخلوة
٣٩	_ الخلوة عند أهل الحقيقة
٤٠	ـ عزلة العوام ـ عزلة الخواص
٤١	فوائد العزلة
23	الباب الرابع: في مخالفة النفس
٤٧	الباب البخامس: في الحسد

ـــــــ حدائق الحقائق	<u> </u>
الصفحة	الموضـــــوع
٤٩	الباب السادس: في الغيبة
04	الباب السابع: في الدنيا
00	الباب الثامن: في الأمل
0 Y	الباب التاسع: في الصمت
09	_ صمت العوام _ صمت الخواص _ المتوكل
7.	۔ الراضی
74	الباب العاشر: في التفكر
74	ـ الفكر على خمسة أوجه
70	الباب الحادي عشر: في الفقر
70	۔ في اصطلاح أهل الحقيقة
77	ـ الفقر على ثلاثة أنواع ـ الغنى على ثلاثة أنواع
` V *	الباب الثاني عشر: في الخوف
٧٠	ـ مراتب الخوف: _ الخوف ـ الخشية ـ الهيبة
v 9	الباب الثالث عشر: في الرجاء
٧٩	- الرجاء في اللغة ـ عند أهل الحقيقة
۸۰	الباب الرابع عشر: في الحزن
٨٥	ـ معنى الحزن ـ علامته
٨٥	ـ الجالب للحزن ثلاث خصال
۸۹	الباب الخامس عشر: في البكاء
٩.	ـ الجالب للبكاء شيئان
41	الباب السادس عشر: في الجوع
40	الباب السابع عشر: في القناعة
90	في اللغة _ عند أهل الحقيقة
99	المباب الثامن عشر: في التوكُّل
١	ـ توكل العوام ـ توكل الخواص
\. •	 قال أهل الحقيقة: المتوكل على التحقيق
1.1	_ علامة توكل العوام _ علامة توكل الخواص

\$11	قهرس المحتوى ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
الصفحة	الموضــــوع
١٠٣	الباب التاسع عشر: في البلاء
1.4	ـ أقسام البلاء
١٠٤	ـ في الأمراض والأوجاع فوائد أربعة
١٠٠٥	الباب العشرون: في الصبر
1.0	_ علامته
1 · Y	ـ أقسام الصبر ـ الفرق بين الصبر والمصابرة
111	الباب الحادي والعشرون: في الرضي
110	الباب الثاني والعشرون: في التسليم
110	ـ التسليم ـ التفويض
119	الباب الثالث والعشرون: في التقوى
119	 فى اللغة _ عند أهل الحقيقة
14.	ـ جزاء العوام ـ جزاء الخواص ـ جزاء السابقين
۱۲۳	الباب الرابع والعشرون: في الزهد
۱۲۳	 في اللغة ـ عند أهل الحقيقة
140	ـ زهد العوام ـ زهد الخواص ـ زهد العارفين
177	الباب الخامس والعشرون: في الورع
144	- في اللغة - عند أهل الحقيقة
1771	الباب السادس والعشرون: في اليقين
141	 في اللغة _ عند أهل الحقيقة
141	ـ اليقين على ثلاثة أوجه
140	الباب السابع والعشرون: في الإخلاص
140	في اللغة عند أهل الحقيقة
189	الباب الثامن والعشرون: في العبودية
144	_ عند أهل الحقيقة
18.	ـ العبادة ـ العبودية ـ العبودة
1 87	الباب التاسع والعشرون: في الحرية
184	_ عند أهل الحق قة

حدائق الحقائق	
الصفحة	الموضــــوع
184	ـ علامة الحرية
180	الباب الثلاثون: في الفترة
180	_ في اللغة _ عند أهل الحقيقة
131	ـ فتوّة الخواص ـ فتوة العوام
731	۔ ـ الفرق بین الزاهد والفتی
. 189	الباب الحادي والثلاثون: في الجود والسخاء
189	_ في اللغة _ عند أهل الحقيةة
189	ـ السخى ـ الجواد ـ المؤثر
104	الباب الثاني والثلاثون: في الصدق
104	ـ عند أهل الحقيقة
108	_ أقسام الصدق
104	الباب الثالث والثلاثون: في الحياء
101	ـ من علامات الثقاء
109	الباب الرابع والثلاثون: في الخشوع والتواضع
109	ـ عند أهل الحقيقة
371	ـ أصل التواضع
170	الباب الخامس والثلاثون: في الأدب
170	_ عند أهل الحقيقة
דדו	_ آدب أهل الدنيا _ آدب أهل الدين _ آدب الخواص
179	الباب السادس والثلاثون: في التصوف
179	_ عند أهل الحقيقة
۱۷۳	الباب السابع والثلاثون: في الخُلُق
١٧٣	_ عند أهل الحقيقة
144	الباب الثامن والثلاثون: في السفر
١٨٠	ـ سفر بالبدن ـ سفر بالقلب
۱۸۳	الباب التاسع والثلاثون: في الذكر
١٨٥	ي أنواع الذكر ثلاثة:

714

ـ عند أهل الحقيقة

حدائق الحقائق	£1£
الصفحة	الموضــــوع
Y10	ـ علامة الولي
Y 1 Y	الباب السابع والأربعون: في المعرفة
*14	. ب في اللغة
717	_ عند أهل الحقيقة
1	۔ معرفة حق
Y \ V	ـ معرفة حقيقة
Y 1 A	ـ علامة العارف ـ علامة العارف
771	الباب الثامن والأربعون: في الصحبة
771	ـ صحبة مع من فوقك.
771	ـ صبحبة مع من دونك
771	ـ صحبة مع الأكفاء والنظراء
440	الباب التاسيع والأربعون: في المحبة
770	ـ في اللغة
770	ــ عند العلماء
770	_ عند أهل الحقيقة
741	الباب الخمسون: في الغيرة
771	ـ في اللغة وعند أهل الحقيقة
777	الباب الحادي والخمسون: في الشوق
777	۔ في اللغة
777	ـ عند أهل الحقيقة
777	الباب الثاني والخمسون: في السماع
727	ـ سماع بالطبع
727	ـ سماع بالحال
727	_ سماع بحق لا بحظ ً
720	الباب الثالث والخمسون: في معرفة النفس، والروح، والقلب
727	ـ النفس الأمّارة
787	ـ النفس اللوامة

•

فهرس المحتوى ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	110
لموضـــــوع	الصفحة
_ النفس المطمئنة	727
لباب الرابع والخمسون: في الفراسة	701
_ في اللغة	701
_ مند أمل الحقيقة	761
لباب الخامس والخمسون: في كرامات الأرلياء	700
ـ الفرق بين المعجزة والكرامة	700
لباب السادس والخمسون: في المنامات	Y74
لباب السابع والخمسون: في أحوال أهل الحقيقة حند الموت	Y Y 0
لباب الثامن والخمسون: في حفظ قلوب المشايخ وترك مخالفتهم	Y Y4
لباب التاسع والخمسون: في وصية المريد	YAI
ـ اثنا عشر وصية للمريد، أولها:	YAT
ـ من أصعب الأقات في الطريق	7.77
ـ من آداب المريد في السماع	YAY
لباب الستون: في ألفاظ أهل الحقيقة واصطلاحاتهم	741
ـ الوقت	741
_ المقام	747
_ الحال	3.64
_ القبض والبسط	747
ـ الهيبة والانس	. 444
ـ التواجد والوجد والوجود	· ٣
ـ الجمع والتفرقة	T - T
ـ الفناء والبقاء	r - 7
الغيبة والحضور	T·
ـ الصحو والسكر	W · 4
ـ الذوق والشرب	۳1.
ـ الستر والتجلي	٣1 Y
_ المحو والإثبات	718

8.9



الناشر مكتبة الثقافة الدينية ٥٢١ شارع بورسعيد / الظاهر ت: ٥٩٢٦١٢٧ فاكس: ٩٩٣٦٢٧٧